

---

# Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare CX7220



## Podręcznik użytkownika

[www.kodak.com](http://www.kodak.com)

Interaktywne samouczki można znaleźć na stronie [www.kodak.com/go/howto](http://www.kodak.com/go/howto)



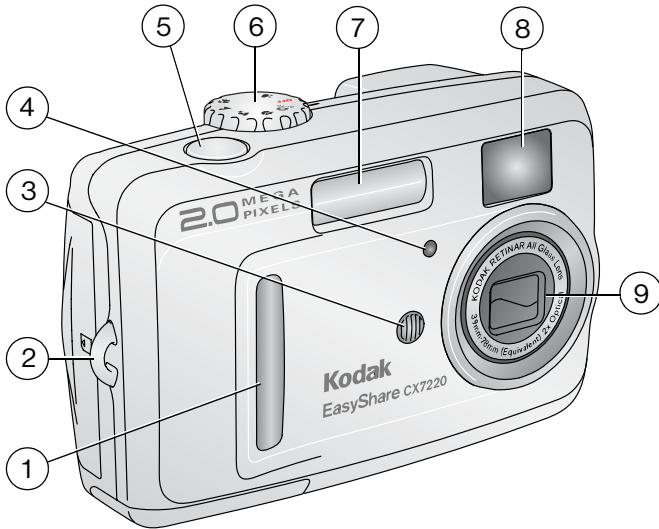
Eastman Kodak Company  
343 State Street  
Rochester, New York 14650, USA  
© Eastman Kodak Company, 2004

Wszystkie umieszczone w podręczniku obrazy ekranów zostały dorysowane.

Kodak i EasyShare są znakami towarowymi firmy Eastman Kodak Company.

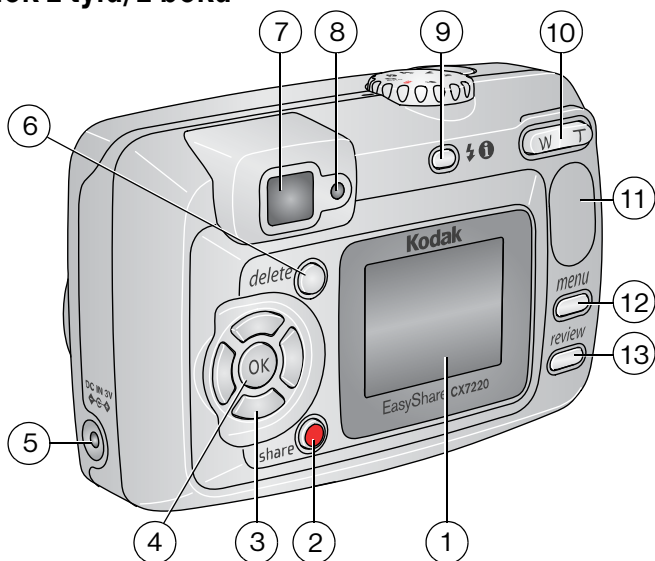
P/N 6B8947\_pl

## Widok z przodu/z góry/z boku



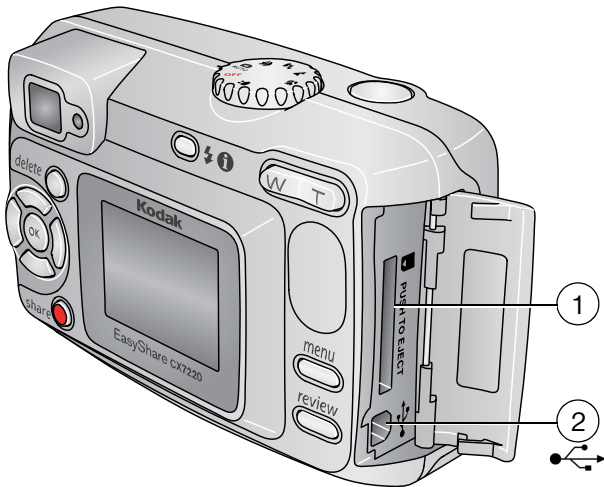
- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1 Uchwyt                         | 6 Pokrętko Mode [Tryb]/Zasilanie |
| 2 Zaczep paska na nadgarstek     | 7 Lampa błyskowa                 |
| 3 Mikrofon                       | 8 Okienko wizjera                |
| 4 Kontrolka samowyzwalacza/wideo | 9 Obiektyw                       |
| 5 Przycisk migawki               |                                  |


## Widok z tyłu/z boku



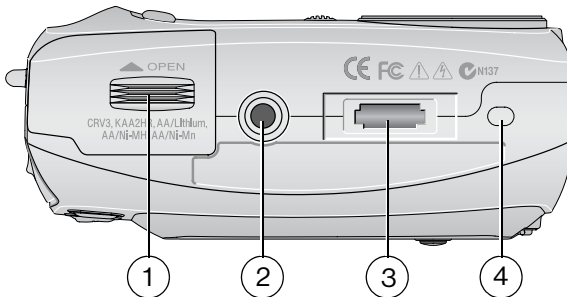
- |   |  |    |                                  |
|---|--|----|----------------------------------|
| 1 | Ekran aparatu<br>(LCD: liquid crystal display – wyświetlacz<br>cieklotkryształiczny) | 7  | Wizjer                           |
| 2 | Przycisk Share [Współdzielenie]  | 8  | Kontrolka gotowości              |
| 3 | Przyciski kontrolera (4) ◀/▶ ▲/▼   | 9  | Przycisk lampy błyskowej/stanu   |
| 4 | Przycisk OK  | 10 | Zbliżenie (Wide Angle/Telephoto) |
| 5 | DC-In (3V) ⚡⊖⊕, dla <b>opcjonalnego</b><br>zasilacza prądu przemiennego              | 11 | Uchwyt                           |
| 6 | Przycisk Delete [Usuń]   | 12 | Przycisk Menu                    |
|   |  | 13 | Przycisk Review [Przeglądanie]   |

## Widok z boku



- 1 Gniazdo **opcjonalnej** karty pamięci SD/MMC
- 2 Port USB (Universal Serial Bus) 

## Widok z dołu



- 1 Pokrywa komory baterii
- 2 Gniazdo statywu/stacji dokującej
- 3 Złącze stacji dokującej
- 4 Gniazdo stacji dokującej

---

# Spis treści

<b>1 Czynności wstępne</b> .....	<b>1</b>
Zawartość opakowania .....	1
Instalacja oprogramowania .....	1
Ładowanie baterii .....	2
Ważne informacje o bateriach .....	3
Włączanie i wyłączanie aparatu .....	4
Wybór języka .....	5
Ustawianie daty i czasu .....	6
Sprawdzanie stanu aparatu i zdjęcia .....	6
Zapisywanie zdjęć i filmów na karcie SD/MMC .....	7
<b>2 Wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów</b> .....	<b>9</b>
Wykonywanie zdjęć .....	9
Nagrywanie filmów .....	9
Tryby pracy .....	10
Używanie ekranu aparatu jako wizjera .....	11
Przeglądanie właśnie wykonanego zdjęcia lub nagranego filmu .....	11
Używanie funkcji zbliżenia optycznego .....	12
Używanie funkcji zbliżenia cyfrowego .....	12
Używanie lampy błyskowej .....	13
Zmiana ustawień fotografowania .....	15
Korzystanie z samowyzwalacza przy wykonywaniu zdjęć lub nagrywaniu filmów .....	18
Oznaczenie zdjęć lub filmów nazwami albumów .....	19
Dostosowywanie ustawień aparatu .....	20
<b>3 Przeglądanie zdjęć i filmów</b> .....	<b>22</b>
Oglądanie pojedynczych zdjęć i filmów .....	22
Oglądanie wielu zdjęć i filmów .....	22
Odtwarzanie filmów .....	23
Usuwanie zdjęć i filmów .....	23
Zmiana opcjonalnych ustawień przeglądania .....	24
Powiększanie zdjęć .....	24
Zabezpieczanie zdjęć i filmów przed usunięciem .....	25
Oznaczenie zdjęć i filmów nazwami albumów .....	25
Uruchamianie pokazu slajdów .....	26
Wyświetlanie zdjęć i filmów na ekranie telewizora .....	27
Kopiowanie zdjęć i filmów .....	28
Przeglądanie informacji na temat zdjęć i filmów .....	28

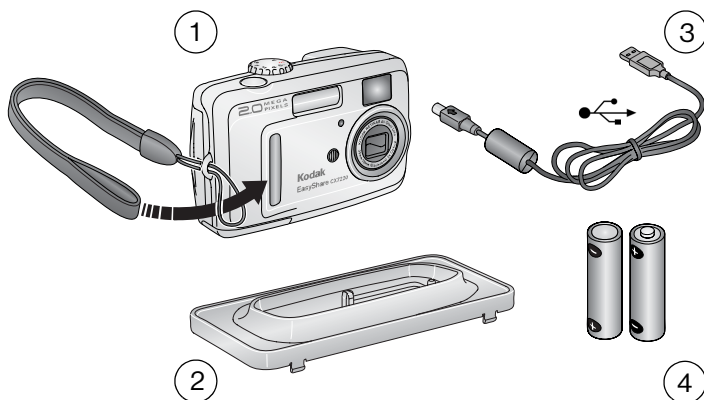
---

<b>4 Instalacja oprogramowania .....</b>	<b>29</b>
Minimalne wymagania systemowe.....	29
Instalacja oprogramowania.....	30
<b>5 Współdzielenie zdjęć i filmów .....</b>	<b>31</b>
Oznaczenie zdjęć do drukowania .....	31
Oznaczenie zdjęć i filmów do wysłania pocztą e-mail .....	32
Oznaczenie zdjęć i filmów jako ulubionych .....	33
Potrzebujesz pomocy? .....	33
<b>6 Przesyłanie i drukowanie zdjęć .....</b>	<b>34</b>
Przesyłanie zdjęć i filmów przez kabel USB .....	34
Drukowanie zdjęć z komputera.....	34
Zamawianie wydruków przez Internet.....	35
Drukowanie z opcjonalnej karty pamięci SD/MMC.....	35
Drukowanie bez komputera .....	35
<b>7 Rozwiązywanie problemów .....</b>	<b>36</b>
Problemy z aparatem.....	36
Problemy z komputerem/połączeniem .....	37
Problemy z jakością zdjęć.....	38
Komunikaty wyświetlane na ekranie aparatu .....	39
Stan kontrolki gotowości aparatu .....	42
<b>8 Otrzymywanie pomocy .....</b>	<b>43</b>
Pomocne łącza do stron WWW .....	43
Pomoc programu .....	43
Telefoniczne biuro obsługi klienta .....	43
<b>9 Dodatek .....</b>	<b>45</b>
Dane techniczne aparatu.....	45
Wskazówki, bezpieczeństwo, użytkowanie .....	48
Pojemność miejsca przechowywania zdjęć .....	48
Funkcje oszczędzania energii.....	50
Uaktualnianie oprogramowania i oprogramowania sprzętowego .....	50
Informacje dotyczące zgodności z przepisami .....	50

# 1

## Czynności wstępne

### Zawartość opakowania



- 1 Aparat i pasek na nadgarstek
- 2 Niestandardowe gniazdo stacji dokującej (dla stacji dokującej aparatu lub drukarki Kodak EasyShare)
- 3 Kabel USB
- 4 2 baterie startowe typu AA jednorazowego użytku

**Niepokazane na rysunku:** Podręcznik użytkownika (może być dostępny na płycie CD), Podręcznik szybkiego startu, dysk CD z oprogramowaniem Kodak EasyShare. Zawartość opakowania może ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

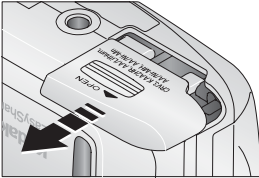
### Instalacja oprogramowania

**WAŻNE:** *Przed podłączeniem aparatu (lub stacji dokującej) do komputera należy zainstalować oprogramowanie z dysku CD Kodak EasyShare. W przeciwnym razie oprogramowanie może nie załadować się prawidłowo. Zobacz [Instalacja oprogramowania, strona 29](#) lub Podręcznik szybkiego startu.*



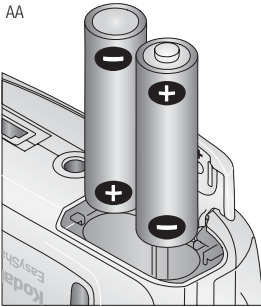
## Ładowanie baterii

Z aparatem dostarczane są dwie baterie startowe typu AA jednorazowego użytku.



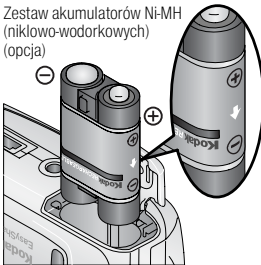
- 1 Upewnij się, że pokrętko Mode [Tryb] znajduje się w położeniu Off [Wyłączony] (patrz [strona 4](#)).
- 2 Przesuń i unieś pokrywę komory baterii na spodzie aparatu, aby ją otworzyć.

AA



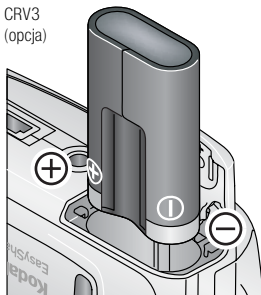
- 3 Włóż baterie typu AA w sposób pokazany na rysunku.
- 4 Zamknij pokrywę komory baterii.

Zestaw akumulatorów Ni-MH  
(niklowo-wodorkowych)  
(opcja)



Jeśli został zakupiony opcjonalny zestaw akumulatorów Ni-MH Kodak EasyShare (dostarczany również ze stacją dokującą aparatu lub drukarki Kodak EasyShare), włóż go w sposób pokazany na rysunku.

CRV3  
(opcja)



Jeśli została zakupiona opcjonalna bateria litowa Kodak CRV3 (jednorazowego użytku), włóż ją w sposób pokazany na rysunku.

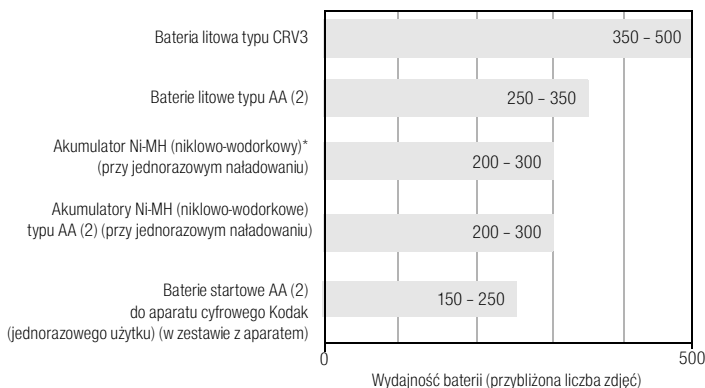
## Ważne informacje o bateriach

### Bezpieczeństwo i użytkowanie baterii

- Należy uważać, aby styki baterii nie dotykały metalowych przedmiotów, takich jak np. monety. W przeciwnym razie może dojść do ich zwarcia, a w konsekwencji do rozładowania baterii, jej rozgrzania lub wycieku elektrolitu.
- Aby uzyskać informacje na temat utylizacji zużytych baterii, należy odwiedzić stronę Rechargeable Battery Recycling Corporation pod adresem: [www.rbc.com](http://www.rbc.com).

### Typy baterii zamiennych Kodak/wydajność baterii

Należy używać następujących typów baterii. Rzeczywista wydajność baterii może się różnić od podanej w zależności od sposobu użytkowania aparatu.



