

1 Instalacja oprogramowania

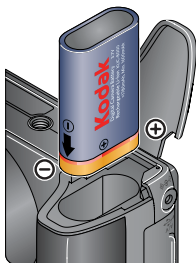


Przed podłączeniem kabli należy zainstalować oprogramowanie dostarczone z aparatem. Dalsze czynności należy wykonać zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

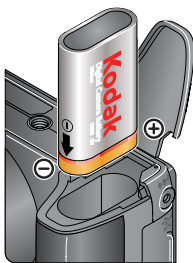
Po zainstalowaniu oprogramowania należy powrócić do lektury niniejszego Podręcznika użytkownika.

W przypadku języków skandynawskich odwiedź stronę kodak.com/go/nordic_guides

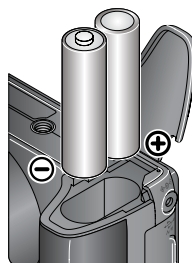
2 Wkładanie baterii lub akumulatorów



Akumulator litowo-jonowy
Kodak KLIC-8000
do cyfrowych aparatów
fotograficznych

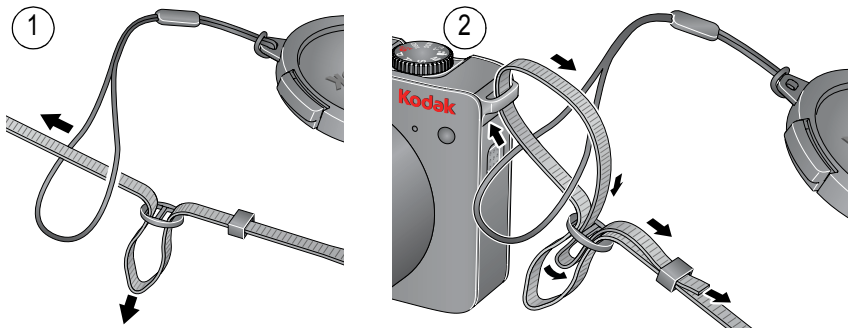


Bateria litowa Kodak CRV3
do cyfrowych aparatów
fotograficznych
(jednorazowa)

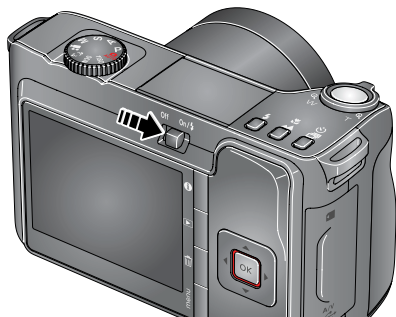


2 baterie litowe typu AA
**Baterie alkaliczne
NIE mogą być stosowane.**

3 Zakładanie paska



4 Włączanie aparatu



Uwaga: Po wyłączeniu aparatu ostrożnie naciśnij lampę błyskową, aby ją zamknąć.



5 Ustawianie języka oraz daty i godziny



Język:

▲/▼ Zmień ustawienia.

OK Zatwierdź ustawienia.

Data/godzina:

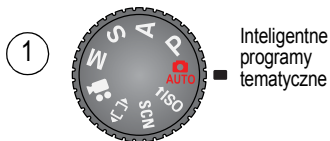
▲/▼ Zmień ustawienia.

◀/▶ Przejdź do poprzedniego lub następnego pola.

OK Zatwierdź ustawienia.

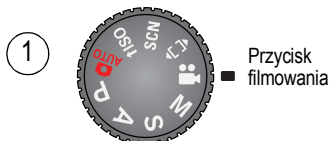
6 Fotografowanie i filmowanie

Zdjęcia



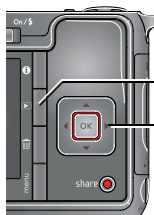
- 2 Naciśnij do połowy przycisk migawki, aby zablokować ustawienie ostrości.
Gdy znaczniki obszaru ustawiania ostrości zmieniają kolor na zielony, naciśnij przycisk migawki do końca.

Filmy



- 2 Naciśnij przycisk migawki do końca, a następnie go zwolnij. Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie naciśnij i zwolnij przycisk migawki.

