

**PENTAX™**

Aparat cyfrowy



# Optio *E10*

## Instrukcja obsługi

Aby zapewnić jak najlepsze działanie aparatu, prosimy o zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji obsługi przed użyciem aparatu.



Dziękujemy za nabycie cyfrowego aparatu fotograficznego PENTAX.

Prosimy o zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji w celu poznania wszystkich funkcji aparatu. Prosimy również o zachowanie tej instrukcji, ponieważ stanowi ona przydatne narzędzie ułatwiające wykorzystanie wszystkich możliwości aparatu.

### **Prawa autorskie**

Zdjęcia wykonane przy pomocy aparatu cyfrowego PENTAX do celów innych niż osobiste nie mogą być wykorzystywane bez zgody, co regulowane jest przepisami Ustawy o prawie autorskim. Proszę zwracać wielką uwagę na odnośne przepisy, ponieważ w niektórych przypadkach wprowadzone są ograniczenia również w kwestii zdjęć wykonywanych w celach osobistych podczas demonstracji lub występów bądź wystawianych przedmiotów. Zdjęcia wykonane z zamiarem uzyskania praw autorskich również nie mogą być wykorzystywane niezgodnie z zakresem określonym w Ustawie o prawie autorskim.

### **Do użytkowników aparatu**

- Istnieje możliwość, że zapisane dane zostaną skasowane lub aparat będzie działał nieprawidłowo, jeżeli jest używany w pobliżu urządzeń wytwarzających silne pole magnetyczne lub elektromagnetyczne.
- Monitor ciekłokrystaliczny LCD został wyprodukowany z zastosowaniem najnowszej, wysoko precyzyjnej technologii. Poziom sprawnych pikseli wynosi 99,99% lub więcej, należy pamiętać o tym, że 0,01% pikseli może nie świecić lub może świecić mimo, że nie powinny. Zjawisko to nie ma żadnego wpływu na wykonywane zdjęcia.

### **Znaki handlowe**

- PENTAX, Optio i smc PENTAX są znakami handlowymi firmy PENTAX Corporation.
- Logo SD (  ) jest znakiem handlowym.
- Logo QuickTime i QuickTime są znakami handlowymi użytymi w ramach licencji. Logo QuickTime jest zarejestrowane w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Wszystkie inne marki i nazwy produktów są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi odpowiednich właścicieli.



### **Informacje o PictBridge**

- PictBridge pozwala użytkownikowi połączyć aparat cyfrowy z drukarką z wykorzystaniem zunifikowanego standardu dla bezpośredniego drukowania zdjęć. Zdjęcia można drukować bezpośrednio z aparatu, wykonując kilka prostych czynności.
- Ilustracje i zdjęcia wyświetlacza LCD w niniejszej instrukcji mogą się różnić od nabytego produktu.

Ten produkt wspiera PRINT Image Matching III. Połączenie PRINT z cyfrowym aparatem fotograficznym, drukarką i oprogramowaniem umożliwia tworzenie zdjęć zgodnie z intencjami fotografika. Niektóre funkcje nie są dostępne w przypadku drukarek, które nie są zgodne z Image Matching III.

## BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z APARATU

Mimo że aparat został zaprojektowany tak, aby zapewnić bezpieczeństwo jego używania, należy postępować zgodnie z instrukcjami przedstawionymi na tej stronie.



### **Uwaga**

akie znaki odnoszą się do ostrzeżeń, których nieprzestrzeganie może być przyczyną poważnych problemów.



### **Ostrzeżenie**

Takie znaki odnoszą się do ostrzeżeń, których nieprzestrzeganie może być przyczyną mniejszych lub średnich problemów.

## Poznajemy i przygotowujemy aparat



### **Uwaga**

- Nigdy nie próbuj samemu rozbierać aparatu lub wprowadzać w nim modyfikacji. Obwody elektroniczne znajdujące się w aparacie pracują pod wysokim napięciem, co grozi porażeniem prądem.
- Nigdy nie dotykaj wewnętrznych części aparatu widocznych po upadku lub z jakiegokolwiek innego powodu, ponieważ grozi to porażeniem prądem.
- Owijanie paska wokół szyi jest niebezpieczne. Należy zwracać uwagę, aby pasek nie owijał się dzieciom wokół szyi.
- Aby zapobiec ryzyku przypadkowego połknięcia, przechowywać karty pamięci SD z dala od małych dzieci. W przypadku połknięcia karty pamięci SD skontaktować się natychmiast z lekarzem.
- Używaj zasilacza o parametrach napięcia i natężenia dostosowanych do zasilania aparatu. Używanie innego zasilacza może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem.
- Jeżeli z aparatu wydostaje się dym lub dziwny zapach, albo występują inne nieprawidłowe oznaki, należy natychmiast przerwać użycie aparatu, wyjąć baterię lub odłączyć zasilacz i skontaktować się z najbliższym centrum serwisowym PENTAX. Próba dalszego użycia może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem.



### **Ostrzeżenie**

- Nigdy nie rozbieraj baterii, nie zwieraj jej styków, ani nie wrzucaj do ognia, ponieważ może eksplodować.
- Nie ładuj innych baterii niż akumulatory Ni-MH. Bateria może wybuchnąć lub zapalić się. Tylko baterie Ni-MH mogą być ładowane.
- Nie kładź palców na lampie błyskowej w czasie wyładowania ze względu na ryzyko oparzenia.
- Nie należy wyładowywać lampy, jeśli dotyka ona ubrania, ponieważ może to spowodować jego odbarwienie.
- Jeżeli elektrolit z baterii przedostanie się do oczu, nie trzymaj ich. Przepłucz oczy czystą wodą i natychmiast skontaktuj się z lekarzem.
- Jeżeli elektrolit z baterii zetknie się ze skórą lub ubraniem, przepłucz je obficie wodą.
- Wyjmij baterię z aparatu, jeżeli nagrzej się lub zaczniesz dymić. Uważaj, aby się nie oparzyć przy jej wyjmowaniu.
- Niektóre elementy aparatu nagrzewają się w czasie użytkowania. Należy zwrócić uwagę na ten fakt ze względu na możliwość oparzeń, jeżeli elementy te będą przytrzymywane przez dłuższy czas.
- Jeśli ekran LCD zostanie uszkodzony, należy uważać na szklane fragmenty. Płynne kryształy nie powinny zetknąć się ze skórą, ani dostać do oczu lub ust.

## Zalecenia dotyczące posługiwania się bateriami

- Ten aparat wykorzystuje dwie baterie alkaliczne, litowe, Ni-MH lub niklowo-manganowe typu AA. Nie należy używać innych baterii niż podane. Użycie innego typu baterii może spowodować nieprawidłowe działanie aparatu bądź przedziurawienie lub zapalenie się baterii.
- Baterii alkalicznych, litowych lub niklowo-manganowych typu AA nie wolno ładować. Nie należy rozbierać baterii. Próba ładowania lub rozbierania baterii może spowodować ich przedziurawienie lub wyciek elektrolitu.
- Nie należy wymieniać baterii na baterie różnych marek, typów lub o różnych pojemnościach. Nie należy także mieszać starych baterii z nowymi. Może to spowodować przedziurawienie lub zapalenie się baterii.
- Nie należy wkładać baterii z biegunami dodatnim (+) i ujemnym (-) w odwrotnym położeniu. Może to spowodować przedziurawienie baterii lub wyciek elektrolitu.

## Informacje o zasilaczu



### Ostrzeżenie

- Nie należy umieszczać lub upuszczać ciężkich przedmiotów na wtyczkę zasilającą, ani dopuścić do uszkodzenia przewodu zasilającego przez nadmierne zginanie. Jeżeli przewód zasilający zostanie uszkodzony, należy skonsultować się z centrum serwisowym PENTAX.
- Nie należy zwierać ani dotykać gniazd wyjściowych produktu, który jest podłączony do prądu.
- Nie należy podłączać przewodu zasilającego wilgotnymi rękami. Grozi to porażeniem prądem.
- Nie należy narażać produktu na silne wstrząsy, ani upuszczać go na twardą powierzchnię. Może to spowodować uszkodzenie produktu.

## Zalecenia dotyczące posługiwania się aparatem

- Wybierając się w podróż zagraniczną, należy zabrać ze sobą kartę gwarancji międzynarodowej. Należy także zabrać informacje o światowej sieci serwisowej, jakie dołączono do pakietu. Informacje te mogą stać się przydatne w przypadku wystąpienia problemów za granicą.
- Jeśli aparat nie był używany przez dłuższy okres czasu lub jest przygotowywany do ważnej sesji zdjęciowej (na przykład ślub lub podróż), zaleca się przeprowadzenie przeglądu aparatu. Nie ma gwarancji zachowania nagrania, jeśli nagrywanie, odtwarzanie lub przysyłanie danych do komputera nie jest możliwe ze względu na niesprawne działanie aparatu lub nośnika nagrywania (karta pamięci SD) itp.
- Obiektyw aparatu nie jest wymienny i nie może być zdejmowany.
- Do czyszczenia aparatu nie wolno używać rozpuszczalników malarskich, alkoholu ani benzenu.
- Należy unikać wystawiania aparatu na długotrwałe działanie wilgoci i bardzo wysokich temperatur, np. w samochodzie w upalny dzień.
- Nie należy przechowywać aparatu w szafach ze środkami owadobójczymi lub w pobliżu chemikaliów. W celu uniknięcia powstawania grzybów należy wyjąć aparat z etui i przechowywać w miejscach z dobrą cyrkulacją powietrza.
- Nie używać aparatu, jeśli miałoby to wystawić go na działanie deszczu, wody lub jakiegokolwiek innego płynu, ponieważ nie jest on odporny na ich działanie.
- Należy uważać, aby nie wystawiać aparatu na silne wstrząsy, uderzenia lub ciśnienie. Przy transportowaniu aparatu za pomocą motocykla, samochodu, łodzi itp. należy go zabezpieczyć poduszką.
- **Aparat jest przewidziany do pracy w zakresie temperatur od 0°C do 40°C (32°F do 104°F).**
- Wyświetlacz ciekłokrystaliczny stanie się czarny w wysokiej temperaturze, ale powróci do normy po zmniejszeniu się temperatury.
- Czas reakcji wyświetlacza wydłuża się przy niskich temperaturach. Jest to związane z właściwościami ciekłych kryształów i nie jest usterką.
- Należy wykonywać okresowe przeglądy co 1 do 2 lat w celu zapewnienia wysokiej jakości działania aparatu.



- Jeżeli aparat jest wystawiany na gwałtowne zmiany temperatury, w jego wnętrzu i na obudowie może skraplać się para wodna. W takim przypadku należy aparat włożyć do opakowania lub torby plastikowej tak, aby zminimalizować różnice temperatur.
- Należy chronić aparat przed zanieczyszczeniami, kurzem, piaskiem, pyłami, wodą toksycznymi gazami itp., ponieważ mogą one uszkodzić aparat. Jeżeli aparat zostanie zamoczony przez deszcz lub wodę, należy go wysuszyć.
- Patrz "Zalecenia przy używaniu kart pamięci SD" (str. 21, 22) dotyczące kart pamięci SD.
- Nie należy naciskać na wyświetlacz LCD. Może to spowodować pęknięcie lub nieprawidłowe działanie.
- Nie należy siadać, jeśli aparat znajduje się w tylnej kieszeni spodni, ponieważ może spowodować to uszkodzenie obudowy aparatu lub wyświetlacza LCD.
- Jeśli aparat jest używany ze statywem, należy uważać, aby nie dokręcić zbyt mocno śruby w gnieździe statywu w aparacie.

# Spis treści

|                                                 |           |                                                 |           |
|-------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------|-----------|
| <b>WSTĘP .....</b>                              | <b>11</b> | Szybkie zdjęcia seryjne .....                   | 34        |
| Zawartość opakowania .....                      | 12        | Auto Bracket .....                              | 35        |
| <b>POZNAWANIE APARATU .....</b>                 | <b>13</b> | Samowyzwalacz .....                             | 36        |
| Widok z przodu .....                            | 13        | Ustawianie ekspozycji .....                     | 38        |
| Pokrętko trybów .....                           | 13        | (kompensacja ekspozycji) .....                  | 38        |
| Widok z tyłu .....                              | 14        | Ustawianie balansu bieli .....                  | 39        |
| Informacje na monitorze LCD .....               | 15        | <b>UŻYCIE POKRĘTKA TRYBÓW .....</b>             | <b>40</b> |
| <b>PRZYGOTOWANIE APARATU .....</b>              | <b>18</b> | Tryb prosty .....                               | 40        |
| Instalowanie baterii .....                      | 18        | Tryb programu .....                             | 40        |
| Użycie zasilacza (wyposażenie opcjonalne) ..... | 19        | Tryb portretu .....                             | 41        |
| Wkładanie i wyjmowanie karty pamięci SD .....   | 20        | Tryb pejzażu .....                              | 41        |
| (wyposażenie opcjonalne) .....                  | 20        | Tryb sport .....                                | 42        |
| Mocowanie paska .....                           | 23        | Tryb zdjęć nocnych .....                        | 42        |
| <b>PRZYGOTOWANIE .....</b>                      | <b>24</b> | <b>TRYB ODTWARZANIA - PODSTAWY .....</b>        | <b>43</b> |
| Włączanie/wyłączanie zasilania .....            | 24        | Wyświetlanie zdjęć .....                        | 43        |
| Wybieranie języka interfejsu .....              | 25        | Powiększanie zdjęć .....                        | 44        |
| Ustawianie daty i czasu .....                   | 26        | Wyświetlanie miniatur .....                     | 45        |
| Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci ..... | 27        | Wyświetlanie pokazu slajdów .....               | 46        |
| wewnętrznej .....                               | 27        | Zmiana rozmiaru zdjęcia .....                   | 47        |
| Korzystanie z monitora LCD .....                | 28        | <b>TRYB FILMU .....</b>                         | <b>48</b> |
| <b>TRYB FOTOGRAFII .....</b>                    | <b>29</b> | Nagrywanie filmów .....                         | 48        |
| Robienie zdjęć .....                            | 29        | Odtwarzanie filmów .....                        | 49        |
| Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć ..... | 30        | <b>TRYB ODTWARZANIA – ZAAWANSOWANE .....</b>    | <b>50</b> |
| Użycie funkcji zoom .....                       | 31        | <b>FUNKCJE .....</b>                            | <b>50</b> |
| Użycie lampy błyskowej .....                    | 32        | Odtwarzanie zdjęć i filmów na telewizorze ..... | 50        |
| Ustawianie ostrości .....                       | 33        | Kasowanie zdjęć i filmów .....                  | 51        |
| <b>TRYB REJESTRACJI .....</b>                   | <b>34</b> | Zabezpieczanie zdjęć i filmów .....             | 52        |

|                                                                                     |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Określanie ustawień DPOF .....                                                      | 53        |
| Łączenie z drukarką zgodną z PictBridge .....                                       | 55        |
| <b>PRZESYŁANIE PLIKÓW Z APARATU<br/>CYFROWEGO DO KOMPUTERA .....</b>                | <b>59</b> |
| Krok 1: Instalacja sterownika USB .....                                             | 61        |
| Krok 2: Podłączenie aparatu<br>cyfrowego do komputera .....                         | 62        |
| <b>INSTALACJA OPROGRAMOWANIA<br/>DO EDYCJI .....</b>                                | <b>64</b> |
| Instalacja programu ACDSee for PENTAX .....                                         | 64        |
| <b>UŻYCIE APARATU CYFROWEGO JAKO<br/>KAMERY KOMPUTEROWEJ .....</b>                  | <b>65</b> |
| Krok 1: Instalacja sterownika kamery<br>komputerowej .....                          | 65        |
| Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego<br>do komputera .....                         | 66        |
| Krok 3: Uruchomienie odpowiedniego<br>oprogramowania (np. Windows NetMeeting) ..... | 67        |

|                                                |           |
|------------------------------------------------|-----------|
| <b>OPCJE MENU .....</b>                        | <b>68</b> |
| Menu aparatu .....                             | 68        |
| Menu filmu .....                               | 73        |
| Menu odtwarzania .....                         | 74        |
| Setup Menu .....                               | 77        |
| <b>PODŁĄCZANIE APARATU<br/>CYFROWEGO .....</b> | <b>81</b> |
| <b>DANE TECHNICZNE .....</b>                   | <b>82</b> |
| <b>ZAŁĄCZNIK .....</b>                         | <b>84</b> |
| <b>GWARANCJA .....</b>                         | <b>88</b> |

## WSTĘP

Dziękujemy za nabycie nowego aparatu cyfrowego!

