

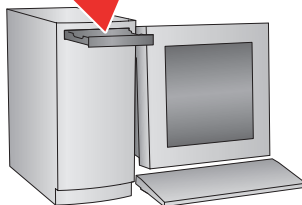
1 Instalacja oprogramowania

WAŻNE: *Przed podłączeniem kabli należy zainstalować oprogramowanie dostarczone z aparatem. Dalsze czynności należy wykonać zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.*



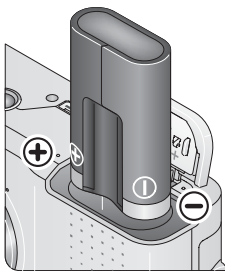
Po zainstalowaniu oprogramowania należy powrócić do lektury niniejszej instrukcji.*

* W przypadku języków skandynawskich odwiedź stronę kodak.com/go/nordic_guides.

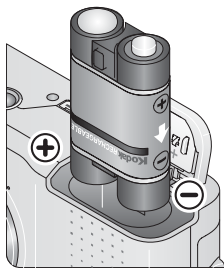


2 Wkładanie baterii lub akumulatorów

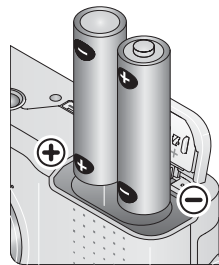
Bateria litowa CRV3
(jednorazowa)



Akumulator Ni-MH
(z możliwością ładowania)



**2 baterie litowe lub
akumulatory Ni-MH typu AA**
(jednorazowe lub
z możliwością ładowania)



3 Włączanie aparatu fotograficznego



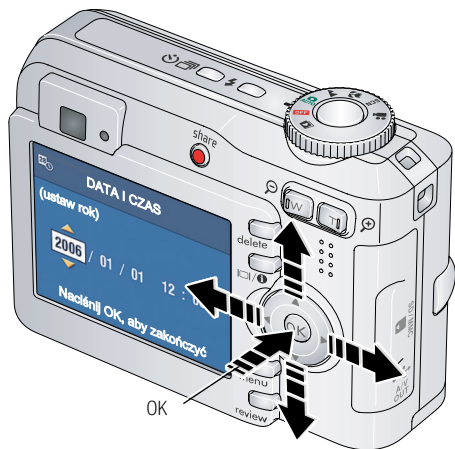
4 Ustawianie języka oraz daty i czasu

Język:

- 1 ▲/▼ Zmień ustawienia.
- 2 OK Zatwierdź ustawienia.

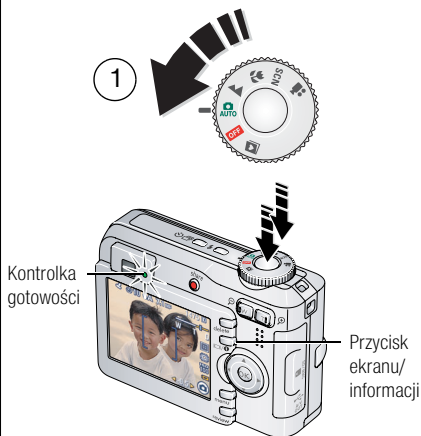
Data/czas:

- 1 Po wyświetleniu komunikatu naciśnij przycisk OK.
- 2 ▲/▼ Zmień ustawienia.
◀/▶ Przejdź do poprzedniego lub następnego pola.
OK Zatwierdź ustawienia.



5 Fotografowanie i filmowanie

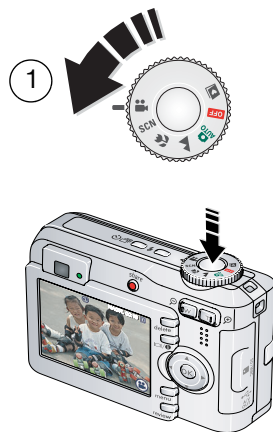
Zdjęcia



- 1 Naciśnij przycisk ekranu/informacji, aby włączyć ekran LCD (lub użyj wizjera).
- 2 Naciśnij przycisk migawki do połowy, aby ustawić ostrość i ekspozycję.

Gdy kontrolka gotowości zaświeci się na zielono, naciśnij przycisk migawki do końca.

Filmy wideo



- 1 Naciśnij przycisk migawki do końca, a następnie go zwolnij.
- 2 Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie naciśnij przycisk migawki.

6 Przeglądanie zdjęć i filmów



- 1 Naciśnij przycisk przeglądania.
(Aby wyjść, ponownie naciśnij przycisk).
- 2 ◀/▶ Przejdź do poprzedniego lub następnego zdjęcia.

