cyfrowy aparat fotograficzny **hp** photosmart 812



instrukcja obsługi



Znaki towarowe i prawa autorskie.

© Copyright 2002 Hewlett-Packard Company.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji nie może być fotokopiowana, powielana ani tłumaczona na inny język bez wcześniejszego pisemnego zezwolenia firmy Hewlett-Packard.

Zawarte w tej instrukcji informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Firma Hewlett-Packard nie będzie odpowiedzialna za zawarte w niniejszym tekście błędy ani za szkody wynikłe ze świadomego działania, związane z dostarczeniem, prezentacją lub użyciem tego materiału.

Microsoft® i Windows® są w Stanach Zjednoczonych znakami towarowymi zastrzeżonymi firmy Microsoft Corporation.

Apple, Mac i Macintosh są znakami towarowymi zastrzeżonymi firmy Apple Computer, Inc.

Pentax® jest znakiem towarowym zastrzeżonym firmy Asahi Optical Co. Ltd. Corporation.

Utylizacja niebezpiecznych substancji.

To urządzenie HP zawiera następujące substancje wymagające specjalnych procedur bezpieczeństwa przy utylizacji:

- Baterie alkaliczne AA zawierające dwutlenek manganu i cynk lub dwusiarczek żelazowo-litowy.
- Ołów w stopie lutowniczym i w obciążnikach urządzenia.

Utylizacja tych substancji może podlegać specjalnym przepisom ze względu na ochronę środowiska naturalnego. Informacje o utylizacji i odzyskiwaniu surowców wtórnych znajdują się u lokalnych władz lub w stowarzyszeniu Electronics Industries Alliance (EIA) - www.eiae.org.

Spis treści

Rozpoczęcie pracy	7
Części aparatu	8
Przygotowanie do pracy	13
Mocowanie paska aparatu	13
Instalacja baterii	13
Instalacja karty pamięci	13
Włączanie zasilania.	14
Wybieranie języka	14
Ustawienie daty i godziny	14
Instalowanie oprogramowania	15
Wykonywanie zdjęć	17
Wykonywanie zdjęć statycznych	17
Blokada ostrości	17
Natychmiastowy podgląd	18
Rejestrowanie klipów wideo	18
Wykonywanie zdjęć z samowyzwalaczem	19
Rejestracja dźwięku	19
Podgląd na żywo	20
Zoom	21
Zoom optyczny	21
Zoom cyfrowy	21
Ustawienie Macro	22
Ustawienia lampy błyskowej	23
Tryb uśpienia a wyłączenie aparatu	23
Obsługa baterii	24
Ładowanie akumulatorów	25
Lampka zasilania/pamięci	26

Zarządzanie obrazami w aparacie	27
Przeglądanie obrazów	27
Główne menu	28
Odtwarzanie	30
Usuwanie	30
Powiększanie	31
Obracanie	32
Ustawienia	32
HP Instant Share	33
Drukowanie zdjęć za pomocą technologii HP	
Instant Share	35
Wysyłanie poczty elektronicznej za pomocą	
technologii HP Instant Share	36
Książka adresowa w aparacie	36
Wybieranie obrazów wysyłanych	
w poczcie	38
Łączność	39
Łączność z komputerem	39
Łączność z drukarką	40
Łączność z telewizorem	41
Łączność ze stacją dokującą HP	42
Zgrywanie obrazów do komputera za	
pomocą stacji dokującej	44
Drukowanie obrazów za pomocą stacji	
dokującej	44
Wyświetlanie obrazów w telewizorze za	
pomocą stacji dokującej	45
Regulacja ustawień aparatu	47
Ustawianie jakości obrazu statycznego	48
Ustawianie automatycznej rejestracji dźwięku	49
Regulacja dźwięków aparatu	49
Zmiana daty i godziny	50
Zmiana konfiguracji USB	50
Zmiana konfiguracji TV	51
Zmiana języka	51
Wyjście z ustawień	51

Rozwiązywanie problemów	53
Problemy i rozwiązania	53
Komunikaty o błędach	61

Rozpoczęcie pracy.

Aparat cyfrowy HP Photosmart 812 jest niewielkim aparatem o rozdzielczości 4 megapiskeli, z trzykrotnym zoomem optycznym. Aparat wyposażono w nową funkcję **HP Instant Share**.

Drukowane lub wysyłane pocztą elektroniczną zdjęcia można wybrać za pomocą menu **Share** (Udostępnij). Po połączeniu aparatu z komputerem wybrane zdjęcia zostaną automatycznie wysłane pocztą elektroniczną lub wydrukowane. Można także nie korzystając z komputera drukować zdjęcia na niektórych drukarkach HP. Istnieje również możliwość wyświetlania pokazów slajdów – czyli zdjęć z aparatu – na telewizorze.

Funkcje aparatu wzbogaca stacja dokująca HP Photosmart 8881. Stacja dokująca aparatu pozwala na łatwe pobieranie obrazów do komputera, przesyłanie ich do drukarki lub telewizora, ładowanie akumulatorów aparatu, a także wygodne przechowywanie urządzenia.

UWAGA:

Wkładka do stacji dokującej znajduje się w zestawie. Wkładka ta umożliwia użycie opcjonalnej stacji dokującej. NIE wyrzucaj jej. Instrukcja jej użycia została dołączona do stacji dokującej, sprzedawanej oddzielnie.





Części aparatu

Nr	Nazwa	Opis
1	Przycisk ON/OFF (WŁ/WYŁ)	Włącza i wyłącza zasilanie apara- tu.
2	Spust migawki	Nastawia na ostrość i blokuje eks- pozycję po naciśnięciu do połowy, a także wykonuje zdjęcie po peł- nym naciśnięciu.
3	Regulator trybu przechwytywa- nia	Ustawia tryb pracy aparatu: sta- tyczny , z samowyzwalaczem lub wideo .
4	Głośnik	Emituje sygnały dźwiękowe i od- twarza zarejestrowany dźwięk.
5	Mikrofon	Rejestruje klipy dźwiękowe.

Nr	Nazwa	Opis
6	Lampka samo- wyzwalacza	Migocze na czerwono w trybie samowyzwalacza do momentu wykonania zdjęcia.
7	Wizjer optyczny	Pozwala wykadrować fotografo- wany obiekt.
8	Lampa błyskowa	Zapewnia oświetlenie błyskowe.
9	Złącze USB/TV	Pozwala podłączyć do aparatu kabel USB lub opcjonalny kabel TV.
10	Złącze zasilacza	Pozwala podłączyć do aparatu zasilacz HP, umożliwiający pracę aparatu bez baterii oraz ładowa- nie opcjonalnych akumulatorów.
11	Obiektyw zmien- noogniskowy	Trzykrotny obiektyw zmiennoo- gniskowy umożliwiający wykony- wanie zdjęć o różnej perspekty- wie.



Nr	Nazwa	Opis
12	Wyświetlacz	Wyświetla menu obsługi aparatu. Można także podglądać obraz przed wykonaniem zdjęcia lub przeglądać wykonane fotografie.
13	Wizjer optycz- ny	Pozwala skadrować fotografowany obiekt.
14	Lampka wizje- ra optycznego	Stałe zielone światło wskazuje, że aparat jest nastawiony na ostrość i gotowy. Stałe czerwone światło oznacza, że aparat rejestruje klip wideo.
15	Przycisk lam- py błyskowej	Wybiera ustawienie lampy błysko- wej. Ustawienie bieżące jest wska- zywane przez lampki nad przyci- skiem (jeśli żadna się nie świeci, wybrane jest automatyczne włącza- nie lampy – Auto Flash).

Nr	Nazwa	Opis
16	Lampka "lampa błyskowa wyłączona"	Świeci w kolorze bursztynowym, kiedy lampa aparatu jest wyłą- czona.
17	Lampka "au- tomatyczna ko- rekcja czerwo- nych oczu"	Świeci w kolorze bursztynowym, kiedy lampa aparatu jest włącza- na automatycznie z redukcją zja- wiska "czerwonych oczu".
18	Lampka "lam- pa błyskowa włą- czona"	Świeci w kolorze bursztynowym, kiedy lampa aparatu jest włączo- na.
19	 Lampka "Ma- kro" 	Świeci w kolorze bursztynowym, kiedy aparat jest w trybie Macro Focus (nastawianie na ostrość w trybie makro).
20	Przycisk Makro	Włącza/wyłącza ustawienie Ma- cro Focus (do wykonywania zdjęć z bliska).
21	 Przycisk pomniejszania 	Ustawia obiektyw w pozycji sze- rokokątnej.
22	Przycisk powiększania	Ustawia obiektyw w pozycji tele (wąskokątnej).
23	IDI _{Przycisk} wyświetlacza	Włącza i wyłącza wyświetlacz i podgląd na żywo .
24	Czterostronny regulator z przy- ciskiem OK.	Pozwala wybrać opcje w menu i zdjęcia, a także zatwierdzić usta- wienia.
25	Przycisk Menu	Włącza i wyłącza główne menu na wyświetlaczu.
26	Przycisk Share	Włącza i wyłącza menu HP Instant Share.