7 Przeglądanie zdjęć i filmów

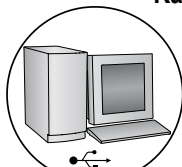


Przeglądanie

◀/▶ Przejdź do poprzedniego lub następnego zdjęcia lub filmu

8 Przesyłanie zdjęć i filmów

Kabel USB



- ① Wyłącz aparat.
- ② Podłącz kabel USB.
- ③ Włącz aparat.



Kabel
USB
U-8

Uruchomi się oprogramowanie Kodak EasyShare i zostaną wyświetlone instrukcje, które przeprowadzą użytkownika przez proces przesyłania.

**Stacja dokująco-drukująca
lub stacja dokująca aparatu
Kodak EasyShare**
(mogą być sprzedawane
oddzielnie)

Więcej informacji na temat zgodności ze stacjami dokującymi można znaleźć na stronie www.kodak.com/go/dockcompatibility.

Więcej informacji na temat zakupu akcesoriów można znaleźć na stronie www.kodak.com/go/z8612accessories.

Więcej informacji na temat korzystania ze stacji dokującej EasyShare można znaleźć w dołączonej do niej skróconej instrukcji obsługi.

9

Poznaj lepiej swój aparat!

Gratulacje!

Potrafisz już:

- przygotować aparat do pracy,
- robić zdjęcia,
- przysyłać zdjęcia do komputera.

Poznaj lepiej swój aparat!

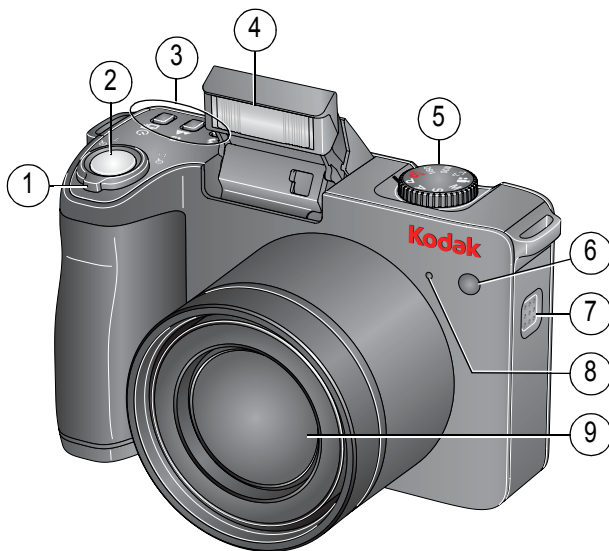
Przeczytaj tę instrukcję do końca. Instrukcja zawiera informacje, dzięki którym możesz zrobić wspaniałe zdjęcia i je udostępnić!

Na stronach www.kodak.com/go/z8612support i www.kodak.com/go/easyssharecenter dostępne są:

- pełny podręcznik użytkownika,
- interaktywny podręcznik napraw i rozwiązywania problemów,
- interaktywne samouczki,
- często zadawane pytania,
- pliki do pobrania,
- akcesoria,
- informacje o drukowaniu,
- rejestracja produktu.

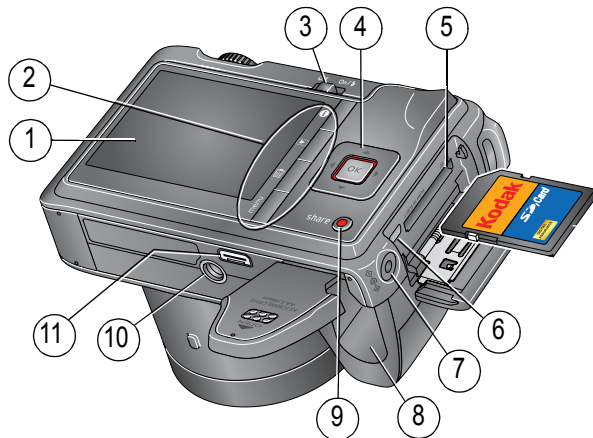


Widok z przodu



- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Zoom teleobiektyw/szeroki kąt | 6 | Kontrolka samowyzwalacza/
automatycznego ustawiania ostrości/filmu |
| 2 | Przycisk migawki | 7 | Głośnik |
| 3 | Przyciski lampy błyskowej, ustawiania
ostrości, samowyzwalacza/serii zdjęć | 8 | Mikrofon |
| 4 | Lampa błyskowa | 9 | Obiektyw |
| 5 | Pokrętko trybu | | |

