

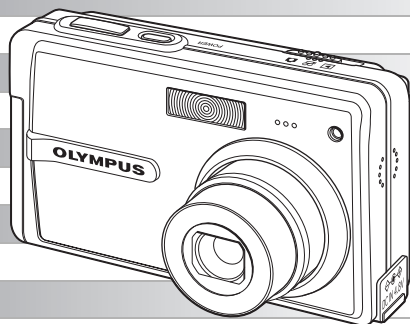
Cyfrowy aparat fotograficzny

FE-150/X-730 FE-160/X-735

PL

Instrukcja obsługi

Szczegółowo opisuje wszystkie funkcje, aby jak najlepiej wykorzystać możliwości aparatu fotograficznego.



- Dziękujemy za zakup cyfrowego aparatu fotograficznego firmy Olympus. W celu optymalnego wykorzystania funkcji i zapewnienia długiego okresu eksploatacji nowego aparatu, przed rozpoczęciem korzystania z niego prosimy o dokładne zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie niniejszej instrukcji obsługi, by mogła służyć pomocą w trakcie użytkowania aparatu.
- Przed przystąpieniem do wykonywania ważnych zdjęć zalecamy wykonanie serii zdjęć próbnych, aby lepiej zapoznać się z aparatem.
- Ze względu na stałe udoskonalanie produktów, firma Olympus zastrzega sobie prawo do uaktualniania i modyfikowania informacji zawartych w niniejszej instrukcji obsługi.
- Zamieszczone w niniejszej instrukcji widoki ekranu LCD oraz ilustracje przedstawiające aparat mogą różnić się od rzeczywistego produktu. Dla potrzeb niniejszej instrukcji wykorzystano ilustracje powstałe na podstawie modelu FE-150/X-730.

Spis treści

1	Podstawowe operacje	str. 3
2	Operacje wykonywane przy użyciu przycisków	str. 9
3	Operacje wykonywane przy użyciu menu	str. 13
4	Drukowanie zdjęć	str. 21
5	Podłączanie aparatu do komputera	str. 27
6	Poznaj lepiej swój aparat	str. 37
7	Informacje dodatkowe	str. 45
	Dodatek	str. 50

Przetestuj funkcje przycisków aparatu, stosując się do ilustracji i wypróbuj je w aparacie.

Zapoznaj się z wszystkimi informacjami na temat menu, od podstawowych operacji po zaawansowane funkcje każdego menu oraz ich różne ustawienia.

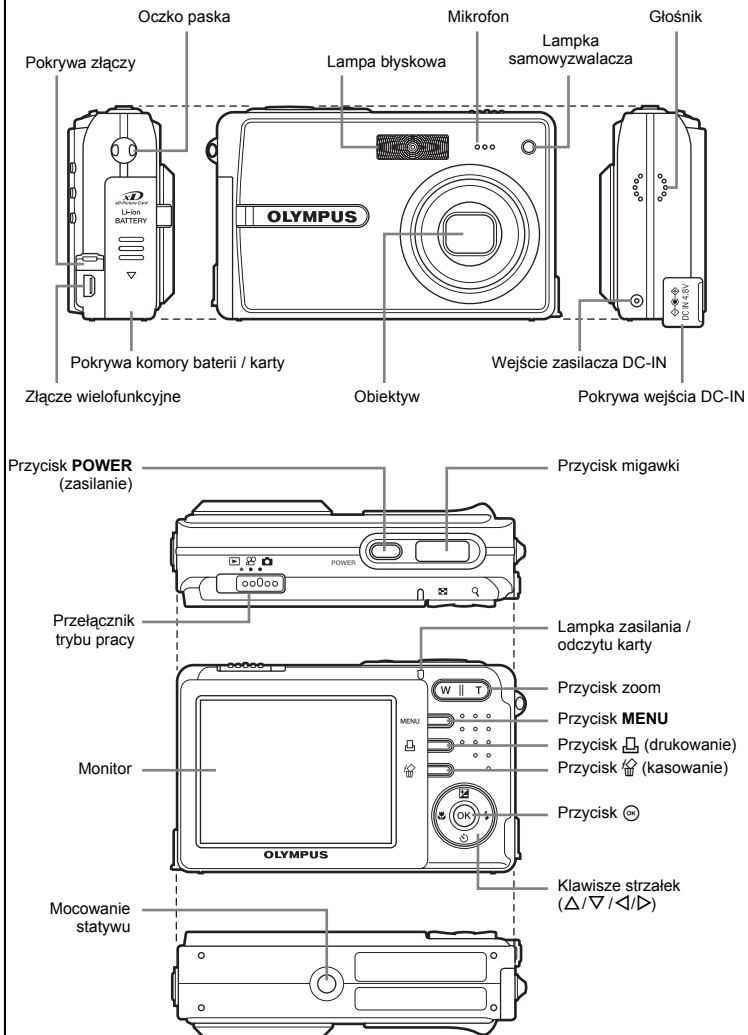
Naucz się drukować wykonane zdjęcia.