Nr	Nazwa	Opis
27	Trzykolorowa lampka zasila- nia/pamięci.	Światło zielone – aparat jest włączony. Światło bursztynowe – odczyt lub zapis na karcie pamięci. Światło czerwone – baterie apa- ratu są wyczerpane; aparat się wyłącza.
28	Uchwyt paska aparatu.	Służy do zakładania paska apa- ratu.
29	Klapka karty pamięci.	Umożliwia włożenie lub wyjęcie karty pamięci.
30	Klapka baterii.	Umożliwia dostęp do baterii.
31	Złącze stacji dokującej.	Łączy aparat z opcjonalną sta- cją dokującą.
32	Zaślepka złą- cza stacji do- kującej.	Chroni złącze stacji dokującej, kiedy aparat się w niej nie znaj- duje.
33	Gniazdo sta- tywowe.	Umożliwia zamontowanie apara- tu na statywie.

Mocowanie paska aparatu.

Zamocuj pasek aparatu zgodnie z ilustracją.

UWAGA:

Pasek najłatwiej założyć wkładając go od dołu.

Instalacja baterii.

- 1 Otwórz klapkę baterii na spodzie aparatu.
- 2 Włóż baterie zgodnie z oznaczeniami na metalowych stykach na klapce.

Instalacja karty pamięci.

- Wyłącz aparat, a następnie otwórz klapkę karty pamięci przesuwając ją w kierunku wskazanym przez strzałkę.
- 2 Wsuń kartę pamięci.
- 3 Zamknij klapkę karty pamięci i sprawdź, czy została zatrzaśnięta.

Aby wysunąć kartę, wyłącz aparat, a następnie naciśnij kartę. Spowoduje to wysunięcie jej z aparatu.







Włączanie zasilania.

Po naciśnięciu przycisku ON/OFF obiektyw wysuwa się, wyświetlacz włącza się na chwilę, a lampka zasilania/pamięci świeci na zielono.

UWAGA:

Jeśli lampka świeci na czerwono, baterie są prawie wyczerpane.

Wybieranie języka.

- Wybierz język, przewijając strzałkami regulatora
 w górę i dół.
- 2 Naciśnij przycisk **OK** w środku regulatora, aby wybrać podświetlony język.

Ustawienie daty i godziny.

- Wyreguluj wartość podświetlonej pozycji strzałkami regulatora w górę i dół.
- 2 Naciskaj przyciski ze strzałkami w lewo i w prawo na regulatorze , aby przejść do innych pozycji. Powtarzaj kroki pierwszy i drugi, aż ustawisz właściwą datę i godzinę.
- **3** Po wprowadzeniu poprawnych wartości naciśnij przycisk **OK**.







Instalowanie oprogramowania.

Oprogramowanie aparatu HP PhotoSmart 812 umożliwia zgrywanie obrazów z aparatu, przeglądanie ich, drukowanie i wysyłanie pocztą elektroniczną. Umożliwia ono także skonfigurowanie menu **Share** (Udostępnij) w aparacie.

Windows

 Włóż płytę HP PhotoSmart 812 do napędu CD-ROM w komputerze. Automatycznie pojawi się okno instalatora.

UWAGA:

Jeśli okno instalacyjne nie pojawia się, kliknij przycisk Start, a następnie kliknij polecenie Uruchom. Wpisz X:\Setup.exe, gdzie X jest literą napędu CD-ROM.

2 Kliknij przycisk **Next** (Dalej), a następnie wykonaj wskazówki na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.

Instalowanie oprogramowania dodatkowego.

- Kliknij przycisk Start, kliknij polecenie Uruchom, a w oknie Uruchamianie wpisz X:\Bonus\Setup.exe (gdzie X jest literą napędu CD-ROM).
- 2 Kliknij przycisk **OK**, a następnie wykonaj wskazówki na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie dodatkowe.

Macintosh

- Włóż płytę HP PhotoSmart 812 CD do stacji CD-ROM w komputerze.
- 2 Dwukrotnie kliknij ikonę CD na biurku.
- **3** Dwukrotnie kliknij teczkę odpowiedniego języka, a następnie kliknij dwukrotnie ikonę instalatora.
- 4 Wykonaj wskazówki na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.

Zanim będzie można zgrywać obrazy z aparatu na komputer Macintosh, należy zmienić konfigurację USB w aparacie.

- 1 W menu **Setup** (Ustawienia) w aparacie wybierz polecenie **USB Configuration** (Konfiguracja USB).
- 2 Wybierz opcję **Disk Drive** (Napęd dyskowy), a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Instalowanie oprogramowania dodatkowego:

- 1 Dwukrotnie kliknij ikonę teczki Bonus.
- 2 Dwukrotnie kliknij ikonę instalatora oprogramowania dodatkowego.
- **3** Wykonaj wskazówki na ekranie, aby zainstalować oprogramowanie.

Wykonywanie zdjęć.

Wykonywanie zdjęć statycznych.

Zdjęcie można wykonać zawsze wtedy, kiedy aparat jest włączony, niezależnie od zawartości wyświetlacza. Aby wykonać zdjęcie:

- 1 Regulatorem trybu przechwytywania wybierz pozycję Statyczny.
- 2 Skadruj fotografowany obiekt w wizjerze optycznym.
- 3 Stabilnie trzymając aparat, naciśnij **spust migawki** do końca, aby szybko wykonać zdjęcie.

Spust migawki steruje także rejestracją dźwięku. (Patrz niżej podrozdział *Rejestracja dźwięku*). Aby uzyskać najlepszą ostrość przy niskim oświetleniu, zamontuj aparat na statywie i skieruj obiektyw na odpowiednio kontrastowy obszar, umożliwiający nastawienie ostrości.

UWAGA:

Jeśli migocze zielona **lampka wizjera**, w aparacie wystąpił błąd, opisany na wyświetlaczu (patrz rozdział 5 – informacje o rozwiązywaniu problemów).

Blokada ostrości.

Blokada ostrości umożliwia nastawienie ostrości na obiekt, który nie znajduje się w środku kadru. Przy jej użyciu można także sprawdzić, czy obraz jest ostry, przed ostatecznym wykonaniem zdjęcia. Użycie blokady ostrości:

1 Aby zablokować ostrość i ekspozycję, naciśnij spust migawki do połowy. Zablokowanie ekspozycji i ostrości jest sygnalizowane stałym światłem lampki wizjera.

- 2 Po zablokowaniu ostrości i ekspozycji trzymając wciśnięty spust migawki do połowy możesz skadrować właściwy obiekt.
- 3 Stabilnie trzymając aparat, naciśnij spust migawki do końca, aż usłyszysz kliknięcie i zobaczysz obraz na wyświetlaczu w trybie natychmiastowego przeglądu.

Natychmiastowy przegląd.

Po wykonaniu zdjęcia **wyświetlacz** przez kilka sekund automatycznie wyświetla sfotografowany obraz. Migający mikrofon i licznik pojawiają się u góry **wyświetlacza**, jeśli w czasie **natychmiastowego przeglądu** rejestrowany jest dźwięk. Po zarejestrowaniu klipu wideo **wyświetlacz** prezentuje pierwszy kadr nagrania.

Rejestrowanie klipów wideo.

Rejestracja klipu wideo z dźwiękiem o maksymalnej długości 60 sekund:

- Regulatorem trybu przechwytywania wybierz pozycję
 Video (Wideo) ^E.
- 2 Skadruj rejestrowany obiekt.
- 3 Aby rozpocząć rejestrację wideo, naciśnij spust migawki do końca i zwolnij go. Zapali się czerwona lampka w wizjerze; słyszalny będzie też krótki sygnał dźwiękowy.
- 4 Aby zakończyć rejestrację, ponownie naciśnij spust migawki do końca. Zgaśnie się czerwona lampka w wizjerze; słyszalne będzie też kliknięcie.

Aparat automatycznie kończy rejestrację po nagraniu 60 sekund (maksymalna długość klipu) lub kiedy karta pamięci jest zapełniona.

UWAGA:

Pliki wideo mają niekiedy bardzo duże rozmiary i zajmują dużo miejsca na karcie pamięci.



Wykonywanie zdjęć z samowyzwalaczem.

W trybie pracy **z samowyzwalaczem** aparat blokuje automatyczną ekspozycję i ostrość, a po upłynięciu 10 sekund wykonuje zdjęcie. Użycie samowyzwalacza:

- 1 Zamocuj aparat na statywie lub postaw go na stabilnej powierzchni.
- 2 Regulatorem trybu przechwytywania wybierz pozycję Samowyzwalacz O.



3 Skadruj fotografowany obiekt, a następnie naciśnij spust migawki do końca. Lampka samowyzwalacza z przodu aparatu oraz czerwona lampka wizjera z tyłu migają przez 10 sekund przed wykonaniem zdjęcia.

Rejestracja dźwięku.