Aparat jest wyposażony w czujnik CCD 6,0 megapikseli i zapewnia zdjęcia o wysokiej jakości w rozdzielczości 2816 x 2112. Poniżej przedstawiono inne funkcje aparatu:

### ■ 6,0 megapikseli

Czujnik CCD 6,0 megapikseli o wysokiej rozdzielczości zapewnia wysoką jakość zdjęć.

### ■ Automatyka błysku

Czujnik automatycznego błysku wykrywa warunki ekspozycji (oświetlenia) i określa, czy należy użyć lampy błyskowej.

### ■ Kolorowy monitor LCD TFT o przekątnej 2,4"

### ■ Zoom optyczny: 1x~3x

### ■ Zoom cyfrowy: 1x~4x

### ■ Pamięć wewnętrzna (wbudowana)

o wielkości około 10 MB

Zdjęcia można robić bez użycia karty pamięci SD.

### ■ Obsługa kart pamięci SD w celu rozszerzenia pamięci

Pamięć aparatu można rozszerzyć (maksymalnie do 1 GB) za pomocą dodatkowej karty pamięci SD.

### ■ Połączenie USB

Zapisane zdjęcia lub filmy można przenieść do komputera za pomocą kabla USB (sterownik USB jest wymagany w systemach Windows 98 i Windows 98SE).

### ■ Funkcja DPOF

Ustawienia DPOF mogą być używane do drukowania zdjęć na drukarce zgodnej z DPOF po prostu poprzez włożenie karty pamięci SD.

### ■ Obsługiwany standard PictBridge

Aparat można podłączyć bezpośrednio do drukarki obsługującej standard PictBridge, a następnie wybrać zdjęcia i wydrukować je za pomocą ekranu i przycisków aparatu.

### ■ Dołączone oprogramowanie do edycji: ACDSee for PENTAX

Korzystając z dołączonego oprogramowania do edycji, możesz ulepszać i retuszować zdjęcia na komputerze.

## Zawartość opakowania

Delikatnie rozpakuj opakowanie i upewnij się, że znajdują się w nim następujące elementy. W przypadku braku jakiegoś elementu, jego uszkodzenia bądź jakiegokolwiek niezgodności skontaktuj się natychmiast ze sprzedawcą.

### Typowe elementy produktu:

- Aparat cyfrowy
- Podręcznik szybkiego startu
- Instrukcje obsługi (płyta CD-ROM)
- Płyta CD-ROM z oprogramowaniem (S-SW47)
- Pasek
- Kabel AV
- Kabel USB
- Dwie baterie alkaliczne AA (do sprawdzenia działania aparatu)

\*\*\*\*\*

### Typowe (opcjonalne) akcesoria (niedostarczane wraz z aparatem):

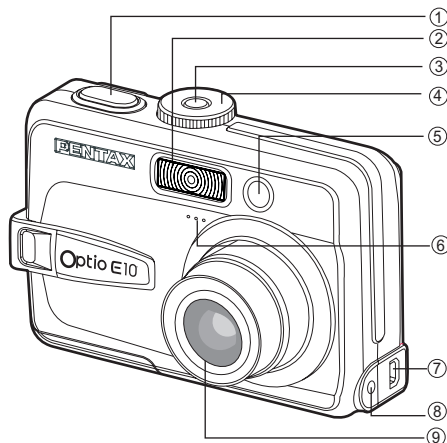
- Zasilacz (dostarczany przez firmę PENTAX)
- Karta pamięci SD (dostępna w sklepach)
- Baterie i ładowarka (dostępne w sklepach)



- 
- Akcesoria i elementy mogą różnić się w zależności od sprzedawcy.

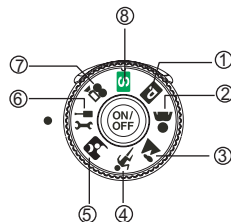
## POZNAWANIE APARATU

### Widok z przodu



- |                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. Spust migawki   | 5. Dioda LED samowyzwalacza |
| 2. Lampa błyskowa  | 6. Mikrofon                 |
| 3. Włącznik        | 7. Gniazdo PC/AV            |
| 4. Pokrętko trybów | 8. Gniazdo zasilania        |
|                    | 9. Obiektyw                 |

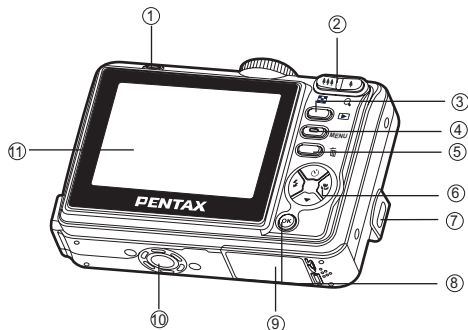
### Pokrętko trybów



#### Tryb

- |                 |
|-----------------|
| 1.  Program     |
| 2.  Portret     |
| 3.  Pejzaż      |
| 4.  Sport       |
| 5.  Scena nocna |
| 6.  Setup       |
| 7.  Film        |
| 8.  Prosty      |

## Widok z tyłu



1. Wskaźnik LED

2. Przycisk  /   
Przycisk  / 

3. Przycisk 

4. Przycisk **MENU**

5. Przycisk 

6. Przycisk sterowania

Przycisk  / 

Przycisk  / 

Przycisk  / 

Przycisk  / 

7. Uchwyt paska

8. Przycisk 

Przycisk **DISPLAY**

9. Pokrywka baterii i karty

10. Gwint na statyw

11. Monitor LCD

## Informacje na monitorze LCD

### ■ Tryb aparatu

#### 1. Wskazanie trybu

- [ ] Program
- [ ] Portret
- [ ] Pejzaż
- [ ] Sport
- [ ] Scena nocna
- [ ] Setup
- [ ] Film
- [ ] Prosty

#### 2. Tryb błysku

- [ ] Auto
- [ ] Auto + redukcja efektu czerwonych oczu
- [ ] Błysk włączony
- [ ] Błysk wyłączony

#### 3. Drive mode

- [ ] Standardowy
- [ ] Szybkie zdjęcia seryjne
- [ ] Auto Bracket
- [ ] Samowyzwalacz 2 sek.
- [ ] Samowyzwalacz 10 sek.
- [ ] Samowyzwalacz 10+2 sek.

#### 4. Tryb ostrości

- [ **Std.** ] Standardowy
- [ ] Makro
- [ ] Nieskończoność

#### 5. Liczba zdjęć do zrobienia

#### 6. Stan pamięci

- [ ] : Wbudowana pamięć (bez karty)
- [ ] : Karta pamięci SD

#### 7. Bateria i zasilacz

- [ ] Pełna moc baterii
- [ ] Średnia moc baterii
- [ ] Niska moc baterii
- [ ] Bateria jest wyczerpana
- [ ] Zasilacz

#### 8. Rozdzielczość

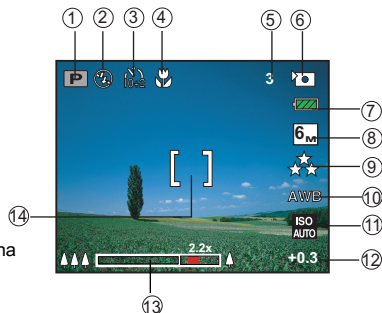
- [ ] 2816 x 2112
- [ ] 2272 x 1704
- [ ] 1600 x 1200
- [ ] 640 x 480

#### 9. Jakość obrazu

- [ ] Najlepsza
- [ ] Lepsza
- [ ] Dobra

#### 10. Balans biał

- [ **[AWB]** ] Auto
- [ ] Światło dzienne
- [ ] Zachmurzenie
- [ ] Światło sztuczne
- [ ] Światło fluorescencyjne



#### 11. Czułość ISO

- [ ] Auto
- [ ] 64
- [ ] 100
- [ ] 200

#### 12. Kompensacja ekspozycji

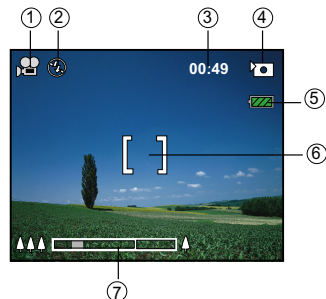
#### 13. Pasek powiększenia

#### 14. Pole ostrości



## ■ Tryb filmu

1. Tryb filmu
2. Tryb błysku
3. Pozostały czas nagrywania filmu
4. Stan pamięci
5. Wskaźnik stanu baterii i zasilacza
6. Pole ostrości
7. Pasek powiększenia



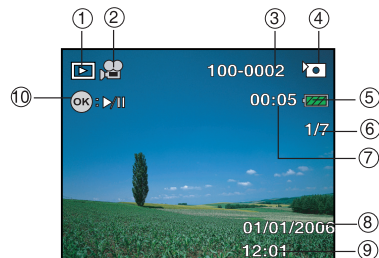
## ■ Odtwarzanie zdjęć

1. Tryb odtwarzania
2. Numer zdjęcia
3. Stan pamięci
4. Wskaźnik stanu baterii i zasilacza
5. Numer indeksu łącznej liczby zdjęć
6. Wskaźnik DPOF
7. Wskaźnik zabezpieczenia
8. Data
9. Czas
10. Kompensacja ekspozycji
11. Czułość ISO
12. Balans bieli
13. Jakość obrazu
14. Rozdzielczość



## ■ Odtwarzanie filmu

1. Tryb odtwarzania
2. Tryb filmu
3. Numer filmu
4. Stan pamięci
5. Wskaźnik stanu baterii i zasilacza
6. Numer indeksu łącznej liczby zdjęć
7. Czas odtwarzania
8. Data
9. Czas
10. Wskaźnik odtwarzania/wstrzymania

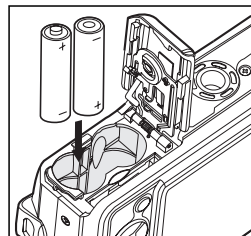


## PRZYGOTOWANIE APARATU

### Instalowanie baterii

Do zasilania aparatu możesz użyć dwóch baterii AA (alkalicznych lub Ni-MH z możliwością ładowania). Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed włożeniem lub wyjęciem baterii.

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Otwórz pokrywkę baterii.
3. Włóż baterie w odpowiedniej pozycji w sposób pokazany na ilustracji.
4. Zamknij pokrywkę baterii.
  - Aby wyjąć baterie, wyłącz aparat, przytrzymaj go stroną z pokrywką baterii skierowaną do góry, a następnie otwórz tę pokrywkę.

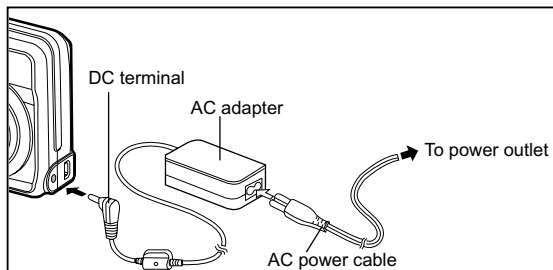


- Uważaj, aby otwierając lub zamykając pokrywkę baterii nie upuścić baterii.
- Ze względu na charakterystykę alkalicznych baterii AA wydajność aparatu może tymczasowo ulec obniżeniu. Użycie alkalicznych baterii AA nie jest zalecane z wyjątkiem sytuacji awaryjnych lub do sprawdzenia działania aparatu.

## Użycie zasilacza (wyposażenie opcjonalne)

Jeżeli zamierzasz używać monitora LCD przez długi czas lub podłączyć aparat do komputera, zalecane jest użycie zasilacza.

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony.
2. Podłącz jeden z końców zasilacza do złącza w aparacie oznaczonego "DC IN 3V".
3. Podłącz drugi koniec do gniazdka elektrycznego.

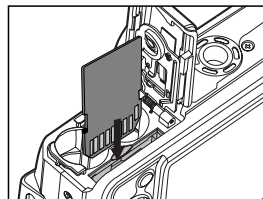


- Upewnij się, że używany jest zasilacz przeznaczony tylko dla tego aparatu. Uszkodzenia spowodowane użyciem nieprawidłowego zasilacza nie są objęte gwarancją.
- Aby podczas przenoszenia zdjęć do komputera zapobiec nieoczekiwanemu wyłączeniu aparatu spowodowanego rozładowaniem baterii, należy użyć zasilacza jako źródła zasilania.
- Zasilacz może być używany tylko do zasilania aparatu. Nie można ładować baterii w aparacie.

## Wkładanie i wyjmowanie karty pamięci SD (wyposażenie opcjonalne)

Ten aparat cyfrowy jest wyposażony w około 10 MB pamięci wewnętrznej, która pozwala na zapisywanie zdjęć lub filmów w aparacie. Można także rozszerzyć pojemność pamięci przy użyciu opcjonalnej karty pamięci SD (Secure Digital), dzięki czemu można zapisać więcej plików.

1. Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed włożeniem lub wyjęciem karty pamięci SD.
2. Otwórz pokrywkę karty pamięci SD.
3. Włóż kartę pamięci SD w odpowiedniej pozycji w sposób pokazany na ilustracji.
4. Zamknij pokrywkę karty pamięci SD.
  - Aby wyjąć kartę pamięci, upewnij się, że aparat jest wyłączony. Naciśnij delikatnie krawędź karty pamięci, co spowoduje jej wysunięcie.



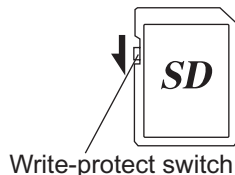
- 
- Przed użyciem należy sformatować kartę pamięci SD w tym aparacie. Patrz sekcja “**Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci wewnętrznej**” (Strona 27) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.

## Tworzenie kopii zapasowych

W niektórych rzadkich sytuacjach nieprawidłowe działanie aparatu może spowodować uszkodzenie danych zapisanych we wbudowanej pamięci. Aby je zabezpieczyć, zalecamy skopiowanie ważnych danych na komputer lub przechowywanie ich na innych nośnikach niż wbudowana pamięć.

## Zalecenia przy używaniu kart pamięci SD

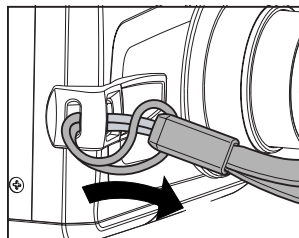
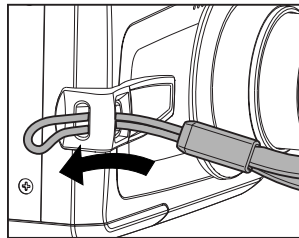
- Upewnij się, że aparat jest wyłączony przed otwarciem lub zamknięciem pokrywki karty pamięci.
- Karta pamięci SD jest wyposażona w przełącznik zabezpieczenia przed zapisem. Ustawienie przełącznika na [LOCK] zabezpiecza istniejące dane, uniemożliwiając zapis nowych danych, usuwanie istniejących danych i formatowanie karty.  
Komunikat [Card locked] (Karta zablokowana) pojawia się na monitorze LCD w trybie rejestracji, kiedy karta jest zabezpieczona przed zapisem.
- Należy zachować ostrożność, kiedy karta pamięci SD jest wyjmowana natychmiast po użyciu aparatu, ponieważ może być gorąca.
- Nie wolno wyjmować karty pamięci SD lub wyłączać zasilania w trakcie procesu zapisu danych, odtwarzania zdjęć lub dźwięku, albo kiedy aparat jest połączony z komputerem poprzez kabel USB. Może to spowodować uszkodzenie danych lub karty.
- Karty pamięci SD nie należy zginać, bądź poddawać silnym wstrząsom. Nie wolno jej również wystawiać na działanie wody i wysokiej temperatury.
- Nie wolno wyjmować karty pamięci SD podczas formatowania, ponieważ może to spowodować uszkodzenie karty.



- Dane przechowywane na karcie pamięci SD mogą zostać skasowane w następujących sytuacjach. PENTAX nie ponosi żadnej odpowiedzialności za usunięte dane
  - (1) w wyniku nieprawidłowej obsługi karty pamięci SD przez użytkownika.
  - (2) spowodowane wystawieniem karty pamięci SD na działanie wyładowań elektrostatycznych lub zakłóceń elektrycznych.
  - (3) kiedy karta nie jest używana przez dłuższy czas.
  - (4) kiedy karta zostanie wyjęta, zasilacz odłączony lub baterie wyjęte podczas zapisu lub odczytu danych na karcie.
- Karta pamięci SD ma ograniczoną żywotność. Przechowywane dane mogą ulec uszkodzeniu, jeśli karta pamięci nie była wykorzystywana przez długi czas. Bardzo ważne dane należy regularnie zapisywać jako kopie zapasowe na komputerze.
- Należy unikać używania lub przechowywania karty w miejscach, gdzie może wystąpić szkodliwe działanie prądu stałego lub zakłóceń elektrycznych.
- Należy unikać używania lub przechowywania karty w miejscach, gdzie występują nagłe zmiany temperatur, skraplanie cieczy lub narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- W przypadku gdy karta pamięci SD jest używana przy niskich prędkościach zapisu, nagrywanie filmu może zostać przerwane, nawet jeśli na karcie jest wystarczająco dużo miejsca. Również robienie zdjęć i odtwarzanie może wymagać więcej czasu.
- Przed wyrzuceniem, oddaniem lub sprzedażą karty pamięci SD należy upewnić się, czy dane na tej karcie zostały całkowicie usunięte lub sama karta została zniszczona, jeśli zawierała osobiste lub poufne informacje. Należy pamiętać, że sformatowanie karty pamięci SD nie powoduje całkowitego usunięcia danych, które mogą być przywrócone przy użyciu dostępnego w sprzedaży oprogramowania. Można dokonać zakupu oprogramowania, które całkowicie usuwa dane. Danymi znajdującymi się na karcie pamięci SD należy zarządzać na własną odpowiedzialność.
- Aby uzyskać informacje na temat zgodności kart pamięci, należy skontaktować się z najbliższym serwisem firmy PENTAX.

## Mocowanie paska

- Zaczep pasek aparatu w sposób pokazany na ilustracji.

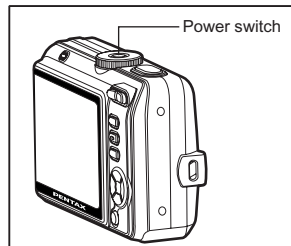




## PRZYGOTOWANIE

### Włączanie/wyłączanie zasilania

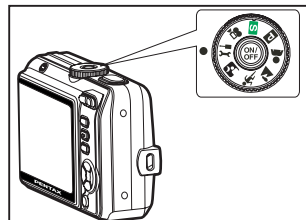
- Naciśnij włącznik aż do włączenia aparatu.
- Aby wyłączyć aparat, naciśnij ponownie włącznik.



## Wybieranie języka interfejsu

Wykonaj poniższe kroki, aby wybrać żądany język.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.



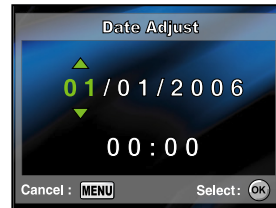
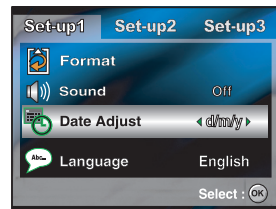
2. Menu [Set-up1] zostaje wyświetlone.
3. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Language], a następnie naciśnij przycisk .
4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądany język.
5. Naciśnij przycisk , aby potwierdzić.



## Ustawianie daty i czasu

Wykonaj poniższe kroki, aby ustawić format wyświetlania daty oraz bieżącą datę i czas.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Menu [Set-up1] zostaje wyświetlone.
3. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [Date Adjust], oraz przycisku sterowania () , aby przełączyć format daty, a następnie naciśnij przycisk .
4. Naciśnij przycisk sterowania () , aby wybrać pola Day (dzień), Month (miesiąc), Year (Rok) i Time (Godzina).
  - Aby zwiększyć wartość, naciśnij przycisk sterowania () .
  - Aby zmniejszyć wartość, naciśnij przycisk sterowania () .
  - Czas jest wyświetlany w formacie 24-godzinny.
5. Naciśnij przycisk  po ustawieniu wszystkich pól.

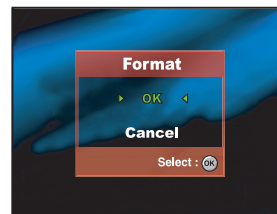
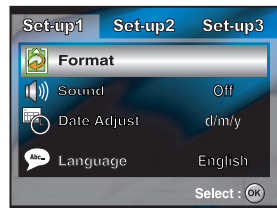


- Przedstawiona tu ilustracja z datą służy tylko jako przykład i może różnić się od rzeczywistego ustawienia aparatu.

## Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci wewnętrznej

Określenie "formatowanie" oznacza przygotowanie "karty pamięci SD" do zapisu zdjęć; ten proces jest nazywany również "inicjalizacją". Funkcja ta formatuje kartę pamięci SD lub pamięć wewnętrzną i kasuje wszystkie zapisane zdjęcia i dane.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
  - Menu [Set-up1] zostaje wyświetlone.
2. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Format], a następnie naciśnij przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [OK], a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.

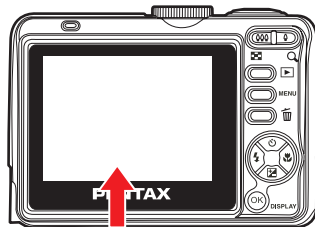


- Formatując kartę pamięci SD należy pamiętać, że wszystkie dane zostają trwale skasowane. Usuwane są również zabezpieczone zdjęcia.
- Aby sformatować pamięć wewnętrzną, nie należy wkładać karty pamięci SD do aparatu. W przeciwnym razie zostanie sformatowana karta pamięci SD.
- Nie można poprawnie sformatować karty pamięci SD z występującym problemem.

## Korzystanie z monitora LCD

Aparat jest wyposażony w kolorowy monitor LCD TFT o przekątnej 2,4", który umożliwia kadrowanie zdjęć, odtwarzanie zapisanych zdjęć i filmów oraz określanie ustawień menu. Ikony trybów, tekst i liczby wyświetlane na monitorze mogą różnić się w zależności od bieżących ustawień.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **□**, **▲**, **●**, **□** lub **□**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Skadruj zdjęcie na monitorze LCD.
4. Naciśnij spust migawki.

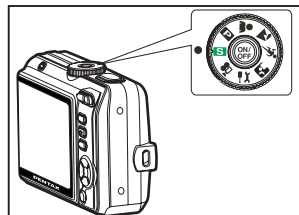


- Monitor LCD ciemnieje pod wpływem silnego światła słonecznego lub jasnego oświetlenia. Nie oznacza to uszkodzenia.
- Aby uniknąć rozmycia zdjęć w czasie naciskania spustu migawki, należy ostrożnie z niego korzystać. Jest to szczególnie ważne w przypadku fotografowania przy słabym oświetleniu, ponieważ aparat może wydłużyć czas migawki w celu zapewnienia właściwej ekspozycji zdjęć.

## TRYB FOTOGRAFII

### Robienie zdjęć

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **Av** lub **TV** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj zdjęcie na ekranie monitora LCD, tak aby główny obiekt znalazł się w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość zdjęcia.
  - Po naciśnięciu spustu migawki do połowy funkcja automatycznego ustawiania ostrości ustawia ostrość zdjęcia. Jeżeli obiekt jest ostry, ramka ostrości zapala się na zielono. W tym samym momencie określone są i blokowane właściwe ustawienia ekspozycji.
4. Naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.



- Rzeczywiste zdjęcie wydaje się być większe niż zdjęcie wyświetlane na ekranie monitora LCD po zapisaniu obrazu.
- Naciśnięcie przycisku **OK** / **DISPLAY** przełącza tryb wyświetlania monitora LCD. Każde naciśnięcie przycisku **OK** / **DISPLAY** powoduje przełączenie ekranu w następującej kolejności: normalny ekran → ekran informacji → brak ikon → monitor LCD wyłączony.

## Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć

W czasie poznawania aparatu cyfrowego można ustawić rozdzielczość (liczbę poziomych i pionowych pikseli) oraz jakość zdjęć (stopień kompresji) na podstawie typu zdjęć, które będą robione. Te ustawienia wpływają na liczbę zdjęć, które można zapisać w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD.

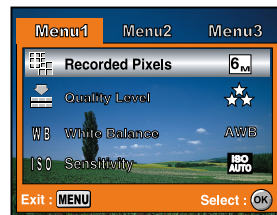
Zdjęcia o wyższej rozdzielczości i jakości zapewniają więcej szczegółów, ale odpowiednie pliki mają większy rozmiar.

Aby zmienić rozdzielczość lub jakość zdjęć, wykonaj poniższe kroki:

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **P**, **Ⓜ**, **Ⓛ**, **Ⓢ** lub **Ⓟ** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk **MENU**.
  - Menu [Menu1] zostaje wyświetlone.
  - W trybie **S** wyświetlane jest menu [Menu].
3. Użyj przycisku sterowania (▼), aby wybrać [Recorded Pixels], a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić.
5. Wykonaj kroki 3 i 4 powyżej, aby ustawić [Quality Level].



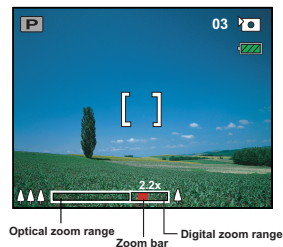
- Dostępna liczba zdjęć i czas nagrywania są zależne od wielkości pamięci, ustawień rozdzielczości i jakości oraz od obiektu, który zostanie sfotografowany.
- Wielkość zdjęć można zmienić w późniejszym momencie. Patrz sekcja „Zmiana wielkości zdjęć” (Strona 47) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.



## Użycie funkcji zoom

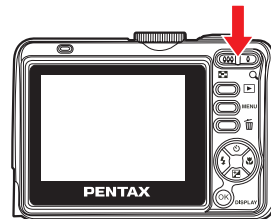
Ten aparat jest wyposażony w zoom optyczny 3x. Obiektyw porusza się w czasie fotografowania z powiększeniem optycznym, umożliwiając robienie zdjęć tele i z szerokim kątem. Kiedy używana jest funkcja zoomu optycznego, obiekty przybliżają się po naciśnięciu przycisku  i oddalają się po naciśnięciu przycisku .

Pasek powiększenia wskazuje bieżący poziom powiększenia. Jeśli powiększenie cyfrowe nie przekracza 3x, pasek powiększenia znajduje się w zakresie zoomu optycznego. Kiedy funkcja zoomu cyfrowego jest włączona, można jeszcze bardziej powiększyć obiekty z użyciem zoomu cyfrowego 4x, naciskając ciągle przycisk . Funkcja ta jest włączana po osiągnięciu przez aparat maksymalnego powiększenia optycznego (3x), co powoduje przesunięcie paska powiększenia do obszaru zoomu cyfrowego. Maksymalne powiększenie obiektu wynosi 12x. Choć funkcja ta jest bardzo przydatna, należy pamiętać, że im bardziej zostanie powiększone zdjęcie, tym większe piksele będą widoczne.



Aby zrobić zdjęcie z powiększeniem, wykonaj poniższe kroki:

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję , , , ,  lub  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Dostosuj powiększenie za pomocą przycisku  / .
  - Aby przerwać fotografowanie z powiększeniem, naciskaj ciągle przycisk .
  - Stan powiększenia cyfrowego jest wyświetlany na monitorze LCD.
3. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.



- Aby włączyć funkcję zoomu cyfrowego, ustaw pozycję [Menu2- Digital Zoom] na [On] w trybie , , , ,  lub . (Patrz Strona 71, aby uzyskać więcej szczegółów).