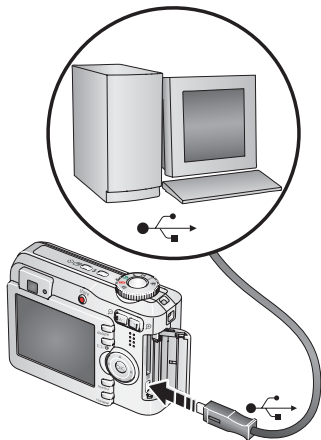
Filmy wideo:

- OK Odtwarzaj lub wstrzymaj.
- ▲/▼ Ustaw poziom głośności.
- ◀ Przewiń do początku (podczas odtwarzania).
- ▶ Przejdź do następnego zdjęcia/filmu (podczas odtwarzania).

7 Przesyłanie zdjęć i filmów

Kabel USB

1



2



Stacja dokująco-drukująca Kodak EasyShare lub stacja dokująca aparatu
(Może być sprzedawana oddzielnie).

Więcej informacji na temat zgodności ze stacjami dokującymi można znaleźć na stronie www.kodak.com/go/dockcompatibility.

Akcesoria można kupić na stronach internetowych www.kodak.com/go/c743accessories lub www.kodak.com/go/c703accessories.

Więcej informacji na temat korzystania ze stacji dokującej EasyShare można znaleźć w dołączonej do niej skróconej instrukcji obsługi.

8 Poznaj lepiej swój aparat!

Gratulacje!

Potrafisz już:

- przygotować aparat do pracy,
- robić zdjęcia,
- przysyłać zdjęcia do komputera.

Poznaj lepiej swój aparat

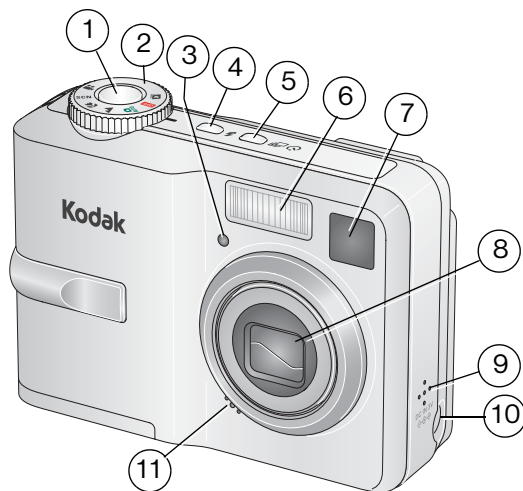
Przeczytaj tę instrukcję do końca. Instrukcja zawiera informacje, dzięki którym możesz zrobić wspaniałe zdjęcia i je udostępnić!

**Na stronach www.kodak.com/go/c743support
i www.kodak.com/go/C703support
i www.kodak.com/go/easysharecenter
można znaleźć następujące materiały:**

- pełny podręcznik użytkownika,
- interaktywny podręcznik napraw i rozwiązywania problemów,
- interaktywne samouczki,
- odpowiedzi na często zadawane pytania,
- pliki do pobrania,
- akcesoria,
- informacje o drukowaniu,
- rejestracja produktu.

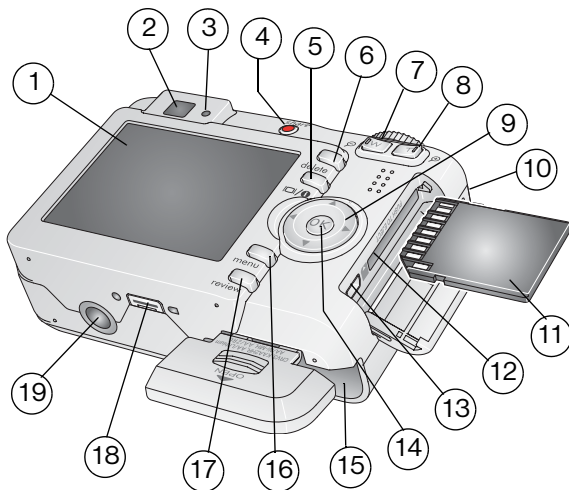


Widok z przodu



- | | | | |
|---|-------------------------------------|----|---|
| 1 | Przycisk migawki | 7 | Wizjer |
| 2 | Pokrętło trybu | 8 | Obiektyw |
| 3 | Kontrolka samowyzwalacza/wideo | 9 | Głośnik |
| 4 | Przycisk lampy błyskowej | 10 | Wejście zasilania DC-In (3 V)   do podłączenia opcjonalnego zasilacza sieciowego |
| 5 | Przycisk samowyzwalacza/serii zdjęć | 11 | Mikrofon |
| 6 | Lampa błyskowa | | |