Naucz się przenosić zdjęcia do komputera i zapisywać je w pamięci.

Dowiedz się więcej o aparacie i znajdź odpowiedzi na pytania dotyczące wykonywania poszczególnych operacji.

Zapoznaj się z wygodnymi funkcjami, zasadami bezpieczeństwa i sposobami bardziej sprawnego wykorzystywania Twojego aparatu.

SCHEMAT APARATU



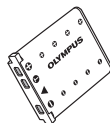
Rozpakowanie zawartości opakowania



Cyfrowy aparat fotograficzny



Pasek do noszenia aparatu



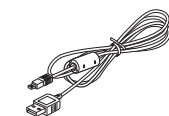
Bateria litowo-jonowa LI-42B



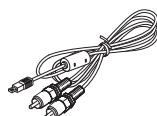
Płyta CD-ROM z oprogramowaniem OLYMPUS Master



Ładowarka baterii LI-40C



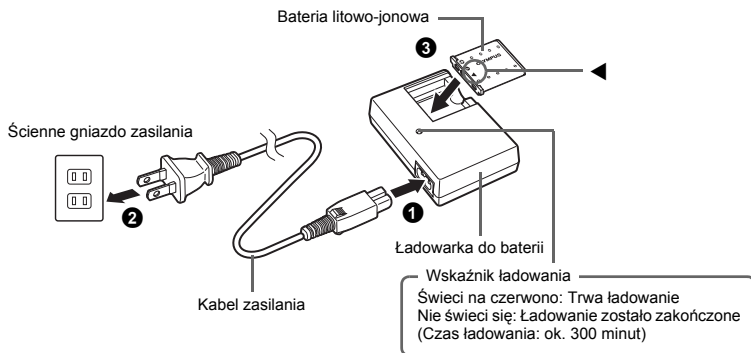
Kabel USB (jasnoszary)



Kabel AV (czarny)

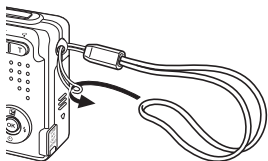
Elementy nie pokazane na rysunku: Rozszerzona instrukcja obsługi (CD-ROM), instrukcja obsługi (niniejsza instrukcja), karta gwarancyjna. Zawartość opakowania może różnić się w zależności od regionu, w którym dokonano zakupu.

Naładuj baterię (zalecane*)



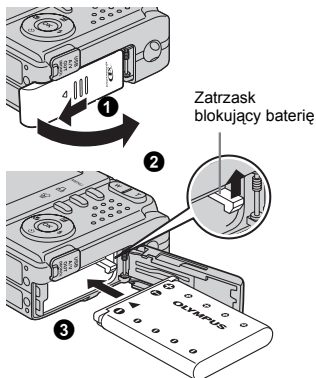
* Bateria dostarczana jest w stanie częściowego naładowania.