## Użycie lampy błyskowej

Lampa błyskowa została zaprojektowana w taki sposób, aby działać automatycznie w warunkach oświetleniowych wymagających użycia błysku. Możesz zrobić zdjęcie z użyciem żądanego trybu błysku w zależności od warunków.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **Ⓐ**, **Ⓐ**, **Ⓐ** lub **Ⓐ**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk sterowania (◀/⚡). Tryb błysku zmienia się przy każdym naciśnięciu przycisku. Ustawienie możesz zmieniać również za pomocą przycisku sterowania (▲▼).
4. Naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić ustawienie.
5. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.



Aparat udostępnia cztery tryby błysku: Auto, Auto + redukcja efektu czerwonych oczu, Błysk włączony i Błysk wyłączony.

Poniższa tabela pozwoli dobrać właściwy tryb błysku:

| Tryb błysku                              | Opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ⚡ Auto                                   | Błysk następuje automatycznie w zależności od warunków ekspozycji.                                                                                                                                                                                                                                                |
| ⚡ Auto + redukcja efektu czerwonych oczu | Użyj tego trybu, aby zredukować efekt czerwonych oczu, kiedy chcesz zrobić naturalne fotografie osób i zwierząt przy słabym oświetleniu. Efekt czerwonych oczu można ograniczyć w chwili robienia zdjęcia, prosząc fotografowaną osobę o spojrzenie na aparat lub poprzez maksymalne przybliżenie się do obiektu. |
| ⚡ Błysk włączony                         | Błysk następuje niezależnie od jasności otoczenia.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ⚡ Błysk wyłączony                        | Błysk nie zostaje wykonany niezależnie od warunków oświetlenia. Użyj tego trybu podczas fotografowania w oświetlonych pomieszczeniach, w trakcie występów lub zawodów w pomieszczeniu bądź jeśli obiekt znajduje się zbyt daleko, aby objąć go zasięgiem błysku.                                                  |

## Ustawianie ostrości

Zdjęcia można robić z użyciem funkcji automatycznego ustawiania ostrości. Funkcję tę można wyłączyć, określając tryb [M] makro lub [∞] nieskończoność.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję [S], [P], [A], [M], [L] lub [P].
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk sterowania (▶/👉). Tryb ostrości zmienia się przy każdym naciśnięciu przycisku. Ustawienie możesz zmieniać również za pomocą przycisku sterowania (▲▼).
4. Naciśnij przycisk [OK], aby potwierdzić ustawienie.
5. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.

Aparat udostępnia trzy tryby ustawiania ostrości: standardowy, makro i nieskończoność.

Poniższa tabela pozwoli wybrać właściwy tryb ostrości:



| Tryb ostrości    | Opis                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Std. Standardowy | Wybierz standardowe ustawienie ostrości w większości sytuacji, aby aparat automatycznie określał ustawienie ostrości. Używając standardowego ustawienia ostrości, można ustawić ostrość dowolnego obiektu w odległości 50 cm lub większej.                                                        |
| M Makro          | Wybierz ustawienie makro, aby robić zdjęcia obiektów z bliskiej odległości. Kiedy obiekt zostanie umieszczony w najszerzej pozycji, można ustawiać ostrość obiektów w odległości do 5 cm. Po umieszczeniu obiektu w pozycji tele (zoom 3x) można ustawiać ostrość obiektów w odległości do 35 cm. |
| ∞ Nieskończoność | Wybierz ustawienie nieskończoności, aby robić zdjęcia obiektów znajdujących się w dużej odległości. Tryb błysku zostanie automatycznie ustawiony na <b>Błysk wyłączony</b> .                                                                                                                      |

## TRYB REJESTRACJI

### Szybkie zdjęcia seryjne

Ten tryb pozwala zrobić kolejno trzy zdjęcia po jednokrotnym naciśnięciu spustu migawki. Aparat należy umieścić na statywie lub stabilnej powierzchni.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **Ⓜ**, **Ⓜ**, **Ⓜ** lub **Ⓜ**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk sterowania (**▲/☺**) i użyj przycisku (**▲**), aby wybrać [High Speed Continuous]. Ustawienie możesz zmieniać również za pomocą przycisku sterowania (**▲▼**).
4. Naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić ustawienie. Wskaźnik  zostanie wyświetlony na ekranie monitora.
5. Naciśnij spust migawki do połowy, aby zablokować ostrość.
6. Naciśnij spust migawki, aby zarejestrować sekwencję zdjęć.

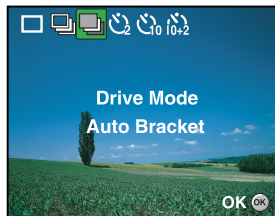


- W trybie szybkich zdjęć seryjnych tryb błysku jest automatycznie ustawiany na **Błysk wyłączony**.

## Auto Bracket

W tym trybie aparat automatycznie zmienia ekspozycję w ustalonym zakresie, aby zrobić trzy zdjęcia po jednokrotnym naciśnięciu spustu migawki. Ustawienia trybu Auto Bracket można połączyć z ustawieniami kompensacji ekspozycji, aby rozszerzyć zakres regulacji.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **Ⓜ**, **Ⓜ**, **Ⓜ** lub **Ⓜ**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk sterowania (**▲**/**☺**) i użyj przycisku (**▲**) do wybrania [Auto Bracket]. Ustawienie możesz zmieniać również za pomocą przycisku sterowania (**▲**/**▼**).
4. Naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić ustawienie. Wskaźnik **Ⓜ** zostanie wyświetlony na ekranie monitora LCD.
5. Naciśnij spust migawki, aby zrobić trzy zdjęcia.



- W trybie Auto Bracket tryb błysku jest automatycznie ustawiany na **Błysk wyłączony**.

## Samowyzwalacz

Samowyzwalacz może być użyty na przykład przy robieniu zdjęć grupowych. W takiej sytuacji aparat należy umieścić na statywie (zalecane) lub na płaskiej, stabilnej powierzchni.

1. Umieść aparat na statywie lub na stabilnej powierzchni.
2. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **Av** lub **Ar**.
3. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
4. Naciśnij przycisk sterowania (**▲/☺**) i użyj przycisku (**▲**), aby wybrać żądany tryb samowyzwalacza. Ustawienie możesz zmieniać również za pomocą przycisku sterowania (**▲▼**).
5. Naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić ustawienie.
6. Skadruj zdjęcie i naciśnij spust migawki.
  - Samowyzwalacz zostanie włączony.
  - Zdjęcie zostanie zrobione po upływie określonego czasu.
  - Aby w dowolnym momencie wyłączyć samowyzwalacz, naciśnij przycisk sterowania (**▲/☺**) lub naciśnij spust migawki do połowy.



Poniższa tabela pozwoli dobrać właściwy tryb samowyzwalacza:

| Tryb samowyzwalacza                                                                                    | Opis                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  2-sec. Self-timer    | Zdjęcie zostanie zrobione po upływie około 2 sekund od naciśnięcia spustu migawki. Ten tryb pozwala zapobiec drganiom aparatu.                                                                                |
|  10 sec. Self-timer   | Zdjęcie zostanie zrobione po upływie około 10 sekund od naciśnięcia spustu migawki. Ten tryb pozwala robić zdjęcia, na których znajduje się także fotografująca osoba.                                        |
|  10+2 sec. Self-timer | Pierwsze zdjęcie po upływie około 10 sekund od naciśnięcia spustu migawki, a drugie zdjęcie po kolejnych 2 sekundach. Ten tryb pozwala robić kolejne zdjęcia grupowe. Błysk nie jest wykonywany w tym trybie. |

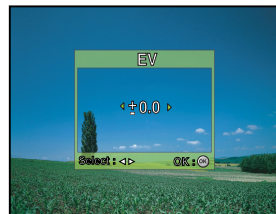


- Po zrobieniu zdjęcia samowyzwalacz zostanie wyłączony.
- Aby zrobić kolejne zdjęcie z użyciem samowyzwalacza, powtórz te kroki.

## Ustawianie ekspozycji (kompensacja ekspozycji)

Możesz ręcznie dostosować ustawienia ekspozycji określone przez aparat. Użyj tego trybu, kiedy nie można uzyskać właściwej ekspozycji, na przykład jeśli kontrast (różnica między jasnymi i ciemnymi obszarami) między obiektem i tłem jest bardzo wysoki. Wartość kompensacji ekspozycji można ustawić w zakresie od -2,0 EV do +2,0 EV.

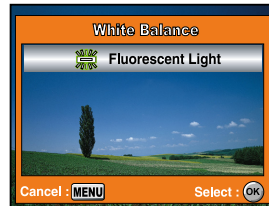
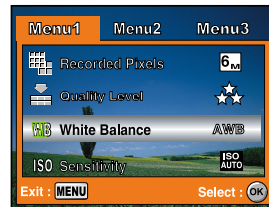
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **P**, **Ⓐ**, **Ⓐ**, **Ⓐ** lub **Ⓐ**.
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk sterowania (**▼/□**) i użyj przycisku **◀▶**, aby ustawić zakres kompensacji ekspozycji od -2,0 EV do +2,0 EV.
4. Naciśnij przycisk **OK**, aby potwierdzić ustawienie.



## Ustawianie balansu bieli

Ta funkcja umożliwia dokonanie kompensacji ustawień dla różnych typów oświetlenia w zależności od warunków ekspozycji.

1. Przekręć pokrętko trybów w pozycję , , ,  lub .
2. Naciśnij włącznik, aby włączyć aparat.
3. Naciśnij przycisk **MENU**. Menu [Menu1] zostanie wyświetlone.
4. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [White Balance], a następnie naciśnij przycisk .
5. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać żądane ustawienie balansu bieli, a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.
6. Aby anulować ustawienie, naciśnij przycisk **MENU** i wyjdź z menu.



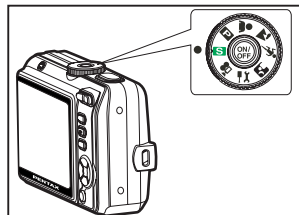


## UŻYCIE POKRĘTŁA TRYBÓW

### Tryb prosty [ **S** ]

Tryb **S** (prosty) to najprostszy sposób robienia zdjęć bez konieczności ustawiania funkcji specjalnych lub określania ręcznych ustawień. Aparat ustawia optymalną ostrość i ekspozycję.

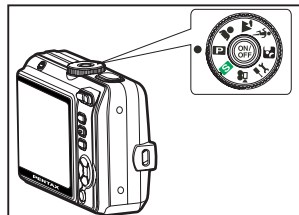
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość zdjęcia.
  - Po naciśnięciu spustu migawki do połowy funkcja automatycznego ustawiania ostrości ustawia ostrość zdjęcia. W tym samym momencie określone są i blokowane właściwe ustawienia ekspozycji.
4. Naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.



### Tryb programu [ **P** ]

W trybie **P** (tryb programu) aparat automatycznie ustawia czas migawki i przysłonę w celu robienia zdjęć. Możesz jednak określić dodatkowe funkcje, takie jak tryb błysku lub tryb zdjęć seryjnych.

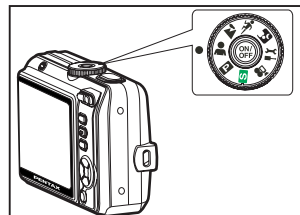
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **P** i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



## Tryb portretu [ ]

Wybierz ten tryb, aby fotografowane osoby wyróżniały się z tła.

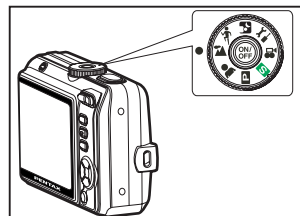
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



## Tryb pejzażu [ ]

Ten tryb służy do fotografowania odległych obiektów lub krajobrazu.

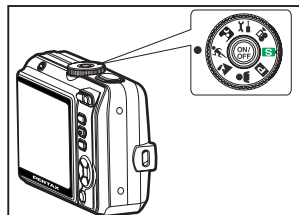
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



## Tryb sport [ ]

Ten tryb służy do fotografowania szybko poruszających się obiektów.

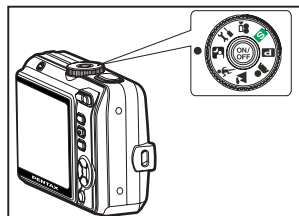
1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



## Tryb zdjęć nocnych [ ]

Ten tryb służy do fotografowania ludzi o zmierzchu lub na tle nocnym.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Skadruj obiekt w obszarze ramki ostrości.
3. Naciśnij spust migawki, aby zrobić zdjęcie.



## TRYB ODTWARZANIA - PODSTAWY

### Wyświetlanie zdjęć

Możesz wyświetlić kolejno zdjęcia.

1. Przekręć pokrętko trybów w pozycję , , , , ,  lub  i włącz aparat, naciskając włącznik..
2. Naciśnij przycisk .
  - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
  - Podstawowe informacje są przedstawiane przez wskaźniki na ekranie monitora LCD. Aby wyświetlić ekran z pełnymi informacjami, naciśnij przycisk /DISPLAY.
3. Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądane zdjęcie.
  - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
  - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().

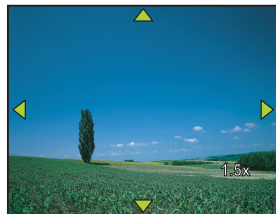


- W przypadku zabezpieczonych zdjęć lub filmów wyświetlany jest symbol . Patrz sekcja “Zabezpieczanie zdjęć i filmów” (Strona 52) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.
- W przypadku zdjęć wybranych do drukowania z użyciem ustawień DPOF wyświetlany jest symbol . (Patrz sekcja “Określanie ustawień DPOF” (Strona 53, Strona 54) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów).
- Jeśli w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD nie ma zapisanych żadnych zdjęć, komunikat [No Image] zostanie wyświetlony na ekranie monitora LCD.
- Z trybu ustawiania nie można przejść do trybu odtwarzania

## Powiększanie zdjęć

Podczas przeglądania zdjęć możesz powiększyć wybraną część zdjęcia. Dzięki tej funkcji można sprawdzić szczegóły zdjęcia. Na ekranie wyświetlany jest aktualny współczynnik powiększenia.

1. Naciśnij przycisk .
  - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
  - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
  - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
2. Dostosuj współczynnik powiększenia za pomocą przycisku / .
  - Aby powiększyć wybrane zdjęcie, naciśnij przycisk .
  - Aby powrócić do normalnego trybu wyświetlania, naciśnij przycisk .
  - Współczynnik powiększenia jest wyświetlany na monitorze LCD.
3. Aby wyświetlić różne obszary zdjęcia, naciśnij przycisk sterowania (   ) w celu dostosowania obszaru wyświetlania.