Widok z tyłu



- | | | |
|------------------------------|--|----------------------------|
| 1 Ekran LCD | 8 Przycisk T (teleobiektyw) | 14 Przycisk OK |
| 2 Wizjer | 9 | 15 Komora akumulatora |
| 3 Kontrolka gotowości | 10 Zaczep paska | 16 Przycisk menu |
| 4 Przycisk udostępniania | 11 Karta SD lub MMC
(sprzedawana oddzielnie) | 17 Przycisk przeglądania |
| 5 Przycisk ekranu/informacji | 12 Gniazdo opcjonalnej karty
pamięci SD lub MMC | 18 Złącze stacji dokującej |
| 6 Przycisk usuwania | 13 Port USB, wyjście
audio-wideo (A/V) | 19 Gniazdo statywu |
| 7 Przycisk W (szeroki kąt) | | |

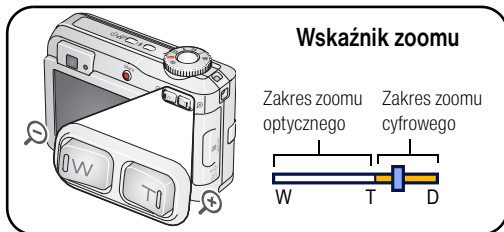
1

Zaawansowana obsługa aparatu

Korzystanie z zoomu optycznego

Zoom optyczny umożliwia maksymalnie trzykrotne powiększenie obiektu. Zoom optyczny działa efektywnie, gdy odległość między fotografowanym obiektem a obiektywem jest większa niż 60 cm lub 12,9 cm w trybie Zbliżenie. Wartość zoomu optycznego można zmienić przed rozpoczęciem nagrywania filmu (ale nie w trakcie).

- 1 Naciśnij przycisk T (teleobiektyw), aby przybliżyć obraz. Naciśnij przycisk W (szeroki kąt), aby oddalić obraz.
- 2 Wykonaj zdjęcie lub nagraj film.

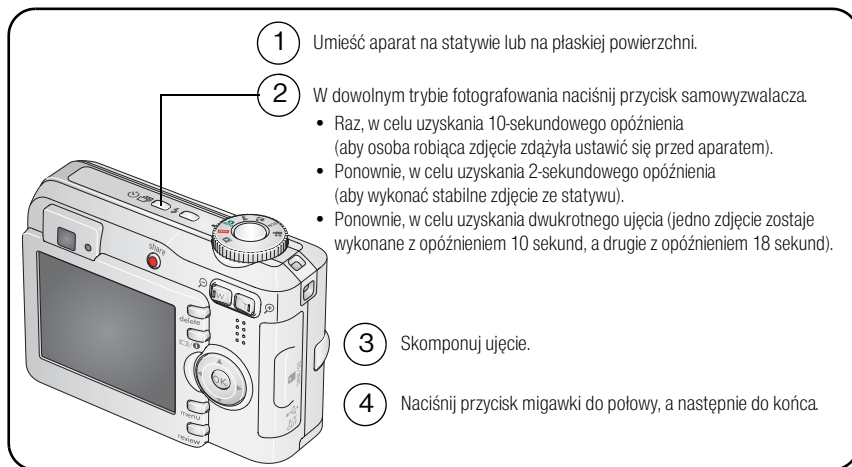


Korzystanie z zoomu cyfrowego

Naciśnij przycisk T (teleobiektyw), aby uzyskać maksymalny zoom optyczny (3x). Zwolnij przycisk, a następnie naciśnij go ponownie.

UWAGA: Z zoomu cyfrowego nie można korzystać w trakcie filmowania. Zdjęcie wykonane z zoomem cyfrowym może mieć zauważalnie gorszą jakość. Niebieski suwak na wskaźniku zoomu zatrzyma się, a następnie zmieni kolor na czerwony, gdy jakość obrazu osiągnie granicę akceptowalnej jakości dla obitki 10 cm x 15 cm.

Korzystanie z samowyzwalacza



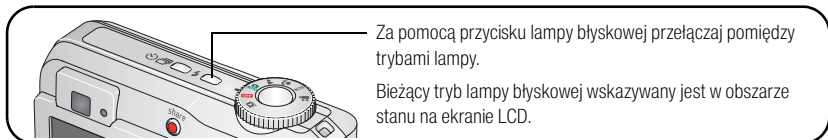
Aby przerwać działanie samowyzwalacza przed wykonaniem zdjęcia, należy nacisnąć przycisk samowyzwalacza. (Ustawienie samowyzwalacza pozostanie aktywne).

Ta sama procedura służy również do nagrania filmu wideo, należy jednak wykonać następujące czynności:

- Obróć pokrętko wyboru trybu do położenia Film.
- Naciśnij przycisk migawki do końca.

