# **Benq** Aparat cyfrowy DC P860 Podręcznik użytkownika

# Witamy

#### Zastrzeżenie praw autorskich

Copyright 2007 BenQ Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadnej z części tej publikacji nie można kopiować, transmitować, przetwarzać, zapisywać w systemie odzyskiwania danych lub przekładać na inne języki lub na język komputerowy, w jakiejkolwiek formie lub przy użyciu jakichkolwiek nośników elektronicznych, mechanicznych, magnetycznych, optycznych, chemicznych, ręcznych albo innych, bez wcześniejszej pisemnej zgody tej firmy.

#### Wyłączenie odpowiedzialności

BenQ Corporation nie udziela żadnych zabezpieczeń lub gwarancji, wyraźnych lub domniemanych, w odniesieniu do niniejszej publikacji, a w szczególności domniemanych gwarancji lub warunków przydatności handlowej lub użyteczności do określonego celu. Dodatkowo, BenQ Corporation zastrzega sobie prawo do korekty tej publikacji oraz do wykonywania w różnych odstępach czasu, zmian w treści niniejszej publikacji, bez konieczności powiadamiania kogokolwiek o przeprowadzeniu takich poprawek lub zmian.

#### **D**banie o aparat

- Nie należy używać aparatu w następujących warunkach otoczenia: temperatura poniżej 0°C lub powyżej 40°C
- Nie należy używać aparatu lub go przechowywać w wymienionych poniżej warunkach otoczenia:
   Bezpośrednie światło słoneczne
  - Na dużej wysokości i w miejscach zakurzonych
  - W pobliżu urządzeń klimatyzacyjnych, grzejników elektrycznych lub innych źródeł ciepła
  - W zamkniętych samochodach wystawionych na bezpośrednie światło słoneczne
  - W miejscach niestabilnych
- Jeżeli aparat ulegnie zamoczeniu, należy go jak najszybciej wytrzeć suchą szmatką.
- Sól lub woda morska może spowodować poważne uszkodzenie aparatu.
- · Do czyszczenia aparatu, nie wolno używać rozpuszczalników takich jak alkohol, itp.
- Zabrudzenia obiektywu należy usuwać szczoteczką do czyszczenia obiektywów lub miękką szmatką. Nie należy dotykać obiektywu palcami.
- Aby zapobiec porażeniu prądem elektrycznym, nie należy rozmontowywać lub naprawiać aparatu samodzielnie.
- Woda może spowodować pożar lub porażenie prądem. Dlatego też, aparat należy przechowywać w suchym miejscu.
- · Nie należy używać aparatu na zewnątrz, podczas opadów deszczu lub śniegu.
- Nie należy używać aparatu w wodzie lub w pobliżu wody.
- Jeżeli do aparatu dostaną się obce ciała lub woda, należy natychmiast wyłączyć zasilanie i wyjąć baterie. Należy usunąć obce ciała lub wodę i przekazać aparat do punktu serwisowego.
- Aby uniknąć utraty zdjęć i/lub klipów video, należy jak najszybciej przenieść dane do komputera.

# Usuwanie odpadów sprzętu elektrycznego i elektronicznego przez prywatnych użytkowników z gospodarstw domowych w krajach Unii Europejskiej.



Obecność na produkcie lub opakowaniu tego symbolu oznacza, że nie można go wyrzucać ze śmieciami domowymi. Zużyty sprzęt należy przekazać w celu przetworzenia do sieci gromadzenia zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Dalsze informacje dotyczące przetwarzania tego sprzętu można uzyskać w urzędzie miejskim, w sklepie w którym zakupiono sprzęt lub w lokalnej firmie zajmującej się utylizacją odpadów. Przetwarzanie materiałów pomaga w zachowaniu zasobów naturalnych i zapewnia przetwarzanie w sposób bezpieczny dla zdrowia ludzi i dla środowiska.

#### Uwaga prawna CE.

Niniejszym, BenQ Corp. deklaruje z pełną odpowiedzialnością, że produkt ten jest zgodny z wymaganiami ustalonymi Dyrektywą Rady w sprawie zbliżenia ustawodawstwa państw członkowskich w odniesieniu do dyrektyw kompatybilności elektromagnetycznej (89/336/EEC, 92/31/EEC) i dyrektywy niskonapięciowej (73/23/EEC).

Na podstawie zgodności z wymienionymi wyżej dyrektywami ogłoszono "Deklarację zgodności", którą można uzyskać na żądanie z firmy BenQ Corp.

# Spis treści

1. Pozr	nanie aj	paratu cyfrowego	1
1.1	Sprawo	dzenie zawartości opakowania	1
1.2	Kompo	onenty aparatu	1
	1.2.1	Widok z przodu	1
	1.2.2	Widok z tyłu	2
	1.2.3	Wskaźniki LED	2
2. Przy	gotowa	nie aparatu do użycia	4
2.1	Instala	cja baterii	4
2.2	Wkłada	anie i wyjmowanie karty pamięci SD	4
3. Uży	wanie a	paratu	5
3.1	Tarcza	trybu	5
3.2	Inform	acje na monitorze LCD (tryb aparatu)	6
3.3	Rozpo	częcie wykonywania ustawień	7
	3.3.1	Włączanie/wyłączanie zasilania	7
	3.3.2	Wybór języka ekranowego	7
	3.3.3	Ustawienia daty i czasu	7
	3.3.4	Używanie lampy błyskowej	8
	3.3.5	Używanie samowyzwalacza	8
	3.3.6	Ustawienie ostrości	9
	3.3.7	Regulacja EV/podświetlenia i Blokada AE	9
	3.3.8	Stosowanie funkcji zoom	9
	3.3.9	Tr. Przechw.	9
3.4	Opcje	menu	10
	3.4.1	Menu Aparat	10
	3.4.2	Wybór trybu sceny	11
	3.4.3	Tryb Video	12
	3.4	4.3.1 Informacje na monitorze LCD (tryb video)	12
	3.4	4.3.2 Nagrywanie klipów video	12
	3.4	4.3.3 Menu Video	12

3.4.4 Tryb Odtwarzanie	13
3.4.4.1 Informacje na monitorze LCD	
(odtwarzanie obrazów)	13
3.4.4.2 Informacje na monitorze LCD	
(odtwarzanie video)	. 13
3.4.4.3 Tryb odtwarzania - podstawowe cechy	13
3.4.4.4 Menu Odtwarzanie	. 15
3.4.5 Tryb ustawień	. 16
3.4.5.1 Menu ustawień	.16
4. Funkcje zależne od komputera PC	. 18
4.1 Pakiet oprogramowania	. 18
4.2 Przenoszenie plików do komputera	. 18
4.2.1 Czynność 1: Połącz aparat cyfrowy z komputerem	. 19
4.2.2 Czynność 2: Pobierz obrazy lub klipy video	. 19
4.3 Tryb PictBridge	. 19
5. Rozwiązywanie problemów	20
6. Specyfikacje	. 22
7. Informacje o serwisie	23

# Polski

#### Poznanie aparatu cyfrowego

#### 1.1 Sprawdzenie zawartości opakowania

Ostrożnie rozpakuj opakowanie i upewnij się, że znajdują się w nim następujące elementy.