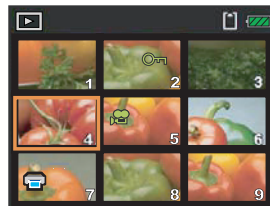


- Powiększenie można ustawić w zakresie od 1,5x do 4x (w 6 krokach: 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x i 4,0x).

## Wyświetlanie miniatur

Ta funkcja umożliwia jednocześnie wyświetlenie 9 miniatur zdjęć na ekranie monitora LCD, aby wyszukać określone zdjęcie.

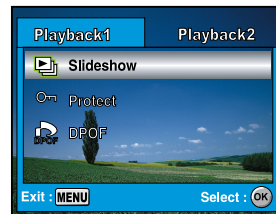
1. Naciśnij przycisk .
2. Naciśnij przycisk  jeden raz.
  - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. Naciśnij przycisk  jeden raz.
  - Dziewięć miniatur zdjęć zostanie wyświetlonych jednocześnie.
  - W przypadku filmów wyświetlana jest ikona trybu filmu .
  - W przypadku zabezpieczonych zdjęć lub filmów wyświetlany jest symbol . Patrz sekcja **“Zabezpieczanie zdjęć i filmów”** (Strona 52) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.
3. Użyj przycisku sterowania (   ), aby przesunąć kursor i wybrać zdjęcie, które zostanie wyświetlone w normalnym rozmiarze.
4. Naciśnij przycisk  lub  / , aby wybrane zdjęcie wyświetlić na pełnym ekranie.



## Wyświetlanie pokazu slajdów

Funkcja pokazu slajdów pozwala wyświetlić automatycznie wszystkie zdjęcia. Jest to bardzo przydatna funkcja, której można użyć do przeglądania zarejestrowanych zdjęć lub do prezentacji.

1. Naciśnij przycisk .
  - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić menu odtwarzania. Następnie użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [Slideshow] i naciśnij przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać czas przerwy między zdjęciami, a następnie naciśnij przycisk .
  - Pokaz slajdów rozpoczyna się.
  - Filmy są przedstawiane w postaci pierwszej klatki i nie są odtwarzane.
  - Aby zatrzymać pokaz slajdów, naciśnij przycisk .

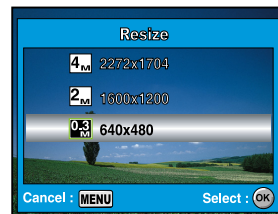
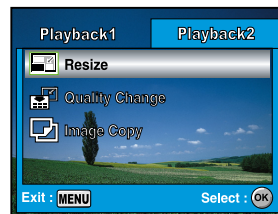


- Możesz ustawić przerwę między kolejnymi zdjęciami, wybierając wartość 3 sek., 5 sek. lub 10 sek.

## Zmiana rozmiaru zdjęcia

Możesz zmienić wielkość zrobionego zdjęcia, wybierając jeden z następujących rozmiarów: 2272 x 1704 pikseli, 1600 x 1200 pikseli lub 640 x 480 pikseli.

1. Naciśnij przycisk .
  - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. W trybie  użyj przycisku sterowania () , aby wybrać żądane zdjęcie.
  - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania () .
  - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania () .
3. Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić menu odtwarzania. Następnie użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [Playback2] i naciśnij () , aby wybrać [Resize], a następnie naciśnij przycisk  .
4. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk  , aby potwierdzić.



- Możesz wybrać tylko mniejszy rozmiar zdjęcia – rozdzielczości zdjęcia nie można zwiększyć.
- Nie jest możliwa zmiana rozmiaru filmu.

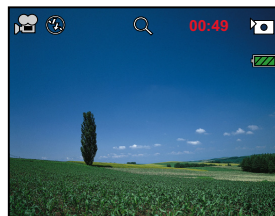
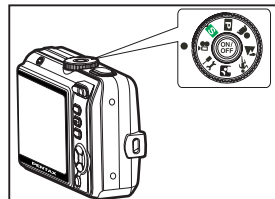


## TRYB FILMU

### Nagrywanie filmów

Ten tryb umożliwia nagrywanie filmów z dźwiękiem. Dźwięk jest nagrywany poprzez wbudowany mikrofon.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij spust migawki, aby rozpocząć nagrywanie.
3. Aby zakończyć nagrywanie, naciśnij ponownie spust migawki.



- Funkcja zoomu optycznego (3x) może zostać włączona przed rozpoczęciem nagrywania filmu.
- Funkcja zoomu cyfrowego może zostać włączona przed rozpoczęciem lub w trakcie nagrywania filmu.
- Naciśnięcie przycisku /DISPLAY przełącza tryb wyświetlania monitora LCD. Każde naciśnięcie przycisku /DISPLAY powoduje przełączenie ekranu w następującej kolejności: normalny ekran → brak ikon → monitor LCD wyłączony.

## Odtwarzanie filmów

Nagrane filmy możesz odtwarzać na ekranie monitora LCD. Dźwięk nagrany wraz z filmami może być odtwarzany tylko na telewizorze lub komputerze.

1. Naciśnij przycisk .
2. Użyj przycisku sterowania (◀▶), aby przeglądać zdjęcia i znaleźć film, który chcesz wyświetlić.
  - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania (◀).
  - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania (▶).
3. Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie filmu.
  - Aby włączyć pauzę lub wznowić odtwarzanie filmu, naciśnij ponownie przycisk .



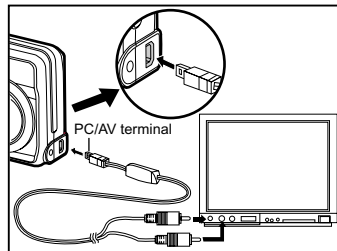
- Wskaźniki numeru indeksu, daty i godziny, które są wyświetlane na ekranie monitora LCD, znikną po kilku sekundach.
- Funkcji powiększenia nie można włączyć podczas odtwarzania filmów.
- Do odtwarzania filmów na komputerze zalecamy użycie programu Windows Media Player 9.0 lub nowszego (WMP 9.0 lub nowszy). Program WMP można pobrać z witryny [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com).

## TRYB ODTWARZANIA – ZAAWANSOWANE FUNKCJE

### Odtwarzanie zdjęć i filmów na telewizorze

Zdjęcia można także odtwarzać na ekranie telewizora. Przed połączeniem z jakimkolwiek urządzeniem należy wybrać system NTSC/PAL zgodnie z formatem sygnału wideo urządzenia, do którego zostanie podłączony aparat cyfrowy, a następnie wyłączyć wszystkie urządzenia.

1. Podłącz jeden koniec kabla AV do złącza AV w aparacie cyfrowym.
2. Podłącz drugi koniec kabla do wejścia AV w telewizorze.
3. Włącz telewizor i aparat.
4. Rozpocznij odtwarzanie zdjęć lub filmów.
  - Metoda postępowania dla odtwarzania zdjęć i filmów w aparacie jest taka sama.

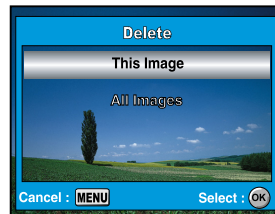


- Dźwięk nagrany wraz z filmami może być odtwarzany tylko na telewizorze lub komputerze.

## Kasowanie zdjęć i filmów

Użyj tej funkcji do skasowania jednego lub wszystkich zdjęć albo filmów zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD. Skasowanych zdjęć lub filmów nie można przywrócić. Należy zachować ostrożność przed skasowaniem pliku.

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję , , , , ,  lub  i włącz aparat, naciskając włącznik..
2. Naciśnij przycisk .
  - Ostatnie zarejestrowane zdjęcie lub film zostaną wyświetlone na monitorze LCD.
3. Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać zdjęcie lub film do skasowania.
4. Naciśnij przycisk , aby skasować.
5. Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać [This Image] (to zdjęcie) lub [All Images] (wszystkie zdjęcia), a następnie naciśnij przycisk .
6. Kiedy zostanie wyświetlony ekran z komunikatem kasowania, użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać [OK], a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić operację kasowania.
  - Aby anulować operację kasowania, wybierz [Cancel].

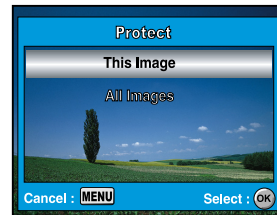
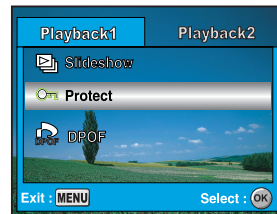


- Zabezpieczonych zdjęć nie można skasować za pomocą funkcji kasowania.

## Zabezpieczanie zdjęć i filmów

Ustaw dane jako dostępne tylko do odczytu, aby zapobiec przypadkowemu skasowaniu zdjęć.

1. Naciśnij przycisk .
  - Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. W trybie  użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać żądane zdjęcie.
  - Aby wyświetlić poprzednie zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
  - Aby wyświetlić następne zdjęcie, naciśnij przycisk sterowania ().
3. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [Protect] i naciśnij przycisk  .
4. Użyj przycisku sterowania (, ) , aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk  .
  - [This Image]: Zabezpiecza pojedyncze zdjęcie lub film.
  - [All Images]: Zabezpiecza jednocześnie wszystkie zdjęcia lub filmy.
5. Użyj przycisku sterowania (, ) , aby wybrać [Protect], a następnie naciśnij przycisk  , aby potwierdzić.
  - Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do trybu . Wskaźnik  zostaje wyświetlony dla wybranego zdjęcia.
  - Aby anulować zabezpieczenie zdjęcia, wybierz [Unprotect].



## Określanie ustawień DPOF

Funkcja DPOF (Digital Print Order Format) umożliwia zapisanie na karcie pamięci SD informacji dotyczących drukowania. Aby użyć funkcji DPOF, wybierz zdjęcie do wydrukowania, a następnie określ liczbę odbitek lub zdjęcia, które chcesz wydrukować. Następnie włóż kartę pamięci SD do drukarki obsługującej DPOF, która odczyta zapisane informacje z karty i wydrukuje zdjęcia zgodnie z ustawieniami. Konfigurowanie ustawień drukowania dla pojedynczego zdjęcia lub wszystkich zdjęć.

1. Naciśnij przycisk , a następnie użyj przycisku sterowania ( ) , aby wybrać zdjęcie do wydrukowania.



2. Naciśnij przycisk **MENU**. Użyj przycisku sterowania ( ) , aby wybrać [DPOF], a następnie naciśnij przycisk .



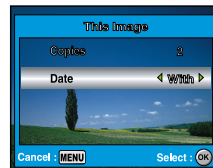
3. Użyj przycisku sterowania ( ) , aby dokonać wyboru ustawienia, a następnie naciśnij przycisk  .  
[This Image]: Konfigurowanie ustawień drukowania dla pojedynczego zdjęcia.  
[All Images]: Konfigurowanie ustawień drukowania dla wszystkich zdjęć.  
[Reset All]: Resetowanie wszystkich ustawień DPOF.



4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby dokonać wyboru ustawienia, a następnie naciśnij przycisk **OK**.  
[Copies]: Umożliwia wybranie liczby wydruków (0~10). Użyj przycisku sterowania (◀▶), aby ustawić liczbę wydruków.  
[Date]: Na zdjęciu można nanieść datę ich zrobienia. Wybierz [With] lub [Without] za pomocą przycisku sterowania (◀▶).
5. Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do trybu wyświetlania zdjęć.
- Ikona drukowania  pojawia się na wyświetlanym zdjęciu.
  - Aby anulować ustawienia DPOF dla pojedynczego zdjęcia, powróć do kroku 3 i wybierz [This Image], a następnie wybierz 0 w pozycji [Copies] w następnym kroku. Aby wyzerować wszystkie ustawienia DPOF, powróć do kroku 3 i wybierz [Reset All].



- Przed dokonaniem ustawień DPOF w aparacie należy pamiętać o wcześniejszym skopiowaniu zdjęć z pamięci wewnętrznej na kartę pamięci SD.
- Ikona drukowania  jest wyświetlana na ekranie monitora LCD, wskazując zdjęcia wybrane do drukowania.
- Drukowanie filmów nie jest możliwe.
- Zależnie od drukarki lub wyposażenia w zakładzie usługowym, data może nie zostać naniesiona, mimo że została włączona w ustawieniach DPOF.



## Łączenie z drukarką zgodną z PictBridge

Nawet jeśli nie posiadasz komputera, aparat możesz podłączyć bezpośrednio do drukarki obsługującej standard PictBridge, a następnie wybrać zdjęcia i wydrukować je za pomocą ekranu i przycisków aparatu. Ustawienia DPOF umożliwiają wybranie zdjęć do wydrukowania i określenie liczby kopii każdego zdjęcia.

### Podłączanie aparatu do drukarki

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wyświetlić menu [Set-up2], a następnie użyj przycisku sterowania (▼) do wybrania [USB Con.]. Naciśnij przycisk .
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [PictBridge], a następnie naciśnij przycisk .
4. Połącz aparat z drukarką za pomocą dostarczonego kabla USB.
  - Komunikat "Data being processed" (Trwa przetwarzanie danych) zostanie wyświetlony na ekranie monitora LCD.



- W przypadku systemu Windows 98/98SE/ME/2000, jeżeli aparat zostanie podłączony do komputera, a tryb połączenia USB przypadkowo ustawiono na PictBridge, zostanie wyświetlony komunikat "Install Driver" (Instalacja sterownika). Zignoruj ten komunikat i kliknij przycisk "Cancel" (Anuluj).



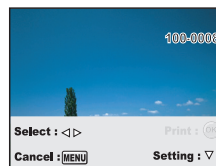
## Drukowanie zdjęć

Kiedy aparat jest poprawnie połączony z drukarką zgodną z PictBridge, na ekranie monitora LCD wyświetlany jest komunikat [Select Printing Mode]. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać tryb drukowania.

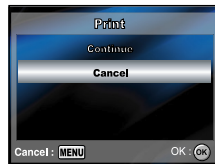
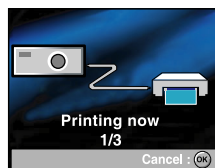
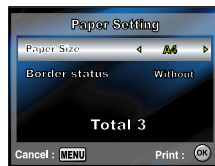
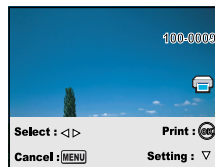
### Tryb [Print]:

Służy do drukowania określonego zdjęcia z użyciem PictBridge.

1. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać tryb [Print], a następnie naciśnij przycisk .
  2. Użyj przycisku sterowania (◀▶) do wybrania zdjęcia do wydrukowania, a następnie naciśnij przycisk sterowania (▼), aby określić szczegółowe ustawienia.
  3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby dokonać wyboru ustawienia, a następnie naciśnij przycisk .
- [Copies]: Określa liczbę wydruków. Możesz wybrać liczbę aż do 10.  
[Date]: Jeśli wybierzesz [With], zdjęcia będą drukowane wraz z datą.  
[File Name]: Jeśli wybierzesz [With], zdjęcia będą drukowane wraz z nazwą pliku.