Aby zarejestrować dźwięk wraz ze **zdjęciem statycznym**, trzeba najpierw włączyć opcję **Audio Record** (Rejestracja dźwięku) w menu **Setup** (Ustawienia). W ustawieniach fabrycznych aparatu rejestracja dźwięku jest wyłączona. Patrz "Regulacja ustawień aparatu" na stronie 47.

Rejestracja dźwięku z obrazem:

- Naciśnij spust migawki do połowy, aby rozpocząć rejestrację dźwięku (zablokowane zostaną także ostrość i ekspozycja).
- 2 Naciśnij spust migawki do końca, aby wykonać zdjęcie.
- 3 Trzymaj wciśnięty spust migawki do momentu zakończeniu rejestracji dźwięku (maksymalna długość nagrania wynosi 30 sekund; nagranie jest też przerywane po zapełnieniu karty pamięci).

UWAGA:

W czasie rejestracji dźwięku na **wyświetlaczu** pojawia się migający mikrofon.

Podgląd na żywo.

Wyświetlacz może spełniać funkcję wizjera, jeśli naciśniesz przycisk wyświetlacza, aby go włączyć.

W podglądzie na żywo następujące ikony informują o bieżących ustawieniach aparatu.



Nr	Ikona	Funkcja
1	★★★ lub €	Wyświetla ustawienie jako- ści aktualnego obrazu. Sygnalizuje, że aparat jest w trybie wideo.
2	0:01	Wskazuje czas rejestracji dźwięku lub wideo.
3	<u></u>	Pojawia się w czasie rejestracji klipu dźwiękowego.

Nr	Ikona	Funkcja
4	ව	Pojawia się w trybie samowyzwalacza i miga w czasie odliczania.
5	\$	Pokazuje bieżące ustawienie lampy bły- skowej (jeśli lampa błyskowa nie jest w trybie Auto)
6	3	Pojawia się, kiedy aparat jest w trybie Makro .
7		Wyświetla stan baterii.
8	Kadrowanie cyfrowe	Wyświetla granice kadru wykonanego z zoomem cyfrowym.
9	Óbszar usta- wiania na ostrość.	Nawiasy otaczają obiekt, na który na- stawiana jest ostrość w aparacie. Jeśli obraz jest ostry, są one wyświetlane w kolorze zielonym po wciśnięciu spustu migawki do połowy. Nawiasy są czerwo- ne, jeśli aparat nie może ustawić na ostrość.
10	Wiersz in- formacyjny	Pojawia się na dwie sekundy z objaśnie- niem w momencie, kiedy zmienione zo- stanie ustawienie aparatu. Wyświetla także komunikaty o błędach.
11	Liczba zdjęć możliwych do wykona- nia	Wyświetla liczbę zdjęć, jakie można jeszcze wykonać, lub czas nagrania dla klipów wideo.

Zoom. Zoom optyczny.

Naciskaj przyciski **zoomu**, aby przestawiać obiektyw z pozycji szerokokątnej do pozycji tele (od 1 do 3x).



Zoom cyfrowy.

Użycie zoomu cyfrowego:

1 Naciśnij przycisk wyświetlacza, aby włączyć podgląd na żywo.

- 2 Naciśnij przycisk powiększania[•], aby optycznie powiększyć obraz w maksymalnym stopniu.
- 3 Zwolnij przycisk powiększania, a następnie naciśnij go ponownie i przytrzymaj do uzyskania pożądanego rozmiaru (skala powiększania zoomu cyfrowego wynosi od 1,2x do 7x). Na wyświetlaczu pojawi się czerwona ramka kadrująca wokół fotografowanego obszaru.

Aby wyłączyć **zoom cyfrowy**, naciskaj przycisk pomniejszania **H** do chwili, aż zoom przestanie działać, a następnie zwolnij ten przycisk.

Zdjęcia z **zoomem cyfrowym** mają niższą rozdzielczość, a więc zapisywane są w mniejszych plikach, które można wygodnie przesłać pocztą elektroniczną lub opublikować na stronie internetowej.

UWAGA: Zoom cyfrowy nie działa w trybie wideo.

Ustawienie Macro.

Przycisk **Makro** przełącza między trybami ostrości **Normal** (Normalny) i **Macro** (Makro).



Ustawienie **Macro** (Makro) służy do wykonywania zdjęć z bliska.

Ustawienie	Lampka	Opis
Normal (Normalny)	Brak	Automatyczne nastawianie na ostrość działa w zakresie od 0,5 m do nieskończoności (ustawienie domyślne).
Macro (Ma- kro)	2	Lampka świeci w kolorze burszty- nowym, kiedy aparat jest w trybie Macro. Maksymalna odległość, na którą nastawiana jest ostrość, wy- nosi 0,7 m.

hp photosmart 812 instrukcja obsługi

Ustawienia lampy błyskowej.

Kiedy aparat jest włączony, **Iampa błyskowa** jest ustawiona w pozycji **Auto**. Aby zmienić ustawienie, naciśnij przycisk Iampy błyskowej. Przycisk ustawienia Iampy błyskowej przełącza ustawienia Iampy w następującej kolejności.



Ustawienie	Lamp- ka	Opis
Auto	Brak	Aparat mierzy światło i w razie potrze- by włącza lampę błyskową.
Lampa bły- skowa wy- łączona	•	Aparat nie używa lampy błyskowej. Ustawienie to należy stosować wów- czas, gdy użycie lampy jest niepożą- dane (np. jasne oświetlenie lub odda- lone obiekty).
Automa- tycznie z korekcją czerwonych oczu	0	Aparat mierzy światło i w razie potrze- by włącza lampę błyskową, stosując jednocześnie redukcję zjawiska "czer- wonych oczu".
Lampa bły- skowa włą- czona	\$	Aparat zawsze uruchamia lampę bły- skową (tzw. doświetlanie lampą bły- skową, ang. <i>fillflash</i>). To ustawienie należy stosować wtedy, gdy jest silne oświetlenie tylne.

Tryb uśpienia a wyłączenie.

W trybie **uśpienia** aparat jest włączony, ale wyłączany jest **wyświetlacz**, co pozwala zaoszczędzić energię.

Aparat przechodzi w tryb **uśpienia** w następujących sytuacjach.

• W ciągu ostatniej minuty nie używano menu.

Baterie są rozładowane, a włączono podgląd na żywo. Wyświetlacz wyłącza się, zamykając wszyst-kie otwarte menu.

UWAGA:

Aby obudzić aparat z trybu **uśpienia**, naciśnij dowolny przycisk.

W czasie normalnej pracy aparat wyłącza się w następujących sytuacjach.

- Naciśnięto przycisk **ON/OFF** (WŁ/WYŁ).
- Aparat nie może działać ze względu na niewystarczające zasilanie. Lampka zasilania/pamięci miga szybko w kolorze czerwonym, a aparat się wyłącza.
- Aparat nie był używany w ciągu ostatnich sześciu minut.

Obsługa baterii.

Przy **podglądzie na żywo** i w czasie **odtwarzania**, a także po połączeniu aparatu z komputerem lub drukarką wyświetlane są następujące oznaczenia stanu baterii.

Poziom	lkona	Opis
Naładowane		Nie przekroczono jeszcze 2/3 czasu życia baterii.
Dobre		Przekroczono 2/3 czasu życia baterii.
Niski poziom		Stan naładowania baterii jest ni- ski; aparat wkrótce się wyłączy. Podgląd na żywo jest wyłączony.
Wyczerpane		"Migająca" bateria jest wyczerpa- na, a aparat się wyłącza.
Zasilacz	Brak	Aparat jest zasilany przez zasi- lacz.

W aparacie stosuje się dwie baterie typu AA, najlepiej z dwusiarczkiem litowo-żelazowym. Takie baterie w handlu noszą najczęściej oznaczenie "Photo Lithium".

Wydłużanie życia baterii:

- Do fotografowania używaj wizjera optycznego, a nie podglądu na żywo.
- Podczas zgrywania obrazów do komputera i przy połączeniu z drukarką lub telewizorem korzystaj z zasilacza HP lub ze stacji dokującej HP.
- Wyłącz wyświetlacz, kiedy nie robisz zdjęć, naciskając przycisk wyświetlacza.
- Najlepiej używaj automatycznego trybu uruchamiania lampy błyskowej (Auto Flash) zamiast doświetlania lampą (Flash On).
- Unikaj niepotrzebnego powiększania i pomniejszania obrazu.

Ładowanie akumulatorów.

W aparacie można ładować akumulatory. Do ładowania akumulatorów niklowo-wodorkowych (Ni-MH) lub niklowokadmowych (Ni-Cd) służy opcjonalny zasilacz HP lub opcjonalna stacja dokująca HP Photosmart 8881.

- 1 Wyłącz aparat (aparat ładuje się tylko w trybie uśpienia lub po wyłączeniu).
- 2 Podłącz zasilacz HP lub umieść aparat w stacji dokującej HP.
- 3 W czasie ładowania akumulatorów lampka zasilania/pamięci miga powoli w kolorze zielonym. Po naładowaniu akumulatorów lampka gaśnie.