a. Przymocuj pasek



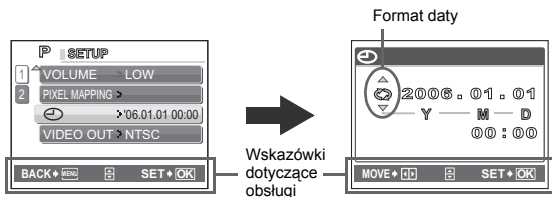
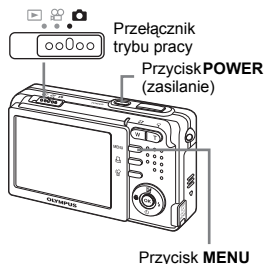
- Zaciągnij mocno pasek, aby nie obluźował się.

b. Umieść baterię

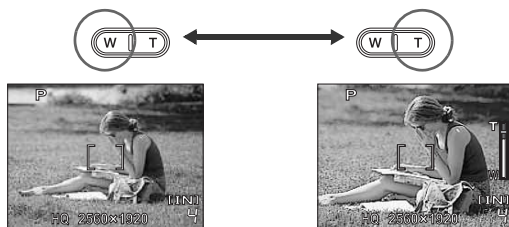


c. Ustaw datę i godzinę

- 1 Obróć tarczę wyboru trybu fotografowania w położenie , a następnie naciśnij włącznik zasilania, aby włączyć aparat.
- 2 Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić menu główne, a następnie wybierz [SETUP]>[] zgodnie z instrukcją obsługi.
- 3 Ustaw »Date format«, »Y«, »M«, »D«, »hour« i »minute« zgodnie z instrukcją obsługi (str. 20).



a. Zoom



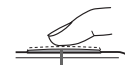
b. Ostrość

- 1 Korzystając z monitora skieruj znacznik pola AF na fotografowany obiekt.

Zielona lampka



(Naciśnięty do połowy)



Przycisk migawki

Pole automatycznego ustawiania ostrości (AF)

- 2 Naciśnij do połowy przycisk migawki, aby ustalić ustawienie ostrości.
 - Zielona lampka oznacza zablokowanie ostrości.

c. Wykonaj zdjęcie

- 1 Naciśnij do końca spust migawki, aby wykonać zdjęcie.

(Wciśnięty do końca)



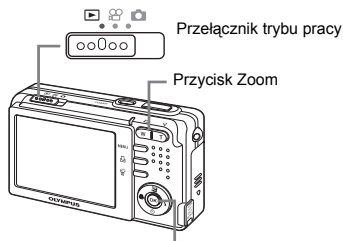
Przycisk migawki

- Wykonane zdjęcia będą zapisywane w pamięci wewnętrznej.
- Jeżeli do aparatu jest włożona opcjonalna karta xD-Picture (zwana dalej »kartą«), zdjęcia będą zapisywane na karcie.

Przeglądanie lub kasowanie zdjęcia


a. Ustaw przełącznik trybu pracy w położenie

- Na monitorze wyświetlane jest ostatnio wykonane zdjęcie.




b. Obejrzyj zdjęcie

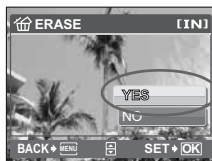
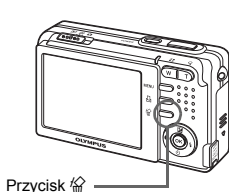




- Jeżeli naciśniesz i przytrzymasz T w przycisku Zoom, możesz powiększyć obiekt do 4x.
- Naciśnij , aby wrócić do oryginalnej wielkości obrazu.
- Naciśnij Δ / ∇ / \langle / \rangle , aby przewijać obraz.



Ustaw przełącznik trybu pracy w położeniu , aby wrócić do trybu fotografowania.

c. Kasowanie zdjęcia



- 1 Wyświetl zdjęcie, które chcesz skasować.
- 2 Naciśnij przycisk .
- 3 Wybierz [YES] i naciśnij przycisk .
 - Zdjęcie zostało trwale skasowane.