Widok z tyłu



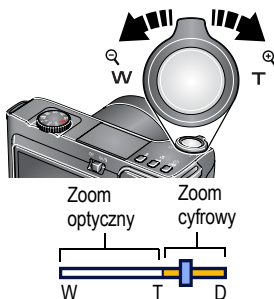
- | | |
|--|---|
| 1 Wyświetlacz LCD | 6 Port USB, wyjście audio-wideo (AV) |
| 2 Przyciski informacji, przeglądania, usuwania, menu | 7 Wejście zasilania DC-In do podłączenia opcjonalnego zasilacza sieciowego 3 V |
| 3 Przycisk wł./wył. | 8 Komora akumulatora |
| 4 ◀/▶ ▶/▼, przycisk OK | 9 Przycisk udostępniania |
| 5 Gniazdo opcjonalnej karty pamięci SD lub SDHC | 10 Gniazdo statywu |
| | 11 Złącze stacji dokującej |

Tryby fotografowania

Tryb fotografowania		Zastosowanie
 AUTO	Inteligentne programy tematyczne	Podstawowy tryb pracy — oferuje znakomite połączenie jakości oraz łatwości wykonywania zdjęć. Przy naciśnięciu przycisku migawki do połowy wykrywane jest położenie twarzy, ujęcie zostaje przeanalizowane i zastosowane zostają najlepsze ustawienia.
P	Program	Większe możliwości kontrolowania ustawień. (Patrz strona 21).
A	Preselekcja przesłony	
S	Preselekcja migawki	
M	Ręczny	
 ↑ISO	Wysoka czułość	Służy do fotografowania ludzi w warunkach słabego oświetlenia.
SCN	Programy tematyczne	Tryb ułatwiający fotografowanie w specjalnych warunkach.
 ◀▶	Panorama	Łączenie 2 lub 3 zdjęć w celu uzyskania jednego obrazu.
	Film wideo	Tryb nagrywania filmu z dźwiękiem. (Patrz strona 4).

Korzystanie z zoomu optycznego

Zoom optyczny umożliwia uzyskanie 12-krotnego zbliżenia fotografowanego lub filmowanego obiektu.



- 1 Skomponuj ujęcie za pomocą wyświetlacza LCD aparatu.
- 2 Naciśnij przycisk T (teleobiektyw) lub W (szeroki kąt), aby przybliżyć lub oddalić obraz.

UWAGA: Aby za każdym razem otrzymać ostre zdjęcie, należy pamiętać o tym, że:

- Należy korzystać ze znaczników do automatycznego ustawiania ostrości, [strona 4](#).
- Przy korzystaniu z funkcji przybliżania obrazu należy oddalić się od wybranego obiektu.

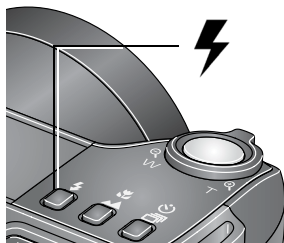
Odległość ustawiania ostrości

Automatycznie	60 cm – nieskończoność przy ustawieniu obiektywu w położeniu szerokokątnym 1,2 m – nieskończoność przy ustawieniu obiektywu w położeniu teleobiektywu
Makro	12–60 cm przy ustawieniu obiektywu w położeniu szerokokątnym 0,6–1,3 m przy ustawieniu obiektywu w położeniu teleobiektywu

Użycie funkcji zoomu cyfrowego podczas fotografowania pozwala uzyskać dodatkowe 5-krotne powiększenie poza zoomem optycznym. Zdjęcie wykonane z zoomem cyfrowym może mieć zauważalnie gorszą jakość.

Wykonywanie zdjęć z lampą błyskową

Lampy błyskowej należy używać do wykonywania zdjęć w nocy, we wnętrzach pomieszczeń lub na zewnątrz w głębokim cieniu. Lampa błyskowa otwiera się po włączeniu aparatu.



Za pomocą przycisku lampy błyskowej  przełączaj się pomiędzy trybami lampy. (Patrz tabela trybów lampy błyskowej).