- Podręcznik użytkownika
- 2. Aparat cyfrowy
- 3. Kabel USB
- 4. Baterie AA Ni-MH
- 5. Pasek na reke
- Dysk CD-ROM z oprogramowaniem
- Woreczek
- 8 Kabel AV
- 9. Ładowarka baterii

- Jeśli brakuje jakichkolwiek elementów lub są one uszkodzone, należy skontaktować się z dostawcą. Opakowanie należy zachować na wypadek potrzeby dostarczenia aparatu do naprawy.
- Dostępne akcesoria mogą się różnić w zależności od regionu sprzedaży
- Wszystkie akcesoria elektroniczne (takie jak kabel USB, kabel AV, adapter, ładowarka i bateria), są przeznaczone do pracy wyłącznie z tym aparatem cyfrowym BenQ. Aby uniknąć możliwego uszkodzenia, nie należy używać ich z innymi aparatami cyfrowymi.

#### 1.2 Komponenty aparatu

#### 1.2.1 Widok z przodu



- 1. Tarcza trybu
- 2. Przycisk migawki
- 3. Przycisk zasilania
- Przycisk otwarcia lampy błyskowej
- 5. Lampa błyskowa
- 6. Głośnik
- 7. Obiektyw
- 8. Mikrofon
- 9. Dioda LED samowyzwalacza

Polski

Poznanie aparatu cyfrowego

 Jeśli obiektyw aparatu BenQ pozostanie wysunięty po przypadkowym wyłączeniu, wystarczy wymienić baterie na nowe i ponownie uruchomić aparat. Nigdy nie należy wsuwać obiektywu na siłę, ponieważ może to spowodować uszkodzenie aparatu i unieważnić gwarancję BenQ.

#### 1.2.2 Widok z tyłu

- 1. Dioda LED stanu działania
- [W] Przycisk zmniejszenia
  - [ 🔜 ] Przycisk miniaturek
  - [ T] Przycisk powiększenia
  - [ **Q** ] Przycisk miniaturek
- 3. Przycisk MENU
- Złącze USB lub AV OUT (wyjście AV)
- OK Przycisk ustawienia
- [ ▲ ] Przycisk strzałki (w górę)
  - [ 🛛 ] Przycisk EV/Blokada AE
  - [🔁] Korekcja podświetlenia
- [▶] Przycisk strzałki (w prawo)
   [↘] Przycisk lampy błyskowei
- 8. [▼] Przycisk strzałki (w dół)
  - [ 🖔 ] Przycisk samowyzwalacza
- 9. [◀] Przycisk strzałki (w lewo)
  [♥] Przycisk makro
- 10. Otwór mocowania paska
- 11. [ 💼 ] Przycisk usuwania
- 12. [O] Przycisk wyświetlacza
  - [ ? ] Przycisk informacji
- 13. Pokrywa baterii/karty pamięci SD
- 14. Gniazdo statywu
- 15. Monitor LCD

#### 1.2.3 Wskaźniki LED

Kolory	Stan	W czasie wykonywania zdjęć	W czasie połączenia z komputerem
Zielony	Włączony	Gotowość do wykonywania zdjęć.	Gotowość systemu.
	Włączony	Gdy obraz jest nieostry.	-
Czerwony	Miganie	Dostęp do plików. Ładowanie lampy błyskowej.	Dostęp do plików.

• Rozgrzewanie się aparatu podczas działania to zjawisko normalne, ponieważ obudowa aparatu przewodzi ciepło.

2 Poznanie aparatu cyfrowego



· Wyświetlacz LCD tego aparatu jest produkowany przy wykorzystaniu zaawansowanej technologii i więcej niż 99,99% pikseli spełnia standardowe specyfikacje. Jednak możliwe jest, że mniej niż 0,01% pikseli wyświetlacza LCD może wyświetlać jasne punkty lub nieprawidłowe kolory. Jest to normalne zjawisko i nie oznacza uszkodzenia wyświetlacza ani nie wpływa na wykonane aparatem zdjęcia.

#### Przygotowanie aparatu do użycia

#### 2.1 Instalacja baterii

Do zasilania aparatu można zastosować dwie baterie AA. Przed wkładaniem lub wyjmowaniem baterii, należy sprawdzić wyłączenie zasilania aparatu cyfrowego.

#### Aby włożyć baterie:

- 1. Sprawdź, czy aparat jest wyłączony.
- 2. Otwórz pokrywę baterii.
- Wstaw baterie we właściwym kierunku, zgodnie z ilustracją.
- 4. Zamknij pokrywę baterii.

#### Aby wyjąć baterie:

- 1. Sprawdź, czy aparat jest wyłączony.
- Przytrzymaj aparat stroną z pokrywą baterii skierowaną do góry, a następnie otwórz pokrywę baterii.
- 3. Wyjmij baterie.

#### 2.2 Wkładanie i wyjmowanie karty pamięci SD

Aparat jest wyposażony w pamięć wewnętrzną, która umożliwia nagrywanie klipów video i przechwytywanie obrazów. Pamięć można rozszerzyć, poprzez zastosowanie opcjonalnej karty pamięci SD (Secure Digital), co umożliwia zapisanie większej ilości plików.

- Przed wkładaniem lub wyjmowaniem karty pamięci, należy zawsze wyłączyć aparat cyfrowy.
- Włóż kartę pamięci SD w prawidłowym kierunku, zgodnie z ilustracją.
- Zamknij pokrywę baterii/karty pamięci SD. Aby wyjąć kartę SD, należy sprawdzić wyłączenie aparatu. Naciśnij lekko krawędź karty pamięci, co spowoduje jej wysunięcie.
- Przed pierwszym użyciem, kartę pamięci SD należy sformatować w aparacie.
  - Aby zapobiec przypadkowemu usunięciu cennych danych z karty pamięci SD, można przesunąć zabezpieczenie przed zapisem (z boku karty pamięci SD) do pozycji "LOCK (BLOKADA)".
  - Aby zapisać, edytować lub usunąć dane z karty pamięci SD, kartę należy odblokować.
  - Obsługiwane są karty pamięci SD o następujących pojemnościach: 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB i 4 GB SDHC. Aparat jest zgodny z kartami pamięci SD produkowanymi przez firmy Panasonic, Toshiba oraz Sandisk. Skontaktuj się z lokalnym dostawcą w celu uzyskania informacji dotyczących zakupu.