UWAGA:

Ładowanie akumulatorów jest powolne (tzw. podładowywanie) i może potrwać do 15 godzin, zanim akumulatory zostaną całkowicie naładowane.

Lampka zasilania/pamięci.

Lampka zasilania/pamięci sygnalizuje stan zasilania i pamięci.



Stan	Znaczenie
Stałe zielone światło.	Aparat jest włączony.
Powoli migoczące zielone światło.	Aparat jest w trybie uśpienia lub wyłączony; trwa ładowanie akumu- latorów.
Szybko migoczące czer- wone światło.	Aparat nie ma wystarczającego zasilania i się wyłącza.
Bursztynowe światło	Trwa odczyt lub zapis danych na karcie pamięci.
Nie świeci.	Aparat jest wyłączony.

Zarządzanie obrazami w aparacie.

Przeglądanie obrazów.

Aby przeglądać wykonane zdjęcia, naciśnij przycisk **OK**, kiedy wyłączony jest wyświetlacz lub gdy włączony jest podgląd na żywo. Na wyświetlaczu pojawi się ostatnie wy-konane zdjęcie.



Nr	Ikona	Opis
1		Wyświetla się przez pierwsze kilka sekund, aby umożliwić przewijanie innych wykonanych zdjęć.
2	lub ∎	Wskazuje, że do obrazu dołączono klip dźwię- kowy. Wskazuje, że obraz jest klipem wideo.
3	5 of 14	Numer danego zdjęcia i łączna liczba obrazów

3 Zarządzanie obrazami w aparacie

Po naciśnięciu strzałki w prawo w czasie oglądania ostatniego obrazu na ekranie pojawia się stan aparatu. Pierwotny obraz pojawi się znowu po naciśnięciu strzałki w prawo.



Aby wyłączyć **wyświetlacz** po przejrzeniu zdjęć, naciśnij przycisk **OK** lub przycisk **wyświetlacza**.

Główne menu.

Przycisk **Menu** powoduje wyświetlenie **głównego** menu. Strzałki **w górę i w dół** umożliwiają podświetlanie opcji menu znajdujących się na **wyświetlaczu** z lewej strony. Podświetl wybraną opcję i naciśnij przycisk **OK**, aby ją wybrać. Drugie przyciśnięcie przycisku **Menu** powoduje zamknięcie menu i powrót do przeglądania obrazów.



Nr	Ikona	Opis	
1	⊡ Lub	 Odtwarza klip dźwiękowy. Odtwarza klip wideo. 	
2		Usuwa bieżący obraz, wszystkie obrazy lub formatuje kartę pamięci.	
3	੍ਹ	Powiększa wyświetlony obraz.	
4	r e la	Ręcznie obraca wyświetlony obraz.	
5	Z	Pozwala na regulację ustawień aparatu.	
6		Wyświetla stan baterii.	
7	5 of 14	Pokazuje numer bieżącego obrazu i łączną liczbę obrazów na karcie pamięci.	
8	data/godzina	Pokazuje datę i godzinę wykonania bieżącego obrazu.	
9	⊡ Iub	 Wskazuje, że do bieżącego obrazu dołączono klip dźwiękowy. Wskazuje, że bieżący obraz jest klipem wideo. 	
10	***	Wskazuje jakość bieżącego obrazu. Jeśli ob- raz iest klipem wideo, ikona nie wyświetla sie.	
11	ज्ञ√ lub ष⊠√	 Wskazuje, że bieżący obraz został wybra- ny do druku. Wskazuje, że bieżący obraz został wybra- ny do wysłania pocztą elektroniczną lub inną drogą elektroniczną. 	

Wybranie tej opcji w głównym menu powoduje odtworzenie klipu wideo lub klipu dźwiękowego dołączonego do zdjęcia statycznego. Jeśli nie ma klipu dźwiękowego lub wideo, tej opcji nie można wybrać.

W czasie odtwarzania klipu głośność reguluje się **strzałkami w górę i w dół**. Aby zatrzymać odtwarzanie klipu, naciśnij przycisk **OK**.

Usuwanie.

Wybranie tej opcji w głównym menu powoduje wyświetlenie kolejnego ekranu z kilkoma opcjami. Przewija się je **strzałkami w górę i w dół**.

Naciśnij **OK**, aby wybrać podświetloną opcję.

- Polecenie Cancel (Anuluj) powoduje powrót do głównego menu.
- Polecenie This Image (Ten obraz) powoduje usunięcie bieżącego obrazu.
- Polecenie All Images (Wszystkie obrazy) powoduje usunięcie wszystkich obrazów z aparatu.
- Polecenie Format Card (Formatuj kartę) usuwa wszystkie obrazy i pliki z karty pamięci.









Powiększanie.

Wybranie tej opcji w **głównym** menu powoduje powiększenie obrazu na **wyświetlaczu**. Ta funkcja służy tylko do przeglądania obrazu na wyświetlaczu; nie zmienia ona oryginalnego obrazu.

Naciśnięcie przycisku **OK** powoduje wybranie tej opcji i powiększenie obrazu 4x. Na ekranie pojawiają się cztery strzałki.

Obraz na wyświetlaczu można przewijać strzałkami w górę i w dół oraz w lewo i w prawo.





Naciśnij przycisk **OK**, aby wyjść z tego menu i wrócić do menu **Playback** (Odtwarzanie).

UWAGA:

Jeśli obraz jest klipem wideo, tej opcji nie można wybrać.

Obracanie.

Wybranie tej opcji w głównym menu powoduje obrócenie obrazu na wyświetlaczu o 90° w kierunku wskazówek zegara. Po zakończeniu obrotu menu główne pojawia się znowu.

Po każdym naciśnięciu przycisku **OK** obraz obraca się o kolejne 90°, a następnie ponownie pojawia się menu główne.

UWAGA:

Jeśli obraz jest klipem wideo, tej opcji nie można wybrać.

Ustawienia.

Informacje o menu **Setup** (Ustawienia) znajdują się w rozdziale 6 *Regulacja ustawień aparatu*.









HP Instant Share.

Aparat wyposażono w fascynującą nową funkcję **HP Instant Share**. Pozwala ona wybrać w aparacie zdjęcia, które zostaną automatycznie przetworzone po połączeniu aparatu z komputerem lub z niektórymi drukarkami HP.

Można wybrać na przykład drukowane zdjęcia, następnie podłączyć aparat do komputera lub drukarki, a wybrane zdjęcia zostaną automatycznie wydrukowane.

Weźmy inny przykład. W aparacie można wybrać obrazy, które zostaną automatycznie przetworzone przez usługę poczty elektronicznej HP. Po połączeniu aparatu z komputerem wybrane obrazy są zgrywane do witryny internetowej HP, a do rodziny lub przyjaciół wysyłana jest wiadomość email z adresem zgranych zdjęć.

Aby skorzystać z funkcji HP Instant Share, naciśnij na aparacie przycisk **Share** (Udostępnij) **①**. Na wyświetlaczu pojawi się menu **Share** (Udostępnij). Ilustracja i tabela informują o możliwościach menu **Share** (Udostępnij).



Nr	Ikona	Opis
1		Wydrukuj 1 kopię bieżącego obrazu w standardo- wym formacie. Jeśli papier ma format 4x6 cali lub 8x11 cali, obraz drukowany jest w formacie 4x6 cali. Jeśli papier ma format 10x15 cm lub A4, zdjęcie dru- kowane jest w formacie 10x15 cm.
2	æ	Wydrukuj 2 kopie bieżącego obrazu w standardo- wym formacie.
3	•2	E-mail Ta opcja wywołuje nowy ekran, umożliwia- jący podanie określonych adresów w menu Share (Udostępnij). Przed wysłaniem wiadomości pocztą elektroniczną należy określić pewne parametry w menu Share (Udostępnij).
4	~	Znacznik wyboru wskazuje miejsce docelowe obra- zu. (Jednocześnie można wybrać wiele miejsc docelowych obrazu).

Drukowanie zdjęć za pomocą technologii HP Instant Share.

- 1 Włącz aparat i naciśnij przycisk Share (Udostępnij) 🕖.
- 2 Strzałkami w lewo i w prawo wybierz obraz, który ma zostać wydrukowany.
- 3 Strzałkami w górę i w dół wybierz odpowiednią opcję drukowania.
- 4 Naciśnij przycisk OK. Znacznik wyboru pojawia się obok wybranej opcji. Aby np. wydrukować trzy kopie obrazu, wybierz jednocześnie opcję Print 1 copy (Drukuj 1 kopię) i Print 2 copies (Drukuj 2 kopie).
- 5 Przyciskami ze strzałkami w lewo i w prawo wybieraj kolejne obrazy. Powtarzaj czynność trzecią i czwartą dla każdego drukowanego zdjęcia.
- 6 Po wybraniu wszystkich obrazów, które mają zostać wydrukowane, naciśnij przycisk **Share** (Udostępnij) **D**.
- 7 Po podłączeniu aparatu do komputera lub zgodnej drukarki wybrane zdjęcia zostaną automatycznie wydrukowane. Więcej informacji o łączeniu aparatu z drukarką lub komputerem znajduje się w rozdziale "Łączność" na stronie 39.