Odległość lampy błyskowej od obiektu w trybie inteligentnych programów tematycznych

Szeroki kąt	0,5–7,8 m
Teleobiektyw	1,2–4,4 m

Tryby lampy błyskowej Sposób działania lampy błyskowej



Automatyczny Błysł wyzwalany jest automatycznie, gdy wymagają tego warunki oświetlenia.



Wyłączona Pozostaje wyłączona.



Doświetlenie Błysł wyzwalany jest zawsze podczas wykonywania zdjęcia, niezależnie od warunków oświetlenia. Przydaje się, gdy obiekt znajduje się w cieniu lub jest oświetlony od tyłu (światło znajduje się za obiektem). Przy słabym świetle należy użyć statywu lub umieścić aparat na płaskiej, stabilnej powierzchni.



Redukcja efektu czerwonych oczu

Jeśli opcja Redukcja czerwonych oczu z przedbłyskiem jest wyłączona (w menu Ustawienia): lampa zadziała jeden raz, a następnie aparat automatycznie skoryguje efekt czerwonych oczu na zdjęciu.

Jeśli opcja Redukcja czerwonych oczu z przedbłyskiem jest włączona (w menu Ustawienia): lampa zadziała dwa razy — raz, aby przystosować oczy fotografowanej osoby do błysku lampy, a drugi raz podczas wykonywania zdjęcia.

Korzystanie z trybów ustawiania ostrości



- 1 W większości trybów fotografowania naciśnij przycisk ustawiania ostrości /:
 - Raz, aby uzyskać tryb makro (zbliżenie)
 - Ponownie, aby uzyskać tryb krajobrazu (nieskończoność)
 - Ponownie, aby powrócić do zwykłego automatycznego ustawiania ostrości
- 2 Skomponuj ujęcie. Naciśnij przycisk migawki **do połowy**, a następnie do końca.

Tryb ustawiania ostrości Opis

AF Normalny AF

Uniwersalne ustawienie ostrości do wykonywania zdjęć w standardowych warunkach.



Makro

Uzyskanie maksymalnie ostrych i szczegółowych zdjęć z niewielkiej odległości. (W miarę możliwości należy wykorzystywać oświetlenie otoczenia, a nie lampę błyskową). Aparat automatycznie ustawia ostrość na odległość zależną od wielkości zoomu:

Szeroki kąt: 12–60 cm

Teleobiektyw: 0,6–1,3 m

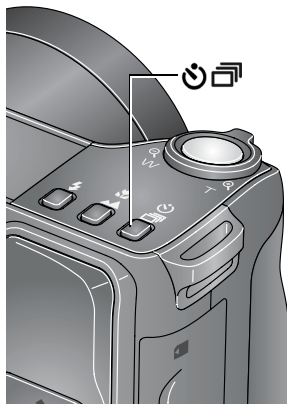


Nieskończoność

Uzyskanie maksymalnie ostrych zdjęć z dużej odległości. Aparat automatycznie ustawia ostrość na nieskończoność. Znaczniki obszaru automatycznego ustawiania ostrości są w tym trybie niedostępne.

Wykonywanie zdjęć z samowyzwalaczem

Aby wykonać autoportret oraz aby uniknąć poruszenia aparatu podczas naciskania przycisku migawki, można skorzystać z samowyzwalacza.



- 1 Umieść aparat na statywie lub na płaskiej powierzchni. W większości trybów fotografowania naciśnij przycisk samowyzwalacza/serii zdjęć :

- Raz, w celu uzyskania 10-sekundowego opóźnienia (aby osoba robiąca zdjęcie zdążyła ustawić się przed aparatem).
- Ponownie, w celu uzyskania 2-sekundowego opóźnienia (aby wykonać stabilne zdjęcie ze statywu).
- Ponownie, w celu uzyskania dwukrotnego ujęcia (jedno zdjęcie zostaje wykonane z opóźnieniem 10 sekund, a drugie z opóźnieniem 18 sekund).

- 2 Skomponuj ujęcie. Naciśnij przycisk migawki **do połowy**, a następnie do końca.