Write-protection st

Write protect tab





4

#### Używanie aparatu

#### 3.1 Tarcza trybu

9

Aby osiągnąć wymagany efekt, można wybrać spośród ośmiu trybów wykonywania zdjęć i ustawić tryb według warunków wykonywania zdjęć.

ര

(8)



#### 3.2 Informacje na monitorze LCD (tryb aparatu)

7.

[ AEB ] AEB

Rozmiar obrazu/Jakość



[ 👪 ] 3264 x 2448 [ 32] 3264 x 2175 [ 🚟 ] 3264 x 1835 [ 🔜 ] 2560 x 1920 [ 2M ] 1600 x 1200 [ VGA ] 640 x 480 8. Dostepna ilość zdjeć 9 Status zoom 10. Główny obszar ostrości 11. Przesłona 12. Szybkość migawki 13. ISO 14 Balans bieli [ 😤 ] Automat. (Domyślne) [ 2] Żarowe [ 🎽 ] Jarzeniowe 1 [ 🞽 ] Jarzeniowe 2 [ 🗳 ] Św. dzienne [ 🖧 ] Zachm. [ 😤 ] Ręczne 15. Pomiar []] Centr. waz. [[] ]] Punkt 16. EV 17. Histogram 18. Wskaźnik blokady AE 19. Stan baterii [ 💷 ] Pełne naładowanie baterii [ 💷 ] Średni poziom naładowania baterii [ 💷 ] Niski poziom naładowania baterii [ 🗇 ] Brak zasilania z baterii

#### 3.3 Rozpoczęcie wykonywania ustawień

#### 3.3.1 Włączanie/wyłączanie zasilania

- Naciśnij przycisk [ U ], aż do włączenia aparatu cyfrowego.
- Aby wyłączyć zasilanie, naciśnij ponownie przycisk [ U ].

#### 3.3.2 Wybór języka ekranowego

Po pierwszym włączeniu aparatu, na monitorze LCD wyświetlony zostanie ekran wyboru języka. Wykonaj czynności poniżej, aby wybrać wymagany język.

- Obróć tarczę trybu na [ F], a następnie naciśnij przycisk [ U] ] w celu włączenia aparatu.
- Naciśnij [▶], aby przejść do menu [▶ ] i użyj [▼] do wyboru [Język] i naciśnij przycisk OK.
- 3. Użyj [▲] / [▼] do wyboru wymaganego języka.
- 4. Naciśnij przyciskOK, w celu potwierdzenia.

#### 3.3.3 Ustawienia daty i czasu

Wykonaj czynności przedstawione poniżej w celu ustawienia stylu wyświetlania daty, bieżącej daty i czasu.

- Obróć tarczę trybu na [ 𝚱], a następnie naciśnij przycisk [ ⊕] ] w celu włączenia aparatu.
- Naciśnij [▶], aby przejść do menu [➡] i naciśnij przycisk OK w celu ustawienia [Data i Czas].
- 3. Użyj [◀] / [▶] do wyboru opcji Rok, Miesiąc, Dzień i Czas.
  - Aby zwiększyć wartość, naciśnij [▲].
  - Aby zmniejszyć wartość, naciśnij [▼].
  - Czas jest wyświetlany w formacie 24-godzinnym.
- 4. Po ustawieniu wszystkich pól, naciśnij przycisk OK.

7

#### 3.3.4 Używanie lampy błyskowej

Lampa błyskowa jest przeznaczona do automatycznego działania przy określonych warunkach oświetlenia. Zdjęcie można wykonać używając trybu lampy błyskowej, odpowiedniego dla określonych okoliczności.

1. Przekręć tarczę trybu na [A], [P], [Tv], [Av] lub [M], a następnie naciśnij przycisk

[ ( ] w celu włączenia aparatu.

- Przełącz [▶] / [↓], aż do wyświetlenia na ekranie monitora LCD wymaganego trybu lampy błyskowej.
- 3. Wykadruj ujęcie i naciśnij przycisk migawki.

Aparat posiada pięć trybów lampy błyskowej: Automatyczna lampa błyskowa (domyślne), Automatyczna lampa redukcji czerwonych oczu, Wydłużenie czasu ekspozycji, Wymuszona lampa błyskowa i Brak lampy błyskowej. Przedstawiona poniżej tabela pomoże w wybraniu odpowiedniego trybu lampy błyskowej.

Ikona	Tryb Lampa błyskowa	Opis
[ 🖑 ]	WŁĄCZONA LAMPA BŁYSKOWA	Lampa błyskowa jest zawsze wyzwalana niezależnie od jasności otoczenia. Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć obrazów o wysokim kontraście (tylne podświetlenie) i głębokich cieni.
[ 🕲 ]	WYŁĄCZONA LAMPA BŁYSKOWA	Lampa błyskowa nie będzie wyzwalana. Tryb ten należy wybrać w miejscach, w których wykonywanie zdjęć jest zakazane lub, gdy odległość do fotografowanego obiektu przekracza zakres efektywności lampy.
[ 🗞 ]	WYDŁUŻENIE CZASU EKSPOZYCJI	Wyzwalanie lampy błyskowej niskiej szybkości migawki.
[ 🐔 ]	AUTOMATYCZNA LAMPA BŁYSKOWA	Lampa błyskowa wyzwalana jest automatycznie, w zależności od warunków wykonywania zdjęcia. Ten tryb nie jest dostępny, gdy aparat jest ustawiony na tryb [Tv], [Av] i [M].
[ 🎪 ]	AUTOMATYCZNA REDUKCJA CZERWONYCH OCZU	Tryb ten służy do redukcji efektu czerwonych oczu, gdy chce się uzyskać naturalnie wyglądające zdjęcia ludzi i zwierząt przy słabym świetle.

Lampy błyskowej nie można używać w trybie Video, w trybie zdjęć seryjnych [Ciągłe] i [AEB].
 Przed użyciem w celu otwarcia lampy błyskowej naciśnij przycisk otwierania lampy. W przeciwnym razie, lampa błyskowa nie będzie działać.

#### 3.3.5 Używanie samowyzwalacza

Samowyzwalacz może być używany w takich sytuacjach, jak zdjęcia grupowe. W czasie używania tej opcji, aparat należy zamontować na statywie (zalecane) lub ustawić go na płaskiej powierzchni.

- 1. Zamocuj aparat na statywie lub ustaw go na stabilnej powierzchni.
- 2. Przekręć tarczę trybu na [A], [P], [Tv], [Av], [M] [ 🖤 ] lub [SCN], a następnie naciśnij

przycisk [ ()] w celu włączenia aparatu.