Przenoszenie zdjęć

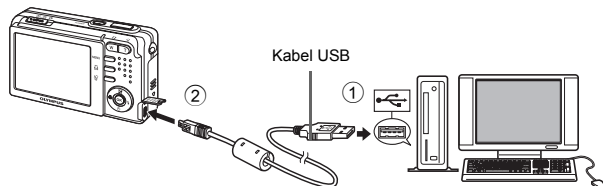
a. Zainstaluj oprogramowanie


- 1 Włóż płytę CD-ROM programu OLYMPUS Master do napędu.
- 2 **Windows:** Kliknij przycisk »OLYMPUS Master«.
Macintosh: Podwójnie kliknij ikonę »Installer«.
- 3 Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

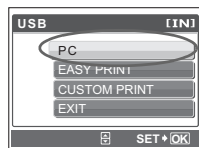


b. Podłącz aparat do komputera

- 1 Połącz aparat z komputerem przy użyciu z kabla USB (dostarczonego).
 - Monitor włączy się automatycznie.



- 2 Wybierz [PC] na monitorze, a następnie naciśnij .
 - Twój komputer rozpozna aparat jako wymienny nośnik pamięci.



c. Przenieś zdjęcia do komputera

- 1 Przy podłączonym do komputera aparacie otwórz aplikację OLYMPUS Master.
 - Zostanie wyświetlone okno [Transfer Images].
- 2 Wybierz zdjęcia, które chcesz przenieść, a następnie kliknij przycisk [Transfer Images].

Jeżeli okno [Transfer Images] nie zostało wyświetlone automatycznie:

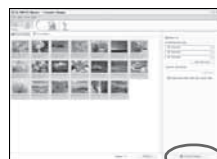
- a. Kliknij ikonę »Transfer Images« w menu głównym aplikacji OLYMPUS Master.



- b. Kliknij ikonę »From Camera«.



Okno [Transfer Images]

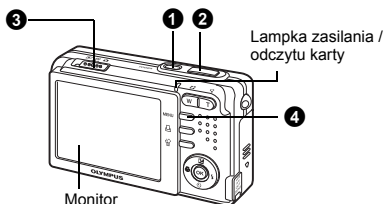
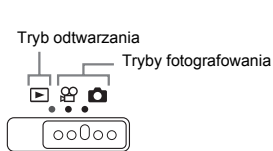


Przycisk [Transfer Images]

? WSKAZÓWKI

- Aby uzyskać więcej informacji na temat korzystania z oprogramowania OLYMPUS Master, zapoznaj się z (elektroniczną) instrukcją obsługi w folderze aplikacji OLYMPUS Master na twardej dysku Twojego komputera. Dodatkowe informacje uzyskasz w »Pomocy« aplikacji OLYMPUS Master.

Operacje wykonywane przy użyciu przycisków



1

Operacje wykonywane przy użyciu przycisków

1 Przycisk POWER

Włączanie i wyłączanie aparatu

Włączanie zasilania: Tryby fotografowania

- Lampka zasilania / odczytu karty świeci (czerwonym kolorem)
- Włącza się monitor
- Wysuwa się obiektyw

Tryb odtwarzania

- Lampka zasilania / odczytu karty świeci (zielonym kolorem)
- Włącza się monitor

2 Spust migawki

Wykonywanie zdjęć

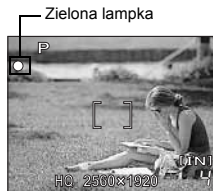
Wykonywanie zdjęć

Ustaw przełącznik wyboru trybu pracy na i lekko naciśnij spust migawki (do połowy). Zielona lampka świeci się, gdy ostrość i ekspozycja są ustalone i zablokowane (blokada ostrości). Naciśnij teraz (do końca) spust migawki, aby wykonać zdjęcie.

Blokowanie ustawienia ostrości i komponowanie zdjęcia (blokada ostrości)

Skomponuj zdjęcie przy zablokowanej ostrości, a następnie naciśnij do końca spust migawki, aby wykonać zdjęcie.

- Gdy miga zielona lampka, oznacza to, że ostrość oraz ekspozycja nie są prawidłowo ustawione. Spróbuj ponownie ustawić ostrość.