UWAGA: Nagrywanie filmu zakończy się w momencie, gdy zabraknie wolnej pamięci. W trybie filmowania dostępne są tylko opcje 2 sekundy i 10 sekund.

Używanie lampy błyskowej







Odległość lampy błyskowej od obiektu	
Szeroki kąt	0,6–3,6 m przy ISO 140
Teleobiektyw	0,6–2,1 m przy ISO 140

Tryby lampy błyskowej	Sposób działania lampy błyskowej	
 Automatyczny	Błysk wyzwalany jest automatycznie, gdy wymagają tego warunki oświetlenia.	
 Doświetlenie	Błysk wyzwalany jest zawsze podczas wykonywania zdjęcia, niezależnie od warunków oświetlenia. Przydaje się, gdy obiekt znajduje się w cieniu lub jest oświetlony od tyłu (światło znajduje się za obiektem). Przy słabym świetle należy użyć statywu lub umieścić aparat na płaskiej, stabilnej powierzchni.	
 Redukcja efektu czerwonych oczu	Przy wyłączonej opcji Redukcja czerwonych oczu z przedbłyskiem: <ul style="list-style-type: none">■ Lampa zadziała jeden raz.■ Następnie aparat automatycznie skoryguje efekt czerwonych oczu na zdjęciu.	Przy włączonej opcji Redukcja czerwonych oczu z przedbłyskiem: <ul style="list-style-type: none">■ Lampa zadziała dwa razy – raz, aby przystosować oczy fotografowanej osoby do błysku lampy, a drugi raz podczas wykonywania zdjęcia.
 Wył.	Nigdy	

Tryby fotografowania



Dostępne tryby fotografowania pozwalają na wybranie takiego, który najlepiej odpowiada fotografowanemu obiektowi i jego otoczeniu.

Opcja trybu	Zastosowanie
 Automatyczny AUTO	Podstawowy tryb pracy – oferuje znakomite połączenie jakości oraz łatwości wykonywania zdjęć.
 Krajobraz	Służy do fotografowania dalekich planów. Aparat automatycznie ustawia ostrość na nieskończoność. Znaczniki obszaru automatycznego ustawiania ostrości są w tym trybie niedostępne.
 Zbliżenie	Służy do wykonywania zdjęć z małej odległości. W miarę możliwości należy wykorzystywać oświetlenie otoczenia, a nie lampę błyskową. Aparat automatycznie ustawia ostrość na odległość zależną od wielkości zoomu.
SCN Programy tematyczne	Tryb ułatwiający fotografowanie w specjalnych warunkach.
 Film	Tryb umożliwiający nagrywanie filmów wideo z dźwiękiem.

Programy tematyczne

- 1 Obróć pokrętko trybu do położenia Programy tematyczne **SCN**.
- 2 Za pomocą przycisków ◀/▶ przeglądaj na ekranie opisy programów tematycznych.
UWAGA: Jeśli tekst pomocy wyłączy się, naciśnij przycisk OK.
- 3 Naciśnij przycisk OK, aby wybrać program tematyczny.



Program tematyczny	Zastosowanie
Portret	Służy do wykonywania zdjęć portretowych osób.
Sport	Służy do fotografowania obiektów w ruchu.
Dzieci	Służy do wykonywania zdjęć bawiących się dzieci przy dobrym oświetleniu.
Przyjęcie	Służy do fotografowania ludzi we wnętrzach. Minimalizuje efekt czerwonych oczu.
Plaża	Służy do fotografowania dobrze oświetlonych widoków letnich.
Śnieg	Służy do wykonywania zdjęć dobrze oświetlonych widoków zimowych.
Fajerwerki	Lampa błyskowa nie działa. Należy użyć statywu lub umieścić aparat na płaskiej, stabilnej powierzchni.
Autoportret	Umożliwia wykonanie zbliżenia własnej osoby. Zapewnia właściwą ostrość i minimalizuje efekt czerwonych oczu.
Cień	Służy do fotografowania obiektów znajdujących się w cieniu lub oświetlonych od tyłu.
Nocny portret	Pozwala zredukować efekt czerwonych oczu u osób fotografowanych w nocy lub w warunkach słabego oświetlenia. Należy użyć statywu lub umieścić aparat na płaskiej, stabilnej powierzchni

Korzystanie z kompensacji ekspozycji do ustawiania jasności zdjęcia

W trybie automatycznym możliwe jest dostosowanie kompensacji ekspozycji powodujące zwiększenie lub zmniejszenie jasności zdjęć. Przycisk ◀ umożliwia zmniejszenie kompensacji ekspozycji, a przycisk ▶ jej zwiększenie.