- Przełącz [♥] / [♥], aż do wyświetlenia na ekranie monitora LCD wymaganego trybu samowyzwalacza.
- 4. Wykadruj zdjęcie i naciśnij przycisk migawki.
  - Uaktywnienie funkcji samowyzwalacza.
  - Po upływie wstępnie ustawionego czasu zostanie wykonane zdjęcie.
  - Aby w dowolnym czasie anulować samowyzwalacz, naciśnij przycisk migawki.
- Jeśli wymagane jest wykonanie następnego zdjęcia z użyciem samowyzwalacza, należy powtórzyć wymienione czynności.
   Używanie aparatu

#### 3.3.6 Ustawienie ostrości

W zależności od warunków wykonywania zdjęć, można wybrać różne tryby ostrości poprzez przełączenie [◀] / [♥]. Aparat posiada sześć trybów ostrości: Automat., Makro, Super makro, Nieskończoność, Ręczne i PF.

#### 3.3.7 Regulacja EV/podświetlenia i Blokada AE

Poprzez przełączenie [**A**] / [**Z**], można wyregulować wartość ekspozycji i podświetlenie, a także blokadę AE. Funkcja blokady AE umożliwia nie tylko wygodne komponowanie obrazu, ale także zapewnia prawidłową ekspozycję obiektu.

#### 3.3.8 Stosowanie funkcji zoom

Aparat jest wyposażony w zoom optyczny 6X. Obiektyw podczas wykonywania zdjęć z zoomem optycznym, umożliwia wykonywanie zdjęć w trybie teleobiektywu i szerokiego kąta. Podczas używania funkcji zoomu optycznego, po naciśnięciu przycisku **T**, obrazy wydają się być położone bliżej lub wydają się mniejsze po naciśnięciu przycisku **W**.

Co więcej, poprzez ciągłe naciśnięcie przycisku **T**, możliwe jest dalsze powiększanie obiektów z wykorzystaniem zoomu cyfrowego 5X. Funkcja ta jest uaktywniana, gdy aparat osiągnie maksymalny współczynnik zoomu optycznego (6X). Jest to użyteczna funkcja, jednakże, im większe powiększenie obrazu tym większa jest jego ziarnistość.

W celu wykonania zdjęcia powiększonego obrazu należy wykonać następujące czynności.

- 1. Wyreguluj współczynnik powiększenia poprzez użycie przycisków T / W.
  - Funkcję zoomu cyfrowego można wyłączyć poprzez ustawienie [Zoom cyfrowy] w

menu [ 🖸 ] na [Wyłącz].

2. Wykadruj zdjęcie i naciśnij przycisk migawki.

• Współczynnik powiększenia moż płynnie regulować w granicach 1,0X do 5,0X.

#### 3.3.9 Tr. Przechw.

Umożliwia ustawienie metody nagrywania w czasie wykonywania zdjęć.

\*[1] Pojed.: Wykonywanie pojedynczych zdjęć.

\* [ [ ] Ciągłe: Umożliwia wykonanie maks. 3 ciągłych zdjęć.

\*[ (RE)] AEB: Umożliwia wykonanie 3 kolejnych zdjęć przy standardowej ekspozycji, zwiększonej ekspozycji i zmniejszonej ekspozycji.

- 2. Użyj [▲]/[▼] do wyboru trybu wykonania zdjęć i naciśnij przycisk **OK**.
- 3. W celu wykonania zdjęcia, naciśnij do końca przycisk migawki.

• W trybach [Tv], [Av] i [M], nie można uzywać ustawienia [Continuous (Ciągłe)] i [AEB].

#### 3.4 Opcje menu

#### 3.4.1 Menu Aparat

To menu służy do wykonywania podstawowych ustawień, wykorzystywanych podczas wykonywania zdjęć.

 Przekręć tarczę trybu na [A], [P], [Tv], [Av], [M] [ ♥ ] lub [SCN], a następnie naciśnij przycisk [ U] ] w celu włączenia aparatu.

······

- 2. Naciśnij **MENU**, a następnie użyj [ ◀] / [ ▶] do wybrania [ 🐼 ] lub [ 🐼 ].
- 3. Użyj [▲] / [▼], aby wybrać wymagane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- 4. Aby opuścić menu, naciśnij przycisk MENU.

#### W menu [ 🔂 ]:

Element	Opis funkcji
Rozmiar	Ta opcja umożliwia ustawienie rozmiaru wykonywanego zdjęcia. * 8M / 3 : 2 / 16 : 9 / 5M / 2M / VGA
Jakość	Ta opcja ustawia jakość (współczynnik kompresji) wykonywanego zdjęcia. * Wys. jakość / Standardowa / Ekonomiczna
Ostrość	Ustawia ostrość wykonywanego zdjęcia. * Miękkie / Normalne / Ostre
Nasycenie	Ustawia nasycenie wykonywanego zdjęcia. * Niskie / Normalne / Wysokie
Kolory	Ustawia kolory wykonywanego zdjęcia. * Standardowe / Żywe / Sepia / Monochr.
Balans bieli	Ta opcja umożliwia ustawienie balansu bieli dla różnych warunków oświetlenia i umożliwia wykonywanie zdjęć zbliżonych do obrazów widzianych ludzkim okiem. * Automat. / Żarowe / Jarzeniowe 1 / Jarzeniowe 2 / Św. dzienne / Zachm. / Ręczne
WB - ręczne	Opcja ta umożliwia ręczne ustawienie i zapisanie balansu bieli. Używanie tej opcji jest wygodne, gdy balans bieli nie jest dobrze dopasowany. Przed wybraniem [Wykonaj] należy określić obiekt (taki jak biała kartka papieru), który zostanie wykorzystany do ustawienia balansu bieli. * Anuluj / Wykonaj
ISO	Ustawienie czułości wykonywania zdjęć. Przy wzroście czułości (i wzroście wartości ISO), zdjęcia można wykonywać nawet w ciemnych miejscach, ale na zdjęciach są wtedy bardziej widoczne piksele (ziarno). * Automatyczna / 50 / 100 / 200 / 400 / 800
Pomiar	Ustawia metodę pomiaru w celu określenia ekspozycji. * Centr, waz. / Punkt

#### W menu [ 💽 ]:

Element	Opis funkcji
Tr. Przechw.	Ustawienie metody nagrywania wykonywanych zdjęć. Dalsze informacje znajdują się w części tego podręcznika zatytułowanej "Tryb wykonywania zdjęć". * Pojed. / Ciągle / AEB

Notatka głosowa	Umożliwia określenie, czy do zdjęcia ma być dodana notatka głosowa. * Włącz/Wyłącz – Po naciśnięciu przycisku migawki, można nagrać notatkę głosową o długości do 30 sekund. – Aby zatrzymać nagrywanie głosu, ponownie naciśnij przycisk migawki.
Zoom cyfrowy	Ustawienie używania lub nie używania zoomu cyfrowego w czasie wykonywania zdjęć. * Włącz / Wyłącz
Podgląd	Ustawienie wyświetlania lub nie wyświetlania na ekranie bezpośrednio wykonanego zdjęcia. * Włącz / Wyłącz
Nadruk daty	Bezpośredni nadruk na zdjęciach daty nagrania. Funkcję tę należy uaktywnić przed wykonaniem zdjęcia. * Włącz / Wyłącz

#### 3.4.2 Wybór trybu sceny

W zależności od wymagań dotyczących wykonywania zdjęć, można wybrać odpowiedni tryb sceny.