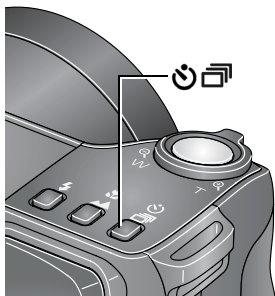
Aby przerwać działanie samowyzwalacza przed wykonaniem zdjęcia, należy nacisnąć przycisk samowyzwalacza/serii zdjęć lub nacisnąć przycisk migawki do końca.

Wykonaj tę samą procedurę, aby skorzystać z samowyzwalacza w trybie Film, ale:

- Obróć pokrętko wyboru trybu do położenia Film .
- Naciśnij przycisk migawki do końca.

UWAGA: Nagrywanie filmu zakończy się w momencie, gdy zabraknie wolnej pamięci. W trybie filmowania dostępne są tylko opcje 2 sekundy i 10 sekund.

Wykonywanie serii zdjęć



- 1 W większości trybów fotografowania naciskaj przycisk samowyzwalacza/serii zdjęć , aż pojawi się odpowiednia opcja. (Patrz tabela poniżej).

UWAGA: Funkcja serii zdjęć nie jest dostępna w programie Portret, Nocny portret, Nocny krajobraz, Cień, Fajerwerki i Panorama.

- 2 Naciśnij **do połowy** przycisk migawki, aby ustawić ostrość.
- 3 Naciśnij przycisk migawki **do końca i przytrzymaj**, aby wykonać zdjęcia.

Aparat przestaje wykonywać zdjęcia po zwolnieniu przycisku migawki lub po wykonaniu zdjęć.

Tryb	Ikona	Opis	Przeznaczenie
Pierwsza seria zdjęć		Aparat wykonuje maksymalnie 4 zdjęcia przy naciśniętym przycisku migawki.	Uchwycenie oczekiwanego momentu. Przykład: Osoba wykonująca zamach kijem golfowym.
Ostatnia seria zdjęć		Aparat wykonuje maksymalnie 30 zdjęć przy naciśniętym przycisku migawki. Po zwolnieniu przycisku migawki zapisywane są 3 ostatnie zdjęcia.	Uchwycenie zdarzenia, którego dokładny czas trudno jest przewidzieć. Przykład: Dziecko zdmuchujące świece na urodzinowym torcie.

Znaczenie ikon w trybie fotografowania

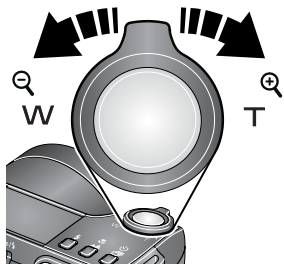
Ikony stanu pokazują tryb, funkcję i stan aparatu.



Usuwanie zdjęć i filmów

- 1 Naciśnij przycisk przeglądania.
- 2 Za pomocą przycisków ◀/▶ wybierz zdjęcie lub film.
- 3 Naciśnij przycisk usuwania.
- 4 Wykonaj polecenia wyświetlane na ekranie.

Powiększanie zdjęcia podczas przeglądania



- | | |
|-----|-------------------------------|
| W/T | Powiększ 2–8x |
| ◀/▶ | Przejrzyj inne części zdjęcia |
| OK | Powrót do powiększenia 1x |

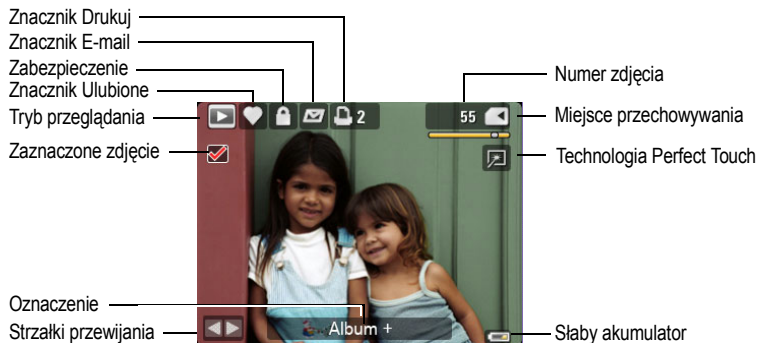
UWAGA: Naciśnięcie przycisku W przy powiększeniu 1x spowoduje przejście z trybu wyświetlania pojedynczych zdjęć do trybu wyświetlania miniatur.