UWAGA:

W menu **Share** (Udostępnij) do drukowania nie można wybrać klipów wideo.

UWAGA:

Menu **Share** (Udostępnij) tworzy standardowy plik DPOF (*Digital Print Order Format*) z opcjami wydruku.

Wysyłanie poczty elektronicznej za pomocą technologii HP Instant Share.

Wysyłanie poczty elektronicznej za pomocą technologii HP Instant Share polega na wykonaniu trzech czynności:

- 1 Wprowadzenie adresów do książki adresowej w menu Share (Udostępnij) w aparacie.
- 2 Wybranie obrazów, które mają zostać wysłane do usługi poczty elektronicznej za pomocą menu **Share** (Udostępnij).
- 3 Podłączenie do komputera w celu wysłania wybranych obrazów.

Książka adresowa w aparacie.

UWAGA:

Do wykonania tej procedury potrzebne jest połączenie z Internetem.

- 1 W komputerze uruchom oprogramowanie Camera Share Menu Setup.
- 2 Włącz aparat i podłącz do komputera (kablem USB lub za pośrednictwem opcjonalnej stacji dokującej HP).
- 3 W komputerze kliknij opcję **Retrieve from Čamera** (Odczytaj z aparatu).
- 4 Na ekranie Modify Share Menu (Zmodyfikuj menu Share) sprawdź, czy nad przyciskiem Add (Dodaj) widoczny jest tekst Photo E-mail (Zdjęcie w wiadomości e-mail). Następnie naciśnij przycisk Add (Dodaj).
- 5 Następnie musisz zarejestrować się jako użytkownik usługi HP Passport. HP Passport udostępnia bezpłatną pocztę elektroniczną HP oraz inne usługi, które zostaną uruchomione w przyszłości. Kiedy ten ekran pojawi się po raz pierwszy, musisz się zarejestrować jako nowy użytkownik. W tym celu zastosuj się do poleceń z ekranu.

- 6 Po zarejestrowaniu się zaloguj się do programu HP Passport. Pojawi się okno Photo E-mail Setup (Ustawienie wysyłania zdjęć pocztą elektroniczną). Możesz podać tu adres e-mail i określić, w jakiej postaci ma się on pojawiać w menu Share (Udostępnij). Istnieje także możliwość wprowadzenia tematu i treści listu, który będzie wysłany pod ten adres. Po wypełnieniu formularza kliknij przycisk Next (Dalej). Pojawi się okno potwierdzenia; kliknij przycisk Finish (Zakończ).
- 7 Nowo wprowadzony adres e-mail powinien być teraz widoczny na ekranie Modify Share Menu (Zmodyfikuj menu Share) – w obszarze Current Share Menu (Bieżące menu Share). Aby dodać dodatkowe adresy e-mail do menu Share (Udostępnij), powtórz czynności 4-6 (nie musisz logować się już do programu HP Passport).
- 8 Po wprowadzeniu adresów e-mail, kliknij przycisk Save to Camera (Zapisz w aparacie), aby dodać nowe adresy do menu Share (Udostępnij) w aparacie. Kiedy komputer potwierdzi, że nowe adresy zostały zapisane w aparacie, odłącz go od komputera, a następnie naciśnij przycisk Share (Udostępnij) (), aby przejrzeć nowe adresy e-mail w menu Share (Udostępnij).
- 9 Można wówczas wybrać wysyłane pocztą elektroniczną zdjęcia. W kolejnym podrozdziale opisano odpowiednią do tego celu procedurę.

UWAGA:

Ten proces można także rozpocząć za pomocą aparatu, wybierając opcję **E-mail...** [▶][⊡] z menu **Share** (Udostępnij).

Wybieranie obrazów wysyłanych pocztą.

- 1 Włącz aparat i naciśnij przycisk Share (Udostępnij) 🕖.
- 2 Strzałkami w lewo i w prawo wybierz obraz, który ma zostać wysłany pocztą elektroniczną.
- 3 Strzałkami w górę i w dół wybierz odpowiedni adres e-mail.
- 4 Naciśnij przycisk OK. Znacznik wyboru pojawia się obok aktualnie wybranej opcji. (Jednocześnie można wybrać wiele adresów e-mail oraz opcji drukowania dla jednego obrazu).
- 5 Przyciskami ze strzałkami w lewo i w prawo wybieraj kolejne obrazy. Powtarzaj czynność trzecią i piątą, aby wybierać adresy e-mail.
- 6 Po wybraniu wszystkich obrazów, które mają zostać wysłane pocztą elektroniczną, naciśnij przycisk **Share** (Udostępnij) **①**.
- 7 Po podłączeniu aparatu do komputera wybrane zdjęcia zostaną zgrane na komputer, a obrazy wybrane do wysłania pocztą elektroniczną będą przekazane do specjalnej witryny HP. Wiadomość e-mail zostanie przesłana na każdy adres, który został wybrany dla danego obrazu. Więcej informacji o połączeniu aparatu z komputerem znajduje się w rozdziale "Łączność" na stronie 399.

UWAGA: W menu Share (Udostępnij) nie można wybrać klipów wideo do wysłania pocztą elektroniczną. **UWAGA:** Obrazy w aparacie nie są bezpośrednio wysyłane do nikogo w postaci załączników. Wiadomość jest przesyłana pod co najmniej jeden adres e-mail, który można określić w menu Share (Udostępnij). Wiadomość zawiera łącze internetowe do miejsca, w którym odbiorca listu może przejrzeć obrazy. W tej witrynie internetowej odbiorca może np. odpowiedzieć na wiadomość lub wydrukować obraz. Ułatwi to także obejrzenie obrazów użytkownikom różnych programów pocztowych bez trudności związanych z obsługą załączników do wiadomości. Łączność.

Łączność z komputerem.

Połącz aparat z komputerem, aby zgrać obrazy. Aparat podłącza się do komputera kablem USB.

UWAGA:

Aparat można połączyć z komputerem także za pomocą opcjonalnej stacji dokującej HP. Patrz niżej Łączność ze stacją dokującą HP.

UWAGA:

Na komputerach Macintosh przełącz aparat w tryb **Disk Drive** (Napęd dyskowy) w podmenu **USB Configuration** (Konfiguracja USB), zawartym w menu **Setup** (Ustawienia).

- 1 Podłącz płaski koniec kabla USB do komputera.
- 2 Otwórz gumową klapkę z boku aparatu i podłącz okrągły koniec kabla USB do złącza USB/TV w aparacie.
- 3 Włącz aparat. Na komputerze uruchomione zostanie oprogramowanie HP Image Unload, a obrazy z aparatu zostaną automatycznie zgrane do kompute w aparacie za pomocą menu Share (Udos)



zostaną automatycznie zgrane do komputera. Jeśli w aparacie za pomocą menu **Share** (Udostępnij) wybrano zdjęcia do wydrukowania lub wysłania pocztą elektroniczną, operacje te zostaną ropoczęte po zgraniu obrazów do komputera.

4 Kiedy na ekranie zgrywania pojawi się komunikat "Finished" (Zakończono), oznacza to, że obrazy zostały zapisane i udostępnione. Można wówczas odłączyć aparat od komputera.

5 Łączność

hp photosmart 812 instrukcja obsługi

Łączność z drukarką.

Aparat można połączyć bezpośrednio z drukarkami HP DeskJet i Photosmart, wyposażonymi w złącze USB. Można wydrukować wszystkie obrazy lub zdjęcia wybrane w menu **Share** (Udostępnij). Aparat wyposażono w specjalny kabel USB, służący do łączenia go z drukarką.

UWAGA:

Aparat można połączyć z drukarką także za pomocą opcjonalnej stacji dokującej HP. Patrz niżej Łączność ze stacją dokującą HP.

- Podłącz kwadratowy koniec kabla USB do drukarki.
- 2 Otwórz gumową klapkę z boku aparatu i podłącz okrągły koniec kabla USB do złącza USB/TV w aparacie.
- 3 Po połączeniu aparatu z drukarką w aparacie pojawia się menu **Print Setup** (Ustawienia druku). Wykonaj wskazówki na ekranie, aby wydrukować obrazy.



Łączność z telewizorem.

UWAGA:

Jeśli posiadasz opcjonalną stację dokującą HP, patrz niżej Łączność ze stacją dokującą HP.

- 1 Aby połączyć aparat bezpośrednio z telewizorem, należy najpierw nabyć niestandardowy kabel (HP #Q2146-61601). Kabel ten został wymieniony w katalogu akcesoriów, dołączonym w pudełku.
- 2 W aparacie sprawdź, czy ustawienie **TV Configuration** (Konfiguracja TV) w menu **Setup** (Ustawienia) jest właściwe dla regionu zamieszkania. Więcej informacji znajduje się w podrozdziale "Zmiana konfiguracji TV" na stronie 51.
- 3 Podłącz kabel TV do złącza USB/TV w aparacie, a następnie do wejścia Audio/Video w telewizorze.