- Przekręć tarczę trybu na [SCN], a następnie naciśnij przycisk OK. Wyświetlony zostanie ekran wyboru trybu sceny.
- Użyj [▲]/[▲]/ [▲] / [▲] / [▲] , aby wybrać wymagany tryb sceny, a następnie naciśnij przycisk OK w celu potwierdzenia ustawienia.
  - Naciśnięcie [D]/[ ?] umożliwia wyświetlenie opisów każdej ze scen.

Dostępnych jest 12 trybów scen:

Ikona	Tryb sceny	Opis
[3]	Portret wys. ISO	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć stojących ludzi z nieostrym tłem nawet w ciemnym otoczeniu. W tym trybie stosowana jest wyższa wartość ISO i niższa rozdzielczość obrazu.
[🏝]	Krajobraz	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć odległych scenerii lub krajobrazów.
[ <b>.4.</b> ]	Sport	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć szybko poruszających się obiektów.
[ 🞯 ]	Panorama	Tryb ten należy wybrać do wykonania serii zdjęć, a następnie połączenia ich razem poprzez oprogramowanie w celu utworzenia pojedynczego zdjęcia.
[ 🙂 ]	Noc	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć ludzi o zmierzchu lub w nocnym tle.
[*]	Szt. ognie	Tryb ten należy wybrać do wykonywania wyraźnych zdjęć sztucznych ogni z optymalną rozdzielczością.
[Ψ]	Św. świec	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć scen oświetlonych światłem świec, bez pogorszenia nastroju.
[🕰]	Zach słońca	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć zachodu słońca. Ten tryb pomaga w utrzymaniu głębokich odcieni sceny.
[ 🛎 ]	Wsch słońca	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć wschodu słońca. Ten tryb pomaga w utrzymaniu głębokich odcieni sceny.
[ 🏝 ]	Śnieg	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć scen z czystym śniegiem bez ciemnych obiektów i niebieskiego zabarwienia.
[ 🏝 ]	Plaża	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć jasnych scen plaży i podświetlonych światłem powierzchni wody
[*]]	Rośliny	Tryb ten należy wybrać do wykonywania zdjęć roślin i kwiatów. Ten tryb pomaga w rozjaśnieniu kolorów.

#### 3.4.3 Tryb Video

#### 3.4.3.1 Informacje na monitorze LCD (tryb video)

- 1. Wskaźnik trybu
- 2. Ustawienie ostrości
- 3. Wskaźnik samowyzwalacza
- 4. Rozdzielczość video/jakość video
- Dostępny czas nagrywania/czas wykonanego nagrania
- 6. Status zoom
- 7. Główny obszar ostrości
- 8. Stan baterii



#### 3.4.3.2 Nagrywanie klipów video

Tryb ten umożliwia nagrywanie klipów video z dźwiękiem, poprzez wbudowany mikrofon.

- 1. Przekręć tarczę trybu na [See], a następnie naciśnij przycisk [ 🕐 ] w celu włączenia aparatu.
- 2. Aby rozpocząć nagrywanie, naciśnij przycisk migawki.
- 3. Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij ponownie przycisk migawki.
- Podczas nagrywania klipów video, nie można używać lampy błyskowej.
  - Podczas nagrywania obrazu na kartę SD nie należy otwierać pokrywy baterii/karty SD, ani wyjmować baterii lub karty SD. Może to spowodować uszkodzenie karty SD lub zniszczenie danych.

#### 3.4.3.3 Menu Video

To menu sluży do wykonywania podstawowych ustawień, wykorzystywanych podczas nagrywania klipów video.

- Przekręć tarczę trybu na [S], a następnie naciśnij przycisk [ ] w celu włączenia aparatu.
- 2. Naciśnij przycisk MENU.
- Naciśnij [▲] / [▼], aby wybrać wymagane ustawienie, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4. Aby opuścić menu, naciśnij przycisk MENU.

Element	Opis funkcji
Rozmiar	Ustawia rozmiar przechwytywanego obrazu. * VGA / Q-VGA
Jakość	Ta opcja ustawia jakość (współczynnik kompresji) przechwytywanego obrazu. * Wys. jakość / Standardowa
Kolory	Ustawia kolory wykonywanego zdjęcia. * Standardowe / Żywe / Sepia / Monochr.

#### 3.4.4 Tryb Odtwarzanie

#### 3.4.4.1 Informacje na monitorze LCD (odtwarzanie obrazów)

- 1. Tryb odtwarzania
- 2. Data i czas nagrania
- 3. Liczba plików/łączna liczba plików
- 4. Histogram
- 5. Pomiar
- 6. Tryb Lampa błyskowa
- 7. ISO
- 8. Wartość ekspozycji
- 9. Balans bieli
- 10. Rozmiar obrazu/jakość
- 11. Wskaźnik trybu
- 12. Wskaźnik DPOF
- 13. Wskaźnik zabezpieczenia
- 14. Wskaźnik notatki głosowej



#### 3.4.4.2 Informacje na monitorze LCD (odtwarzanie video)

- 1. Tryb odtwarzania
- 2. Wskaźnik trybu
- 3. Liczba plików/łączna liczba plików
- 4. Wskaźnik odtwarzania



#### 3.4.4.3 Tryb odtwarzania - podstawowe cechy

#### 3.4.4.3.1 Podgląd obrazów

Umożliwia wyświetlanie przechwyconych nieruchomych obrazów.

- 1. Naciśnij przycisk [ 🕛 ] w celu włączenia aparatu.
- 2. Przekręć tarczę trybu na [ 🕨 ].
  - Na monitorze LCD zostanie wyświetlony ostatnio przechwycony obraz.
- 3. Użyj [◀] / [▶] do wyboru wymaganych obrazów.
  - Aby oglądać poprzedni obraz, naciśnij przycisk [◀].
  - Aby oglądać następny obraz, naciśnij przycisk [▶].
- Naciśnij [|O|]/[ (2)] w celu przełączenia pomiędzy różnymi trybami wyświetlania informacji dotyczących odtwarzania.