4. Po dokonaniu ustawień drukowania ikona drukowania  pojawia się na wyświetlanym zdjęciu. Możesz użyć przycisku sterowania (◀▶), aby wybrać inne zdjęcie, a następnie nacisnąć przycisk  w celu drukowania.
5. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby uzyskać dostęp do ustawienia wyboru papieru, a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.  
[Paper Size]: Możesz wybrać żądaną pozycję w zależności od typu używanej drukarki.  
[Borderless]: Możesz wybrać żądaną pozycję w zależności od typu używanej drukarki.
6. Spowoduje to rozpoczęcie drukowania i wyświetlenie komunikatu "Printing now" na ekranie monitora LCD. Komunikat zniknie po zakończeniu drukowania. Następnie ekran powraca do trybu [Select Printing Mode].  
■ Aby anulować drukowania:  
Naciśnięcie przycisku  w czasie przesyłania danych do wydrukowania spowoduje wyświetlenie ekranu umożliwiającego wybranie [Continue] (kontynuacja) lub [Cancel] (anulowanie drukowania).



### Tryb [Print All]:

Służy do drukowania wszystkich zdjęć z użyciem PictBridge.

1. Aby wydrukować wszystkie zdjęcia zapisane w aparacie z użyciem ustawień DPOF, możesz wybrać [Print All] w trybie [Select Printing Mode].
2. Aby określić ustawienia drukowania, wykonaj kroki od 2 do 6 w trybie [Print].(Strona 56)



### Tryb [DPOF AUTOPRINT]:

Ta funkcja umożliwia tylko wydrukowanie określonego zdjęcia na podstawie poprzednich ustawień DPOF.

1. Aby wydrukować zdjęcia z użyciem ustawień DPOF, możesz wybrać [DPOF AUTOPRINT] w trybie [Select Printing Mode].
2. Aby określić ustawienia drukowania, wykonaj kroki od 2 do 6 w trybie [Print].(Strona 56)



- Jeśli aparat zostanie połączony z drukarką, która nie jest zgodna z DPOF, wybranie trybu [DPOF AUTOPRINT] nie jest możliwe.

## **PRZESYŁANIE PLIKÓW Z APARATU CYFROWEGO DO KOMPUTERA**

Do przenoszenia plików do komputera można użyć dostarczonego kabla USB lub czytnika kart.

Jeśli używany jest kabel USB, należy w systemie Windows 98/98SE zainstalować dostarczony sterownik USB.

## WYMAGANIA OPROGRAMOWANIA DO EDYCJI

W celu przeglądania zdjęć przeniesionych na komputer należy zainstalować dostarczone oprogramowanie (ACDSee for PENTAX).

Przed zainstalowaniem oprogramowania należy sprawdzić przedstawione poniżej wymagania systemowe.

|                                 | Windows                                                                                                                                                              | Macintosh                                                                                                                             |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>System operacyjny</b>        | Windows 98SE/Me/NT/2000/XP                                                                                                                                           | Mac OS 9.2 lub nowszy                                                                                                                 |
| <b>Procesor</b>                 | Pentium lub nowszy (Pentium III 500 MHz lub nowszy)                                                                                                                  | PowerPC 266 MHz lub nowszy                                                                                                            |
| <b>Pamięć</b>                   | 64 MB lub więcej (128 MB lub więcej)                                                                                                                                 | 8 MB lub więcej                                                                                                                       |
| <b>Miejsce na dysku twardym</b> | 40 MB lub więcej (50 MB lub więcej)                                                                                                                                  | 6 MB lub więcej                                                                                                                       |
| <b>Inne</b>                     | Wymagany jest napęd CD-ROM oraz programy Internet Explorer 5.0 lub nowszy, QuickTime 6* lub nowszy, DirectX 9.0 lub nowszy oraz Windows Media Player 7.1 lub nowszy. | Wymagany jest napęd CD-ROM oraz program QuickTime 6.0 (oraz najnowsza wersja biblioteki CarbonLib, jeśli używany jest system OS 9.2). |

- System operacyjny musi być zainstalowany i zaktualizowany do najnowszej wersji.
- Nie jest gwarantowane poprawne działanie w przypadku wszystkich komputerów spełniających wymagania.
- Przedstawione powyżej liczby w nawiasach wskazują minimalne wymagania systemowe w celu użycia programu "ACD Showtime! for PENTAX".
- Program "ACD Showtime! for PENTAX" jest przeznaczony tylko dla systemu Windows.
- \* Programu QuickTime 7 znajdującego się na dostarczonym dysku CD (S-SW47) nie można zainstalować w systemie operacyjnym Windows innym niż 2000/XP. Program QuickTime 6 jest wymagany do wyświetlania filmów QuickTime w systemie Windows 98/98SE/Me/NT. Program QuickTime 6 można pobrać z witryny internetowej [www.apple.com](http://www.apple.com).

## Krok 1: Instalacja sterownika USB

### ■ Instalacja w systemach Windows 98 i 98SE

Sterownik USB znajdujący się na dostarczonej płycie CD-ROM (S-SW47) jest przeznaczony wyłącznie dla systemów Windows 98 i 98SE. Użytkownicy systemów Windows 2000/ME/XP nie muszą instalować sterownika USB.

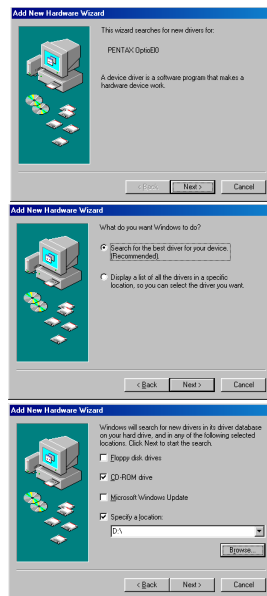
1. Włóż dostarczoną płytę CD-ROM (S-SW47) do napędu CD-ROM.
2. Połącz kablem USB aparat z komputerem.
3. Kreator **"Add New Hardware"** (Dodawanie nowego sprzętu) zostanie wyświetlony na ekranie, co pokazano po prawej stronie. Kliknij **"Next"** (Dalej).

4. Wybierz **"Search for the best driver for your device"** (Wyszukaj najlepszy sterownik dla urządzenia) i kliknij [Next] (Dalej).

5. Wybierz **"CD-ROM drive"** (Dysk CD) i **"Specify a location"** (Określ lokalizację), co pokazano po prawej stronie. Kliknij **"Next"** (Dalej). Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zakończyć instalację.
6. Po zainstalowaniu sterownika USB uruchom ponownie komputer.

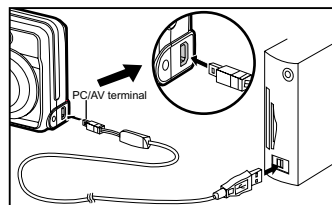
### ■ Instalacja w systemie MAC OS 9.2

W przypadku systemu Mac OS 9.2 lub nowszego komputer automatycznie rozpoznaje aparat cyfrowy i ładuje własne sterowniki USB.



## Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego do komputera

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania () , aby wybrać menu [Set-up2], a następnie użyj przycisku sterowania () do wybrania [USB Con.].
3. Naciśnij przycisk  .
4. Użyj przycisku sterowania () , aby wybrać [PC], a następnie naciśnij przycisk  .
5. Wyłącz aparat.
6. Połącz aparat i komputer za pomocą dołączonego kabla USB.
7. Włącz aparat, naciskając włącznik.
8. W oknie "My Computer" (Mój komputer) pojawi się nowa ikona "Removable Disk" (Dysk wymienny), która zawiera zarejestrowane zdjęcia lub filmy. Użytkownicy komputera Macintosh powinni kliknąć dwukrotnie ikonę dysku [untitled] lub [unlabeled] na biurku



### Krok 3: Przenoszenie zdjęć lub filmów

Kiedy aparat cyfrowy jest włączony i podłączony do komputera, jest traktowany jak napęd dyskowy, podobnie jak dyskietka lub płyta CD. Możesz przenosić zdjęcia, kopiując je z dysku "Removable disk" (Dysk wymienny) ("untitled" lub "unlabeled" na komputerze Macintosh) na dysk twardy komputera.

#### ■ Windows

Otwórz dysk "Removable disk" (Dysk wymienny) i kliknij dwukrotnie folder DCIM, w którym znajdują się kolejne foldery. Zrobione zdjęcia można znaleźć w tych folderach. Zaznacz żądane zdjęcia lub filmy, a następnie wybierz polecenie "Copy" (Kopiuuj) z menu "Edit" (Edycja). Otwórz położenie docelowe (folder) i wybierz polecenie "Paste" (Wklej) z menu "Edit" (Edycja). Możesz także przeciągnąć pliki zdjęć do wybranego położenia.

#### ■ Macintosh

Otwórz ikonę dysku "untitled" i żądane położenia na dysku twardym. Przeciągnij pliki z aparatu cyfrowego do wybranego położenia.



- 
- Użytkownicy kart pamięci SD mogą użyć czytnika kart pamięci SD (zalecane).



# INSTALACJA OPROGRAMOWANIA DO EDYCJI

## Instalacja programu ACDSee for PENTAX

Za pomocą programu ACDSee for PENTAX, można wyszukiwać i organizować zdjęcia i pliki multimedialne na komputerze, wyświetlać ich podgląd, a także w wygodny sposób pobierać obrazy z aparatów cyfrowych, skanerów i innych urządzeń. Rozbudowana przeglądarka i odtwarzacz plików multimedialnych ACDSee for PENTAX szybko wyświetla zdjęcia i multimedia, zapewniając wysoką jakość obrazu.

W programie ACDSee for PENTAX dostępny jest także zestaw narzędzi do edycji obrazu, za pomocą którego można tworzyć, edytować i retuszować cyfrowe obrazy. Przy użyciu funkcji redukcji efektu czerwonych oczu, kadrowania, wyostrażania, rozmywania i uwypuklania można poprawiać i retuszować zdjęcia. Narzędzia do zarządzania obrazami, takie jak korekcja ekspozycji, konwersja, zmiana wielkości, zmiana nazwy i obrót, mogą być używane do obróbki wielu plików jednocześnie.

1. Włóż dostarczoną płytę CD-ROM (S-SW47) do napędu CD-ROM.
2. Kiedy pojawi się ekran powitania, wybierz **"Application Software"**.
3. Wybierz żądany język.

Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zakończyć instalację.



- Aby uzyskać więcej informacji na temat działania oprogramowania ACDSee for PENTAX, zapoznaj się z odpowiednią dokumentacją pomocy.
- Użytkownicy Windows 2000/XP powinni zainstalować program ACDSee for PENTAX i używać go w trybie administratora.



## UŻYCIE APARATU CYFROWEGO JAKO KAMERY KOMPUTEROWEJ

Aparat cyfrowy może służyć jako kamera komputerowa. Pozwala to na prowadzenie wideokonferencji lub rozmów w czasie rzeczywistym ze znajomymi lub członkami rodziny. Aby możliwe było użycie aparatu cyfrowego do prowadzenia wideokonferencji, komputer musi być wyposażony w następujące elementy:

- Mikrofon
- Karta dźwiękowa
- Głośniki lub słuchawki
- Połączenie sieciowe lub internetowe



- Oprogramowanie do prowadzenia wideokonferencji nie jest dołączane do tego aparatu cyfrowego.
- Ten tryb nie jest obsługiwany na komputerach Macintosh.

### Krok 1: Instalacja sterownika kamery komputerowej

Sterownik kamery komputerowej, który znajduje się na płycie CD-ROM (S-SW47), jest przeznaczony wyłącznie dla systemu Windows. Funkcja kamery komputerowej nie jest obsługiwana na komputerach Macintosh.

1. Włóż dostarczoną płytę CD-ROM (S-SW47) do napędu CD-ROM.
2. Kiedy pojawi się ekran powitania, wybierz **"PC Camera Driver"**.
3. Wybierz żądany język.  
Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby zakończyć instalację.
4. Po zakończeniu instalacji sterownika uruchom ponownie komputer.



## Krok 2: Podłączenie aparatu cyfrowego do komputera

1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję  i włącz aparat, naciskając włącznik.
2. Naciśnij przycisk sterowania (▶), aby wybrać menu [Set-up2], a następnie użyj przycisku sterowania (▼) do wybrania [USB Con.].
3. Naciśnij przycisk .
4. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać [PC Camera], a następnie naciśnij przycisk .
5. Połącz aparat i komputer za pomocą dołączonego kabla USB.
6. Umieść aparat cyfrowy w stabilnej pozycji na monitorze komputera lub użyj statywu.



### Krok 3: Uruchomienie odpowiedniego oprogramowania (np. Windows NetMeeting)

#### Prowadzenie wideokonferencji w programie Windows NetMeeting:

1. Wybierz polecenie **Start → Programy → Akcesoria → Komunikacja → NetMeeting**, aby uruchomić program NetMeeting .
2. Kliknij przycisk Start Video (Uruchom wideo), aby wyświetlić obraz wideo.
3. Kliknij przycisk Place Call (Wywołaj).
4. Wpisz adres e-mail lub adres sieciowy komputera, który chcesz wywołać.
5. Kliknij przycisk Call (Wywołaj). Wywoływana osoba musi mieć uruchomiony program Windows NetMeeting oraz zaakceptować próbę połączenia, aby rozpocząć wideokonferencję.



- 
- Aplikacje do prowadzenia wideokonferencji wykorzystują zwykle rozdzielczość 320 x 240.
  - Aby uzyskać więcej informacji na temat działania oprogramowania do prowadzenia wideokonferencji, zapoznaj się z odpowiednią dokumentacją pomocy.
  - Zaleca się użycie zasilacza, kiedy aparat jest używany jako kamera komputerowa.

# OPCJE MENU

## Menu aparatu

To menu zawiera podstawowe ustawienia używane podczas robienia zdjęć.