\* W zestawie ze stacją dokującą aparatu i stacją dokującą drukarki Kodak EasyShare

**Nie zaleca się stosowania baterii alkalicznych.** Aby uzyskać akceptowalną wydajność baterii i zapewnić niezawodne działanie aparatu, należy używać baterii zamiennych wymienionych powyżej.

### Zwiększanie wydajności baterii

- Nie wykonuj zbyt często czynności powodujących duże obciążenie baterii, takich jak:
  - przeglądanie zdjęć na ekranie aparatu (patrz [strona 22](#)),
  - nadmierne używanie lampy błyskowej,
  - używanie ekranu aparatu jako wizjera (patrz [strona 11](#)).

- Odwiedź stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories), aby zakupić następujące akcesoria:

**Stacja dokująca aparatu Kodak EasyShare** – służy do zasilania aparatu, przesyłania obrazów do komputera oraz ładowania dostarczonego zestawu akumulatorów Ni-MH (niklowo-wodorkowych) Kodak EasyShare.

**Stacja dokująca drukarki Kodak EasyShare** – służy do zasilania aparatu, wykonywania wydruków o wymiarach 10 x 15 cm (4 x 6 cali) za lub bez pośrednictwa komputera, przesyłania zdjęć oraz ładowania dostarczonego zestawu akumulatorów Ni-MH (niklowo-wodorkowych) Kodak EasyShare.

**3-woltowy zasilacz prądu przemiennego firmy Kodak** – służy do zasilania aparatu.



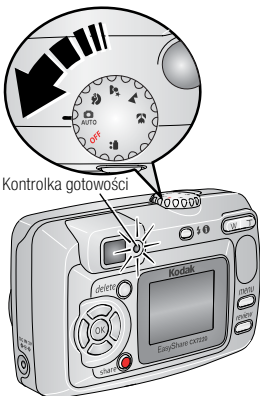
### OSTROŻNIE:

**Do zasilania aparatu nie należy używać 5-woltowego zasilacza prądu przemiennego (dostarczonego ze stacją dokującą aparatu i stacją dokującą drukarki Kodak EasyShare).**

- Brud na stykach baterii może zmniejszać jej wydajność. Przed załadowaniem baterii do aparatu oczyścić styki czystą, suchą szmatką.
- Wydajność baterii spada w temperaturach poniżej 5°C (41°F). Korzystając z aparatu w niskiej temperaturze, noś ze sobą zapasowe baterie i chroń je przed zimnem. Nie wyrzucaj nie działających zimnych baterii, gdyż mogą one odzyskać funkcjonalność po powrocie do temperatury pokojowej.

Aby uzyskać więcej informacji na temat baterii, odwiedź stronę [www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml](http://www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml).

## Włączanie i wyłączenie aparatu



- Obróć pokrętko Mode [Tryb] z położenia Off [Wyłączony] do jakiegokolwiek innego położenia.

*Kontrolka gotowości miga na zielono, gdy aparat wykonuje autotest, a następnie świeci na zielono, gdy aparat jest gotowy.*

- Aby wyłączyć aparat, obróć pokrętko Mode [Tryb] do położenia Off [Wyłączony].

*Aparat zakończy rozpoczęte zadania.*

## Zmiana trybu wyświetlania

Jeśli chcesz	Wykonaj następujące czynności
Włączyć lub wyłączyć ekran aparatu.	Naciśnij przycisk OK.
Zmienić ustawienie ekranu aparatu, tak aby pozostawał zawsze włączony razem z aparatem.	Patrz <a href="#">Liveview [Widok na żywo]</a> , strona 20.
Pokazać/ukryć ikony stanu, gdy ekran aparatu jest wyłączony.	Naciśnij przycisk ▲.

## Wybór języka

### Wybór języka po raz pierwszy

Przy pierwszym włączeniu aparatu wyświetlany jest ekran Language [Język].

- Naciskając przyciski ▲/▼, podświetl odpowiedni język, a następnie naciśnij przycisk OK.

*Zostanie wyświetlony ekran Set Date & Time [Ustaw datę i czas] w wybranym języku (patrz [Ustawianie daty i czasu po raz pierwszy](#)).*

### Wybór języka podczas kolejnych uruchomień

- 1 W dowolnym trybie naciśnij przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski ▲/▼, podświetl opcję Setup Menu [Ustawienia] ☰, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl ikonę Language [Język] ABC, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Podświetl ikonę język, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 5 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.

*Tekst będzie wyświetlany w wybranym języku.*









## Ustawianie daty i czasu

### Ustawianie daty i czasu po raz pierwszy

Przy pierwszym włączeniu aparatu, po wyświetleniu ekranu Language [Język] pojawia się komunikat *Date & Time have been reset* [Data i czas zostały wyzerowane]. Może on pojawić się także wtedy, gdy baterie zostały wyjęte na dłuższy czas.

- 1 Opcja SET DATE & TIME [Ustaw datę i czas] jest podświetlona. Naciśnij przycisk OK (naciśnij przycisk CANCEL [Anuluj], aby ustawić datę i czas w późniejszym okresie).
- 2 Przejdź do punktu 4 poniżej, [Ustawianie daty i czasu podczas kolejnych uruchomień](#).


### Ustawianie daty i czasu podczas kolejnych uruchomień

- 1 W dowolnym trybie naciśnij przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski /, podświetl opcję Setup Menu [Ustawienia] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl opcję Date & Time [Data i czas] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Naciskając przyciski /, ustaw datę i czas. Naciśnij przycisk /, aby przejść do kolejnego ustawienia.
- 5 Po zakończeniu ustawiania naciśnij przycisk OK.
- 6 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.

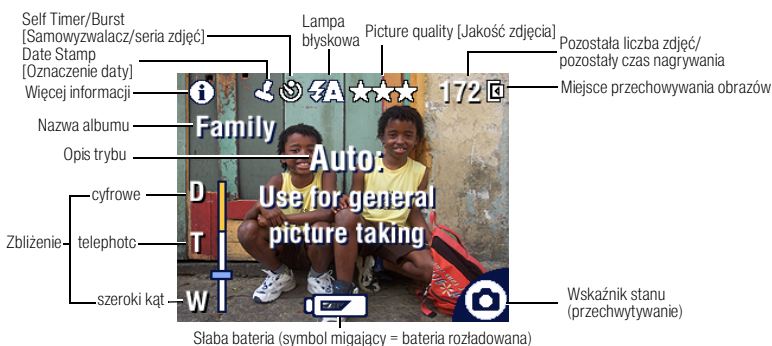
UWAGA: Po podłączeniu aparatu do komputera oprogramowanie Kodak EasyShare może spowodować ustawienie zegara aparatu, w zależności od posiadanego systemu operacyjnego. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

## Sprawdzanie stanu aparatu i zdjęcia

Ikony pojawiające się na ekranie aparatu wskazują aktualne ustawienia aparatu i zdjęcia.

Jeśli ikona  jest wyświetlona w obszarze stanu, naciśnij przycisk lampy błyskowej/stanu, aby wyświetlić dodatkowe ustawienia.

## Ekran trybów przechwytywania



## Ekran przeglądania



## Zapisywanie zdjęć i filmów na karcie SD/MMC

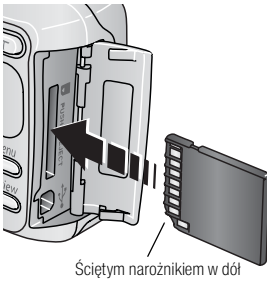
Aparat jest wyposażony w 16 MB pamięci wewnętrznej. Istnieje możliwość zakupienia dodatkowych kart SD/MMC jako wymiennego nośnika wielokrotnego użytku do przechowywania zdjęć i filmów.



### OSTROŻNIE:

**Kartę należy włożyć w sposób pokazany na rysunku. Wpychanie karty na siłę może spowodować uszkodzenie aparatu lub karty.**

**Nie należy wkładać ani wyjmować karty w czasie, gdy miga zielona kontrolka gotowości. W przeciwnym razie można uszkodzić zdjęć, kartę lub aparat.**



Aby włożyć kartę SD/MMC:

- 1 Wyłącz aparat i otwórz pokrywę gniazda karty.
  - 2 Ustaw kartę w sposób pokazany na rysunku.
  - 3 Wsuń kartę do gniazda, aby jej złącze znalazło się na swoim miejscu, a następnie zamknij pokrywę karty.
- Aby wyjąć kartę, wyłącz aparat. Pchnij kartę, a następnie puść. Wyciągnij częściowo wysuniętą kartę.

**UWAGA:** Przed przystąpieniem do wykonywania zdjęć zalecane jest sformatowanie pierwszy raz używanej karty (patrz [strona 21](#)).

Aby uzyskać informacje na temat określania miejsca przechowywania obrazów, patrz [strona 17](#). Aby uzyskać informacje na temat pojemności pamięci karty SD/MMC, patrz [Pojemność miejsca przechowywania zdjęć, strona 48](#).

Karty SD/MMC i inne akcesoria można zakupić u dystrybutora produktów firmy Kodak lub odwiedzając stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories).

## 2

# Wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów

Aparat po włączeniu jest gotowy do wykonywania zdjęć lub nagrywania filmów – nawet jeśli znajduje się w trybie przeglądania, współdzielenia lub ustawień.

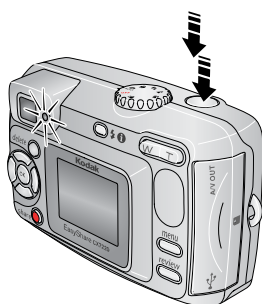
## Wykonywanie zdjęć

- 1 Obróć pokrętkę Mode [Tryb] do trybu fotografowania, którego chcesz używać. Patrz [strona 10](#), aby uzyskać opis trybów.

*Na ekranie aparatu tymczasowo wyświetlana jest nazwa i opis trybu. Aby przerwać wyświetlanie opisu, należy nacisnąć dowolny przycisk.*

- 2 Użyj wizjera lub ekranu aparatu, aby wykadrować obraz. (Naciśnij przycisk OK, aby włączyć ekran aparatu. Patrz [strona 11](#)).


**UWAGA:** Położenie zdjęć wykonywanych przy użyciu wizjera może różnić się od zdjęć wykonywanych przy użyciu ekranu aparatu (szczególnie w trybie makro lub podczas korzystania ze zbliżenia). Najlepsze rezultaty uzyskuje się kadrując obraz przy użyciu ekranu aparatu.



- 3 Naciśnij przycisk migawki **do połowy i przytrzymaj** go w tym położeniu, aby ustawić czas ekspozycji i ostrość.
- 4 Gdy kontrolka gotowości zacznie świecić na zielono, naciśnij przycisk migawki **do końca**, aby wykonać zdjęcie.

*Gdy kontrolka gotowości miga na zielono, obraz jest zapisywany; można wówczas robić kolejne zdjęcia. Gdy kontrolka gotowości świeci na czerwono, poczekaj, aż zmieni kolor na zielony.*

## Nagrywanie filmów







- 1 Obróć pokrętkę Mode [Tryb] do położenia Video [Film] .
- 2 Użyj ekranu aparatu, aby wykadrować obiekt.
- 3 Naciśnij i zwolnij przycisk migawki. Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie naciśnij przycisk migawki.



UWAGA: W celu rozpoczęcia nagrywania można również nacisnąć przycisk migawki i **przytrzymać go** przez ponad 2 sekundy. Aby zatrzymać nagrywanie, należy zwolnić przycisk migawki.

Po zapelnieniu miejsca przechowywania obrazów nagrywanie jest zatrzymywane (patrz [Pojemność pamięci na filmy, strona 49](#)).

## Tryby pracy

Tryb	Zastosowanie
 <b>Auto</b> <b>AUTO</b>	Podstawowy tryb pracy. Automatycznie określone są ustawienia ekspozycji, ostrości i lampy błyskowej.
 <b>Portrait</b> <b>[Portret]</b>	Służy do wykonywania zdjęć portretowych ludzi. Fotografowana postać jest ostra, a tło niewyraźne. Fotografowana osoba powinna znajdować się w odległości co najmniej 2 m (6 stóp) od aparatu, a w kadrze powinna znajdować się głowa i ramiona tej osoby.
 <b>Night</b> <b>[Noc]</b>	Tryb fotografowania w scenerii nocnej lub w warunkach słabego oświetlenia. Umieść aparat na płaskim, stabilnym podłożu lub użyj statywu. Ze względu na niską szybkość migawki fotografowane obiekty nie powinny ruszać się jeszcze przez kilka sekund po błysku lampy.
 <b>Landscape</b> <b>[Krajobraz]</b>	Tryb fotografowania odległych obiektów. Lampa błyskowa nie jest używana, chyba że zostanie włączona ręcznie. Znaczniki kadrowania do automatycznego ustawiania ostrości są w tym trybie niedostępne.
 <b>Close-up</b> <b>[Makro]</b>	Tryb fotografowania obiektów z bliskiej odległości 10 – 60 cm (3,9 – 23,6 cala) w przypadku obiektywu w trybie Wide Angle [szeroki kąt]; 20 – 60 cm (7,9 – 23,6 cala) w trybie Telephoto. W miarę możliwości należy stosować dostępne oświetlenie zamiast lampy błyskowej. Użyj ekranu aparatu, aby wykadrować obiekt.
 <b>Video</b> <b>[Film]</b>	Nagrywanie filmów z dźwiękiem. Patrz <a href="#">Nagrywanie filmów, strona 9</a> .

## Używanie ekranu aparatu jako wizjera

UWAGA: Aby zwiększyć wydajność baterii, należy sporadycznie korzystać z funkcji Liveview [Widok na żywo].



Przycisk OK      Znaczniki kadrowania

- 1 Obróć pokrętkę Mode [Tryb] do dowolnego trybu fotografowania.
- 2 Naciśnij przycisk OK, aby włączyć ekran aparatu.
- 3 Wykadruj obraz na ekranie aparatu.
- 4 Naciśnij przycisk migawki **do połowy i przytrzymaj** go w tym położeniu, aby ustawić czas ekspozycji i ostrość.

*Gdy znaczniki kadrowania zmienią kolor na czerwony, oznacza to, że ostrość została nastawiona.*

- 5 Naciśnij przycisk **do końca**, aby wykonać zdjęcie.


UWAGA: Znaczniki kadrowania pojawiają się tylko wtedy, gdy włączony jest ekran aparatu. Znaczniki kadrowania nie pojawiają się w trybie Landscape [Krajobraz] ani Video [Film].

- Aby wyłączyć ekran aparatu, naciśnij przycisk OK.

Aby uzyskać informacje na temat włączania ekranu aparatu, gdy włączony jest aparat, patrz [Liveview \[Widok na żywo\]](#), strona 20.

## Przeglądanie właśnie wykonanego zdjęcia lub nagranych filmów

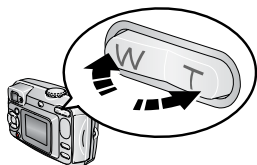
Po wykonaniu zdjęcia lub nagraniu filmu ekran aparatu wyświetla jego obraz przez około 5 sekund. W tym czasie można:

- **Obejrzeć zdjęcie/film:** Jeśli nie zostanie wykonana żadna czynność, zdjęcie/film zostanie zapisane.
- **Odtworzyć (film):** Naciśnij przycisk OK, aby odtworzyć film.
- **Współdzielić pliki:** Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie], aby oznaczyć zdjęcie/film do wysłania pocztą e-mail lub jako ulubione, albo oznaczyć zdjęcie do drukowania (patrz [strona 31](#)).
- **Usunąć zdjęcie/film:** Naciśnij przycisk Delete [Usuń] w czasie wyświetlania zdjęcia/filmu i ikony .