Poziom kompensacji ekspozycji jest wyświetlany na ekranie LCD ◀-2,0▶. Obraz na ekranie LCD staje się ciemniejszy lub jaśniejszy.

Korzystanie z funkcji serii zdjęć

Opcja	Opis	Przeznaczenie
 Seria zdjęć	<p>Aparat wykonuje maksymalnie 3 zdjęcia (1,5 na sekundę) przy naciśniętym przycisku migawki.</p>  <p>Zostaną zapisane pierwsze 3 zdjęcia.</p>	<p>Uchwycenie oczekiwanego momentu.</p> <p>Przykład: Osoba wykonująca zamach kijem golfowym.</p>

- 1 W większości trybów fotografowania naciśnij przycisk serii zdjęć.
- 2 Naciśnij przycisk migawki do **połowy**, aby ustawić ostrość i ekspozycję.
- 3 Naciśnij przycisk migawki **do końca i przytrzymaj**, aby wykonać zdjęcia.

Aparat przestaje wykonywać zdjęcia po zwolnieniu przycisku migawki, po wykonaniu zdjęć lub gdy zabraknie miejsca w pamięci.

Kopiowanie zdjęć i filmów wideo

Zdjęcia i filmy wideo można kopiować z karty do pamięci wewnętrznej lub odwrotnie.

Przed rozpoczęciem kopiowania należy sprawdzić, czy:

- W aparacie znajduje się karta.
- Miejsce przechowywania w aparacie jest ustawione na miejsce, **z którego** zdjęcia będą kopiowane.

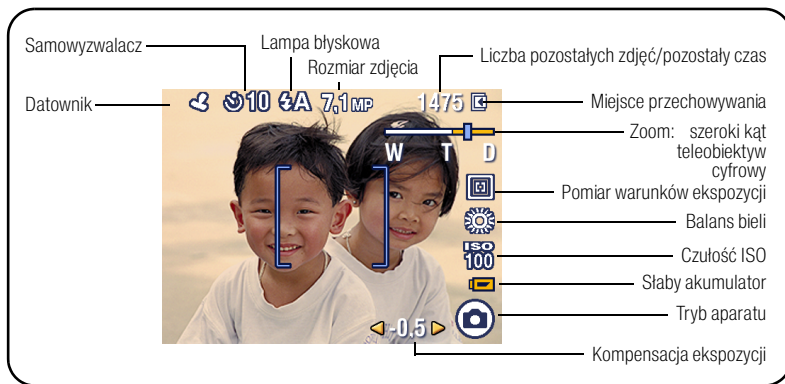
Kopiowanie zdjęć lub filmów wideo:

- 1 Naciśnij przycisk przeglądania, a następnie przycisk menu.
- 2 Za pomocą przycisków ▲/▼ podświetl opcję Kopiuuj, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3 Za pomocą przycisków ▲/▼ podświetl opcję.
- 4 Naciśnij przycisk OK.

UWAGA: Zdjęcia i filmy wideo są kopiowane, nie przenoszone. Jeśli zdjęcia lub filmy mają zostać przeniesione, należy je usunąć z pierwotnej lokalizacji. Znaczniki drukowania, e-mail i ulubionych nie są kopiowane. Ustawienia zabezpieczeń nie są kopiowane.

Znaczenie ikon w trybie fotografowania

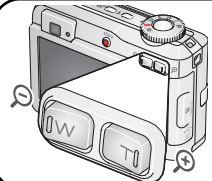
W trybie fotografowania, gdy żaden przycisk nie jest naciśnięty.



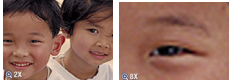
2

Praca ze zdjęciami i filmami

Powiększanie zdjęcia podczas przeglądania




W/T Powiększ 2-8x.




Przełączaj różne fragmenty zdjęcia.

OK Powrót do powiększenia 1x.

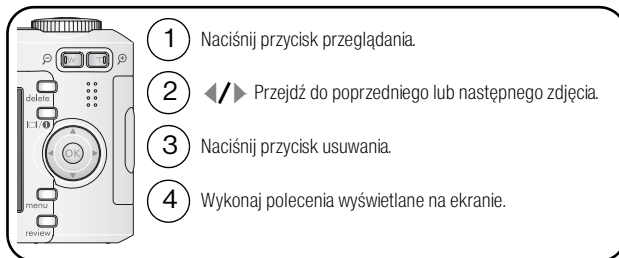
Przeglądanie miniatur



- ▼ Wyświetl miniatury.
- ◀/▶ Wyświetl poprzedni/następny rząd miniatur.
- ◀/▶ Wyświetl poprzednią/następną miniaturę.
- OK Wyświetl pojedyncze zdjęcie.