Korzystanie z przycisku menu w trybie przeglądania

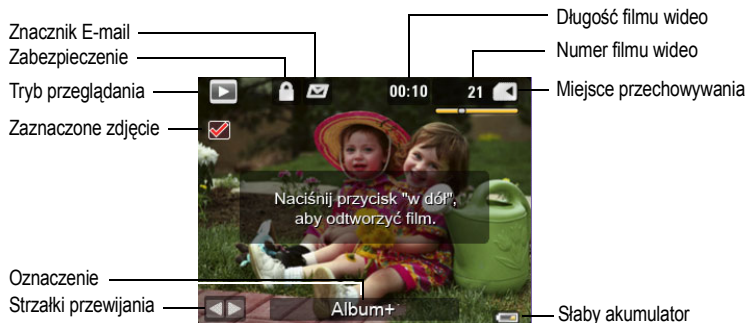
- 1 Naciśnij przycisk przeglądania, a następnie przycisk menu.
- 2 Za pomocą przycisków ◀/▶ wybierz kartę:
 -  **Przeglądanie** — wyświetlanie zdjęć lub filmów.
 -  **Edycja** — edytowanie zdjęć lub filmów.
 -  **Ustawienia** — inne ustawienia aparatu.
- 3 Za pomocą przycisków ▲/▼ podświetl odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Wybierz opcję, a następnie naciśnij przycisk OK.

Znaczenie ikon w trybie przeglądania

Zdjęcia



Filmy



Korzystanie z funkcji zaawansowanych

Korzystanie z przycisku menu w celu zmiany ustawień

UWAGA: Niektóre ustawienia obowiązują, dopóki się ich nie zmieni, a inne, dopóki nie wyłączy się aparatu.

- 1 Naciśnij przycisk menu.
- 2 Za pomocą przycisków ◀/▶ podświetl kartę menu:
 - **Fotografowanie** — najczęściej wykorzystywane ustawienia fotografowania.
 - **Fotografowanie +** — zaawansowane ustawienia fotografowania. Opcja dostępna tylko w trybach PASM i Panorama.
 - **Ustawienia** — inne ustawienia aparatu.
- 3 Za pomocą przycisków ▲/▼ podświetl odpowiednie ustawienie, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4 Wybierz opcję, a następnie naciśnij przycisk OK.

UWAGA: Naciśnij przycisk informacji ⓘ, aby uzyskać informacje o aparacie i opcjach. Niektóre tryby fotografowania umożliwiają zmianę ustawień w ograniczonym stopniu.

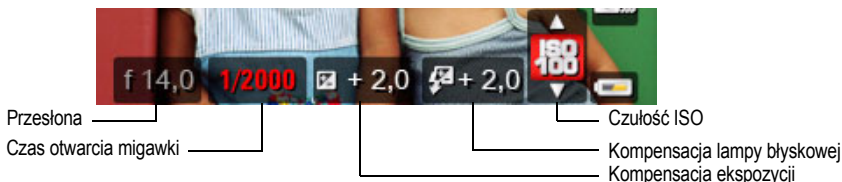
Korzystanie z trybów PASM

Tryby PASM umożliwiają przejście kontroli nad parametrami fotografowania.

Tryb	Kiedy należy korzystać	Ustaw za pomocą przycisków    
P Program	Tryb Program łączy łatwość korzystania z automatycznej obsługi z pełnym dostępem do wszystkich opcji menu. Aparat automatycznie ustawia czas otwarcia migawki i przesłonę (wartość f-stop) na podstawie oświetlenia planu.	Kompensacja ekspozycji (tj. ilość światła docierająca do aparatu), kompensacja lampy błyskowej oraz czułość ISO
A Preselekcja przesłony	Tryb preselekcji przesłony służy przede wszystkim do kontrolowania głębi ostrości (przedziału ostrości). Użycie zoomu optycznego może wpłynąć na ustawienie przesłony.	Przesłona, kompensacja ekspozycji, kompensacja lampy błyskowej oraz czułość ISO
S Preselekcja migawki	Tryb preselekcji migawki służy przede wszystkim do tego, by obiekty w ruchu nie pojawiały się na zdjęciach rozmyte. Aparat automatycznie ustawia taką przesłonę, aby uzyskać właściwą ekspozycję. (Przy długim czasie otwarcia migawki najlepiej jest ustawiać aparat na statywie, aby był nieruchomy).	Szybkość migawki, kompensacja ekspozycji, kompensacja lampy błyskowej oraz czułość ISO
M Ręczny	Tryb ręczny daje największe możliwości kontroli ustawień. (Przy długim czasie otwarcia migawki najlepiej jest ustawiać aparat na statywie, aby był nieruchomy).	Przesłona, szybkość migawki, kompensacja lampy błyskowej oraz czułość ISO