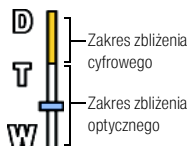
UWAGA: Wyświetlane jest tylko ostatnie zdjęcie z serii (patrz [strona 16](#)). Po wybraniu przycisku Delete [Usuń] zostaną usunięte wszystkie zdjęcia z serii. Usuwanie tylko wybranych zdjęć umożliwił tryb Review [Przeglądanie] (patrz [strona 23](#)).

## Używanie funkcji zbliżenia optycznego

Użycie funkcji zbliżenia optycznego pozwala przybliżyć wybrany obiekt maksymalnie 2X. Zbliżenie optyczne działa efektywnie, gdy obiekt znajduje się w odległości nie mniejszej niż 50 cm (19,7 cala) od obiektu. Wartość zbliżenia optycznego można zmienić przed rozpoczęciem nagrywania filmu (ale nie w trakcie).



Wskaźnik zbliżenia



- 1 Użyj ekranu aparatu, aby wykadrować obiekt (patrz [strona 11](#)).
- 2 Naciśnij przycisk Telephoto (T), aby przybliżyć obraz. Naciśnij przycisk Wide Angle (W), aby oddalić obraz.

*W trybie zbliżenia optycznego lub cyfrowego na ekranie aparatu wyświetlany jest wskaźnik zbliżenia.*

- 3 Wykonaj zdjęcie lub nagraj film w zwykły sposób.

## Używanie funkcji zbliżenia cyfrowego

Użycie funkcji zbliżenia cyfrowego w dowolnym trybie fotografowania pozwala uzyskać dodatkowe 3-krotne powiększenie, poza zbliżeniem optycznym. Łącząc ustawienia zbliżenia można uzyskać wartości od 2,1X do 6,0X. Aby włączyć zbliżenie cyfrowe, należy włączyć ekran aparatu.

**WAŻNE:** *Użycie zbliżenia cyfrowego może prowadzić do zauważalnego pogorszenia jakości wydruku zdjęcia. Gdy jakość zdjęcia jest gorsza niż 1 MP (megapiksel), niebieski suwak na wskaźniku zbliżenia zatrzymuje się, a następnie zmienia kolor na czerwony. Aby uzyskać akceptowalny wydruk w formacie 10 x 15 cm (4 x 6 cala), należy upewnić się, że suwak pozostaje niebieski.*

- 1 Naciśnij przycisk OK, aby włączyć ekran aparatu.
- 2 Naciśnij przycisk Telephoto (T), aby uzyskać maksymalne zbliżenie optyczne (2X). Zwolnij przycisk, a następnie naciśnij go ponownie.  
*Na ekranie aparatu zostanie wyświetlony przybliżony obraz i wskaźnik zbliżenia.*
- 3 Naciśnij przycisk migawki **do połowy i przytrzymaj** go w tym położeniu, aby ustawić czas ekspozycji i ostrość, a następnie naciśnij przycisk **do końca**, aby wykonać zdjęcie.

**UWAGA:** Nie można używać zbliżenia cyfrowego w trakcie nagrywania filmu.


## Używanie lampy błyskowej

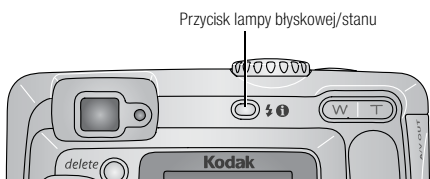
Lampy błyskowej należy używać do wykonywania zdjęć w nocy, we wnętrzach pomieszczeń lub na zewnątrz, podczas dużego zaciemnienia.





UWAGA: W trybie Video [Film] lampa błyskowa jest niedostępna.

	Zasięg lampy błyskowej
Wide Angle [Szeroki kąt]	0,5 – 2,8 m (1,6 – 9,2 stopy)
Telephoto	0,5 – 2,1 m (1,6 – 6,9 stopy)

## Wybór opcji lampy błyskowej

Naciskaj przycisk  w celu przewijania opcji lampy błyskowej. Ikona aktywnej opcji lampy błyskowej jest wyświetlana w obszarze stanu na ekranie aparatu.









Tryby pracy lampy	Lampa zostaje użyta
 <b>Auto</b>	Gdy wymagają tego warunki oświetlenia.
 <b>Off [Wyłącz]</b>	Nigdy.
 <b>Fill [Doświetlenie]</b>	Za każdym razem podczas wykonywania zdjęcia, niezależnie od warunków oświetlenia. Używaj w sytuacji, gdy obiekt jest zaciemniony lub oświetlony z tyłu przez słońce. Przy słabym świetle trzymaj aparat w stabilnym położeniu lub użyj statywu.
 <b>Red-eye [Efekt czerwonych oczu]</b>	Lampa uaktywnia się dwukrotnie – raz, by przystosować oczy fotografowanej osoby lub zwierzęcia do błysku lampy, a drugi podczas wykonywania zdjęcia.

UWAGA: Po wyjściu z trybu lub po wyłączeniu aparatu przywracane jest domyślne ustawienie lampy błyskowej (patrz [strona 14](#)).

## Ustawienia lampy błyskowej dla poszczególnych trybów

W celu uzyskania możliwie najlepszych zdjęć dla każdego trybu pracy zostały określone ustawienia lampy błyskowej.

Tryb pracy		Domyślne ustawienie	Dostępne ustawienia (naciśnij przycisk lampy błyskowej/stanu, aby zmienić)
 <b>AUTO</b>	Auto	Auto*	Auto, Off [Wyłącz], Fill [Doświetlenie], Red-eye [Efekt czerwonych oczu]
 <b>Portrait [Portret]</b>	Auto*		
 <b>Night [Noc]</b>	Auto*		
 <b>Landscape [Krajobraz]</b>	Off [Wyłącz]		
 <b>Close-up [Makro]</b>	Off [Wyłącz]		
 <b>Video [Film]</b>	Off [Wyłącz]		Brak

\* Po wybraniu opcji Red-eye [Efekt czerwonych oczu] w tych trybach zostanie ona zachowana do momentu, aż zostanie zmieniona. Wszystkie pozostałe ustawienia lampy błyskowej wracają do wartości domyślnych po opuszczeniu trybu lub po wyłączeniu aparatu.

UWAGA: Gdy włączona jest funkcja Burst [Seria zdjęć], lampa błyskowa jest wyłączona (patrz [strona 16](#)).

## Zmiana ustawień fotografowania






Aby maksymalnie wykorzystać możliwości aparatu, można zmienić ustawienia.

- 1 Naciśnij przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski ▲/▼, podświetl ustawienie, które chcesz zmienić, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Wybierz opcję, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.

UWAGA: Niektóre ustawienia są niedostępne w pewnych trybach.

Ustawienie	Ikona	Opcje
<b>Self Timer [Samowyzwalacz]</b> Korzystanie z samowyzwalacza przy wykonywaniu zdjęć lub nagrywaniu filmów.		Patrz <a href="#">Korzystanie z samowyzwalacza przy wykonywaniu zdjęć lub nagrywaniu filmów</a> , strona 18.
<b>Exposure Compensation [Kompensacja ekspozycji]</b> (Tryby fotografowania) Pozwala ustalić ilość światła docierającego do aparatu. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż nastąpi jego zmiana lub wyjście z bieżącego trybu fotografowania.</i>		Jeśli obraz jest zbyt ciemny, zwiększ tę wartość. Jeśli obraz jest zbyt jasny, zmniejsz tę wartość.




Ustawienie	Ikona	Opcje
<p><b>Burst [Seria zdjęć]</b> (Tryby fotografowania)</p> <p>Umożliwia wykonanie maksymalnie 3 zdjęć w krótkim odstępie czasu.</p> <p><i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż nastąpi jego zmiana lub wyłączenie aparatu.</i></p> <p>UWAGA: Aparat przerywa wykonywanie zdjęć po zwolnieniu przycisku migawki, po wykonaniu 3 zdjęć lub w przypadku braku miejsca przechowywania.</p> <p>Ekspozycja, ostrość, balans bieli i orientacja są ustawiane dla pierwszego zdjęcia i stosowane względem wszystkich pozostałych.</p> <p>Gdy włączona jest funkcja Burst [Seria zdjęć], funkcje Flash [Lampa błyskowa] i Self Timer [Samowyzwalacz] są wyłączone.</p>		<p>On [Włącz] Off [Wyłącz] (domyślnie)</p>
<p><b>Picture Quality [Jakość zdjęć]</b> (Tryby fotografowania)</p> <p>Umożliwia określenie rozdzielczości obrazu.</p> <p><i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i></p>		<p><b>Best [Najlepsza] ★★★ (domyślnie) –</b> (2,0 MP) do drukowania zdjęć o wymiarach do 20 x 25 cm (8 x 10 cali).</p> <p><b>Best [Najlepsza] (3:2) ★★★ –</b> (1,8 MP) idealna do drukowania zdjęć o wymiarach 10 x 15 cm (4 x 6 cali) bez przycinania. Także do drukowania zdjęć o wymiarach do 20 x 25 cm (8 x 10 cali); mogą się jednak pojawić przycięcia obrazu.</p> <p><b>Better [Lepsza] ★★ –</b> (1,1 MP) do drukowania zdjęć o maksymalnych wymiarach 12,7 x 17,8 cm (5 x 7 cali).</p> <p><b>Good [Dobra] ★ –</b> (0,5 MP) do wysyłania zdjęć pocztą e-mail, publikowania w Internecie, wyświetlania na ekranie lub oszczędzania miejsca.</p>


Ustawienie	Ikona	Opcje
<p><b>Color Mode [Tryb koloru]</b> (Tryby fotografowania) Funkcja ta umożliwia wybór odcieni koloru. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż nastąpi jego zmiana lub obrót pokrętką Mode [Tryb].</i></p>		<p><b>Color [Kolorowy] (ustawienie domyślne)</b> – dla zdjęć kolorowych.</p> <p><b>Black &amp; White [Czarno-biały]</b> – dla zdjęć czarno-białych.</p> <p><b>Sepia</b> – dla zdjęć o czerwonawo-brązowym, starodawnym wyglądzie.</p>
<p><b>Set Album [Ustaw album]</b> Pozwala wybrać nazwy albumów.</p>		<p>Patrz <a href="#">Oznaczenie zdjęć lub filmów nazwami albumów, strona 19</a>.</p>
<p><b>Video Length [Długość filmu]</b> (Tryb nagrywania filmów) Umożliwia wybór czasu nagrywania filmów. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i></p>		<p><b>Unlimited [Nieograniczona]</b> – (ustawienie domyślne – nagrywać można do momentu wyczerpania miejsca na karcie lub w pamięci wewnętrznej, albo do naciśnięcia przycisku migawki).</p> <p><b>5, 15 lub 30</b> – sekund</p> <p>UWAGA: Jeśli w bieżącym miejscu przechowywania obrazów nie ma wystarczającej ilości miejsca, niektóre opcje długości filmu nie są wyświetlane. Patrz <a href="#">strona 49</a>, aby uzyskać informacje na temat pojemności pamięci.</p>
<p><b>Image Storage [Przechowywanie obrazów]</b> Umożliwia wybór miejsca przechowywania obrazów. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i></p>		<p><b>Auto (ustawienie domyślne)</b> – aparat użyje karty, jeśli jest włożona do aparatu. W przeciwnym razie aparat użyje pamięci wewnętrznej.</p> <p><b>Internal [Pamięć wewnętrzna]</b> – aparat zawsze użyje pamięci wewnętrznej, nawet jeśli do aparatu włożona zostanie karta.</p>
<p><b>Setup Menu [Ustawienia]</b> Pozwala wybrać dodatkowe ustawienia.</p>		<p>Patrz <a href="#">Dostosowywanie ustawień aparatu, strona 20</a>.</p>



## Korzystanie z samowyzwalacza przy wykonywaniu zdjęć lub nagrywaniu filmów

Samowyzwalacz pozwala utworzyć 10-sekundową przerwę pomiędzy momentem naciśnięcia przycisku migawki, a momentem wykonania zdjęcia lub rozpoczęcia nagrywania.

- 1 Obróć pokrętkło Mode [Tryb] do dowolnego trybu fotografowania w celu wykonywania zdjęć lub do trybu Video [Film]  w celu nagrywania filmów, a następnie naciśnij przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski , podświetl opcję Self Timer [Samowyzwalacz] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl opcję On [Włącz], a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Naciśnij przycisk Menu, aby wyłączyć ekran aparatu.

*W obszarze stanu zostanie wyświetlona ikona Self Timer [Samowyzwalacz] .*

- 5 Umieść aparat na płaskim podłożu lub użyj statywu.
- 6 Wykadruj zdjęcie. Wykonaj zdjęcie lub nagraj film w zwykły sposób, a następnie ustaw się w kadrze.

*Przed wykonaniem zdjęcia kontrolka Self Timer [Samowyzwalacz] miga powoli przez 8 sekund (a następnie szybko przez 2 sekundy).*

*Samowyzwalacz wyłączy się po wykonaniu zdjęcia lub po zmianie trybu pracy aparatu.*

UWAGA: Domyślnie długość filmu jest nieograniczona (opcja Unlimited). Nagrywanie filmu zatrzyma się, gdy zostanie naciśnięty przycisk migawki lub gdy skończy się miejsce na nagranie. Aby uzyskać informacje na temat zmiany długości filmu, patrz [Video Length \[Długość filmu\]](#), strona 17.

Gdy włączona jest funkcja Burst [Seria zdjęć], funkcja Self Timer [Samowyzwalacz] jest wyłączona (patrz [strona 16](#)).


## Oznaczanie zdjęć lub filmów nazwami albumów

Aby wybrać nazwy albumów *przed* rozpoczęciem wykonywania zdjęć, należy użyć funkcji Set Album [Ustaw album] (tryb fotografowania lub nagrywania filmów). Każde następnie wykonane zdjęcie lub nagrany film zostanie oznaczony nazwą odpowiedniego albumu.

### Po pierwsze – na komputerze

Za pomocą oprogramowania Kodak EasyShare w wersji 3.0 lub nowszej (patrz [Instalacja oprogramowania, strona 29](#)) można utworzyć nazwy albumów na komputerze, a następnie skopiować maksymalnie 32 nazwy albumów do pamięci wewnętrznej aparatu. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

### Po drugie – w aparacie




- 1 W dowolnym trybie naciśnij przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski ▲/▼, podświetl opcję Set Album [Ustaw album]  (w trybie fotografowania lub filmowania), a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl nazwę albumu, a następnie naciśnij przycisk OK.  
Powtórz powyższą operację, aby wybrać więcej niż jedną nazwę albumu.  
*Wybrane albumy oznaczone są znacznikiem wyboru.*
- 4 Aby usunąć zaznaczenie, podświetl nazwę albumu, a następnie naciśnij przycisk OK.  
Aby usunąć wszystkie wybrane albumy, wybierz opcję Clear All [Usuń wszystkie].
- 5 Podświetl opcję Exit [Wyjdź], a następnie naciśnij przycisk OK.  
*Wybrane nazwy albumów zostaną zapisane. Po włączeniu ekranu aparatu wybrane albumy zostaną wyświetlone na ekranie. Znak plus (+) po nazwie albumu oznacza, że został wybrany więcej niż jeden album.*
- 6 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.  
*Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.*

### Po trzecie – przesyłanie do komputera






Po przestaniu oznaczonych zdjęć lub filmów do komputera program Kodak EasyShare otworzy i porozdzieli zdjęcia i filmy do odpowiednich folderów albumów. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.