1. Przekręć pokrętkę trybów w pozycję **S**, **P**, **A**, **M**, **S** lub **Fn** i włącz aparat.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (◀▶) do wybrania menu [Menu1] / [Menu2] / [Menu3].
  - W trybie **S** naciśnij przycisk **MENU**, aby bezpośrednio uzyskać dostęp do menu [Menu].
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać opcję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Naciśnij przycisk sterowania (▲▼), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

■ Tryb 

| Pozycja                                                                                                      | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Recorded<br/>Pixels</p>  | <p>Służy do ustawiania wielkości zdjęcia, które zostanie zrobione.<br/>Patrz sekcja "<b>Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć</b>" (Strona 30) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> <p> 2816x2112<br/>  2272x1704<br/>  1600x1200<br/>  640x480</p> |
| <p>Quality Level</p>        | <p>Służy do ustawiania jakości (poziomu kompresji) zdjęcia, które zostanie zrobione.<br/>Patrz sekcja "<b>Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć</b>" (Strona 30) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> <p>☆☆☆ Najlepsza<br/> ☆☆☆ Lepsza<br/> ☆☆ Dobra</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

- Tryb , , ,  lub .
- Ustawienia w menu Menu1

| Pozycja                                                                                              | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Recorded Pixels<br> | Patrz sekcja " <b>Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć</b> " (Strona 30) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Quality Level<br>   | Patrz sekcja " <b>Ustawianie rozdzielczości i jakości zdjęć</b> " (Strona 30) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| White Balance<br>   | Służy do ustawiania balansu bieli w czasie fotografowania w różnych warunkach oświetleniowych, umożliwiając robienie zdjęć zgodnie z postrzeganiem przez ludzkie oko.<br><b>AWB</b> Auto<br> Światło dzienne<br> Zachmurzenie<br> Światło sztuczne<br> Światło fluorescencyjne |
| Sensitivity<br>     | Służy do ustawiania czułości w czasie robienia zdjęć. Po zwiększeniu czułości (i wartości ISO) możliwe będzie fotografowanie nawet w ciemnych miejscach, ale zdjęcia będą bardziej ziarniste.<br>Auto / 64 / 100 / 200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## ■ Ustawienia w menu Menu2

| Pozycja                                                                                             | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AE Metering<br>    | <p>Możesz wybrać tryb pomiaru określający część obiektu, która zostanie użyta do pomiaru w celu określenia ekspozycji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Centralno-ważony: Oblicza średnią wartość pomiaru światła dla całej ramki, ale przypisuje większą wagę do części obiektu znajdującej się w środku.</li> <li> Punktowy: Pomiar odbywa się punktowo na środku pola widzenia.</li> </ul> |
| Digital Zoom<br>   | <p>Określa, czy w czasie robienia zdjęć ma być używany zoom cyfrowy.<br/>           Patrz sekcja <b>"Użycie funkcji zoom"</b> (Strona 31) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Instant Review<br> | <p>Określa, czy zdjęcie ma być wyświetlane na ekranie monitora LCD natychmiast po zrobieniu.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

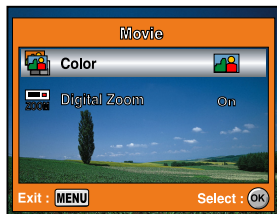


### ■ Ustawienia w menu Menu3

| Pozycja                                                                                               | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Color</p>         | <p>Określa kolor zdjęcia, które zostanie zrobione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Pełny kolor</li> <li> Czarno-biały</li> <li> Sepia</li> </ul>                                                                                                                                                          |
| <p>Sharpness</p>     | <p>Określa poziom ostrości zdjęcia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Wysoki</li> <li> Średni</li> <li> Niski</li> </ul>                                                                                                                                                                                    |
| <p>Saturation</p>    | <p>W czasie robienia zdjęcia można wybrać jeden z trzech poziomów koloru zależnie od własnych preferencji.<br/>Dzięki wybraniu różnych poziomów kolorów zdjęcia będą miały inny wygląd. Jest to nazywane "nasyceniem".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Wysoki</li> <li> Średni</li> <li> Niski</li> </ul> |
| <p>Date Imprint</p>  | <p>Data rejestracji może być naniesiona bezpośrednio na zdjęcia. Funkcję tę należy włączyć przed zrobieniem zdjęcia. Data jest widoczna w prawym dolnym rogu zdjęcia.<br/>Usunięcie daty naniesionej na zdjęcie przy użyciu tej funkcji nie jest możliwe.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## Menu filmu

To menu zawiera podstawowe ustawienia używane podczas nagrywania filmów.



1. Przekręć pokrętkę trybów do pozycji  i włącz aparat.
2. Naciśnij przycisk **MENU**.
3. Naciśnij przycisk sterowania (, ) , aby wybrać opcję, a następnie naciśnij przycisk .
4. Naciśnij przycisk sterowania (, ) , aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk .
5. Aby wyjść z menu filmu, naciśnij przycisk **MENU**.

| Pozycja                                                                                           | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Color<br>        | Patrz pozycja menu aparatu (tryb  ,  ,  ,  lub  ), aby uzyskać więcej szczegółów.<br>(Strona 72) |
| Digital Zoom<br> | Patrz pozycja menu aparatu (tryb  ,  ,  ,  lub  ), aby uzyskać więcej szczegółów.<br>(Strona 71) |

## Menu odtwarzania

W menu  można określić ustawienia służące do odtwarzania.



1. Naciśnij przycisk .
- Ostatnie zrobione zdjęcie zostanie wyświetlone na monitorze LCD.
2. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać menu [Playback1] / [Playback2].
3. Użyj przycisku sterowania (, ), aby wybrać opcję, a następnie naciśnij przycisk .
4. Naciśnij przycisk sterowania (, ), aby wybrać żądane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk .
5. Aby wyjść z menu odtwarzania, naciśnij przycisk **MENU**.

## ■ Playback1

| Pozycja                                                                                        | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Slideshow<br> | <p>Możesz odtwarzać zrobione zdjęcia z określoną przerwą między zdjęciami. Ta funkcja jest przydatna do sprawdzania zdjęć, prezentacji itp.</p> <p>Patrz sekcja <b>“Wyświetlanie pokazu slajdów”</b> (Strona 46) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> <p>3 sek. / 5 sek. / 10 sek.</p>                                                                              |
| Protect<br>   | <p>Ustaw dane jako dostępne tylko do odczytu, aby zapobiec przypadkowemu skasowaniu zdjęć.</p> <p>Patrz sekcja <b>“Zabezpieczanie zdjęć i filmów”</b> (Strona 52) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p>                                                                                                                                                              |
| DPOF<br>      | <p>Umożliwia wybranie zdjęć do wydrukowania oraz ustawienie liczby wydruków i nanoszenia daty w formacie DPOF. Zdjęcia można szybko wydrukować poprzez włożenie karty pamięci SD do drukarki zgodnej z DPOF lub dostarczenie jej do zakładu fotograficznego.</p> <p>Patrz sekcja <b>“Określanie ustawień DPOF”</b> (Strona 53) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> |

## ■ Playback2

| Pozycja                                                                                             | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Resize<br>         | <p>Zmienia wielkość zrobionego zdjęcia.</p> <p>Zmiana wielkości powoduje zastąpienie oryginalnego zdjęcia zmodyfikowanym plikiem. Możliwe jest tylko zmniejszenie wielkości zdjęcia. Patrz sekcja <b>“Zmiana wielkości zdjęcia”</b> (Strona 47) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> <p>  2272x1704<br/>  1600x1200<br/>  640x480         </p> |
| Quality Change<br> | <p>Zmienia jakość (poziom kompresji) zrobionego zdjęcia.</p> <p>Powoduje skompresowanie zdjęć, zastępując oryginalne zdjęcia skompresowanymi plikami. Możliwe jest wybranie tylko niższego poziomu jakości.</p> <p>  Lepsza<br/>  Dobra         </p>                                                                                                                                                                                            |
| Image Copy<br>     | <p>Umożliwia skopiowanie plików z pamięci wewnętrznej aparatu cyfrowego na kartę pamięci SD. Jest to możliwe pod warunkiem, że do aparatu włożono kartę pamięci SD, a w pamięci wewnętrznej zapisano jakieś pliki.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## Setup Menu

Ta funkcja umożliwia określenie domyślnych ustawień w celu korzystania z aparatu.



1. Przekręć pokrętko trybów do trybu  i włącz aparat.
2. Naciśnij przycisk sterowania (◀▶), aby wybrać menu [Set-up1] / [Set-up2] / [Set-up3].
3. Użyj przycisku sterowania (▲▼), aby wybrać żądaną opcję, a następnie naciśnij przycisk .
4. Aby wyjść z menu ustawień, przekręć pokrętko trybów do innego trybu.

## ■ Ustawienia w menu Set-up1

| Pozycja                                                                                          | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Format<br>      | <p>Kasuje wszystkie zdjęcia i formatuje kartę pamięci SD włożoną do aparatu.</p> <p>Zabezpieczone zdjęcia również są kasowane. Karty pamięci SD nie można sformatować, jeśli jest zabezpieczona przed zapisem.</p> <p>Patrz sekcja <b>“Formatowanie karty pamięci SD lub pamięci wewnętrznej”</b> (Strona 27) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> |
| Sound<br>       | <p>Służy do określania, czy będzie odtwarzany dźwięk powitania oraz dźwięk po każdym naciśnięciu przycisku aparatu.</p> <p>Loud / Soft / Off (głośny / cichy / wyłączony)</p>                                                                                                                                                                                      |
| Date Adjust<br> | <p>Ustawia datę i czas.</p> <p>Patrz sekcja <b>“Ustawianie daty i czasu”</b> (Strona 26) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> <p>d/m/r<br/>m/d/r<br/>r/m/d</p>                                                                                                                                                                                     |
| Language<br>    | <p>Ustawia język interfejsu wyświetlanego na ekranie monitora LCD.</p> <p>Patrz sekcja <b>“Wybieranie języka interfejsu”</b> (Strona 25) w tej instrukcji, aby uzyskać więcej szczegółów.</p> <p>English/ Français / Español / Deutsch / Italiano / Svenska / Nederlands / Русский / 日本語 / 繁體中文</p>                                                                |

## ■ Ustawienia w menu Set-up2

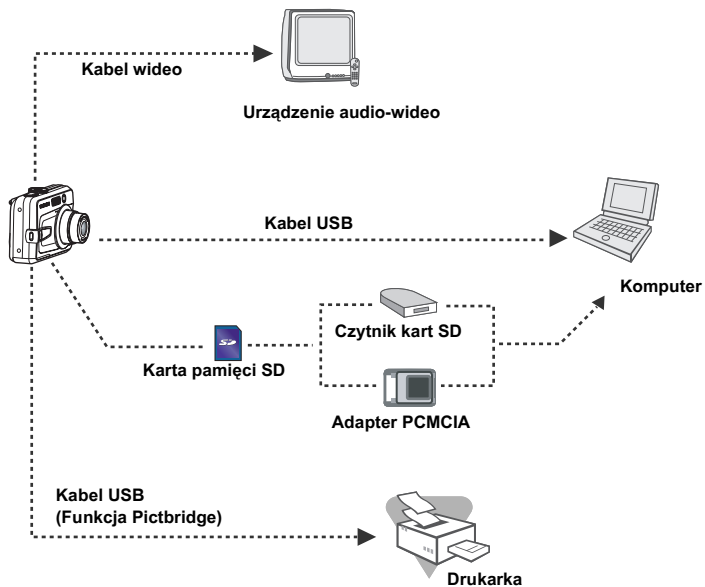
| Pozycja                                                                                             | Opis działania                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| USB Con.<br>       | Umożliwia wybranie jednego z następujących trybów w celu dokonania dalszych ustawień.<br>PC / PictBridge / PC Camera                                                                             |
| Video Out<br>      | Ustawia format sygnału wyjścia wideo zgodnie z formatem sygnału urządzenia, do którego zostanie podłączony aparat.<br>PAL / NTSC                                                                 |
| Brightness<br>     | Służy do ustawiania jasności ekranu monitora LCD.<br>Ustawienia można dokonać w zakresie od -5 do +5.                                                                                            |
| Auto Power Off<br> | Jeśli przez określony czas nie zostanie wykonana żadna czynność, aparat zostanie automatycznie wyłączony. Ta funkcja pozwala zmniejszyć zużycie baterii.<br>2 min. / 3 min. / 5 min. / wyłączone |



### ■ Ustawienia w menu Set-up3

| Pozycja                                                                                        | Opis działania                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reset No.<br> | Określa, czy w czasie robienia zdjęć będą resetowane numery plików.<br>Powoduje to utworzenie nowego folderu. Zrobione zdjęcia są zapisywane w nowym folderze poczynawszy od numeru 0001. Aby zresetować numery plików, należy upewnić się, że nie ma żadnych plików w pamięci podręcznej lub na karcie pamięci SD. |
| Reset<br>     | Przywraca domyślne wartości wszystkich podstawowych ustawień aparatu.<br>Ustawienie czasu nie jest resetowane.                                                                                                                                                                                                      |
| Version<br>   | Wyświetla bieżącą wersję oprogramowania sprzętowego aparatu.                                                                                                                                                                                                                                                        |

## PODŁĄCZANIE APARATU CYFROWEGO



## DANE TECHNICZNE

| Pozycja             | Opis                                                                                                                                        |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Czujnik obrazu      | CCD                                                                                                                                         |
| Piksele rzeczywiste | 6,0 megapikseli                                                                                                                             |
| Wielkość obrazu     | Zdjęcie: 2816x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480<br>Film: 320 x 240                                                                 |
| Jakość obrazu       | Zdjęcie: Najlepsza, Lepsza, Dobra<br>Film: Dobra                                                                                            |
| Nośnik rejestracji  | Pamięć wewnętrzna o wielkości około 10 MB<br>Karta pamięci SD (opcjonalna, maksymalnie 1 GB)                                                |
| Format pliku        | JPEG (Exif 2.2), DCF, Motion JPEG (AVI)                                                                                                     |
| Obiektyw            | Liczba F: Szeroki kąt: 2,8 / Tele: 4,8<br>Ogniskowa: 5,5 mm — 16,5 mm (odpowiednik aparatu 35 mm: 34 ~ 102 mm)                              |
| Zakres ostrości     | Normalny: 0,5 m — nieskończoność<br>Makro: 0,05 m do 0,4 m (szeroki kąt)<br>0,35 m do 0,4 m (tele)                                          |
| Zasięg błysku       | Szeroki kąt: około 0,5 m — około 3,4 m (przy standardowej czułości 200)<br>Tele: około 0,5 m — około 2,0 m (przy standardowej czułości 200) |
| Monitor LCD         | 2,4-calowy, kolorowy monitor LCD TFT<br>około 110 kilopikseli                                                                               |

| Pozycja                | Opis                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Samowyzwalacz          | samowyzwalacz 10 sekund,<br>samowyzwalacz 2 sekundy,<br>samowyzwalacz 10+2 sekundy                                                                                                                                                                                 |
| Kompensacja ekspozycji | -2,0EV~ +2,0EV (z krokiem 0,3 EV)                                                                                                                                                                                                                                  |
| Balans bieli           | Auto, światło dzienne, zachmurzenie, światło sztuczne, światło fluorescencyjne                                                                                                                                                                                     |
| ISO                    | Auto, 64, 100, 200                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Interfejs              | Gniazdo zasilania, gniazdo PC/AV                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zasilanie              | 2 x baterie AA (alkaliczne lub Ni-MH z możliwością ładowania)<br>(Dwie baterie alkaliczne umożliwiają zrobienie około 80 zdjęć*)<br>(Dwie baterie Ni-MH z możliwością ładowania (2500 mAh) umożliwiają zrobienie około 300 zdjęć*)<br>Zasilacz (3 V/2,5 A) (opcja) |
| Wymiary                | Okolo 87 x 60 x 32 mm                                                                                                                                                                                                                                              |
| Waga                   | Okolo 130 g (bez baterii i karty pamięci SD)                                                                                                                                                                                                                       |
| Inne                   | Obsługa PictBridge, DPOF, praca jako kamera komputerowa<br>(QVGA, około 20 klatek na sekundę), PRINT Imaging Matching III                                                                                                                                          |

\* Liczba zdjęć, jaką można zarejestrować, została zmierzona zgodnie z warunkami pomiaru CIPA. Rzeczywista liczba zdjęć może się różnić w zależności od warunków użycia.