UWAGA: Ustawienia zmieniane w trybach P, A, S lub M dotyczą tylko zdjęć wykonywanych w tych trybach. Ustawienia, w tym ustawienie lampy błyskowej, są zachowywane w trybach P, A, S i M, nawet jeśli zostanie zmieniony tryb lub aparat zostanie wyłączony. Użyj funkcji Przywróć ustaw. aparatu, aby przywrócić domyślne ustawienia trybów P, A, S i M.

Zmiana ustawień trybu P, A, S lub M



1 Obróć pokrętkę trybu do położenia P, A, S lub M.

2 Naciskaj przyciski ◀/▶ ▲/▼, aby uzyskać dostęp do następujących ustawień:

Przesłona – (lub przysłona) określa rozmiar otworu obiektywu, od czego zależy głębia ostrości.

- Mniejsza liczba przesłony f oznacza większy otwór obiektywu i jest przydatna przy wykonywaniu zdjęć przy słabym oświetleniu.
- Większa liczba przesłony f oznacza mniejszy otwór obiektywu i utrzymuje ostrość głównego obiektu, co jest przydatne przy wykonywaniu ujęć krajobrazu lub zdjęć przy dobrym oświetleniu.

Czas otwarcia migawki – pozwala na wybór czasu otwarcia migawki. (Należy wtedy użyć statywu).

Kompensacja ekspozycji – pozwala kontrolować ekspozycję. Jeśli zdjęcie jest zbyt jasne, należy zmniejszyć to ustawienie; jeśli jest zbyt ciemne, należy je zwiększyć.

Kompensacja lampy błyskowej – pozwala kontrolować jasność lampy błyskowej.

Czułość ISO – pozwala kontrolować czułość aparatu na światło. Wyższa wartość ISO oznacza większą czułość.

UWAGA: Wyższa wartość czułości może powodować powstawanie „szumów” na zdjęciu. Czułość ISO 3200 jest dostępna tylko przy ustawieniu rozmiaru zdjęcia 2,2 MP i mniejszych.

Rozwiązywanie problemów z aparatem

Aby uzyskać pomoc krok po kroku dotyczącą produktu, odwiedź stronę www.kodak.com/go/z8612support i wybierz łącze Interactive Troubleshooting & Repairs (Interaktywne rozwiązywanie problemów oraz naprawa).

Problemy z aparatem

Jeśli	Wypróbuj następujące rozwiązania
Aparat się nie włącza.	■ Włóż nowe baterie (strona 1). ■ Naładuj akumulatory.
Aparat się nie wyłącza.	■ Wyjmij baterie lub akumulatory, a następnie włóż je ponownie lub wymień na nowe. Jeśli aparat nadal nie działa, odwiedź stronę www.kodak.com/go/z8612support i wybierz łącze Interactive Troubleshooting & Repairs (Interaktywne rozwiązywanie problemów oraz naprawa).
Zapisane zdjęcia są uszkodzone.	■ Ponownie zrób zdjęcia. Nie wkładaj ani nie wyjmuj karty, gdy aparat jest włączony. Pamiętaj, aby akumulatory były naładowane. ■ Prześlij zdjęcia do komputera, a następnie sformatuj kartę lub pamięć wewnętrzną. Ostrzeżenie: Formatowanie karty powoduje usunięcie wszystkich zdjęć i filmów, w tym plików zabezpieczonych.
Aparat chwilowo blokuje się, gdy karta jest wkładana lub wyjmowana.	■ Wyłącz aparat i włącz go ponownie. Upewnij się, że aparat jest wyłączony podczas wkładania lub wyjmowania karty. ■ Spróbuj użyć innej karty SD/SDHC.