## Dostosowywanie ustawień aparatu

Przy użyciu opcji Setup Menu [Ustawienia] można dostosować ustawienia aparatu.

- 1 Naciśnij przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski /, podświetl opcję Setup Menu [Ustawienia] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl ustawienie, które chcesz zmienić, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Wybierz opcję, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 5 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.

UWAGA: Niektóre ustawienia są niedostępne w pewnych trybach.

Ustawienie	Ikona	Opcje
<b>Return [Powrót]</b> Powrót do poprzedniego menu.		
<b>Liveview [Widok na żywo]</b> Ustawia tryb domyślnego włączenia/wyłączenia ekranu aparatu. Naciśnij przycisk OK, aby ręcznie włączyć lub wyłączyć ekran (patrz <a href="#">strona 11</a> ). <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i>		<b>On [Włącz]</b> – ekran aparatu włączony jest zawsze, gdy włączony jest aparat. <b>Off [Wyłącz] (domyślnie)</b> – ekran aparatu jest wyłączony.
<b>Date &amp; Time [Data i czas]</b> Ustawianie daty i czasu. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i>		Patrz <a href="#">strona 6</a> .
<b>Video Out [Wyjście wideo]</b> Pozwala wybrać ustawienie regionalne, które umożliwia podłączenie aparatu do telewizora lub innych urządzeń zewnętrznych. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i>		<b>NTSC (ustawienie domyślne)</b> – system używany w większości krajów oprócz Europy i Chin. System NTSC jest używany w Ameryce Północnej i w Japonii. <b>PAL</b> – system używany w Europie i Chinach.
<b>Orientation Sensor [Czujnik kierunku]</b> Wyświetlane obrazy są ustawiane właściwą stroną do góry.		<b>On [Włącz] (ustawienie domyślne)</b> <b>Off [Wyłącz]</b>

Ustawienie	Ikona	Opcje
<p><b>Date Stamp [Oznaczenie daty]</b> (Tryb fotografowania) Pozwala umieścić datę na zdjęciu. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i></p>		<p>Umożliwia włączanie lub wyłączenie funkcji Date Stamp [Oznaczenie daty] oraz zmianę formatu oznaczenia daty.</p>
<p><b>Video Date Display [Wyświetlanie daty filmu]</b> (Tryb nagrywania filmów) Umożliwia wyświetlenie daty i czasu filmowania przed rozpoczęciem filmu. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i></p>		<p>Wybierz opcję None [Brak] lub format daty i czasu.</p>
<p><b>Language [Język]</b> Umożliwia wyświetlanie tekstu na ekranie aparatu w różnych językach. <i>Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.</i></p>		<p>Patrz <a href="#">strona 5</a>.</p>
<p><b>Format [Formatowanie]</b> Umożliwia formatowanie pamięci aparatu.</p> <p> <b>OSTROŻNIE:</b> <b>Formatowanie powoduje usunięcie wszystkich obrazów i zdjęć, także zabezpieczonych. Wyjęcie karty podczas formatowania może spowodować jej uszkodzenie.</b></p>		<p><b>Memory Card [Karta pamięci]</b> – pozwala usunąć całą zawartość karty; formatuje kartę.</p> <p><b>Cancel [Anuluj]</b> – pozwala wyjść bez dokonywania zmian.</p> <p><b>Internal Memory [Pamięć wewnętrzna]</b> – pozwala usunąć całą zawartość pamięci wewnętrznej, w tym także adresy e-mail, nazwy albumów i ulubione; formatuje pamięć wewnętrzną.</p>
<p><b>About [Informacje]</b> Umożliwia wyświetlenie informacji o modelu aparatu i oprogramowaniu sprzętowym.</p>		

Po naciśnięciu przycisku Review [Przeglądanie] można oglądać i obrabiać wykonane zdjęcia i filmy. Aby ograniczyć zużycie baterii, można zakupić 3-woltowy zasilacz prądu zmiennego Kodak lub umieścić aparat na zgodnej stacji dokującej aparatu lub stacji dokującej drukarki Kodak EasyShare.

Te i inne akcesoria można zakupić u dystrybutora produktów firmy Kodak lub odwiedzając stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories).

**Należy pamiętać, że przycisk migawki można nacisnąć w celu wykonania zdjęcia w dowolnym momencie – nawet w trybie przeglądania.**

## Oglądanie pojedynczych zdjęć i filmów

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie].
- 2 Naciskaj przyciski ◀/▶, aby przechodzić pomiędzy zdjęciami lub filmami. (Aby szybko przechodzić, naciśnij i przytrzymaj przycisk ◀/▶.)
- 3 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], aby wyjść.

UWAGA: Zdjęcia wykonane z ustawieniem jakości Best [Najlepsza] (3:2) wyświetlane są przy zastosowaniu proporcji boków 3:2 z czarnym paskiem u góry ekranu.

## Oglądanie wielu zdjęć i filmów

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie].
- 2 Naciśnij przycisk ▼.

UWAGA: Można także nacisnąć przycisk Menu, podświetlić opcję Multi-up [Pokaż miniaturki]  a następnie nacisnąć przycisk OK.

*Pojawią się miniaturki zdjęć i filmów.*

- Aby wyświetlić poprzedni lub następny rząd miniaturek, naciśnij przycisk ▲/▼.
  - Aby przechodzić kolejno pomiędzy miniaturkami, naciskaj przyciski ◀/▶.
  - Aby wyświetlić pojedyncze zdjęcie, naciśnij przycisk OK.
- 3 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], aby wyjść.

## Odtwarzanie filmów

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie].
- 2 Naciskaj przyciski ◀/▶, aby znaleźć odpowiedni film (lub podświetlić jeden z filmów w trybie pokazu miniaturki).
- 3 Naciśnij przycisk OK, aby rozpocząć lub wstrzymać odtwarzanie filmu.

UWAGA: Można także nacisnąć przycisk Menu, podświetlić opcję Play Video [Odtwarzanie filmów]  a następnie nacisnąć przycisk OK.

- Aby przewinąć film do tyłu, naciśnij przycisk ◀ podczas odtwarzania.
  - Aby powtórzyć odtwarzanie filmu, naciśnij przycisk OK.
  - Aby przejść do następnego lub poprzedniego zdjęcia lub filmu, naciśnij przycisk ◀/▶.
- 4 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], aby wyjść.

UWAGA: Aparat nie jest wyposażony we wbudowany głośnik. Podczas odtwarzania nie słychać dźwięku.

## Usuwanie zdjęć i filmów

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie].
- 2 Naciskaj przyciski ◀/▶, aby znaleźć zdjęcie lub film (lub podświetlić jeden z filmów w trybie pokazu miniaturki), a następnie naciśnij przycisk Delete [Usuń].
- 3 Naciskaj przyciski ▲/▼, aby podświetlić opcję, a następnie naciśnij przycisk OK:  
**PICTURE [Zdjęcie] lub VIDEO [Film]** – usunięcie wyświetlanego zdjęcia lub filmu.  
**EXIT [Wyjdź]** – wyjście z ekranu usuwania.  
**ALL [Wszystkie]** – usunięcie wszystkich zdjęć i filmów zapisanych w aktualnym miejscu przechowywania obrazów.
  - Aby wyświetlić i usunąć pozostałe zdjęcia i filmy, przejdź do punktu 2.
- 4 Aby wyjść, podświetl opcję Exit [Wyjdź], a następnie naciśnij przycisk OK lub po prostu naciśnij ponownie przycisk Delete [Usuń].

UWAGA: Nie można usunąć zabezpieczonych zdjęć i filmów, nie usuwając najpierw zabezpieczenia (patrz [strona 25](#)).

## Zmiana opcjonalnych ustawień przeglądarki

W trybie przeglądarki należy nacisnąć przycisk Menu, aby uzyskać dostęp do ustawień opcjonalnych.







	Magnify [Powiększ] (zdjęcia) (strona 24)		Slide Show [Pokaz slajdów] (strona 26)
	Play video [Odtwarzaj film] (strona 23)		Copy [Kopiuuj] (strona 28)
	Album (strona 25)		Multi-up [Pokaż miniaturki] (strona 22)
	Protect [Zabezpieczenie] (strona 25)		Picture/Video Information [Informacje o zdjęciach/filmach] (strona 28)
	Image Storage [Przechowywanie obrazów] (strona 17)		Setup Menu [Ustawienia] (strona 20)

## Powiększanie zdjęć

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], a następnie znajdź zdjęcie.
- 2 Aby powiększyć zdjęcie 2-krotnie, naciśnij przycisk OK. Aby powiększyć zdjęcie 4-krotnie, naciśnij ponownie przycisk OK. Aby wyłączyć powiększenie, naciśnij ponownie przycisk OK.




UWAGA: Można także nacisnąć przycisk Menu, podświetlić opcję Magnify [Powiększ] , a następnie nacisnąć przycisk OK.

*Zdjęcie zostanie powiększone. Zostanie wyświetlona wartość powiększenia.*


- Naciskaj przyciski /  / , aby przeglądać różne fragmenty zdjęcia.
- Aby znaleźć inne zdjęcie, naciśnij przycisk / .
- Aby wyjść z trybu powiększenia, naciśnij przycisk Menu.

- 3 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], aby wyjść.

## Zabezpieczanie zdjęć i filmów przed usunięciem

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], a następnie wybierz zdjęcie lub film do zabezpieczenia.
- 2 Naciśnij przycisk Menu.
- 3 Naciskając przyciski /, podświetl opcję Protect [Zabezpieczenie] , a następnie naciśnij przycisk OK.

*Zdjęcie lub film zostanie zabezpieczone i nie będzie można go usunąć.*

*W obszarze stanu zostanie wyświetlona ikona Protect [Zabezpieczenie] .*

- Aby usunąć zabezpieczenie, naciśnij ponownie przycisk OK.

- 4 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.



### **OSTROŻNIE:**

**Formatowanie karty pamięci wewnętrznej lub karty SD/MMC powoduje usunięcie wszystkich znajdujących się na niej zdjęć i filmów (również zabezpieczonych). Formatowanie pamięci wewnętrznej powoduje także usunięcie adresów e-mail, albumów i ulubionych. Aby je odzyskać, należy skorzystać z pomocy programu Kodak EasyShare.**






## Oznaczanie zdjęć i filmów nazwami albumów

Funkcji Album w trybie Review [Przeglądanie] należy użyć, aby oznaczyć zapisane w aparacie obrazy i filmy nazwami albumów.

### Po pierwsze – na komputerze

Za pomocą oprogramowania Kodak EasyShare (wersja 3.0 lub nowsza) można utworzyć nazwy albumów na komputerze, a następnie skopiować maksymalnie 32 nazwy albumów do pamięci wewnętrznej aparatu. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

### Po drugie – w aparacie

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie].
- 2 Naciskaj przyciski /, aby znaleźć zdjęcie lub film, a następnie naciśnij przycisk Menu.
- 3 Naciskając przyciski /, podświetl opcję Album , a następnie naciśnij przycisk OK.



- 4 Podświetl folder albumu, a następnie naciśnij przycisk OK.

*Wraz ze zdjęciem pojawi się też nazwa albumu. Plus (+) obok nazwy albumu oznacza, że zdjęcie zostało dodane do więcej niż jednego albumu.*

- Aby dodać inne zdjęcia do tego samego albumu, przechodź pomiędzy zdjęciami, naciskając przyciski ◀/▶. Kiedy pojawi się żądane zdjęcie, naciśnij przycisk OK.
- Aby dodać zdjęcia do więcej niż jednego albumu, powtarzaj punkt 4 dla każdego albumu.
- Aby usunąć zaznaczenie, podświetl nazwę albumu, a następnie naciśnij przycisk OK.
- Aby usunąć wszystkie wybrane albumy, wybierz opcję Clear All [Usuń wszystkie].

- 5 Podświetl opcję Exit [Wyjdź], a następnie naciśnij przycisk OK.

*Wybrane nazwy albumów zostaną zapisane.*

- 6 Naciśnij przycisk Menu, aby wrócić do ekranu Review [Przeglądanie].


## Po trzecie – przesłanie do komputera

Po przesłaniu oznaczonych zdjęć lub filmów do komputera program Kodak EasyShare otworzy i porozdzieli zdjęcia i filmy do odpowiednich folderów albumów. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

## Uruchamianie pokazu slajdów

Pokaz slajdów umożliwia wyświetlenie kolejno wszystkich zdjęć i filmów na ekranie aparatu. Aby uzyskać informacje na temat uruchamiania pokazu slajdów na ekranie telewizora lub innego urządzenia zewnętrznego, patrz [strona 27](#). Aby ograniczyć zużycie baterii, należy użyć opcjonalnego 3-woltowego zasilacza prądu przemiennego Kodak. Te i inne akcesoria można zakupić u dystrybutora produktów firmy Kodak lub odwiedzając stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories).

## Uruchamianie pokazu slajdów

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], a następnie przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski ▲/▼, podświetl opcję Slide Show [Pokaz slajdów] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl opcję Begin Show [Rozpocznij pokaz], a następnie naciśnij przycisk OK.  
*Każde zdjęcie i film wyświetlane są raz, w kolejności, w jakiej zostały nagrane.*
- 4 Aby przerwać pokaz slajdów, naciśnij przycisk OK.

## Zmiana czasu wyświetlania slajdów

Domyślny czas wyświetlania każdego zdjęcia wynosi 5 sekund. Czas wyświetlania można zwiększyć do 60 sekund.

- 1 W menu Slide show [Pokaz slajdów] naciskaj przyciski ▲/▼, aby podświetlić opcję Interval [Czas wyświetlania], a następnie naciśnij przycisk OK.
- 2 Wybierz czas wyświetlania. Aby szybko zmienić liczbę sekund, naciśnij i przytrzymaj przycisk ▲/▼.
- 3 Naciśnij przycisk OK.

*Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.*

## Wielokrotne odtwarzanie pokazu slajdów

Włączenie funkcji Loop [Pętla] powoduje wielokrotne odtwarzanie pokazu slajdów.

- 1 W menu Slide Show [Pokaz slajdów] naciskaj przyciski ▲/▼, aby podświetlić opcję Loop [Pętla], a następnie naciśnij przycisk OK.
- 2 Podświetl opcję On [Włącz], a następnie naciśnij przycisk OK.

*Przy kolejnym uruchomieniu pokazu slajdów jest on powtarzany do momentu, aż zostanie naciśnięty przycisk OK lub wyczerpie się bateria. Ustawienie to zostanie zachowane do momentu, aż ulegnie zmianie.*

## Wyświetlanie zdjęć i filmów na ekranie telewizora

Korzystając ze zgodnej stacji dokującej drukarki Kodak EasyShare i opcjonalnego kabla audio/wideo (A/V) można wyświetlać zdjęcia i filmy na ekranie telewizora, na monitorze komputera lub na dowolnym urządzeniu wyposażonym w wejście wideo. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podręczniku użytkownika stacji dokującej drukarki. (Jakość obrazu na ekranie telewizora może nie być tak wysoka jak na ekranie monitora lub po wydrukowaniu).

Te i inne akcesoria można zakupić u dystrybutora produktów firmy Kodak lub odwiedzając stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories).