Usuwanie zdjęć i filmów




Corzystanie z funkcji cofnięcia usunięcia

Jeśli nastąpiło przypadkowe usunięcie zdjęcia lub filmu wideo, można spróbować je odzyskać, korzystając z funkcji cofnięcia usunięcia. Funkcja ta jest dostępna tylko bezpośrednio po usunięciu zdjęcia lub filmu wideo.

Kadrowanie zdjęć



- 1 Naciśnij przycisk przeglądania.
- 2 ◀/▶ Przejdź do poprzedniego lub następnego zdjęcia.
- 3 Naciśnij przycisk menu, podświetl opcję Wykadruj , a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Naciśnij przycisk T (teleobiektyw), aby przybliżyć obraz, lub za pomocą przycisków ◀/▶ ▶/◀ przenieś pole kadrowania.
- 5 Wykonaj polecenia wyświetlane na ekranie.

*Zdjęcie jest kopiowane, a następnie kadrowane. Oryginalne zdjęcie zostanie zachowane.
Zdjęcie nie może być kadrowane w aparacie więcej niż jeden raz.*

Naciśnij przycisk menu, aby zamknąć menu.

3

Rozwiązywanie problemów z aparatem

Aby uzyskać pomoc krok po kroku dotyczącą produktu, odwiedź stronę www.kodak.com/go/c743support lub www.kodak.com/go/c703support i wybierz łącze Interactive Troubleshooting & Repairs (Interaktywne rozwiązywanie problemów oraz naprawa).

Problemy z aparatem

Jeśli...	Wypróbuj następujące rozwiązania
Aparat się nie włącza lub nie wyłącza się	<ul style="list-style-type: none">■ Włóż nowe baterie lub akumulatory (strona 2).■ Naładuj akumulatory.■ Wyjmij baterie lub akumulatory, a następnie włóż je ponownie lub wymień na nowe.
Zapisane zdjęcia są uszkodzone	<ul style="list-style-type: none">■ Ponownie zrób zdjęcia. Nie wyjmuj karty, gdy miga kontrolka gotowości. Pamiętaj, aby akumulatory były naładowane.■ Prześlij zdjęcia do komputera (strona 6), a następnie sformatuj kartę SD lub MMC w aparacie. (Naciśnij przycisk menu, wybierz opcję Ustawienia i wyszukaj funkcję Formatuj). <p>Formatowanie powoduje usunięcie wszystkich zdjęć i filmów, w tym także plików zabezpieczonych. Wyjęcie karty podczas formatowania grozi jej uszkodzeniem.</p>

Jeśli..	Wypróbuj następujące rozwiązania
Krótki czas pracy akumulatorów Ni-MH Kodak do cyfrowych aparatów fotograficznych	<ul style="list-style-type: none">■ Przed włożeniem do aparatu należy oczyścić styki czystą, suchą szmatką.■ Nie należy wykonywać zbyt często czynności powodujących duże obciążenie baterii lub akumulatorów, takich jak: przeglądanie zdjęć na ekranie LCD, używanie ekranu LCD aparatu jako wizjera czy nadmierne używanie lampy błyskowej.■ Użyj funkcji odświeżania stacji dokującej z serii 3 lub stacji dokująco-drukującej z serii 3.

4


Dodatek

Dane techniczne aparatu

Więcej informacji można znaleźć na stronie www.kodak.com/go/c743support lub www.kodak.com/go/c703support.

Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare C743/C703 z obiektywem o zmiennej ogniskowej	
Element światłoczuły CCD	
CCD	Przetwornik CCD 1/2,5 cala, proporcje obrazu 4:3
Wielkość obrazu wyjściowego	7,1 MP: 3072 x 2304 piksele 6,1 MP (3:2): 3072 x 2048 pikseli 4,0 MP: 2304 x 1728 pikseli 1,9 MP: 1600 x 1200 pikseli 0,8 MP: 1024 x 768 pikseli
Wyświetlacz	
Kolorowy wyświetlacz	Kolorowy hybrydowy wyświetlacz LCD o przekątnej 61 mm (2,4 cala), 112 tys. pikseli
Podgląd	Szybkość: 30 klatek/s; pole widzenia: 100%
Obiektyw	
Dane obiektywu	Zoom optyczny 3x; f/2,7–f/4,8 Przesłona: maksymalnie – f/2,7; minimalnie – f/8,5 37–111 mm (odpowiednik dla formatu 35 mm)
Ostłona obiektywu	Automatyczna, wbudowana

Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare C743/C703 z obiektywem o zmiennej ogniskowej	
Ustawianie ostrości	TTL-AF; wielostrefowe automatyczne ustawianie ostrości oraz centralne automatyczne ustawianie ostrości. Zakres działania: 0,6 m – nieskończoność w trybach standardowych 0,13–0,7 m w trybie makro, przy ustawieniu obiektywu w pozycji szerokokątnej 0,22–0,7 m w trybie makro, przy ustawieniu obiektywu w pozycji teleobiektywu 10 m – nieskończoność w trybie krajobrazu
Zoom cyfrowy	5x, ciągły z krokiem co 0,2x Nieobsługiwany podczas nagrywania filmów
Ekspozycja	
Pomiar warunków ekspozycji	TTL-AE, centralnie ważony
Kompensacja ekspozycji	+/-2,0 EV z krokiem 0,5 EV
Czas otwarcia migawki	Migawka mechaniczna z elektryczną migawką CCD Automatycznie: 4–1/1400 s
Czułość ISO	Tryb automatyczny, portret, zbliżenie, krajobraz: 80–160; sport: 80–200; Nocny portret, długi czas ekspozycji: 80 Wybierana ręcznie: 80, 100, 200, 400, 800 (czułość ISO 800 dostępna wyłącznie po wybraniu najmniejszego rozmiaru zdjęcia)
Lampa błyskowa	
Elektroniczna lampa błyskowa	Liczba przewodnia 8,5 (dla ISO 100) Automatyczna lampa błyskowa z przedbłyskiem Zasięg działania przy ISO 140: 0,6–3,6 m przy ustawieniu obiektywu w pozycji szerokokątnej 0,6–2,1 m przy ustawieniu obiektywu w pozycji teleobiektywu
Tryby lampy błyskowej	Automatyczny, doświetlenie, redukcja efektu czerwonych oczu, wyl.

Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare C743/C703 z obiektywem o zmiennej ogniskowej	
Fotografowanie	
Tryby fotografowania	automatyczny, krajobraz, zbliżenie, programy tematyczne, film
Filmowanie	VGA (640 x 480) z szybkością 30 klatek/s QVGA (320 x 240) z szybkością 30 klatek/s
Format plików graficznych	Zdjęcia: EXIF 2.21 (kompresja JPEG); system plików: DCF Filmy wideo: QuickTime (kodek MPEG4)
Miejsce przechowywania	Opcjonalna karta pamięci SD lub MMC  . (Logo SD jest znakiem towarowym SD Card Association).
Pojemność pamięci wewnętrznej	32 MB pamięci wewnętrznej /28 MB dostępnych do przechowywania zdjęć, (1 MB to jeden milion bajtów)
Przeglądanie	
Szybki podgląd	Tak
Wyjście wideo	NTSC lub PAL do wyboru
Zasilanie	
2 baterie oksyalkaliczne Kodak ZR6 typu AA do cyfrowych aparatów fotograficznych; 2 baterie litowe typu AA do cyfrowych aparatów fotograficznych; 2 baterie alkaliczne typu AA; 2 akumulatory Ni-MH Kodak typu AA do cyfrowych aparatów fotograficznych; 1 bateria litowa Kodak CRV3 do cyfrowych aparatów fotograficznych; 1 zestaw akumulatorów Ni-MH Kodak KAA2HR do cyfrowych aparatów fotograficznych, zasilacz sieciowy 3 V	
Połączenie z komputerem	
USB 2.0 (protokół PIMA 15740) przez kabel USB (model U-8), stację dokującą aparatu EasyShare lub stację dokująco-drukującą	
Inne funkcje	
Obsługa standardu PictBridge	Tak
Samowyzwalacz	2 sekundy, 10 sekund lub 2 zdjęcia

Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare C743/C703 z obiektywem o zmiennej ogniskowej	
Balans bieli	Automatyczny, światło dzienne, żarówka, świetlówka
Automatyczne wyłączenie	Czas ustawiany ręcznie: 1, 3, 5, 10 minut
Tryby koloru	Kolorowy, Czarno-biały, Sepia
Datownik	Brak, RRRR/MM/DD, MM/DD/RRRR, DD/MM/RRRR
Mocowanie statywu	1/4 cala
Wizjer	Optyczny, pokazujący obraz rzeczywisty; obejmuje 83% pola widzenia
Temperatura eksploatacji	0–40°C
Rozmiar	3,24 x 6,57 x 9,22 cm przy wyłączonym zasilaniu
Masa	145 g bez baterii i karty

Uaktualnianie oprogramowania i oprogramowania sprzętowego (firmware)

Istnieje możliwość pobrania najnowszych wersji oprogramowania Kodak EasyShare załączonego na płycie CD i oprogramowania sprzętowego aparatu (oprogramowania działającego w aparacie).