- 4 Sprawdź w instrukcji telewizora, jak przełączyć go na odbiór sygnału z wejścia wideo zamiast z anteny lub telewizji kablowej.
- 5 Po połączeniu aparat wyświetla pokaz slajdów, złożony ze wszystkich obrazów. Odtwarza także dołączone klipy dźwiękowe i wideo, a następnie wyświetla kolejny obraz z efektem przenikania.

UWAGA: Po połączeniu z telewizorem wyświetlacz aparatu się wyłącza.

Zdjęcia można także przewijać ręcznie strzałkami w lewo i w prawo.

UWAGA: Po połączeniu z telewizorem można korzystać z

menu głównego 💷 i menu Share (Udostępnij) 🕖.

5 Łączność

Łączność ze stacją dokującą HP.

UWAGA:

Stacja dokująca nie działa bez zasilacza. Wolno używać TYLKO zasilacza HP i kabli dołączonych do stacji dokującej HP.

- 1 Przygotuj stację dokującą HP do pracy zgodnie z dołączoną do niej dokumentacją. Polega to na założeniu wkładki do stacji dokującej, zainstalowaniu akumulatorów w aparacie, podłączeniu do sieci elektrycznej i połączeniu stacji dokującej z komputerem, drukarką i/lub telewizorem.
- 2 Wyjmij zaślepkę złącza stacji, znajdującą się na spodzie aparatu. Odłącz także wszystkie kable podłączone do aparatu.
- 3 Umieść aparat w stacji dokującej HP, przy czym tył aparatu powinien znajdować się z przodu stacji dokującej.



Stacja dokująca ma z tyłu trzy złącza wejścia-wyjścia:

- złącze do telewizora;
- złącze do bezpośredniego podłączenia drukarek HP DeskJet i Photosmart;
- złącze łączące z komputerem.



Nad złączami komputera i drukarki znajduje się przesuwana klapka, uniemożliwiająca użycie obu tych złączy jednocześnie (stacja dokująca aparatu nie jest koncentratorem USB). Stacja dokująca ma lampkę na górze części przedniej, informującą o stanie ładowania akumulatorów. Migoczące światło sygnalizuje ładowanie akumulatorów.

Z przodu znajdują się dwa przyciski, które są podświetlane wówczas, gdy aparat jest podłączony do odpowiedniego urządzenia.



- ten przycisk uaktywnia połączenie z komputerem lub drukarką, w zależności od tego, które z nich podłączono do stacji dokującej.
- im ten przycisk uaktywnia połączenie z telewizorem.

Poniżej opisano funkcje lampek przycisków stacji dokującej.

Stan	Znaczenie	
Świeci	Stacja dokująca jest włączona, a urządzenie jest podłączone. Po naciśnięciu przycisku danego urządzenia, druga lampka urządzenia gaśnie.	
Migocze.	Wybrane urządzenie jest aktywne.	
Nie świe- ci.	 Wybrane urządzenie nie jest podłączone do aparatu. Wybrane urządzenie nie jest dostępne, ponieważ aktywne jest drugie urządzenie. Stacja dokująca nie jest włączona lub aparat nie jest połączony ze stacją. 	

Zgrywanie obrazów do komputera za pomocą stacji dokującej.

UWAGA: Na komputerach Macintosh przełącz aparat w tryb **Disk Drive** (Napęd dyskowy) w podmenu **USB Configuration** (Konfiguracja USB), zawartym w menu **Setup** (Ustawienia).

1 Stacja dokująca HP musi zostać połączona z komputerem.

2 Umieść aparat w stacji dokującej HP. Włączy się ona automatycznie.

3 Naciśnij przycisk in a stacji, aby uruchomić zgrywanie. Na komputerze uruchomione zostanie oprogramowanie **HP Image Unload**, a obrazy z aparatu zostaną automatycznie zgrane do komputera. Jeśli w aparacie za pomocą menu **Share** (Udostępnij) wybrano zdjęcia do wydrukowania lub wysłania pocztą elektroniczną, operacje te zostaną rozpoczęte automatycznie po zgraniu obrazów do komputera.

4 Kiedy na ekranie zgrywania pojawi się komunikat "Finished" (Zakończono), oznacza to, że obrazy zostały zapisane i udostępnione. Można wówczas wyjąć aparat ze stacji dokującej lub pozostawić w stacji w celu naładowaniu akumulatorów.

Drukowanie obrazów za pomocą stacji dokującej.

1 Stacja dokująca HP musi zostać połączona z drukarką. (Stacja dokująca nie może być bezpośrednio połączona z komputerem i drukarką w tym samym czasie).

2 Umieść aparat w stacji dokującej HP. Włączy się automatycznie.

3 Naciśnij przycisk in a stacji, aby rozpocząć drukowanie.

4 W aparacie pojawi się ekran **Print Setup** (Ustawienia druku). Wykonaj wskazówki na ekranie, aby wydrukować obrazy.

Wyświetlanie obrazów w telewizorze za pomocą stacji dokującej.

- 1 Stacja dokująca HP musi zostać połączona z telewizorem.
- 2 Sprawdź w instrukcji telewizora, jak przełączyć go na odbiór sygnału wideo z aparatu zamiast z anteny lub telewizji kablowej.
- **3** W aparacie sprawdź, czy ustawienie **TV Configuration** (Konfiguracja TV) w menu **Setup** (Ustawienia) jest właściwe dla regionu zamieszkania. Więcej informacji znajduje się w podrozdziale "Zmiana konfiguracji TV" na stronie 51.
- **4** Umieść aparat w stacji dokującej. Włączy się automatycznie.
- 5 Naciśnij przycisk in a stacji, aby rozpocząć wyświetlanie obrazów. Aparat wyświetla slajd każdego obrazu. Odtwarza także dołączone klipy dźwiękowe i wideo, a następnie wyświetla kolejny obraz z efektem przenikania. Zdjęcia można także przewijać ręcznie strzałkami w lewo i w prawo.

UWAGA:

Po połączeniu z telewizorem **wyświetlacz** aparatu wyłącza się.

UWAGA:

Po połączeniu z telewizorem można korzystać z menu

głównego 💷 i z menu Share (Udostępnij) 🕖.

hp photosmart 812 instrukcja obsługi

Regulacja ustawień aparatu.

Za pomocą menu **Setup** (Ustawienia) można dostosować ustawienia aparatu do indywidualnych potrzeb. Naciśnij przycisk **Menu** z tyłu aparatu, aby wyświetlić główne menu. Strzałkami w górę i w dół wybierz menu **Setup** (Ustawienia).

6



Po wybraniu menu **Setup** (Ustawienia) pojawia się dwustronicowy ekran z następującymi opcjami. Bieżące ustawienia aparatu są wyświetlane w nawiasach.



Strzałki w górę i w dół umożliwiają przewijanie ustawień. Aby wybrać zmienianą opcję, naciśnij przycisk **OK**. Pojawi się nowy ekran dla danego ustawienia. Wszystkie te ekrany opisano niżej.

Po wprowadzeniu zmian wybierz polecenie **EXIT SETUP** (Wyjdź z ustawień), aby powrócić do menu głównego.

Ustawianie jakości zdjęcia statycznego.

Im wyższa jakość, tym lepszy wygląd obrazu, zwłaszcza po powiększeniu. Jednak im wyższa jakość, tym więcej pamięci się zużywa.

1 Wybierz opcję **Quality** (Jakość) w menu **Setup** (Ustawienia). Pojawi się okno **Quality Level** (Poziom jakości).



2 Strzałkami w górę i w dół podświetl żądaną jakość, a następnie naciśnij przycisk OK.

Ustawi enie	Obrazy na karcie 16 MB	Opis
****	5	Najwyższy poziom jakości. Obraz zapisy- wany jest z pełną rozdzielczością z bar- dzo niskim współczynnikiem kompresji. Maksymalny format wydruku: 27,9x43,1 cm (11x17 cali).
***	14	Średnio-wysoki poziom jakości. Obraz zapisywany jest z pełną rozdzielczością ze średnim współczynnikiem kompresji. Maksymalny format wydruku: 20,3x25,4 cm (8x10 cali).
**	28	Średnio-niski poziom jakości. Obraz zapi- sywany jest w ¼ maksymalnej rozdziel- czości oraz ze średnim współczynnikiem kompresji. Maksymalny format wydruku: 12,7x17,8 cm (5x7 cali).
*	56	Najniższy poziom jakości. Obraz zapisy- wany jest w 1/4 rozdzielczości maksymal- nej oraz wysokim współczynnikiem kom- presji. Maksymalny format wydruku (ja- kość najlepsza do poczty elektronicznej lub do Internetu): 8,9x12,7 cm (3x5 cali).