## Kopiowanie zdjęć i filmów

Istnieje możliwość kopiowania zdjęć i filmów z karty do pamięci wewnętrznej lub z pamięci wewnętrznej na kartę.

**Przed rozpoczęciem kopiowania należy się upewnić, że:**

- Karta jest włożona do aparatu.
- Miejsce przechowywania obrazów w aparacie jest ustawione na miejsce, z którego odbywa się kopiowanie. Patrz [strona 17](#).

**Kopiowanie zdjęć lub filmów:**

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], a następnie przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski /, podświetl opcję Copy [Kopiu] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Podświetl opcję, a następnie naciśnij przycisk OK:

**PICTURE [Zdjęcie] lub VIDEO [Film]** – skopiowanie bieżącego zdjęcia lub filmu.







**EXIT [Wyjdź]** – powrót do menu Review [Przeglądanie].

**ALL [Wszystkie]** – skopiowanie wszystkich zdjęć i filmów z wybranego miejsca przechowywania obrazów do innej lokalizacji.

**UWAGA:** Zdjęcia i filmy są kopiowane, ale nie usuwane. Aby po skopiowaniu usunąć zdjęcia i filmy z pierwotnej lokalizacji, należy użyć opcji Delete [Usuń] (patrz [strona 23](#)).

Znaczniki drukowania, poczty e-mail i ulubionych nie są kopiowane. Ustawienia zabezpieczeń nie są kopiowane. Aby uzyskać informacje na temat zabezpieczania zdjęć lub filmów przed usunięciem, patrz [strona 25](#).

## Przeglądanie informacji na temat zdjęć i filmów

- 1 Naciśnij przycisk Review [Przeglądanie], a następnie przycisk Menu.
- 2 Naciskając przyciski /, podświetl opcję Picture Info [Informacja o zdjęciu]  lub Video Info [Informacja o filmie] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Aby wyświetlić informacje na temat następnego lub poprzedniego zdjęcia lub filmu, naciskaj przyciski /.
- 4 Naciśnij przycisk Menu, aby wyjść.

## Minimalne wymagania systemowe

### Komputery z systemem Windows

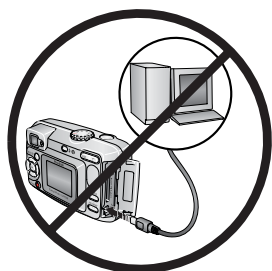
- Windows 98, 98SE, ME, 2000 SP1 lub XP
- Internet Explorer 5.01 lub nowszy
- Procesor 233 MHz lub szybszy
- 64 MB RAM (128 MB RAM dla Windows XP)
- 200 MB wolnego miejsca na dysku twardym
- Napęd CD-ROM
- Dostępny port USB
- Kolorowy monitor, rozdzielczość 800 x 600 (zalecana paleta kolorów 16-bitowa lub 24-bitowa)

### Komputery Macintosh

- Komputery Power Mac G3, G4, G5, G4 Cube, iMac; PowerBook G3, G4 lub iBook
- Mac OS X w wersji 10.2.3, 10.3
- Safari wersja 1.0 lub nowsza
- 128 MB RAM
- 200 MB wolnego miejsca na dysku twardym
- Napęd CD-ROM
- Dostępny port USB
- Kolorowy monitor, rozdzielczość 1024 x 768 (zalecane tysiące lub miliony kolorów)

UWAGA: Systemy Mac OS 8.6 i 9.x nie obsługują funkcji przycisku Share [Współdzielenie]. Pełną funkcjonalność można uzyskać, korzystając z systemów Mac OS X w wersji 10.2.3 lub 10.3. Aby pobrać oprogramowanie EasyShare dla systemu Mac OS 8.6 i 9.x, należy odwiedzić stronę [www.kodak.com/go/cx7220downloads](http://www.kodak.com/go/cx7220downloads).

## Instalacja oprogramowania



### OSTROŻNIE:

Oprogramowanie Kodak EasyShare należy zainstalować przed podłączeniem aparatu lub opcjonalnej stacji dokującej aparatu do komputera. Niewykonanie tej czynności może spowodować nieprawidłowe załadowanie oprogramowania.

- 1 Zamknij wszystkie aplikacje otwarte na komputerze (także oprogramowanie antywirusowe).
- 2 Włóż dysk CD z oprogramowaniem Kodak EasyShare do napędu CD-ROM.
- 3 Załaduj oprogramowanie:

**Komputer z systemem Windows** – jeśli okno instalacji nie zostanie wyświetlone, z menu Start wybierz polecenie Uruchom i wpisz **d:\setup.exe**, gdzie **d** jest literą napędu CD-ROM.

**Mac OS X** – kliknij dwukrotnie ikonę CD na pulpicie, a następnie kliknij ikonę Install [Instalacja].

- 4 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.

**Komputer z systemem Windows** – wybierz opcję Complete [Pełna], aby automatycznie zainstalować najczęściej używane aplikacje. Wybierz opcję Custom [Niestandardowa], aby wybrać aplikacje, które chcesz zainstalować.

**Mac OS X** – postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

**UWAGA:** Po wyświetleniu odpowiedniego monitu poświęć kilka minut na elektroniczną rejestrację aparatu i oprogramowania. Umożliwi to otrzymywanie informacji o aktualizacjach oprogramowania i zarejestrowanie niektórych produktów dostarczonych z aparatem. Do przeprowadzenia elektronicznej rejestracji konieczne jest aktywne połączenie z Internetem. Aby zarejestrować produkt w późniejszym czasie, patrz [www.kodak.com/go/register](http://www.kodak.com/go/register).

- 5 Uruchom ponownie komputer. Jeśli wyłączony został program antywirusowy, włącz go z powrotem. Sprawdź instrukcję programu antywirusowego, aby uzyskać więcej informacji.




Aby uzyskać informacje na temat aplikacji umieszczonych na płycie CD Kodak EasyShare, kliknij przycisk Help [Pomoc] w programie EasyShare.

# 5

## Współdzielenie zdjęć i filmów



Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie] w celu „oznaczenia” zdjęć i filmów. Po przesłaniu ich do komputera można współdzielić je przy użyciu następujących opcji:



	Zdjęcia	Filmy
 Wydrukowanie ( <a href="#">strona 31</a> )	✓	
 Wysłanie pocztą e-mail ( <a href="#">strona 32</a> )	✓	✓
 Dodanie do ulubionych ( <a href="#">strona 33</a> )	✓	✓

UWAGA: Znaczniki pozostają do momentu ich usunięcia. Znacznik **nie** jest kopiowany przy kopiowaniu zdjęcia lub filmu. W przypadku oznaczenia zdjęcia zaraz po wykonaniu serii zdjęć (patrz [strona 16](#)) zostanie oznaczone tylko ostatnie zdjęcie.

### Oznaczanie zdjęć do drukowania

- 1 Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie].
- 2 Naciskając przyciski ◀/▶, wybierz zdjęcie.
- 3 Naciskaj przyciski ▲/▼, aby podświetlić opcję Print [Drukuj]  (w celu oznaczenia wszystkich zdjęć w bieżącym miejscu przechowywania obrazów podświetl opcję Print All [Drukuj wszystkie] , a następnie naciśnij przycisk OK.


- 4 Naciskając przyciski ▲/▼, wybierz liczbę kopii (0–99). Domyślnie ustawiona jest jedna kopia. Wartość „zero” powoduje usunięcie oznaczenia z wybranego zdjęcia.

W obszarze stanu zostanie wyświetlona ikona Print [Drukuj] .

- Aby wybrać ilość wydruków dla pozostałych zdjęć, naciskaj przyciski ◀/▶, aby je znaleźć. Pozostaw ustawioną liczbę kopii lub naciskaj przyciski ▲/▼, aby ją zmienić.

- 5 Naciśnij przycisk OK.

- 6 Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie], aby wyjść.

UWAGA: Aby usunąć oznaczenia drukowania ze wszystkich zdjęć, należy w menu Share [Współdzielenie] podświetlić opcję Cancel Prts [Anuluj wydruki] , a następnie nacisnąć przycisk OK.

## Drukowanie oznaczonych zdjęć

Po przestaniu oznaczonych zdjęć do komputera pojawi się ekran drukowania programu Kodak EasyShare. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

Aby uzyskać więcej informacji na temat drukowania z komputera lub karty, patrz [strona 34](#).


UWAGA: Aby uzyskać jak najlepszą jakość wydruków w formacie 10 x 15 cm (4 x 6 cali), należy ustawić jakość drukowania na Best [Najlepsza] (3:2) (patrz [strona 16](#)).

## Oznaczanie zdjęć i filmów do wysłania pocztą e-mail

### Po pierwsze – na komputerze


Przy użyciu programu Kodak EasyShare utwórz w komputerze książkę adresową. Następnie skopiuj maksymalnie 32 adresy do pamięci wewnętrznej aparatu. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

### Po drugie – oznaczenie zdjęć w aparacie

- 1 Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie].
- 2 Naciskając przyciski ◀/▶, wybierz zdjęcie lub film.
- 3 Podświetl opcję Email [E-mail] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Podświetl adres e-mail, a następnie naciśnij przycisk OK.

Wybrany adres zostanie zaznaczony.







- Aby oznaczyć inne zdjęcia i filmy tym samym adresem, naciśnij przycisk ◀/▶, aby je znaleźć. Kiedy pojawi się żądane zdjęcie lub film, naciśnij przycisk OK.

- Aby wysłać zdjęcia i filmy na więcej niż jeden adres, powtórz punkt 3 dla każdego adresu.
  - Aby usunąć zaznaczenie, podświetl zaznaczony adres, a następnie naciśnij przycisk OK.
  - Aby usunąć wszystkie wybrane adresy e-mail, podświetl opcję Clear All [Usuń wszystkie], a następnie naciśnij przycisk OK.
- 5 Podświetl opcję Exit [Wyjdź], a następnie naciśnij przycisk OK.
- Wybrane ustawienia zostaną zapisane. W obszarze stanu zostanie wyświetlona ikona poczty e-mail .*
- 6 Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie], aby wyjść.

### Po trzecie – przesłanie do komputera i wysłanie pocztą e-mail

Podczas przesyłania oznaczonych zdjęć i filmów do komputera otworzy się ekran poczty e-mail programu Kodak EasyShare, umożliwiając wysłanie ich na wskazany adres. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

### Oznaczanie zdjęć i filmów jako ulubionych

- 1 Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie].
  - 2 Naciskając przyciski  , wybierz zdjęcie lub film.
  - 3 Naciskając przyciski  , podświetl opcję Favorite [Ulubione] , a następnie naciśnij przycisk OK.
- W obszarze stanu zostanie wyświetlona ikona Favorite [Ulubione] .*
- Aby usunąć oznaczenie, naciśnij ponownie przycisk OK.
- 4 Naciśnij przycisk Share [Współdzielenie], aby wyjść.

### Korzystanie z ulubionych na komputerze

Przesyłając oznaczone zdjęcia i filmy do komputera, należy użyć programu Kodak EasyShare, aby pobrać, uporządkować i opisać je według tematu, daty, wydarzenia lub innej wybranej kategorii. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w pomocy programu EasyShare.

### Potrzebujesz pomocy?

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat tworzenia książek adresowych oraz drukowania, wysyłania pocztą e-mail i organizowania oznaczonych zdjęć na komputerze, należy kliknąć przycisk Help [Pomoc] w programie Kodak EasyShare.



# 6

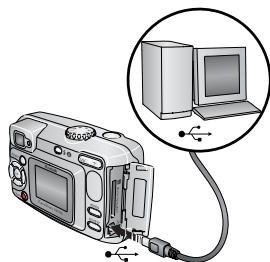
## Przesyłanie i drukowanie zdjęć




### OSTROŻNIE:

Oprogramowanie Kodak EasyShare należy zainstalować przed podłączeniem aparatu, opcjonalnej stacji dokującej aparatu lub stacji dokującej drukarki do komputera. Niewykonanie tej czynności może spowodować nieprawidłowe załadowanie oprogramowania.

### Przesyłanie zdjęć i filmów przez kabel USB



- 1 Wyłącz aparat.
- 2 Podłącz koniec kabla USB oznaczony symbolem  do portu USB komputera. Patrz podręcznik użytkownika komputera, aby uzyskać więcej informacji.
- 3 Podłącz drugi koniec kabla USB do portu USB aparatu.
- 4 Włącz aparat.

*Na komputerze uruchomi się oprogramowanie Kodak EasyShare. Program poprowadzi użytkownika przez proces przesyłania.*

UWAGA: Samouczek dotyczący podłączania można znaleźć na dysku CD z oprogramowaniem Kodak EasyShare lub na stronie [www.kodak.com/go/howto](http://www.kodak.com/go/howto).

Do przesyłania zdjęć można również użyć czytnika kart Kodak lub urządzenia do czytania i zapisywania kart multimedialnych Kodak SD.

### Drukowanie zdjęć z komputera

Szczegółowe informacje na temat drukowania zdjęć z komputera można znaleźć w pomocy oprogramowania Kodak EasyShare.

## Zamawianie wydruków przez Internet

Usługa drukowania zdjęć z aparatu Kodak EasyShare (świadczona przez firmę Ofoto pod adresem [www.ofoto.com](http://www.ofoto.com)) jest jedną z wielu usług drukowania online oferowanych w programie EasyShare. W prosty sposób można:

- przysyłać swoje zdjęcia do serwisu;
- edytować, retuszować i dodawać ramki do zdjęć;
- przechowywać zdjęcia oraz udostępniać je rodzinie i przyjaciołom;
- zamawiać wysokiej jakości wydruki, kartki okolicznościowe ze zdjęciami, ramki i albumy – wszystko dostarczane do domu użytkownika.

## Drukowanie z opcjonalnej karty pamięci SD/MMC

- Oznaczone zdjęcia możesz automatycznie wydrukować po włożeniu karty do drukarki z gniazdem SD/MMC. Aby uzyskać więcej informacji, patrz podręcznik użytkownika drukarki.
- Wydruki możesz wykonać w punkcie wywoływania zdjęć Kodak, obsługującym karty SD/MMC (skontaktuj się z punktem, zanim się udasz do niego. Odwiedź stronę [www.kodak.com/go/picturemaker](http://www.kodak.com/go/picturemaker)).
- Kartę możesz zanieść do punktu wywoływania zdjęć, aby uzyskać profesjonalne wydruki.

## Drukowanie bez komputera

Aparat można umieścić w zgodnej stacji dokującej drukarki Kodak EasyShare, a następnie drukować bezpośrednio – bez użycia komputera. Te i inne akcesoria można zakupić u dystrybutora produktów firmy Kodak lub odwiedzając stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories).

## 7

# Rozwiązywanie problemów

W przypadku pojawienia się jakichkolwiek pytań odnośnie aparatu, w tym miejscu można znaleźć na nie odpowiedzi. Dodatkowe informacje techniczne można znaleźć w pliku ReadMe zamieszczonym na dysku CD z oprogramowaniem Kodak EasyShare. Aby uzyskać aktualne informacje na temat rozwiązywania problemów, należy odwiedzić stronę pod adresem [www.kodak.com/go/cx7220support](http://www.kodak.com/go/cx7220support).