#### 3.4.4.3.2 Powiekszanie obrazów

Podczas przegladania obrazów, można powiekszyć wybrana cześć obrazu. Powiekszenie umożliwia ogladanie szczegółów obrazu. Wyświetlany na ekranie współczynnik zoom, reprezentuje aktualny współczynnik powiekszenia.

- Przekręć tarczę trybu na [ ].
- 2. Wyregului współczynnik zoom przyciskiem Zoom [W] / [**T**].
  - Aby powiekszyć wybrany obraz, naciśnij przycisk [**T**].
  - Aby powrócić do normalnej wielkości obrazu. naciśnij przycisk [W].
  - Współczynnik powiekszenia jest wyświetlany na monitorze LCD.



#### • Zakres powiększenia wynosi 1x do 8x, przy przyrostach co 0,5x.

#### 3.4.4.3.3 Wyświetlanie miniaturek

Funkcja ta umożliwia jednoczesny podglad na monitorze LCD do 9 miniaturek obrazów, ułatwiając wyszukanie określonego obrazu.

- 1. Przekreć tarcze trybu na [►].
- Naciśnij raz przycisk [W] / [ ].
  - Obrazy sa wyświetlane na ekranie miniaturek.
  - Obrazy wybrane przyciskami [▲]/[▼]/[◀]/
    - [ ] zostaną zaznaczone zielona ramka.
  - Jeśli na ekranie znajduje sie dziesieć lub wiecej obrazów, przewiń ekran przyciskami  $[\blacktriangle]/[\triangledown]$ .
- 3. Użyj przycisku [▲]/[▼]/[▲]/[▶] w celu zaznaczenia obrazu, który ma zostać wyświetlony w normalnym rozmiarze.
- 4. Naciśnij przycisk **OK**, aby wyświetlić wybrany obraz w normalnym rozmiarze.

#### Na ekranie miniaturek zostaną wyświetlone ikony, odpowiednio [ 🕘 ], [ 🕀 ], [ 🏠 ].

#### 3.4.4.3.4 Obracanie obrazów

Podczas przegladania obrazów, można je obracać o 90 stopni zgodnie lub przeciwnie do wskazówek zegara.

- 1. Przekreć tarcze trybu na [ ]].
  - Naciśnij przycisk [ ▲], aby obrócić wyświetlany obraz o 90 stopni przeciwnie do wskazówek zegara.
  - Naciśnij przycisk [▼], aby obrócić wyświetlany obraz o 90 stopni zgodnie z kierunkiem wskazówek zegara.
- 2. Naciśnij przycisk OK, aby zapisać obrócony obraz.

Oryginalny obraz zostanie zastapiony przez obraz obrócony.





#### 3.4.4.3.5 Usuwanie obrazów/klipów video

Użyj tej funkcji do usunięcia jednego lub wszystkich obrazów/klipów video zapisanych na karcie pamięci SD lub w pamięci wewnętrznej. Należy pamiętać, że usuniętych obrazów lub klipów video nie można będzie odzyskać. Pliki należy usuwać z zachowaniem ostrożności.

- Przekręć tarczę trybu na [ ].
- 2. Naciśnij przycisk [ 📅 ], aby wyświetlić ekran usuwania.
- Użyj [▲] / [▼], aby wybrać wymaganą opcję i naciśnij przycisk OK.
  - [Pojed.]: Usunięcie wyświetlonego obrazu/klipu video.
  - [Wszystkie]: Usunięcie wszystkich zapisanych obrazów/klipów video.
  - [Wybierz]: Wybór, a następnie usunięcie obrazu/klipu video z ekranu miniaturek.
- 4. Wybierz [Wykonaj] poprzez [▲] / [▼], a następnie naciśnij przycisk**OK**.
  - Wybierz [Anuluj] i naciśnij przycisk OK, aby anulować usuwanie i powrócić do odtwarzania obrazu.

#### 3.4.4.4 Menu Odtwarzanie

- Przekręć tarczę trybu na [ ].
- Naciśnij przycisk MENU, a następnie użyj [◀] / [▶] / [▲] / [▼] do wyboru wymaganego ustawienia i naciśnij przycisk OK.
- 3. Aby opuścić menu odtwarzania, naciśnij przycisk MENU.

Odtwarzanie 1: Element	Opis funkcji	
Pok. slajdów	<ul> <li>Funkcja pokazu slajdów umożliwia automatyczne odtwarzanie kolejnych obrazów.</li> <li>Funkcja ta jest bardzo przydatna do przeglądania wykonanych zdjęć oraz do prezentacji.</li> <li>Można wybrać odstęp czasu pomiędzy slajdami.</li> <li>* 3 sek. / 5 sek. / 10 sek.</li> <li>W przypadku klipów video wyświetlana jest tylko pierwsza klatka i nie są one odtwarzane.</li> <li>Aby zatrzymać pokaz slajdów, naciśnij przycisk <b>OK</b>.</li> </ul>	
DPOF	Opcja ta umożliwia wybór do drukowania wymaganych obrazów i ustawienie liczby wydruków i daty wyświetlanej w formacie DPOF. Zdjęcia można łatwo wydrukować, poprzez włożenie karty pamięci do drukarki zgodnej z DPOF lub wydrukować w punkcie usługowym.	
Zabezpiecz	Opcja ta umożliwia ustawienie atrybutu danych read-only (tylko do odczytu) w celu zabezpieczenia przed przypadkowym usunięciem obrazów.	
Zmiana rozmiaru	<ul> <li>Opcja ta umożliwia zmianę rozmiaru wykonanego zdjęcia do dostępnego mniejszego rozmiaru. Jednakże, nie można zmienić rozmiaru następujących obrazów:</li> <li>Rozmiar obrazu 3:2, 16:9 i VGA</li> <li>Zdjęcie wykonane w innym aparacie</li> <li>Zabezpieczone obrazy</li> <li>Klipy video</li> <li>Nie można zmienić rozmiaru obrazów, gdy zabezpieczona przed zapisem jest karta SD.</li> <li>Nie można zmienić rozmiaru obrazów na 3:2 lub 16:9.</li> </ul>	



Kop na kartę	Opcja ta umożliwia kopiowanie plików z pamięci wewnętrznej aparatu cyfrowego na kartę pamięci. Działanie to można wykonać wyłącznie wtedy, gdy zainstałowana została karta pamięci, a część plików znajduje się w pamięci wewnętrznej. * Anuluj/Wykonaj
Zmiana jakości	Ta opcja umożliwia zmianę jakości (współczynnik kompresji) zapisanego obrazu. Możliwa jest wyłącznie zmiana jakości na niższą. *Standardowa/Ekonomiczna

#### 3.4.5 Tryb ustawień

#### 3.4.5.1 Menu ustawień

Funkcja ta umożliwia ustawienie w aparacie wartości domyślnych jako wartości preferowanych.