Ustawianie automatycznej rejestracji dźwięku.

Można włączyć lub wyłączyć automatyczną rejestrację dźwięku.

1 W menu Setup (Ustawienia) wybierz opcję Audio Record (Rejestracja dźwięku). Pojawi się ekran Audio Record (Rejestracja dźwięku).



2 Strzałkami w górę i w dół włącz lub wyłącz ustawienie, a następnie naciśnij przycisk OK.
Wiecej informacji o dźwieku znajduje się w rozdziale 2

Więcej informacji o dźwięku znajduje się w rozdziale 2.

Regulacja dźwięków aparatu.

Dźwięki aparatu to sygnały akustyczne emitowane po włączeniu aparatu, naciśnięciu przycisku lub wykonaniu zdjęcia. Dźwięków aparatu nie należy mylić z dźwiękami rejestrowanymi ze zdjęciami lub z wideo.

Można dostosować, a także włączyć lub wyłączyć dźwięki aparatu.

1 Wybierz opcję Camera Sounds (Dźwięki aparatu) w menu Setup (Ustawienia). Pojawi się ekran Camera Sounds (Dźwięki aparatu).



2 Strzałkami w górę i w dół podświetl żądane dźwięki, a następnie naciśnij przycisk OK.

Zmiana daty i godziny.

- Wybierz opcję Date & Time (Data i godzina) w menu Setup (Ustawienia). Pojawi się ekran Date & Time (Data i godzina).
- 2 Aby ustawić datę i godzinę, wykonaj instrukcje wyświetlone na ekranie. Do wyboru są takie formaty daty, jak mm/dd/rr, dd/mm/rrrr oraz rrrr/mm/dd, a także czas 12- 24-godzinny.
- **3** Po wprowadzeniu poprawnych wartości daty i godziny naciśnij przycisk **OK**.

Zmiana konfiguracji USB.

Ta opcja określa, w jaki sposób aparat będzie obsługiwany po podłączeniu do komputera.



团 🛛 Date & Time

Date: 01 / 01 / 2002

- 1 Wybierz opcję **USB** w menu **Setup** (Ustawienia). Pojawi się ekran **USB Configuration** (Konfiguracja USB).
- 2 Strzałkami w górę i w dół wybierz jedną z następujących opcji, a następnie naciśnij przycisk OK.
 - Digital Camera (aparat cyfrowy) aparat będzie połączony z komputerem za pomocą protokołu PTP (*Picture Transfer Protocol*). Jest to domyślne ustawienie dla komputerów z systemem Windows.
 - Disk Drive (Napęd dyskowy) aparat jest łączony z komputerem jako urządzenie USB MSCD (*Mass Storage Device Class*); w strukturze plików komputera aparat będzie oddzielnym napędem dyskowym. (To ustawienie służy do automatycznego zgrywania i udostępniania zdjęć na komputerze Macintosh).

Zmiana konfiguracji TV.

Ta opcja określa format sygnału wideo, służącego do wyświetlania obrazu z aparatu na telewizorze za pomocą opcjonalnego kabla lub stacji dokującej HP.

- Wybierz opcję TV Configuration (Konfiguracja TV) w menu Setup (Ustawienia). Pojawi się ekran TV Configuration (Konfiguracja TV).
- 2 Strzałkami w górę i w dół wybierz jedną z następujących opcji, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
 - **NTSC** standard stosowany głównie w Ameryce Północnej i Japonii.
 - **PAL** standard stosowany najczęściej w Europie.

Więcej informacji o łączeniu aparatu z telewizorem znajduje się w rozdziale 5.

Zmiana języka.

Ta opcja określa język menu i tekstu na wyświetlaczu aparatu.

- Wybierz opcję Language (Język) w menu Setup (Ustawienia). Pojawi się ekran Language (Język).
- 2 Strzałkami w górę i w dół wybierz język, a następnie naciśnij przycisk OK.

Wyjście z ustawień.

Wybranie polecenia **EXIT SETUP** (Wyjdź z ustawień) powoduje powrót do menu głównego.





hp photosmart 812 instrukcja obsługi

7 Rozwiązywanie problemów.

Problemy i rozwiązania

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Nie można włączyć aparatu.	Baterie nie działają prawidłowo.	Korzystaj tylko z baterii fotograficznych AA litowych, alkalicznych lub z akumulatorów Ni-Cd lub Ni-MH. Sprawdź, czy baterie są prawidłowo włożone. Baterie mogą być częściowo rozładowane lub wyczerpane. Zainstaluj nowe baterie lub naładowane akumulatory.
	Nie działa zasilacz HP.	Sprawdź, czy zasilacz HP nie jest uszkodzony i podłączony do sprawnego gniazdka sieci elektrycznej.
	Zasilacz HP jest połączony z aparatem, lecz nie jest podłączony do gniazdka sieci elektrycznej.	Aby skorzystać z baterii, odłącz zasilacz HP od aparatu. Aby skorzystać z zasilacza, podłącz zasilacz HP do sprawnego gniazdka elektrycznego.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Aparat nie reaguje na naciśnięcie	Aparat jest wyłączony.	Włącz aparat.
przycisku.	Aparat jest podłączony do komputera.	Po połączeniu z komputerem przyciski aparatu nie działają.
	Baterie są wyczerpane.	Wymień baterie.
	Przycisk może być nieaktywny w danym ustawieniu aparatu.	Sprawdź w instrukcji, jakiego przycisku użyć.
	Aparat "zawiesił się".	Wyjmij baterie i nie używaj aparatu przez 48 godzin. Zainstaluj baterie ponownie i sprawdź, czy działa.
Aparat nie wykonuje zdjęcia po naciśnieciu	Aparat nie jest w odpowiednim trybie przechwytywania.	Sprawdź pozycję regulatora trybu przechwytywania.
spustu migawki.	Aparat jest w stacji dokującej.	Wyjmij aparat ze stacji dokującej.
	Spust migawki został naciśnięty zbyt słabo.	Naciśnij spust migawki do końca, aż usłyszysz kliknięcie i zobaczysz obraz na wyświetlaczu.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Baterie muszą być wymieniane bardzo często.	Długotrwałe używanie wyświetlacza obrazu, doświetlanie lampą błyskową i zbyt częste korzystanie z zoomu powoduje nadmierne zużycie energii elektrycznej.	Do fotografowania używaj wizjera optycznego, a nie podglądu na żywo. Zawsze stosuj zasilacz sieciowy HP podczas długiego korzystania z wyświetlacza obrazu oraz podczas zgrywania obrazów do komputera. Doświetlaj lampą błyskową tylko wtedy, kiedy to jest konieczne. Używaj zoomu tylko wtedy, kiedy to jest konieczne. Nie należy używać zwyczajnych baterii alkalicznych. Kupuj baterie wyższej jakości, np. typu "ultra' lub "premium" — alkaliczne lub litowe, ewentualnie zastosuj akumulatory NiMH.
	Używane akumulatory Ni-MH nie zostały prawidłowo naładowane.	Aby akumulatory NiMH osiągnęły maksymalną pojemność i wydajność, należy je wszystkie naładować po uprzednim czterokrotnym rozładowaniu.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Wyświetlana jest niewłaściwa godzina i data.	Baterie zostały zupełnie rozładowane lub zostały wyjęte z aparatu na dłużej niż 10 minut.	Wymień baterie, a następnie ponownie ustaw datę i godzinę za pomocą menu aparatu. Aby uniknąć utraty ustawienia daty i godziny, należy szybko wymieniać rozładowane baterie.
Między naciśnięciem spustu migawki a wykonaniem zdjęcia upływa długi czas.	Aparat zapisuje jeszcze ostatnie wykonane zdjęcie.	Zaczekaj kilka sekund, aż aparat zakończy przetwarzanie obrazu, a następnie wciśnij do połowy spust migawki . Aparat będzie gotowy do wykonania kolejnego zdjęcia po zapaleniu się stałym światłem zielonej lampki obok wizjera.
	Lampa błyskowa się ładuje.	Zaczekaj z wykonywaniem kolejnego zdjęcia z lampą błyskową do momentu, gdy zielona lampka w wizjerze przestanie migotać.
	Jest ciemno, a lampa błyskowa jest wyłączona.	Słabe oświetlenie wymaga dłuższej ekspozycji. Zamocuj aparat na statywie, popraw warunki oświetleniowe lub zastosuj lampę błyskową.
	Aparat jest w trybie samowyzwalacza .	Przełącz aparat w tryb zdjęć statycznych.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Obraz jest niewyraźny.	Fotografowany obiekt znajdował się zbyt blisko obiektywu aparatu.	Obiekt nie powinien być w mniejszej odległości niż minimalny zakres ostrości, wynoszący 0,14 m (ok. 5,5 cala) dla ustawienia szerokokątnego i 0,4 (ok. 15,7 cala) dla innych ogniskowych.
	Fotografowany obiekt nie znajdował się w centrum kadru lub nie był dostatecznie kontrastowy, aby aparat mógł nastawić na ostrość.	Zastosuj blokadę ostrości poprzez nastawienie na ostrość na inny obiekt znajdujący się w tej samej odległości i przytrzymanie spustu migawki wciśniętego do połowy. Skadruj właściwy fotografowany obiekt, a następnie naciśnij spust migawki do końca.
	Aparat został poruszony w czasie wykonywania zdjęcia.	Trzymaj pewnie aparat podczas naciskania na spust migawki lub stosuj statyw.
	Fotografowana scena była ciemna, więc ekspozycja była długa.	Włącz lampę błyskową lub zastosuj statyw.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Obraz jest zbyt ciemny.	Oświetlenie było niedostateczne.	Zaczekaj, aż naturalne oświetlenie poprawi się lub zastosuj dodatkowe oświetlenie.
	Lampa błyskowa została wyłączona.	Włącz ustawienie automatycznej aktywacji lampy błyskowej (Auto Flash).
	Lampa błyskowa była włączona, ale fotografowany obiekt znajdował się zbyt daleko.	Lampa błyskowa oświetla obiekty znajdujące się nie dalej niż 2,5 m od aparatu.
	Obiekty był oświetlony od tyłu.	Zastosuj ustawienie Flash On (Lampa włączona), aby rozjaśnić obiekt, jeśli za obiektem znajduje się źródło jasnego światła, np. słońce lub okno.
	Lampa błyskowa została zasłonięta palcami.	Podczas wykonywania zdjęcia nie zasłaniaj lampy błyskowej palcami.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Obraz jest zbyt jasny.	Lampa błyskowa dostarczyła zbyt wiele światła.	Zmień ustawienie lampy błyskowej na Flash Off (Lampa wyłączona).
	Naturalne lub sztuczne źródło światła inne niż lampa błyskowa dostarczyło zbyt wiele światła.	Wykonaj zdjęcie pod innym katem. Unikaj kierowania aparatu bezpośrednio w kierunku źródła światła lub w kierunku błyszczących powierzchni w słoneczny dzień. Jeżeli za obiektem znajduje się źródło światła, stosuj ustawienie Flash On (Lampa włączona).
	Aparat znajdował się zbyt blisko obiektu, aby można było stosować lampę błyskową.	Odsuń się od obiektu lub wyłącz lampę błyskową (ustawienie Flash Off), a następnie powtórz zdjęcie.