## Problemy z aparatem

Jeżeli...	Wypróbuj jedno lub więcej z poniższych rozwiązań
Aparat się nie włącza	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wyjmij, a następnie włóż ponownie baterie.</li> </ul>
Aparat się nie wyłącza, a obiektyw się nie chowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Włóż nowe baterie. Jeśli używasz akumulatorów, naładuj je przed włożeniem.</li> </ul>
Przyciski i elementy sterujące aparatu nie działają	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Umieść aparat na stacji dokującej aparatu lub drukarki Kodak EasyShare (sprzedawanych oddzielnie), a następnie spróbuj ponownie.</li> <li>■ Podłącz aparat do 3-woltowego zasilacza prądu przemiennego marki Kodak (sprzedawanego oddzielnie), a następnie spróbuj ponownie.</li> </ul> <p>Patrz <a href="#">strona 2</a> i <a href="#">strona 3</a>, aby uzyskać więcej informacji.</p>
Ekran aparatu się nie włącza	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ W dowolnym trybie fotografowania naciśnij przycisk OK.</li> <li>■ Wyłącz aparat, a następnie włącz go ponownie.</li> </ul> <p>Aby zmienić ustawienie ekranu aparatu tak, by pozostawał zawsze włączony razem z aparatem, patrz <a href="#">Liveview [Widok na żywo]</a>, <a href="#">strona 20</a>.</p>
W trybie Review [Przeglądanie] zamiast zdjęcia wyświetlany jest niebieski lub czarny ekran	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Prześlij zdjęcie do komputera.</li> <li>■ Prześlij <i>wszystkie</i> zdjęcia do komputera.</li> </ul> <p>Patrz <a href="#">strona 34</a>.</p>
Liczba pozostałych zdjęć nie zmniejsza się po wykonaniu zdjęcia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wykonaj kolejne zdjęcia. Aparat działa normalnie. (Aparat szacuje liczbę pozostałych zdjęć po wykonaniu każdego zdjęcia, opierając się na jego jakości i zawartości).</li> </ul>

Jeżeli...	Wypróbuj jedno lub więcej z poniższych rozwiązań
Nie można wykonać zdjęcia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wyłącz aparat, a następnie włącz go ponownie.</li> <li>■ Wciśnij do końca przycisk migawki (strona 9).</li> <li>■ Włóż nowe baterie. Jeśli używasz akumulatorów, naładuj je przed włożeniem (strona 2 i strona 3).</li> <li>■ Przed kolejną próbą wykonania zdjęcia poczekaj, aż kontrolka gotowości zaświeci się na zielono.</li> <li>■ Prześlij zdjęcia do komputera (strona 34), usuń zdjęcia z aparatu (strona 23), zmień miejsce przechowywania obrazów (strona 17) lub włóż kartę z dostępną pamięcią (strona 7).</li> </ul>
Zdjęcie jest obrócone	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ustaw opcję Orientation Sensor [Czujnik kierunku] (strona 20).</li> </ul>
Lampa błyskowa nie działa	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sprawdź ustawienie lampy błyskowej i zmień je w razie potrzeby (patrz strona 13).</li> </ul>
Baterie szybko się rozładowują	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Przed załadowaniem baterii do aparatu oczyść styki czystą, suchą szmatką (strona 3).</li> <li>■ Włóż nowe baterie. Jeśli używasz akumulatorów, naładuj je przed włożeniem (strona 2 i strona 3).</li> </ul>
Wykonane zdjęcie różni się od obrazu wykadrowanego w wizjerze	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aby uzyskać najlepsze rezultaty (szczególnie w trybie Close-up [Makro] lub podczas korzystania ze zbliżenia), do kadrowania obrazu użyj ekranu aparatu (strona 11).</li> </ul>

## Problemy z komputerem/połączeniem

Jeżeli...	Wypróbuj jedno lub więcej z poniższych rozwiązań
Brak komunikacji pomiędzy komputerem a aparatem	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Włącz aparat.</li> <li>■ Włóż nowe baterie. Jeśli używasz akumulatorów, naładuj je przed włożeniem (strona 2 i strona 3).</li> <li>■ Upewnij się, że kabel USB jest starannie podłączony do aparatu i portu komputera (strona 34).</li> <li>■ Upewnij się, że zainstalowane jest oprogramowanie EasyShare (strona 29).</li> </ul>
Pokaz slajdów nie działa na zewnętrznym urządzeniu wideo	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dostosuj ustawienie Video Out [Wyjście wideo] aparatu (NTSC lub PAL, strona 20).</li> <li>■ Upewnij się, że ustawienia urządzenia zewnętrznego są prawidłowe (zobacz instrukcję obsługi urządzenia).</li> </ul>

## Problemy z jakością zdjęć

Jeżeli...	Wypróbuj jedno lub więcej z poniższych rozwiązań
Zdjęcie jest zbyt ciemne lub niedoświetlone	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Użyj opcji Fill [Doświetlenie] (<a href="#">strona 13</a>) lampy błyskowej lub ustaw się tak, aby fotografowany obiekt nie był oświetlany z tyłu.</li> <li>■ Ustaw się w taki sposób, aby fotografowany obiekt znalazł się w zasięgu efektywnego działania lampy błyskowej (patrz <a href="#">strona 13</a>).</li> <li>■ Aby automatycznie ustawić czas ekspozycji i ostrość, naciśnij przycisk migawki <b>do połowy i przytrzymaj</b> go w tym położeniu. Gdy kontrolka gotowości zacznie świecić na zielono, naciśnij przycisk migawki <b>do końca</b>, aby wykonać zdjęcie.</li> <li>■ Zwiększ ustawienie Expoure Compensation [Kompensacja ekspozycji] (<a href="#">strona 15</a>) i spróbuj ponownie.</li> </ul>
Zdjęcie jest zbyt jasne	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wyłącz lampę błyskową (<a href="#">strona 13</a>).</li> <li>■ Ustaw się w taki sposób, aby fotografowany obiekt znalazł się w zasięgu efektywnego działania lampy błyskowej (patrz <a href="#">strona 13</a>).</li> <li>■ Aby automatycznie ustawić czas ekspozycji i ostrość, naciśnij przycisk migawki <b>do połowy i przytrzymaj</b> go w tym położeniu. Gdy kontrolka gotowości zacznie świecić na zielono, naciśnij przycisk migawki <b>do końca</b>, aby wykonać zdjęcie.</li> <li>■ Zmniejsz ustawienie Exposure Compensation [Kompensacja ekspozycji] (<a href="#">strona 15</a>) i spróbuj ponownie.</li> </ul>
Obraz jest niewyraźny	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aby automatycznie ustawić czas ekspozycji i ostrość, naciśnij przycisk migawki <b>do połowy i przytrzymaj</b> go w tym położeniu. Gdy kontrolka gotowości zacznie świecić na zielono, naciśnij przycisk migawki <b>do końca</b>, aby wykonać zdjęcie.</li> <li>■ Jeśli jesteś w odległości większej niż 60 cm (23,6 cala) od fotografowanego obiektu, upewnij się, że aparat nie znajduje się w trybie Close-up [Makro].</li> <li>■ Umieść aparat na płaskim, stabilnym podłożu lub użyj statywu.</li> <li>■ Wyczyść obiektyw (<a href="#">strona 48</a>).</li> </ul>

## Komunikaty wyświetlane na ekranie aparatu

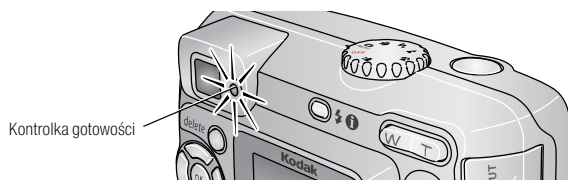
Komunikat	Przyczyna	Rozwiązanie
No images to display [Brak obrazów do wyświetlenia]	W bieżącym miejscu przechowywania obrazów nie ma żadnych zdjęć.	Zmień ustawienie miejsca przechowywania obrazów ( <a href="#">strona 17</a> ).
Memory card requires formatting [Karta pamięci wymaga formatowania]	Karta jest uszkodzona lub sformatowana dla innego aparatu cyfrowego.	Włóż nową kartę ( <a href="#">strona 7</a> ) lub sformatuj kartę ( <a href="#">strona 21</a> ). <b>Przeostroga:</b> Formatowanie karty powoduje usunięcie wszystkich zdjęć i filmów, w tym także plików zabezpieczonych.
Memory card cannot be read (Please format memory card or insert another card) [Nie można odczytać karty pamięci (Sformatuj kartę pamięci lub włóż inną kartę)]		
Remove USB cable in camera [Odłącz kabel USB od aparatu] Restart computer if needed [W razie potrzeby uruchom ponownie komputer]	Kabel USB został podłączony do aparatu umieszczonego w stacji dokującej.	Odłącz kabel USB od aparatu.
Internal memory requires formatting [Pamięć wewnętrzna wymaga formatowania]	Pamięć wewnętrzna aparatu jest uszkodzona.	Sformatuj pamięć wewnętrzną ( <a href="#">strona 21</a> ). <b>Przeostroga:</b> Formatowanie powoduje usunięcie wszystkich zdjęć i filmów, w tym także plików zabezpieczonych. (Formatowanie pamięci wewnętrznej powoduje także usunięcie adresów e-mail, nazw albumów i ulubionych. Aby je odzyskać, należy skorzystać z pomocy programu Kodak EasyShare).
Internal memory cannot be read (Please format internal memory) [Nie można odczytać pamięci wewnętrznej (Sformatuj pamięć wewnętrzną)]		
No memory card (Files not copied) [Brak karty pamięci (Pliki nie zostały skopiowane)]	Brak karty w aparacie. Zdjęcia nie zostały skopiowane.	Włóż kartę ( <a href="#">strona 7</a> ).

Komunikat	Przyczyna	Rozwiązanie
Not enough space to copy files (Files not copied) [Za mało miejsca do skopiowania plików (Pliki nie zostały skopiowane)]	Za mało pamięci w miejscu przechowywania obrazów, do którego odbywa się kopiowanie (pamięć wewnętrzna lub karta).	Usuń zdjęcia z miejsca przechowywania obrazów, do którego odbywa się kopiowanie ( <a href="#">strona 23</a> ) lub włóż nową kartę ( <a href="#">strona 7</a> ).
Memory card is locked (Insert new memory card) [Karta pamięci jest zablokowana (Włóż nową kartę pamięci)]	Karta jest zabezpieczona przed zapisem.	Włóż nową kartę ( <a href="#">strona 7</a> ) lub zmień miejsce przechowywania obrazów na pamięć wewnętrzną ( <a href="#">strona 17</a> ).
Read-only memory card, change to internal memory to capture [Karta tylko do odczytu; zmień na pamięć wewnętrzną, aby wykonać fotografię]		
Recording stopped due to slow memory card [Nagrywanie zatrzymane z powodu zbyt wolnej karty pamięci] Do not remove card until processing complete [Nie wyjmuj karty przed zakończeniem przetwarzania]	Karta SD/MMC nie obsługuje szybkości zapisu. Starsze karty pamięci przetwarzają filmy wolniej niż nowe.	Włóż nową kartę ( <a href="#">strona 7</a> ) lub zmień miejsce przechowywania obrazów na pamięć wewnętrzną ( <a href="#">strona 17</a> ).
Memory card speed is slow [Karta pamięci pracuje wolno] Record video in internal memory or change card [Nagraj film w pamięci wewnętrznej lub zmień kartę]		
Date and time have been reset [Data i czas zostały wyzerowane]	Aparat został włączony po raz pierwszy, baterie zostały wyjęte na dłuższy czas lub baterie są wyczerpane.	Ustaw ponownie zegar ( <a href="#">strona 6</a> ).

Komunikat	Przyczyna	Rozwiązanie
No address book on camera (Connect with computer to import address book) [Brak książki adresowej w aparacie (Podłącz aparat do komputera, aby zaimportować książkę adresową)]	Adresy e-mail nie zostały skopiowane z komputera do aparatu.	Utwórz i skopiuj książkę adresową z komputera. Zobacz pomoc programu Kodak EasyShare.
No album names on camera (Connect with computer to import album names) [Brak nazw albumów w aparacie (Podłącz aparat do komputera, aby zaimportować nazwy albumów)]	Nazwy albumów nie zostały skopiowane z komputera do aparatu.	Utwórz i skopiuj nazwy albumów z komputera. Zobacz pomoc programu Kodak EasyShare.
Can only mark image with 32 album names. [Istnieje możliwość oznaczenia obrazu nazwami jedynie 32 albumów.] Only the first 32 album names will be saved [Zostaną zapisane tylko pierwsze 32 nazwy albumów]	Z obrazem została skojarzona maksymalna liczba nazw albumów (32). UWAGA: Albumy wcześniej skojarzone z obrazem pozostają, nawet jeśli nie mają ich w bieżącym pliku albumów w aparacie.	Usuń jedną lub więcej nazw albumów skojarzonych z obrazem ( <a href="#">strona 25</a> ).
High camera temperature. [Wysoka temperatura aparatu.] (Camera will be turned off.) [(Aparat zostanie wyłączony).]	Temperatura wewnętrzna aparatu jest zbyt wysoka, aby mógł on działać. Kontrolka wizjera świeci na czerwono i aparat się wyłącza.	Pozostaw aparat wyłączony, aż ostygnie, a następnie włącz go ponownie.
Unrecognized file format [Nierozpoznany format pliku]	Aparat nie może odczytać formatu pliku.	Prześlij zdjęcie do komputera ( <a href="#">strona 34</a> ) lub usuń je ( <a href="#">strona 23</a> ).
Camera error #XXXX. [Błąd aparatu nr XXXX.] See user's guide. [Patrz podręcznik użytkownika.]	Został wykryty błąd.	Przy użyciu pokrętki Mode [Tryb] wyłącz, a następnie włącz ponownie aparat.



## Stan kontrolki gotowości aparatu



Stan	Przyczyna/rozwiązanie
Kontrolka gotowości świeci ciągłym zielonym światłem.	Aparat jest włączony, gotowy do wykonywania zdjęć lub nagrywania filmów.
	Przycisk migawki jest wciśnięty do połowy. Ostrość i ekspozycja są ustawione.
Kontrolka gotowości miga na zielono.	Zdjęcie jest przetwarzane i zapisywane w aparacie.
	Zdjęcia są przesyłane do komputera, aparat jest podłączony.
	Trwa uaktualnianie oprogramowania sprzętowego aparatu.
Kontrolka gotowości miga na pomarańczowo.	Lampa błyskowa nie jest naładowana. Zaczekaj. Wznów wykonywanie zdjęć, gdy kontrolka przestanie migać i zaświeci ciągłym zielonym światłem.
	Nie działa automatyczne ustawianie ekspozycji i ostrości. Zwolnij przycisk migawki i ponownie wykadruj zdjęcie.
Kontrolka gotowości świeci ciągłym czerwonym światłem.	Pamięć wewnętrzna aparatu lub karta jest zapełniona. Prześlij zdjęcia do komputera ( <a href="#">strona 34</a> ), usuń zdjęcia z aparatu ( <a href="#">strona 23</a> ), zmień miejsce przechowywania ( <a href="#">strona 17</a> ) lub włóż kartę z dostępną pamięcią ( <a href="#">strona 7</a> ).
	Aparat przetwarza zdjęcie. Zaczekaj. Wznów wykonywanie zdjęć, kiedy kontrolka gotowości zacznie świecić zielonym światłem.
	Karta jest tylko do odczytu. Zmień miejsce przechowywania na pamięć wewnętrzną ( <a href="#">strona 17</a> ) lub użyj innej karty.
	Pamięć DRAM aparatu jest zapełniona i nagrywanie filmu zostało zatrzymane. Nagrywanie zostanie wznowione przy użyciu pamięci wewnętrznej lub karty SD/MMC.
Kontrolka gotowości miga na czerwono i aparat się wyłącza.	Włóż nowe baterie. Jeśli używasz akumulatorów, naładuj je przed włożeniem ( <a href="#">strona 2</a> i <a href="#">strona 3</a> ).