\* Projekt i dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

## ZAŁĄCZNIK

### ■ Rozwiązywanie problemów

| Objawy                                                     | Potencjalne przyczyny                                                                                                                                                                                                                                                                           | Metody rozwiązania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aparat nie włącza się.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Bateria wyczerpała się.</li> <li>* Bateria została włożona w niewłaściwej pozycji.</li> <li>* Pokrywka pojemnika baterii nie jest zamknięta poprawnie.</li> <li>* Zasilacz (opcjonalny) jest odłączony.</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Włóż nową lub w pełni naładowaną baterię.</li> <li>* Włóż baterię w odpowiednim kierunku.</li> <li>* Zamknij prawidłowo pokrywkę baterii.</li> <li>* Podłącz odpowiednio zasilacz.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Aparat wyłącza się niespodziewanie.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Włączono funkcję [Auto Power Off] w trybie .</li> <li>* Bateria wyczerpała się.</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Włącz aparat i ustaw opcję [Auto Power Off] na [Off].</li> <li>* Włóż nową lub w pełni naładowaną baterię.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Naciśnięcie spustu migawki nie powoduje zrobienia zdjęcia. | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Aparat znajduje się w trybie  lub .</li> <li>* Pamięć została zapelniona.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Przekręć pokrętkę trybów w pozycję , , , ,  lub .</li> <li>* Przenieś żądane pliki do komputera, a następnie usuń niepotrzebne pliki, bądź użyj innej karty pamięci.</li> </ul> |

| Objawy                                            | Potencjalne przyczyny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Metody rozwiązania                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Błysk nie jest wykonywany.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Jako tryb błysku wybrano błysk wyłączony.</li> <li>* Wybrano ustawienie 10+2 sek. W trybie samowyzwalacza.</li> <li>* Tryb [Drive Mode] został ustawiony na [High Speed Continuous] lub [Auto Bracket].</li> <li>* Aparat znajduje się w trybie  (tryb filmu).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Wybierz inny tryb błysku.</li> <li>* Wybierz [Standard] w trybie [Drive Mode].</li> <li>* Przekręć pokrętkę trybów do innego trybu.</li> </ul> |
| Zdjęcia seryjne nie są możliwe.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Wbudowana pamięć lub karta pamięci SD została zapelniona.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Włóż kartę pamięci SD z wolnym miejscem lub skasuj niepotrzebne zdjęcia.</li> </ul>                                                            |
| Nie można przesłać plików poprzez połączenie USB. | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Kabel USB nie został odpowiednio połączony.</li> <li>* Sterownik USB nie został zainstalowany.</li> <li>* Aparat jest wyłączony.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Sprawdź wszystkie połączenia.</li> <li>* Zainstaluj sterownik USB na komputerze.</li> <li>* Włącz aparat.</li> </ul>                           |

## ■ Dostępna liczba zdjęć do zrobienia

Licznik ramek wskazuje przybliżoną liczbę zdjęć, które można zapisać w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci SD. Liczba zdjęć do zapisania może różnić się w zależności od fotografowanego obiektu, pojemności karty pamięci, obecności innych plików oprócz zdjęć, a także w przypadku przełączenia jakości lub rozdzielczości zdjęć.

| Rozdzielczość                                                                                    | Jakość      | Pamięć wewnętrzna | Karta pamięci SD |      |       |       |       |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------|------------------|------|-------|-------|-------|-------|
|                                                                                                  |             |                   | 32MB             | 64MB | 128MB | 256MB | 512MB | 1GB   |
| 2816 x 2112<br> | 🌟 Najlepsza | 3                 | 8                | 16   | 33    | 66    | 128   | 256   |
|                                                                                                  | 🌟 Lepsza    | 6                 | 16               | 32   | 66    | 132   | 256   | 512   |
|                                                                                                  | ☆ Dobra     | 7                 | 19               | 40   | 82    | 164   | 318   | 636   |
| 2272 x 1704<br> | 🌟 Najlepsza | 4                 | 12               | 25   | 50    | 101   | 196   | 392   |
|                                                                                                  | 🌟 Lepsza    | 9                 | 24               | 50   | 101   | 202   | 392   | 785   |
|                                                                                                  | ☆ Dobra     | 11                | 30               | 62   | 126   | 251   | 487   | 975   |
| 1600 x 1200<br> | 🌟 Najlepsza | 9                 | 24               | 50   | 101   | 202   | 392   | 785   |
|                                                                                                  | 🌟 Lepsza    | 18                | 48               | 99   | 200   | 400   | 774   | 1550  |
|                                                                                                  | ☆ Dobra     | 22                | 61               | 124  | 252   | 503   | 974   | 1950  |
| 640 x 480<br>   | 🌟 Najlepsza | 54                | 145              | 297  | 602   | 1200  | 2324  | 4650  |
|                                                                                                  | 🌟 Lepsza    | 101               | 270              | 553  | 1118  | 2229  | 4317  | 8636  |
|                                                                                                  | ☆ Dobra     | 142               | 378              | 774  | 1566  | 3120  | 6044  | 12091 |

- Powyższa tabela przedstawia standardowe wyniki testów. Rzeczywista liczba zdjęć różni się w zależności od warunków użycia i ustawień.

### ■ Przybliżony czas nagrywania

Poniższa tabela przedstawia przybliżony czas nagrywania w zależności od pojemności pamięci wewnętrznej lub karty pamięci SD.

| Wielkość obrazu | Pamięć wewnętrzna | Karta pamięci SD |       |       |       |       |          |
|-----------------|-------------------|------------------|-------|-------|-------|-------|----------|
|                 |                   | 32MB             | 64MB  | 128MB | 256MB | 512MB | 1GB      |
| 320 x 240       | 00:51             | 02:19            | 04:47 | 09:42 | 19:20 | 37:29 | 01:15:01 |

- Długość czasu nagrywania może różnić się w zależności od warunków użycia i ustawień.
- Szybkość klatek wynosi 20 fps (klatek na sekundę).



# GWARANCJA

Wszystkie aparaty PENTAX nabyte w autoryzowanych sieciach dystrybucji sprzętu fotograficznego objęte są gwarancją dotyczącą zarówno materiałów jak i wykonania przez okres dwunastu miesięcy od daty zakupu. W tym okresie wszelkie uszkodzenia zostaną naprawione oraz części wymienione bez naliczania kosztów pod warunkiem, że sprzęt nie nosi znamion upadku, uszkodzenia spowodowanego piaskiem lub płynem, niewłaściwego obchodzenia się, manipulowania, korozji powstałej na skutek wycieku baterii lub innych chemikaliów, używania niezgodnego z instrukcją lub napraw dokonywanych przez nieautoryzowane punkty serwisowe. Ani producent ani jego autoryzowani przedstawiciele nie biorą odpowiedzialności za jakiegokolwiek naprawy lub zmiany, za wyjątkiem przeprowadzanych po otrzymaniu pisemnej zgody, a także nie bierze odpowiedzialności za opóźnienia i zaginięcie sprzętu, jak również za wszelkie inne uszkodzenia, wynikłe zarówno ze stosowania niewłaściwego materiału, jak i niewłaściwego wykonawstwa; z całą stanowczością stwierdza się, że odpowiedzialność producenta lub jego przedstawicieli, w ramach rękojmi lub gwarancji, określona bezpośrednio jak i pośrednio, jest ściśle ograniczona do wymiany części na zasadach określonych wcześniej. Koszty napraw przeprowadzanych przez nieautoryzowane przez PENTAX punkty serwisowe nie będą refundowane.

## Postępowanie podczas 12-miesięcznego okresu gwarancyjnego

Jeśli uszkodzenie zostanie wykryte w trakcie dwunastomiesięcznego okresu gwarancyjnego, aparat PENTAX powinien zostać zwrócony do dealera, u którego został zakupiony lub do producenta. Jeśli w danym kraju nie ma przedstawiciela producenta, urządzenie powinno zostać przesłane do producenta wraz z opłaconą opłatą pocztową. W takim przypadku, ze względu na skomplikowane procedury celne, aparat może zostać odesłany po upływie długiego okresu czasu. Jeśli naprawa sprzętu objęta jest umową gwarancyjną, wszelkie naprawy oraz wymiana części zostaną dokonane bez pobierania opłat, a sprzęt zostanie odesłany bezpośrednio po zakończeniu napraw. Jeśli sprzęt nie jest objęty umową gwarancyjną, naliczane zostaną normalne opłaty. Właściciel sprzętu zobowiązany jest do pokrycia wszelkich kosztów transportu.

Jeśli aparat PENTAX został zakupiony w kraju innym niż ten, gdzie ma on zostać naprawiony w ramach umowy gwarancyjnej, przedstawiciel producenta może naliczyć opłaty za wykonanie usługi w danym kraju. Jednocześnie, taka sama naprawa zostanie przeprowadzona bez naliczania opłat, jeśli aparat PENTAX zostanie oddany do producenta zgodnie z tą procedurą i gwarancją. We wszystkich jednak przypadkach opłaty transportowe i celne pokrywane są przez właściciela aparatu. Na wypadek konieczności potwierdzenia daty zakupu należy przechowywać rachunek lub paragon przez przynajmniej jeden rok. Przed wysłaniem sprzętu do naprawy należy upewnić się, że wysyłany jest do autoryzowanego przedstawiciela lub punktu serwisowego, chyba że jest on wysyłany bezpośrednio do producenta. Zawsze przed wydaniem polecenia dokonania naprawy należy najpierw uzyskać jej kosztorys oraz zaaprobować przedstawioną w nim opłatę za dokonanie naprawy.

- \* **Gwarancja nie narusza praw konsumenckich.**
- \* **W niektórych krajach ogólne warunki umowy gwarancyjnej mogą być zastąpione warunkami typowymi dla danego kraju. Dlatego przy zakupie aparatu zaleca się zapoznanie się z kartą gwarancyjną dostarczaną wraz z produktem lub skontaktowanie się z dystrybutorem sprzętu firmy PENTAX z prośbą o przedstawienie dalszych informacji i kopii umowy gwarancyjnej.**



Baterie nie są odpadami domowymi. Zużyte baterie należy oddawać do właściwego punktu zbiórki. Również stare i zepsute aparaty fotograficzne nie są odpadami domowymi. Prosimy o pozbywanie się starych aparatów w sposób przyjazny dla środowiska lub odesłanie ich do nas.



Znak CE oznacza zgodność z dyrektywami Unii Europejskiej.

# Informacje dla użytkowników dotyczące pozbywania się produktu



## 1. Kraje Unii Europejskiej

Oznaczenie produktu tym symbolem oznacza, że nie należy mieszać używanych urządzeń elektrycznych i elektronicznych ze zwykłymi odpadami domowymi. Dla takich produktów istnieje oddzielny system zbiórki.

Używane urządzenia elektryczne i elektroniczne wymagają oddzielnego traktowania zgodnie z prawem, które nakłada obowiązek właściwego postępowania z takimi produktami oraz ich odzyskiwania i przetwarzania wtórnego.

Zgodnie z implementacją tego prawa przez kraje członkowskie, prywatne gospodarstwa domowe w Unii Europejskiej mogą bezpłatnie zwracać używane urządzenia elektryczne i elektroniczne do wyznaczonych punktów zbiórki\*.

W niektórych krajach lokalny sprzedawca może bezpłatnie odebrać stary produkt w przypadku nabycia nowego, podobnego produktu.

\*Aby uzyskać dodatkowe informacje, należy skontaktować się z władzami lokalnymi.

Poprawne pozbycie się tego produktu pomoże zapewnić właściwe postępowanie z odpadami oraz ich odzyskiwanie i przetwarzanie wtórne, zapobiegając potencjalnie niebezpiecznemu wpływowi na środowisko i ludzkie zdrowie, które mogłyby zostać zagrożone w przypadku niewłaściwego postępowania z odpadami.

## 2. Inne kraje poza Unią Europejską

Aby pozbyć się tego produktu, należy skontaktować się z władzami lokalnymi i zapytać o właściwy sposób postępowania.

Szwajcaria: Używane urządzenia elektryczne i elektroniczne można bezpłatnie zwrócić do sprzedawcy nawet w przypadku braku zakupu nowego produktu. Inne metody zbiórki są przedstawione na stronach [www.swico.ch](http://www.swico.ch) i [www.sens.ch](http://www.sens.ch).

## Notatki

- PENTAX Corporation** 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN  
(<http://www.pentax.co.jp>)
- PENTAX Europe GmbH  
(European Headquarters)** Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY  
(HQ - <http://www.pentaxeurope.com>)  
(Germany - <http://www.pentax.de>) Hotline: 0180 5 736829 / 0180 5 PENTAX  
Austria Hotline: 0820 820 255
- PENTAX U.K. Limited** PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.  
(<http://www.pentax.co.uk>) Hotline: 0870 736 8299
- PENTAX France S.A.S.** 112 Quai de Bezons, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE  
Hotline: 0826 103 163 (0,15 € la minute) Service Réparations: 01 30 25 94 63 (entre 9h et 12h)
- PENTAX Benelux B.V.** (for Netherlands)  
Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS  
(<http://www.pentax.nl>) Hotline: 076 531 3039  
(for Belgium & Luxembourg)  
Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM  
(<http://www.pentax.be>) Hotline: 00800 2050 2050
- PENTAX (Schweiz) AG** Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND  
(<http://www.pentax.ch>)
- PENTAX Scandinavia AB** P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN  
(<http://www.pentax.se>)
- PENTAX Imaging Company**  
**A Division of PENTAX of America, Inc.**  
(Headquarters)  
600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A.  
(Distribution & Service Center)  
16163 West 45th Drive, Unit H Golden, Colorado 80403, U.S.A. (<http://www.pentaximaging.com>)
- PENTAX Canada Inc.** 1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA  
(<http://www.pentaxcanada.ca>)



### **Apollo Electronics**

Ul. Szyszkowa 35/37  
02-285 Warszawa  
Poland

Dane techniczne i wymiary zewnętrzne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.