Patrz www.kodak.com/go/c743downloads lub www.kodak.com/go/c703downloads.

Dodatkowa obsługa i konserwacja

- W przypadku styczności aparatu z wodą lub wilgocią należy wyłączyć aparat, a następnie wyjąć baterie lub akumulatory i kartę. Pozostawić aparat do wyschnięcia na co najmniej 24 godziny przed ponownym włączeniem.
- Aby usunąć kurz i zabrudzenia z obiektywu lub wyświetlacza LCD, należy na nie dmuchnąć. Następnie przetrzeć delikatnie miękką, niestrzępiącą się ściereczką lub specjalną chusteczką czyszczącą. Nie używać środków czyszczących nieprzeznaczonych do czyszczenia obiektywów aparatów. Chronić malowane powierzchnie przed działaniem substancji chemicznych takich jak kremy do opalania.
- W niektórych krajach istnieje możliwość zawarcia umowy serwisowej. Aby uzyskać więcej informacji na ten temat, należy skontaktować się z dystrybutorem produktów firmy Kodak.
- Informacje na temat usuwania i recyklingu aparatów cyfrowych można uzyskać od miejscowych władz. Na terenie Stanów Zjednoczonych odwiedź stronę Electronics Industry Alliance, dostępną pod adresem www.eiae.org, lub strony firmy Kodak, dostępne pod adresami www.kodak.com/go/c743support lub www.kodak.com/go/c703support.

Zgodność z przepisami FCC oraz porady

Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare C743/C703 z obiektywem o zmiennej ogniskowej

Niniejsze urządzenie zostało przebadane, w wyniku czego została stwierdzona jego zgodność z ograniczeniami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te zostały ustalone tak, aby zapewnić niezbędną ochronę przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacji w warunkach domowych.

Urządzenie to generuje, używa i może emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie ze wskazówkami, może spowodować zakłócenia łączności radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia takie nie wystąpią w konkretnej instalacji.

Jeśli niniejsze urządzenie powoduje szkodliwe zakłócenia odbioru sygnału radiowego lub telewizyjnego, co można sprawdzić włączając je i wyłączając, zachęca się użytkowników do podjęcia próby zmniejszenia tych zakłóceń za pomocą następujących środków: 1) zmiana orientacji lub umiejscowienia anteny odbiorczej; 2) zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem; 3) podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego, należącego do innego obwodu elektrycznego niż ten, do którego jest podłączony odbiornik; 4) skonsultowanie się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Jakiegolwiek zmiany lub modyfikacje, które nie zostaną wyraźnie zaakceptowane przez stronę odpowiedzialną za zgodność, mogą unieważnić prawa użytkownika do używania urządzenia. W przypadku, gdy razem z produktem zostały dostarczone ekranowane kable interfejsu albo elementy bądź akcesoria dodatkowe, wymagane odrębnymi przepisami, muszą one być zastosowane podczas instalacji w celu zapewnienia zgodności z przepisami FCC.

Australijskie oznaczenie C-Tick

N137

Oświadczenie o zgodności z kanadyjskimi wymaganiami DOC

DOC Class B Compliance—This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-Classe B—Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Oznaczenie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego



Na terenie Unii Europejskiej obowiązuje zakaz pozbywania się tego produktu razem z odpadami komunalnymi. Aby uzyskać informacje dotyczące recyklingu, należy skontaktować się z lokalnymi władzami lub odwiedzić stronę www.kodak.com/go/recycle.

Norma VCCI Class B ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づいたクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、電波障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Tłumaczenie polskie: Zgodnie z klasyfikacją sprzętu komputerowego Komisji ds. Dobrowolnej Kontroli Zakłóceń (Voluntary Control Council for Interference, VCCI) niniejsze urządzenie zalicza się do klasy B. Sprzęt ten, używany w pobliżu odbiorników radiowych lub telewizyjnych w środowisku domowym, może powodować powstawanie zakłóceń radiowych. Instalacja sprzętu i korzystanie z niego powinno odbywać się ściśle według wskazówek zawartych w instrukcji obsługi.

Koreańska norma Class B ITE

이 기기는 가정용으로 전자파적합 등록을 한 기기로서 주거지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

MPEG-4

Używanie tego produktu w sposób wykorzystujący standard MPEG-4 jest zakazane, z wyjątkiem użytku w celach osobistych i niekomercyjnych.

Kodak

Eastman Kodak Company

Rochester, New York 14650

Eastman Kodak Company, 2006

Kodak i EasyShare są znakami towarowymi firmy Eastman Kodak Company.

4J6047_pl