Informacje dotyczące zgodności z przepisami

Zgodność z przepisami FCC oraz porady



Cyfrowy aparat fotograficzny Kodak EasyShare Z8612 IS

Niniejsze urządzenie zostało przebadane, w wyniku czego została stwierdzona jego zgodność z ograniczeniami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te zostały ustalone tak, aby zapewnić niezbędną ochronę przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacji w warunkach domowych. Urządzenie to generuje, używa i może emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie ze wskazówkami, może spowodować zakłócenia łączności radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia takie nie wystąpią w konkretnej instalacji. Jeśli niniejsze urządzenie powoduje szkodliwe zakłócenia odbioru sygnału radiowego lub telewizyjnego, co można sprawdzić, włączając je i wyłączając, zachęca się użytkowników do podjęcia próby zmniejszenia tych zakłóceń za pomocą następujących środków: 1) zmiana orientacji lub umiejscowienia anteny odbiorczej; 2) zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem; 3) podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego, należącego do innego obwodu elektrycznego niż ten, do którego jest podłączony odbiornik; 4) skonsultowanie się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radio-telewizyjnym w celu uzyskania dodatkowej pomocy. Jakikolwiek zmiany lub modyfikacje, które nie zostaną wyraźnie zaakceptowane przez stronę odpowiedzialną za zgodność, mogą unieważnić prawa użytkownika do używania urządzenia. W przypadku, gdy razem z produktem zostały dostarczone ekranowane kable interfejsu albo elementy bądź akcesoria dodatkowe, wymagane odrębnymi przepisami, muszą one być zastosowane podczas instalacji w celu zapewnienia zgodności z przepisami FCC.

Australijskie oznaczenie C-Tick



Oznaczenie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego



UE: Użytkownik końcowy jest odpowiedzialny za pozbycie się niniejszego sprzętu zgodnie z zatwierdzonym sposobem segregacji odpadów w celu umożliwienia jego odpowiedniego potraktowania/pozbycia się i poprawy ochrony środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. Aby uzyskać więcej informacji, należy skontaktować się ze sprzedawcą, władzami lokalnymi lub odwiedzić stronę www.kodak.com/go/recycle. (Masa produktu: 290 g).

Oświadczenie o zgodności z kanadyjskimi wymaganiami DOC

DOC Class B Compliance—This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-Classe B—Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

FCC i Industry Canada

This device complies with Industry Canada RSS-210 and FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC et Industrie Canada

Cet appareil est conforme à la norme RSS-210 d'Industrie Canada et aux réglementations de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit supporter les interférences reçues, y compris celles susceptibles de nuire à son bon fonctionnement.

Koreańska norma Class B ITE

이 기기는 가정용으로 전자파적합등록을 한 기기로서 주거지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

Norma VCCI Class B ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

MPEG-4

Używanie tego produktu w sposób wykorzystujący standard MPEG-4 jest zakazane, z wyjątkiem użytku w celach osobistych i niekomercyjnych.

Rosyjskie oznaczenie GOST-R



A10-40

Eastman Kodak Company
Rochester, NY 14650, USA

Фотокамера изготовлена в Китае; остальные элементы -
в соответствии с маркировкой.

Chiński odpowiednik dyrektywy RoHS

环保使用期限 (EPUP)

在中国大陆, 该值表示产品中存在的任何危险物质不得释放, 以免危及人身健康、财产或环境的时间期限(以年计)。该值根据操作说明中所规定的产品正常使用而定。

有毒有害物质或元素名称及含量标识表						
部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅	汞	镉	六价铬	多溴联苯	多溴二苯醚
数码相机电路板元件	×	○	○	○	○	○
○: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T 11363-2006规定的限量要求以下。 ×: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T 11363-2006规定的限量要求。						



USB 数据线

Kodak

Eastman Kodak Company

Rochester, New York 14650

© Eastman Kodak Company, 2008

Kodak i EasyShare są znakami towarowymi firmy Eastman Kodak Company.

4F8008_pl

www.kodak.com/go/z8612support