Problem	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Po podłączeniu aparatu do	Aparat jest wyłączony.	Włącz aparat.
komputera ukazuje się komunikat, że nie można odnaleźć aparatu.	Kabel nie został prawidłowo podłączony.	Kabel musi być dobrze przyłączony na obu końcach.
	Aparat jest podłączony do komputera przez koncentrator USB, który nie jest zgodny z aparatem.	Podłącz aparat bezpośrednio do portu USB w komputerze.
Po podłączeniu aparatu do komputera Macintosh na pulpicie nie ukazuje się ikona napędu dyskowego.	Ustawienie USB Configuration (Konfiguracja USB) nie ma wartości Disk Drive (Napęd dyskowy).	Nadaj ustawieniu USB Configuration (Konfiguracja USB) wartość Disk Drive (Napęd dyskowy).

Komunikaty o błędach.

<u>Itomunikacy o</u>	biguaen na vijst	
Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Unable to focus (Nie można nastawić na ostrość)	Obiekt nie był na tyle kontrastowy, aby aparat mógł poprawnie nastawić na ostrość.	Zastosuj blokadę ostrości, poprzez nastawienie na ostrość na inny obiekt znajdujący się w tej samej odległości i przytrzymanie spustu migawki wciśniętego do połowy, a następnie skadruj właściwy obiekt. Kiedy zapali się zielona lampka, naciśnij spust migawki do końca.
Focus too far (Obiekt za daleko)	Odległość obiektu, na który nastawiana miała być ostrość, jest za duża: poza zakresem aparatu.	Sprawdź, czy aparat nie jest w trybie makro .
Focus too close (Obiekt za blisko)	Odległość obiektu, na który nastawiana była ostrość, jest za mała: poza zakresem aparatu.	Przełącz aparat w tryb Macro, a jeśli pracujesz w trybie Macro, odsuń się od obiektu.
Low light (Mało światła)	Jest za ciemno, aby odpowiednio naświetlić zdjęcie.	Włącz automatyczną aktywację lampy błyskowej (Auto Flash).

Komunikaty o błędach na wyświetlaczu.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Too much light (Za dużo światła)	Jest za jasno, aby odpowiednio naświetlić zdjęcie.	Zmień kompozycję zdjęcia, aby zmniejszyć ilość białych obiektów w obrazie. Unikaj kierowania aparatu bezpośrednio w kierunku słońca lub źródła jasnego światła.
Unsupported card (Nieobsługiwana karta)	Karta w szczelinie karty pamięci nie jest kartą pamięci.	Sprawdź, czy karta jest kartą pamięci Secure Digital.
Card is writeprotected (Karta zabezpieczona przez zapisem)	Blokada zapisu z boku karty pamięci uniemożliwia zapis.	Odsuń blokadę zapisu, aby zapisać nowe zdjęcia lub usunąć stare.
Battery low (Baterie się wyczerpują)	Stan naładowania baterii jest niski; aparat wkrótce się wyłączy.	Naładuj akumulatory lub wymień baterie.
No images in camera (W aparacie nie ma zdjęć)	W aparacie nie ma zdjęć, lecz użytkownik chciał je przeglądać.	Wykonaj kilka zdjęć.
No card in camera (W aparacie nie ma karty)	Używasz aparatu bez włożonej karty.	Zainstaluj kartę pamięci.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Card full (Karta pełna)	Próbowano wykonać zdjęcie, ale karta jest zapełniona.	Zgraj obrazy z aparatu, usuń niepożądane zdjęcia lub wymień kartę na nową.
Card is unformatted (Karta nie jest sformatowana)	Kartę trzeba sformatować.	Sformatuj kartę pamięci za pomocą opcji Format Card (Formatuj kartę) z menu Delete (Usuwanie). Spowoduje to usunięcie wszystkich danych z karty. UWAGA: Jeśli karta pamięci jest formatowana w systemie Windows XP, zamiast domyślnego ustawienia komputera – FAT 32 – trzeba przełączyć formatowanie w tryb FAT 16.
Card has wrong format (Karta ma błędny format)	Karta została sformatowana dla innego urządzenia, np. odtwarzacza MP3.	Sformatuj kartę pamięci ponownie za pomocą opcji Format Card (Formatuj kartę) z menu Delete (Usuwanie).
Unable to format (Nie można formatować)	Karta jest uszkodzona.	Wymień kartę.

Komunikat	Prawdopodobna	Rozwiązanie
Cannot display image (Nie można wyświetlić obrazu)	Jest to prawdopodobnie skutek kopiowania obrazów na kartę z komputera. Takie efekty powoduje też nieprawidłowe wyłączenie aparatu.	Użyj oprogramowania HP, aby edytować obrazy skopiowane na kartę. Nie należy wyjmować też baterii ani karty pamięci, kiedy aparat jest włączony.
Unable to communicate with the printer (Brak komunikacji z drukarką)	Nie ma połączenia między aparatem a drukarką.	Kabel musi być dobrze przyłączony zarówno do aparatu lub stacji dokującej, jak do drukarki. Jeśli kable są przyłączone, wyłącz drukarkę i rozłącz je. Wyłącz i włącz zasilanie drukarki. Podłącz aparat ponownie i włącz go.
	Obsługiwana drukarka została wyłączona lub nie jest połączona z aparatem.	Aparat musi być połączony z obsługiwaną drukarką, a drukarka musi być włączona.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Unsupported printer (Nieobsługiwana drukarka)	Drukarka nie obsługuje funkcji HP Direct Print.	Zakup drukarkę z funkcja Direct Print lub podłącz aparat do komputera i wydrukuj zdjęcia za jego pomocą.
Unknown device (Nieznane urządzenie)	Aparat jest podłączony do urządzenia USB, które nie zostało rozpoznane.	Należy połączyć aparat z drukarką obsługującą funkcję HP Direct Print lub komputerem.

Komunikaty o błędach w komputerze.

Komunikat	Prawdopodobna przyczyna	Rozwiązanie
Connection between the imaging device and computer failed (Brak łączności pomiędzy urządzeniem obrazowania a komputerem)	Aparat jest podłączony do komputera przez koncentrator USB.	Połącz aparat bezpośrednio do komputera lub drukarki albo odłącz inne urządzenia od koncentratora.
Photos are still present on the camera. (Zdjęcia nadal są w aparacie).	Wybrane opcje określają, że obrazy nie będą usuwane po zgraniu do komputera.	Jeśli oprogramowanie ma automatycznie usuwać obrazy z aparatu po ich zgraniu, wybierz odpowiednią opcję na ekranie Image Unload Settings (Ustawienia zgrywania obrazów).

www.hp.com

© 2002 Hewlett-Packard Company