### W dalszym ciągu masz problemy?

Odwiedź stronę [www.kodak.com/go/cx7220support](http://www.kodak.com/go/cx7220support) lub patrz [Rozdział 8, Otrzymywanie pomocy](#).

## Pomocne łącza do stron WWW

Pomoc w użytkowaniu aparatu	<a href="http://www.kodak.com/go/cx7220support">www.kodak.com/go/cx7220support</a>
Pomoc związana z systemem Windows i obróbką zdjęć cyfrowych	<a href="http://www.kodak.com/go/pcbasics">www.kodak.com/go/pcbasics</a>
Najnowsze dostępne do pobrania oprogramowanie aparatu i oprogramowanie sprzętowe	<a href="http://www.kodak.com/go/cx7220downloads">www.kodak.com/go/cx7220downloads</a>
Optymalizacja drukarki w celu uzyskania bardziej naturalnych, żywych kolorów	<a href="http://www.kodak.com/go/onetouch">www.kodak.com/go/onetouch</a>
Pomoc przy użytkowaniu aparatów fotograficznych, oprogramowania, akcesoriów itd.	<a href="http://www.kodak.com/go/support">www.kodak.com/go/support</a>
Zakup akcesoriów do aparatu	<a href="http://www.kodak.com/go/cx7220accessories">www.kodak.com/go/cx7220accessories</a>
Rejestracja aparatu	<a href="http://www.kodak.com/go/register">www.kodak.com/go/register</a>
Samouczki online	<a href="http://www.kodak.com/go/howto">www.kodak.com/go/howto</a>

## Pomoc programu

Kliknij przycisk Help [Pomoc] w programie Kodak EasyShare. Pomoc dotyczącą łączenia aparatu z komputerem można także znaleźć na dysku CD.

## Telefoniczne biuro obsługi klienta

Jeśli masz jakieś pytania dotyczące obsługi oprogramowania lub aparatu, możesz porozmawiać z przedstawicielem biura obsługi klienta.

## Zanim zadzwonisz

Podłącz aparat, stację dokującą aparatu lub stację dokującą drukarki do komputera. Sprawdź następujące informacje odnośnie używanego komputera:

- Model komputera
- System operacyjny
- Typ procesora oraz jego szybkość (MHz)
- Ilość pamięci (MB)
- Ilość dostępnego miejsca na dysku twardym
- Wersja oprogramowania Kodak EasyShare
- Numer seryjny aparatu
- Dokładna treść otrzymanego komunikatu o błędzie

Australia	1800 147 701	Korea	00798 631 0024
Austria	0179 567 357	Niemcy	069 5007 0035
Belgia	02 713 14 45	Norwegia	23 16 21 33
Brazylia	0800 150000	Nowa Zelandia	0800 440 786
Chiny	800 820 6027	Portugalia	021 415 4125
Dania	3 848 71 30	Singapur	800 6363 036
Filipiny	1 800 1 888 9600	Szwajcaria	01 838 53 51
Finlandia	0800 1 17056	Szwecja	08 587 704 21
Francja	01 55 1740 77	Tajlandia	001 800 631 0017
Grecja	00800 441 25605	Tajwan	0800 096 868
Hiszpania	91 749 76 53	Wielka Brytania	0870 243 0270
Holandia	020 346 9372	Włochy	02 696 33452
Hongkong	800 901 514	Stany Zjednoczone	1 800 235 6325
Indie	91 22 617 5823	Poza terenem Stanów Zjednoczonych	585 726 7260
Irlandia	01 407 3054	Międzynarodowa płatna linia	+44 131 458 6714
Japonia	03 5644 5050	Międzynarodowy płatny faks	+44 131 458 6962
Kanada	1 800 465 6325		

Aby uzyskać najbardziej aktualną listę, odwiedź stronę:



<http://www.kodak.com/US/en/digital/contacts/DAInternationalContacts.shtml>

## Dane techniczne aparatu

Więcej informacji można znaleźć na stronie [www.kodak.com/go/cx7220support](http://www.kodak.com/go/cx7220support).

Dane techniczne aparatu CX7220 z obiektywem o zmiennej ogniskowej	
<b>CCD</b>	
CCD	CCD 1/3,2 cala, proporcje obrazu 4:3
Rozmiar obrazu wyjściowego (tryb jakości obrazu)	Best [Najlepszy] ★★★★★ 1632 x 1232 (2,0 mln) pikseli Best [Najlepszy] (3:2) ★★★★★ 1632 x 1088 (1,8 mln) pikseli Better [Lepszy] ★★ 1184 x 896 (1,0 mln) pikseli Good [Dobry] ★ 816 x 624 (0,5 mln) pikseli
<b>Wyświetlacz</b>	
Wyświetlacz kolorowy	LCD 37 mm (1,5 cala), 280 x 220 (62 tys.) pikseli
Wizjer	Odwrócony wizjer optyczny Galileusza
Podgląd	Liczba klatek na sekundę: 20 Pole widzenia: 99%. Ruchoma strefa AE i AWB
<b>Obiektyw</b>	
Dane obiektywu	Zbliżenie optyczne 2X, 39 – 78 mm (odpowiednik formatu filmu 35 mm), f/3,8 (Wide Angle) – f/5,0 (Telephoto)
Ogniskowanie	Punktowe AF AF ustawiane poprzez naciśnięcie przycisku migawki do połowy w trybie fotografowania i nagrywania filmów Zakres działania: 50 cm (19,7 cala) – nieskończoność w trybie Wide Angle i Telephoto Normal 10 – 60 cm (3,9 – 23,6 cala) w trybie Wide Angle Macro 20 – 60 cm (7,9 – 23,6 cala) w trybie Telephoto Macro W trybie Landscape [Krajobraz] ostrość ustawiona jest na nieskończoność
Zbliżenie cyfrowe	1,0 – 3,0X ciągle w odstępach 0,1X, począwszy od zbliżenia optycznego 2X Nieobsługiwane podczas nagrywania filmów

<b>Dane techniczne aparatu CX7220 z obiektywem o zmiennej ogniskowej</b>	
Akcesoria dołączane do obiektywu	Nieobsługiwane
Przesłona obiektywu	Tak, w aparacie.
<b>Ekspozycja</b>	
Ustawienia ekspozycji	TTL-AE Punktowe AE AE (w trybie fotografowania) ustawiane po naciśnięciu przycisku migawki do połowy, Ciągłe AE (w trybie nagrywania filmów i przeglądania)
Zakres ekspozycji	Zakres AE: LV od 6,8 do 15,5 w trybie ISO 100 (Wide Angle Auto, lampa błyskowa wyłączona) LV od 7,6 do 15,5 w trybie ISO 100 (Telephoto Auto, lampa błyskowa wyłączona)
Tryb ekspozycji	Zaprogramowane tryby AE: Auto, Landscape [Krajobraz], Night [Noc], Portrait [Portret], Macro [Makro] Kompensacja ekspozycji: $\pm 2,0$ EV z krokiem 0,5 EV
Szybkość migawki	Mechaniczna migawka z elektryczną migawką CCD 1/3200 – 1/2 s
Czułość ISO	Automatyczna: 100 – 200 (zdjęcia; 140 z lampą błyskową); 100 – 800 (film)
<b>Lampa błyskowa</b>	
Elektroniczna lampa	Przewodnik nr 9 w trybie ISO 100 Automatyczna lampa błyskowa z przedbłyskiem Zasięg działania w trybie ISO 140: 0,5 – 2,8 m (1,6 – 9,2 stopy) w trybie Wide Angle 0,5 – 2,1 m (1,6 – 6,9 stopy) w trybie Telephoto
Tryby lampy błyskowej	Auto, Fill [Doświetlenie], Red-eye [Efekt czerwonych oczu], Off [Wyłącz]
<b>Przechwytywanie</b>	
Tryby pracy	Auto, Portrait [Portret], Night [Noc], Landscape [Krajobraz], Close-up [Makro], Video [Film]
Pokrętko Mode [Tryb]	Służy do wyboru trybów pracy aparatu
Tryb fotografowania seriami	Maksymalnie 3 zdjęcia, 2,0 klatki na sekundę AE, AF, AWB uruchamiane tylko przy pierwszym zdjęciu

<b>Dane techniczne aparatu CX7220 z obiektywem o zmiennej ogniskowej</b>	
Filmowanie	Rozmiar obrazu: 320 x 240 Liczba klatek na sekundę: 15
Format plików graficznych	Zdjęcia: JPEG/EXIF 2.21  organizacja plików DCF Filmy: QuickTime (CODEC: motion JPEG)
Przechowywanie obrazów	Opcjonalne karty MMC lub SD  (Logo SD jest znakiem towarowym SD Card Association).
Pojemność pamięci wewnętrznej	16 MB
<b>Tryby przeglądania</b>	
Quickview [Szybkie przeglądanie]	Tak
Wyjście wideo	NTSC lub PAL do wyboru
<b>Zasilanie</b>	
2 baterie startowe typu AA jednorazowego użytku, 2 baterie litowe typu AA, 2 baterie Ni-MH typu AA, CRV3, akumulator Ni-MH; zasilacz prądu przemiennego 3 V, opcja	
Połączenie z komputerem	
USB 2.0 (protokół PIMA 15740), przez kabel USB, stację dokującą aparatu EasyShare lub stację dokującą drukarki	
<b>Języki</b>	
angielski/francuski/niemiecki/hiszpański/włoski/portugalski/chiński/koreański	
<b>Inne funkcje</b>	
Samowyzwalacz	10 sekund
Balans bieli	Auto
Automatyczne wyłączenie	Tak. 8 minut
Tryby koloru	Kolorowy, czarno-biały, sepia
Oznaczenie daty	Brak, RRRRMMDD, MMDDRRRR, DDMMRRRR
Mocowanie statywu	1/4 cała
Wymiary	104 mm (4,1 cala) x 41,6 mm (1,6 cala) x 66,6 mm (2,6 cala) przy wyłączonym zasilaniu
Masa	175 g (6,2 uncji) bez baterii i karty

## Wskazówki, bezpieczeństwo, użytkowanie

- Zawsze przestrzegaj podstawowych środków ostrożności. Informacje na ten temat można znaleźć w broszurze „Important Safety Instructions” dostarczonej razem z aparatem.
- Chroń pomalowane powierzchnie aparatu przed działaniem substancji chemicznych, takich jak kremy do opalania.
- W przypadku styczności aparatu z wodą lub wilgocią, wyłącz aparat, a następnie wyjmij z niego baterie i kartę. Przed ponownym włączeniem pozostaw aparat do wyschnięcia na co najmniej 24 godziny. Jeśli nie rozwiąże to problemu, skontaktuj się z biurem obsługi klienta (patrz [strona 43](#)).

- Oczyszczyć obiektyw i ekran aparatu:

- 1 Dmuchnij delikatnie na obiektyw lub ekran aparatu, aby usunąć z niego kurz i brud.
- 2 Delikatnie wytrzyj obiektyw lub ekran aparatu miękką, niestrzępiącą się szmatką lub specjalną chusteczką czyszczącą.

Nie używaj środków czyszczących, o ile nie są one przeznaczone do czyszczenia obiektywów aparatu. **Nie wycieraj obiektywu ani ekranu aparatu chusteczkami do czyszczenia okularów, które są nasączone substancjami chemicznymi. Może to spowodować porysowanie obiektywu.**

- Obudowę aparatu wycieraj czystą, suchą szmatką. Do czyszczenia aparatu ani jakichkolwiek jego elementów nie używaj szorstkich lub ściernych środków czyszczących ani rozpuszczalników organicznych.
- Statyw podłączaj bezpośrednio do aparatu. Nie podłączaj statywu do stacji dokującej aparatu ani stacji dokującej drukarki.
- W niektórych krajach dostępne są umowy serwisowe. Aby uzyskać więcej informacji, skontaktuj się z dystrybutorem produktów firmy Kodak.
- Aby uzyskać informacje na temat utylizacji i recyklingu aparatów, skontaktuj się z miejscowymi władzami. Na terenie Stanów Zjednoczonych odwiedź stronę Electronics Industry Alliance, dostępną pod adresem [www.eiae.org](http://www.eiae.org) lub stronę firmy Kodak, dostępną pod adresem [www.kodak.com/go/cx7220support](http://www.kodak.com/go/cx7220support).

## Pojemność miejsca przechowywania zdjęć

Rozmiar plików graficznych może się zmieniać. Może się zdarzyć, że uda się zapisać więcej lub mniej zdjęć i filmów niż podano w tabeli.

## Pojemność pamięci na zdjęcia

	Przybliżona liczba zdjęć			
	Best [Najlepsza]	Best [Najlepsza] (3:2)	Better [Lepsza]	Good [Dobra]
	★★★	★★★	★★	★
16 MB pamięci wewnętrznej	25	27	47	95
Karta SD/MMC o pojemności 16 MB	28	30	53	106
Karta SD/MMC o pojemności 32 MB	56	60	106	212
Karta SD/MMC o pojemności 64 MB	112	120	212	424
Karta SD/MMC o pojemności 128 MB	224	240	424	848

## Pojemność pamięci na filmy

	Minuty/sekundy filmu
16 MB pamięci wewnętrznej	46 s
Karta SD/MMC o pojemności 16 MB	53 s
Karta SD/MMC o pojemności 32 MB	1 min, 50 s
Karta SD/MMC o pojemności 64 MB	3 min, 44 s
Karta SD/MMC o pojemności 128 MB	7 min, 31 s

UWAGA: Starsze karty pamięci przetwarzają filmy wolniej niż nowe. W przypadku starszych kart czas nagrywania może być ograniczony do mniej niż 60 sekund.

Karty SD/MMC i inne akcesoria można zakupić u dystrybutora produktów firmy Kodak lub odwiedzając stronę [www.kodak.com/go/cx7220accessories](http://www.kodak.com/go/cx7220accessories).



## Funkcje oszczędzania energii

Czas braku aktywności	Zachowanie aparatu	Aby włączyć ponownie
1 minuta	Wyłączenie ekranu.	Naciśnij przycisk OK.
8 minut	Automatyczne wyłączenie.	Naciśnij dowolny przycisk (albo włoż lub wyjmij kartę).
3 godziny	Wyłączenie.	Przy użyciu pokrętła Mode [Tryb] wyłącz (opcja Off), a następnie włącz ponownie aparat.

## Uaktualnianie oprogramowania i oprogramowania sprzętowego

Pobierz najnowsze wersje oprogramowania załączonego na dysku CD Kodak EasyShare i oprogramowania sprzętowego aparatu (oprogramowania działającego w aparacie). Odwiedź stronę [www.kodak.com/go/cx7220downloads](http://www.kodak.com/go/cx7220downloads).

## Informacje dotyczące zgodności z przepisami

### Zgodność z przepisami FCC oraz porady

Cyfrowy aparat fotograficzny  
Kodak EasyShare CX7220  
Zgodny z wymaganiami standardu FCC.  
DO UŻYTKU DOMOWEGO LUB BIUROWEGO

Niniejsze urządzenie zostało przebadane, w wyniku czego została stwierdzona jego zgodność z ograniczeniami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te zostały ustalone tak, aby zapewnić ochronę w rozsądnych granicach przed szkodliwymi zakłóceniami w przypadku instalacji na terenach mieszkalnych.