- 2. Naciśnij [◀] / [▶], aby wybrać menu [♥]/[♥].
- Użyj [▲] / [▼], aby wybrać wymagany element opcji, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4. Aby opuścić menu ustawień, przekręć tarczę trybu na inny wymagany tryb.

#### W [ 足] menu:

Element	Opis funkcji
Inf o karcie	Opcja ta powoduje wyświetlenie rozmiaru i pozostałej wielkości pamięci załadowanej do aparatu karty SD.
Res nr ram	Opcja ta powoduje utworzenie na karcie pamięci nowego foldera. Od tego momentu, nowe, wykonane zdjęcia są zapisywane w nowo utworzonym folderze, i oznaczane numerami, rozpoczynając od numeru 0001. * Anuluj / Wykonaj
Format	Opcja ta usuwa wszystkie obrazy i ponownie formatuje załadowaną do aparatu kartę pamięci SD. Usuwane są także zabezpieczone obrazy. Karty pamięci SD nie można sformatować, jeśli jest zabezpieczona przed zapisem. * Anuluj / Wykonaj
Syg. dźw.	Opcja ta umożliwia ustawienie, czy sygnał dźwiękowy aparatu będzie wyciszany po każdym naciśnięciu przycisków aparatu. * Włącz / Wyłącz
Aut. wył.	Jeśli w określonym czasie nie zostanie wykonane żadne działanie, zasilanie aparatu zostanie automatycznie wyłączone. Funkcja ta pomaga zmniejszyć szybkość zużywania się baterii. * 3 min. / 5 min./ 10 min. / Wył
USB	Ta opcja umożliwia wybór do dalszych ustawień, jednego z następujących trybów. * PC / PictBridge
Jasność LCD.	Ta opcja umożliwia ustawienie jasności monitora. Zakres regulacji wynosi -5 do +5.

#### W [ 🚅 ] menu:

Element	Opis funkcji
Data/czas	Ta opcja umożliwia ustawienie daty i czasu. Dalsze informacje znajdują się w części 3.3.3 "Ustawienie daty i czasu".
Reset sys.	Ta opcja przywraca wszystkie podstawowe ustawienia do domyślnych ustawień aparatu. Ustawienie czasu nie jest resetowane. * Anuluj / Wykonaj
Język	Opcja ta umożliwia ustawienie języka napisów wyświetlanych na monitorze LCD. Dalsze informacje znajdują się w części 3.3.2 "Wybieranie języka ekranowego".
Wyjście video	Ta opcja ustawia system wyjścia video podłączanego do aparatu urządzenia video. * PAL / NTSC
Inf syst	Ta opcja umożliwia wyświetlenie bieżącej wersji firmware aparatu.

#### 👔 Funkcje zależne od komputera PC

#### 4.1 Pakiet oprogramowania

Aparat jest dostarczany z następującym oprogramowaniem. Aby zainstalować to oprogramowanie, należy sprawdzić informacje znajdujące się na odpowiednich dyskach CD.

ArcSoft PhotoImpression 5	Połączenie edycji zdjęć z kreatywnym ulepszaniem i współdzieleniem narzędzi, które zapewniają maksymalizację możliwości w zakresie obróbki mediów cyfrowych.
ArcSoft VideoImpression 2	Tworzenie prezentacji multimedialnych poprzez łączenie zdjęć i klipów video z audio, tekstem i efektami przejścia.

#### 4.2 Przenoszenie plików do komputera

Po użyciu kabla USB do ustanowienia połączenia USB pomiędzy aparatem i komputerem, można użyć komputer do współdzielenia wykonanych obrazów lub nagranych klipów video z rodziną lub przyjaciółmi przez e-mail lub przez umieszczenie ich w sieci web. Należy pamiętać, że przed rozpoczęciem należy sprawdzić system zgodnie z tabelą, jak pokazano poniżej.

	Wymagania systemowe (Windows)
Procesor	Procesor Pentium III 600 MHz lub szybszy
System operacyjny	Windows 2000 / ME / XP / Vista
RAM	64 MB
Miejsce na dysku twardym	128 MB wolnego miejsca na dysku twardym
Wymagane urządzenia	Napęd CD-ROM Wolny port USB

#### 4.2.1 Czynność 1: Połącz aparat cyfrowy z komputerem

- Obróć tarczę trybu na [ *f*], a następnie naciśnij przycisk [ <sup>(1)</sup>] w celu właczenia aparatu.
- W menu [ ], wybierz [USB] poprzez ▲ / ▼, a nastepnie naciśnij przycisk OK.
- Wybierz [PC] poprzez ▲ / ▼, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 4. Podłącz jeden koniec kabla USB do wolnego portu USB komputera.
- W oknie "Mój komputer" pojawi się nowa ikona "Dysk wymienny", który zawiera wykonane zdjęcia lub nagrane klipy video.

#### 4.2.2 Czynność 2: Pobierz obrazy lub klipy video

Po włączeniu aparatu i połączeniu go z komputerem, jest on traktowany jako napęd dyskowy, tak jak napęd dyskietek elastycznych lub napęd dysków CD. Obrazy można pobrać (transfer) poprzez ich skopiowanie z dysku "Dysk wymienny" na dysk twardy komputera.

#### Windows

Otwórz "Dysk wymienny" i kliknij dwukrotnie folder DCIM, aby go otworzyć i wyświetlić inne foldery. Foldery te zawierają obrazy użytkownika. Wybierz wymagane zdjęcia lub klipy video, a następnie wybierz "Copy (Kopiuj)" z menu "Edit (Edycja)". Otwórz miejsce docelowe (folder) i wybierz "Paste (Wklej)" z menu "Edit (Edycja)". Pliki z obrazami można także przenieść z aparatu cyfrowego do wymaganego miejsca, techniką przeciągnij i upuść.

- Użytkownicy kart pamięci mogą preferować używanie czytnika kart pamięci (zalecane).
  - Aplikacji do odtwarzania video nie ma w dostarczonym pakiecie. Sprawdź, czy w aplikacja do odtwarzania zdjęć jest zainstalowana w komputerze.

#### 4.3 Tryb PictBridge

W celu wyboru obrazu i wykonania wydruku na ekranie monitora aparatu o sterowania wydrukiem, aparat można połączyć bezpośrednio z drukarką obsługującą PictBridge, bez konieczności pośredniczenia komputera. Obsługa PictBridge umożliwia także określenie, które obrazy mają być wydrukowane oraz określenie liczby kopii wydruku każdego z obrazów.

#### Aby podłączyć aparat do drukarki:

- Obróć tarczę trybu na [ F], a następnie naciśnij przycisk [ U] ] w celu włączenia aparatu.
- 2. W menu [ ], wybierz [USB] poprzez ▲ / ▼, a następnie naciśnij przycisk OK.
- 3. Wybierz [PictBridge] poprzez ▲ / ▼, a następnie naciśnij przycisk OK.
- Podłącz aparat i drukarkę dostarczonym kablem USB. Ekran jest wyłączany automatycznie, a po chwili na monitorze wyświetlany jest ekran ustawień.



### Rozwiązywanie problemów

Przed wysłaniem aparatu do naprawy, należy sprawdzić wymienione poniżej objawy i sposoby ich rozwiązania. Jeśli problem utrzymuje się, należy skontaktować się z lokalnym sprzedawcą lub punktem serwisowym.

Objawy	Przyczyna	Rozwiązanie
Problem z zasilaniem aparatu.	Brak baterii lub nieprawidłowo włożona bateria.	Wstaw prawidłowo baterię.
	Bateria jest rozładowana.	Naładuj baterię.
Bateria szybko się	Zbyt niska temperatura zewnętrzna.	—
rozładowuje.	Wykonywanie wielu zdjęć w ciemnych miejscach, wymagających użycia lampy błyskowej.	_
	Nie całkowicie naładowana bateria. Bateria nieużywana przez dłuższy czas po naładowaniu.	Przed użyciem, co najmniej raz wykonaj pełny cykl ładowania i rozładowania baterii.
Bateria aparatu rozgrzewa się.	Aparat lub lampa błyskowa były używane w sposób ciągły przez dłuższy czas.	
Brak wyzwalania lampy błyskowej.	Wyłączona lampa błyskowa.	Ustaw lampę błyskową na tryb Auto Flash (Automatyczna lampa błyskowa).
	ródło światła jest wystarczające.	
Pomimo wyzwalania błysku, obraz jest ciemny.	Odległość do obiektu jest większa niż efektywny zakres działania lampy błyskowej.	Zmniejsz odległość do obiektu i wykonaj zdjęcie.
Obraz jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.	Zbyt duże lub nieadekwatne parametry ekspozycji.	Wyzeruj kompensację ekspozycji.
Nie można sformatować karty	Karta pamięci jest zabezpieczona przed zapisem.	Usuń zabezpieczenie przed zapisem.
pannęci.	Zakończenie cyklu żywotności karty pamięci.	Wstaw nową kartę pamięci.

Objawy	Przyczyna	Rozwiązanie
Nie można pobrać obrazów.	Brak wystarczającego miejsca na dysku twardym komputera.	Sprawdź, czy ilość miejsca na dysku twardym wystarcza do uruchomienia systemu Windows oraz, czy ilość miejsca na zapis plików z obrazami jest nie mniejsza niż pojemność karty pamięci aparatu.
	Brak zasilania aparatu.	Naładuj baterie lub w razie potrzeby wymień je na nowe.
Aparat nie wykonuje	Rozładowana bateria.	Naładuj baterię.
zdjęc, pomimo naciskania przycisku migawki.	Aparat nie jest ustawiony na tryb Shooting (Wykonywanie zdjęć).	Przełącz do trybu Shooting (Wykonywanie zdjęć).
	Przycisk migawki nie został naciśnięty do końca.	Naciśnij do końca przycisk migawki.
	Brak wolnego miejsca w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci.	Załaduj nową kartę lub usuń niepotrzebne pliki.
	Trwa ponowne ładowanie lampy błyskowej.	Zaczekaj, aż przestanie migać, wyświetlana na ekranie, ikona trybu lampy błyskowej.
	Aparat nie rozpoznaje karty pamięci.	Przed pierwszym użyciem lub przed użyciem w innym aparacie, sformatuj kartę pamięci.
Nie można drukować obrazów w drukarkach zgodnych z PictBridge.	Aparat został podłączony do drukarki, przy wyłączonym zasilaniu aparatu.	Włącz aparat, wybierz [PictBridge], a następnie podłącz go do drukarki.
Wyświetlany jest komunikat "File Full (Pełne miejsce na zapis plików)" i aparat nie może wykonać zdjęcia.	Liczba plików i/lub folderów przekroczyła limit systemu.	Wykonaj kopię zapasową istniejących danych, a następnie usuń część lub wszystkie pliki i foldery. Podczas późniejszego wykonywania zdjęć, system utworzy foldery automatycznie.

## 🕜 Specyfikacje

Element	Opis
Sensor obrazu	CCD
Liczba efektywnych pikseli	8,0 Mega pikseli
Rozmiar obrazu/video	Zdjęcia (JPEG): 3264 x 2448, 3264 x 2175, 3264 x 1835, 2560 x 1920, 1600 x 1200, 640 x 480 Klip video: 640 x 480, 320 x 240
Nośnik nagrywania	Pamięć wewnętrzna 18 MB Karta pamięci SD
Zoom	Optyczny: 6X Cyfrowy: 5X
Obiektyw	Nr F: Szeroki kąt: 2,8 / Tele: 4,8 Długość ogniskowej: 7,8 mm - 46,8 mm (ekwiwalent 37 mm - 222 mm w aparacie 35 mm)
Monitor LCD	2,5" kolorowy TFT LCD (liczba pikseli wyświetlacza 153,6K)
Samowyzwalacz	10 sek. opóźnienie, 2 sek. opóźnienie
Kompensacja ekspozycji	-2,0EV~ +2,0EV (przyrosty co 0,3EV)
White balance (Balans bieli)	Automatyczne, Żarowe, Jarzeniowe 1, Jarzeniowe 2, Światło dzienne, Zachmurzenie, Ręczne
ISO	Automatyczne/50/100/200/400/800
Interfejs	Złącze USB 2.0, złącze A/V
Zasilanie	2 x baterie AA (Alkaliczne lub Ni-MH)
Wymiary	Około 99,8 x 65 x 27,5 mm (42,5mm z pierścieniem obiektywu)
Ciężar	Około 182g (bez baterii i karty pamięci SD)

\* Konstrukcja i specyfikacje mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

# Informacje o serwisie

# Pomoc techniczna

W celu uzyskania bezpłatnych aktualizacji sterowników, informacji o produktach i informacji o nowościach, należy odwiedzić następujący adres sieci web:

http://www.BenQ.com

<Memo>