Urządzenie to generuje, używa i może emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie będzie zainstalowane i używane zgodnie ze wskazówkami, może spowodować zakłócenia łączności radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia takie nie wystąpią w określonej instalacji.

Jeśli niniejsze urządzenie powoduje szkodliwe zakłócenia odbioru radiowego lub telewizyjnego, co można sprawdzić włączając i wyłączając je, zachęca się użytkowników do podjęcia próby zmniejszenia tych zakłóceń za pomocą następujących środków: 1) zmiana orientacji lub umiejscowienia anteny odbiorczej; 2) zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem; 3) podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego, należącego do innego obwodu elektrycznego niż ten, do którego jest podłączony odbiornik; 4) skonsultowanie się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Jakiegokolwiek zmiany lub modyfikacje, które nie zostaną wyraźnie zaakceptowane przez stronę odpowiedzialną za zgodność [elektromagnetyczną], mogą unieważnić prawa użytkownika do używania urządzenia. W przypadku, gdy razem z produktem zostały dostarczone ekranowane kable interfejsu albo elementy bądź akcesoria dodatkowe, wymagane odrębnymi przepisami, muszą one być zastosowane podczas instalacji w celu zapewnienia zgodności z przepisami FCC.

## **Canadian DOC statement**

**DOC Class B Compliance** — This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

**Observation des normes-Class B** — Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

---

# Indeks

## A

- adresy URL, strony WWW firmy
  - Kodak, 43
- akcesoria
  - baterie, 2, 3
  - kabel audio/wideo (A/V), 27
  - karta SD/MMC, 7
  - kupowanie, 43
  - stacja dokująca aparatu, 4
  - stacja dokująca drukarki, 4, 35
  - zasilacz prądu przemiennego, 4
- akumulatory Ni-MH
  - ładowanie (zestaw akumulatorów), 2
  - wydajność, 3
- album, oznaczanie zdjęć/filmów, 19, 25
- auto
  - lampa błyskowa, 13
  - tryb przechwytywania, 10
- automatyczne
  - wyłączanie, 50

## B

- bateria CRV3
  - ładowanie, 2
  - wydajność, 3
- baterie
  - bezpieczeństwo i użytkowanie, 3
  - dołączone, 1, 2
  - ładowanie, 2
  - typy, 3
  - wydajność, 3
  - zwiększanie wydajności, 3
- baterie alkaliczne, ostrzeżenie, 3
- baterie litowe, wydajność, 3
- baterie typu AA
  - ładowanie, 2
  - wydajność, 3

- bezpieczeństwo
  - aparat, 48
  - bateria, 3
- biuro obsługi klienta, 43

## C

- Canadian compliance, 51
- czas, ustawienie, 6
- czujnik kierunku, 20

## D

- dane techniczne, aparat, 45
- data i czas, 20
  - umieszczanie na zdjęciach, 21
  - ustawienie, 6
  - wyświetlanie na filmie, 21
- długość filmu, 17
- drukowanie
  - bez komputera, 35
  - optymalizacja drukarki, 43
  - oznaczone zdjęcia, 31, 35
  - z karty, 35
  - z komputera, 34
  - zamawianie online, 35

## E

- ekran aparatu
  - ikony, 6
  - komunikaty o błędach, 39
  - przeglądanie zdjęć/filmów, 22
  - używanie jako wizjera, 11
  - zawsze włączony/wyłączony (ustawianie domyślnego widoku na żywo), 20
- ekran, aparat. *Patrz* ekran aparatu

**F**

- filmy
  - kontrolka nagrywania, i
  - kopiowanie, 28
  - nagrywanie, 9
  - oglądanie w telewizorze, 27
  - oznaczanie, 19, 25
  - pojemność pamięci, 48
  - przeglądanie, 22, 23
  - przesyłanie do komputera, 34
  - sprawdzanie ustawień, 6
  - ustawianie czasu nagrywania, 17
  - usuwanie, 23
  - wysyłanie oznaczonych pocztą e-mail, 32
  - wyświetlanie daty i czasu, 21
  - zabezpieczanie, 25
  - zmiana ustawień, 15
- format (pamięć wewnętrzna/karta), 21

**G**

- gniazdo, stacja dokująca, 1

**I**

- ikony
  - ekran aparatu, 6
  - menu przeglądania, 24
  - menu ustawień, 20
  - menu współdzielenia, 31
  - pokrętło wyboru trybu, 10
- informacje
  - o aparacie, 21
  - o zdjęciach/filmach, 28
- informacje prawne, 50
- informacje. *Patrz* informacje
- instalacja oprogramowania, 30

**J**

- jakość zdjęcia, 16
- język, 21
  - ustawienie, 5

**K**

- kabel
  - audio/wideo (A/V), 27
  - USB, 1, 34
- kabel USB, 1
  - łączenie aparatu z komputerem, 34
  - port w aparacie, iii
  - przesyłanie zdjęć, 34
- karta MMC
  - drukowanie, 35
  - formatowanie, 21
  - gniazdo, iii
  - pojemność pamięci, 48
  - ustawianie w celu przechowywania obrazów, 17
  - wkładanie, 7
- karta SD/MMC
  - drukowanie, 35
  - formatowanie, 21
  - gniazdo, iii
  - pojemność pamięci, 48
  - ustawianie w celu przechowywania obrazów, 17
  - wkładanie, 7
- kompensacja ekspozycji, 15
- komputer
  - instalacja oprogramowania, 30
  - podłączanie aparatu, 34
  - przesyłanie zdjęć, 34
  - rozwiązywanie problemów z połączeniami, 37
  - wymagania systemowe, 29
- komunikaty o błędach, 39
- kontrolka
  - film, i
  - gotowość, ii, 42
  - samowyzwalacz, i, 18
- kontrolka gotowości, ii
  - stan/rozwiązywanie problemów, 42
- kopiowanie zdjęć/filmów
  - do komputera, 34
  - między pamięcią a kartą, 28
- kosz na śmieci, usuwanie, 11

**L**

- lampa błyskowa, i
  - ustawienia, 13
  - używanie, 13
  - wyłączanie, 13
  - zasięg, 13
- lampa błyskowa doświetlenia, 13
- lampa błyskowa efektu czerwonych oczu, 13
- LCD (liquid crystal display – wyświetlacz ciekłokrystaliczny). *Patrz* ekran aparatu
- lokalizacja pokrywy komory baterii, iii

**Ł**

- ładowanie
  - baterie, 2
  - karta SD/MMC, 7
  - oprogramowanie, 30

**M**

- menu
  - menu ustawień, 20
  - przeglądanie, 24
  - przycisk, ii, 15
  - współdzielenie, 31
- menu ustawień, 20
- migawka
  - opóźnienie przy zastosowaniu samowyzwalacza, 18
  - przycisk, i, 9
  - rozwiązywanie problemów, 37
- mikrofon, i
- miniaturki (oglądanie wielu zdjęć/filmów), 22
- mocowanie statywu, iii
- N**
- NTSC, ustawienie wyjścia wideo, 20, 27

**O**

- obiektyw, i
  - czyszczenie, 48
- obrazy ruchome. *Patrz* filmy odtwarzanie filmu, 23
- oglądanie
  - informacje o aparacie, 21
  - informacje o zdjęciach/filmach, 28
  - pokaz slajdów, 26
  - powiększone zdjęcie, 24
  - wiele zdjęć/filmów (miniaturki), 22
  - zdjęcia/filmy, 22
  - zdjęcia/filmy podczas ich wykonywania, 11
  - zdjęcia/filmy w telewizorze, 27
- oprogramowanie
  - instalacja, 30
  - minimalne wymagania systemowe, 29
  - otrzymywanie pomocy, 43
  - uaktualnianie, 50
- oprogramowanie EasyShare *Patrz także*
  - oprogramowanie Kodak EasyShare, 29
- oprogramowanie Kodak EasyShare
  - instalacja, 30
  - otrzymywanie pomocy, 43
  - uaktualnianie, 50
- oprogramowanie sprzętowe
  - uaktualnianie, 50
  - znajdowanie wersji w aparacie, 21
- oznaczanie
  - do albumów, 19, 25
  - do drukowania, 31
  - do wysłania pocztą e-mail, 32
  - kiedy oznaczać, 31
  - ulubione, 33
- oznaczenie daty, 21

**P**

PAL, ustawienie wyjścia wideo, 20, 27

pamięć

karta wymienna, 17

miejsce przechowywania  
obrazów, 17

pojemność pamięci, 48

wewnętrzna, 17

wkładanie karty, 7

pamięć wewnętrzna

formatowanie, 21

pojemność pamięci, 48

ustawianie w celu przechowywania  
obrazów, 17

pasek na nadgarstek

mocowanie (ilustracja), 1

zaczep, i

plik ReadMe, 36

pobieranie zdjęć, 34

pojemność pamięci

bateria, 3

pamięć wewnętrzna/karta, 48

pokaz slajdów, 26

odtworzenie w pętli, 27

oglądanie w aparacie, 26

oglądanie w telewizorze, 27

rozwiązywanie problemów, 37

zmiana czasu wyświetlania, 27

pokrętło wyboru trybu, i, 4

ikony, 10

pomoc

aparat, 36

łącza WWW, 43

oprogramowanie EasyShare, 43

plik ReadMe, 36

rozwiązywanie problemów, 36

techniczna, 43

pomoc techniczna, 43

pomoc telefoniczna, 43

powiększanie (zdjęcie), 24

powrót, 20

przechowywanie obrazów, 17

na karcie SD/MMC, 7

pojemność, 48

ustawianie miejsca

przechowywania, 17

przeglądanie

menu, 24

przycisk, ii, 22

przeglądanie zdjęć/filmów

jako pokaz slajdów, 26

na ekranie aparatu, 22

podczas ich wykonywania, 11

powiększanie, 24

usuwanie, 23

w telewizorze, 27

wiele zdjęć/filmów (miniaturki), 22

zabezpieczanie, 25

przesyłanie zdjęć, 34

przycisk

kontroler, ii

lampa błyskowa/stan, ii, 6, 13

menu, ii, 15

migawka, i, 9

OK, ii, 5

przeglądanie, ii, 22

przesyłanie, 1

usuwanie, ii, 11

włącz/wyłącz, i, 4

współdzielenie, ii, 11, 31

zbliżenie, ii, 12

przycisk lampy

błyskowej/stanu, ii, 6, 13

przycisk migawki

używanie, 9

przycisk OK, ii, 5

przycisk przesyłania, 1

przycisk telephoto, ii, 12

przycisk usuwania, ii, 11

przycisk wide angle, ii, 12

przyciski kontrolera, ii

**R**

- recykling i utylizacja
  - aparatus, 48
  - baterie, 3
- rozwiązywanie problemów
  - aparatus, 36
  - jakość zdjęć, 38
  - komputer/połączenia, 37
  - komunikaty o błędach, 39
  - kontrolka gotowości, 42

**S**

- samowyzwalacz
  - kontrolka, i
  - używanie, 18
- seria zdjęć, 16
- serwis i pomoc techniczna, numery telefonów, 43
- stacja dokująca
  - aparatus, 4
  - drukarka, 4, 35
  - gniazdo, 1
  - mocowanie/złącze w aparacie, iii
- stacja dokująca aparatus, 4
  - mocowanie/złącze w aparacie, iii
- stacja dokująca drukarki, 4, 27, 35
  - mocowanie/złącze w aparacie, iii
- stan
  - ikony na ekranie, 6
  - sprawdzanie na ekranie, 6
- strony WWW firmy Kodak, 43
- system operacyjny Macintosh
  - instalacja oprogramowania, 30
  - wymagania systemowe, 29
- system operacyjny Windows
  - instalacja oprogramowania, 30
  - wymagania systemowe, 29

**T**

- telewizor, wyświetlanie zdjęć/filmów na ekranie, 27

**tryb**

- auto, 10
- film, 10

- krajobraz, 10
- makro, 10
- noc, 10
- portret, 10

- tryb kolorowy, 17
- tryb krajobrazu, 10
- tryb makro, 10
- tryb nagrywania filmów, 10
- tryb nocny, 10
- tryb portretu, 10

**U**

- uaktualnianie oprogramowania, oprogramowania sprzętowego, 50
- uchwyt, i, ii
- ulubione, oznaczanie, 33
- ustawianie
  - lampa błyskowa, 13
  - samowyzwalacz, 18
  - tryb przechwytywania, 10
- ustawienie
  - czujnik kierunku, 20
  - data i czas, 6
  - długość filmu, 17
  - jakość zdjęcia, 16
  - język, 5
  - kompensacja ekspozycji, 15
  - miejsce przechowywania obrazów, 17
  - oznaczenie daty, 21
  - seria zdjęć, 16
  - tryb kolorowy, 17
  - widok na żywo, 20
  - wyjście wideo, 20
  - wyświetlanie daty filmu, 21
- ustawienie albumu, 17, 19
- usuwanie
  - właśnie zrobione zdjęcie/nagranie film, 11
  - z karty SD/MMC, 23
  - z pamięci wewnętrznej, 23
  - zabezpieczone zdjęcia/filmy, 25

- użytkowanie i recykling
  - aparatus, 48
  - baterie, 3
- użytkowanie, aparat, 48
- W**
- wejście stałoprądowe, ii
- widok na żywo, 20
  - ustawianie domyślnie
    - włączonego/wyłączonego, 20
  - używanie, 11
- wizjer, ii
  - okienko, i
  - użycie ekranu aparatus, 11
- wkładanie
  - baterie, 2
  - karta SD/MMC, 7
- włączanie/wyłączanie aparatus, 4
- współdzielenie
  - menu, 31
  - przycisk, ii, 11, 31
- wydruki online, zamawianie, 35
- wyjście wideo, 20
- wykonywanie zdjęć/nagrywanie filmów, 9
- wyłączanie, automatyczne, 50
- wymagania systemowe, komputer, 29
- wymagania, system, 29
- wysyłanie zdjęć/filmów pocztą e-mail, 32
- wyświetlanie daty filmu, 21
- wyzwalacz, samoczynny (opóźnienie migawki), 18
- Z**
- zabezpieczanie zdjęć/filmów, 25
- zasilacz prądu przemiennego, 4
- zasilanie
  - automatyczne wyłączenie, 50
  - okrętko wyboru trybu
    - włączone/wyłączone, i, 4
- zawartość opakowania, 1
- zawartość, opakowanie aparatus, 1
- zbliżenie
  - cyfrowe, 12
  - optyczne, 12
  - przycisk, ii, 12
- zbliżenie cyfrowe, 12
- zbliżenie optyczne, 12
- zdjęcia
  - drukowanie oznaczonych, 31
  - drukowanie z komputera, 34
  - kopiowanie, 28
  - korzystanie z samowyzwalacza, 18
  - oglądanie w telewizorze, 27
  - oglądanie wielu zdjęć (miniaturki), 22
  - oznaczanie, 19, 25
  - pojemność pamięci, 48
  - powiększanie, 24
  - przeglądanie, 22
  - przesyłanie do komputera, 34
  - rozwiązywanie problemów, 38
  - sprawdzanie ustawień, 6
  - tryby przechwytywania, 10
  - usuwanie, 23
  - wykonywanie, 9
  - wykonywanie serii zdjęć, 16
  - wysyłanie oznaczonych pocztą e-mail, 32
  - zabezpieczanie, 25
  - zmiana ustawień, 15
- zegar, ustawienie, 6
- zewnętrzne urządzenie wideo
  - oglądanie zdjęć/filmów, 27
  - ustawianie wyjście wideo, 20
- zgodność z normami FCC, 50