Nagrywanie sekwencji wideo

Ustaw przełącznik wyboru trybu pracy na i naciśnij spust migawki do końca, aby rozpocząć nagrywanie. W celu zatrzymania nagrywania naciśnij ponownie przycisk migawki.

3 Tarcza wyboru trybu fotografowania

Przełączanie pomiędzy trybem fotografowania i odtwarzania

Ustaw przełącznik wyboru trybu pracy w położenie fotografowania lub odtwarzania.

Wykonywanie zdjęć

Aparat określa optymalne ustawienia i wykonuje zdjęcie.

Możesz wybrać taki tryb fotografowania, który najlepiej odpowiada wykonywanemu rodzajowi zdjęcia.

»SCN (sceneria) Wykonywanie zdjęć przez wybranie scenerii odpowiadającej danej sytuacji« (str. 15)



Nagrywanie sekwencji wideo

Dźwięk jest nagrywany razem z sekwencjami wideo. Podczas nagrywania ostrość oraz zoom są zablokowane.



Podczas nagrywania sekwencji wideo ten wskaźnik świeci się czerwonym światłem.

Na monitorze wyświetlany jest pozostający czas nagrywania. Gdy pozostający czas nagrywania wyniesie 0, nagrywanie zakończy się automatycznie.



Przeglądanie zdjęć / Wybieranie trybu odtwarzania

Na ekranie wyświetlone zostanie ostatnie wykonane zdjęcie.

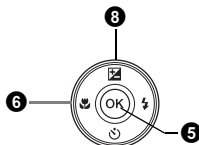
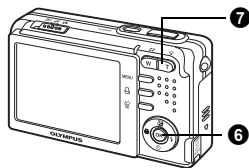
- Naciskaj klawisze strzałek, aby przeglądać inne zdjęcia.
- Użyj przycisku zoomu, aby przechodzić między trybami wyświetlania całych zdjęć i wyświetlania indeksu ikon.

»MOVIE PLAY Odtwarzanie sekwencji wideo« (str. 17)

4 Przycisk MENU

Wyświetla menu główne

Wyświetla na monitorze menu główne.



Ekspozycja kompensacja

5 Przycisk

Naciskaj je, aby wybierać wartości ustawień.

6 Klawisze strzałek (/ / /

Klawisze strzałek służą do wybierania zdjęć przeznaczonych do wyświetlenia oraz punktów menu.

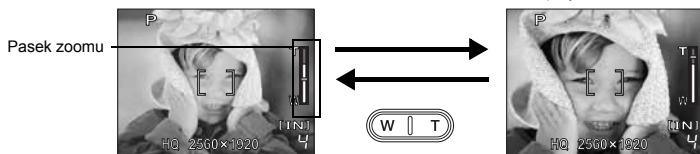
7 Przycisk zoomu

Zmniejsza i zwiększa wielkość obrazu podczas fotografowania / odtwarzania całych zdjęć

Tryb fotografowania: Przybliżanie obiektu zoomem

Zdjęcia szerokokątne: Naciśnij **W** w przycisku zoomu.

Zdjęcia w zbliżeniu: Naciśnij stronę **T** w przycisku zoom.



- Biały obszar paska zoomu oznacza zoom optyczny. Gdy kursor osiąga czerwony obszar paska zoomu, uaktywniana jest funkcja zoomu cyfrowego, która dodatkowo powiększa obraz.

Powiększanie przy pomocy funkcji zoomu optycznego

FE-150/X-730: 3x
FE-160/X-735: 2.8x

Powiększanie przy pomocy funkcji zoomu cyfrowego

FE-150/X-730: 4x
FE-160/X-735: 4x

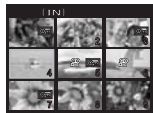
Tryb odtwarzania: Przelączenie funkcji przeglądania zdjęć.

Odtwarzanie pojedynczych zdjęć



Wyświetlanie indeksu

- Za pomocą klawiszy strzałek wybierz zdjęcie, które ma być odtwarzane, a następnie naciśnij **OK**, aby powrócić do odtwarzania pojedynczego zdjęcia.
- Naciśnij przycisk **W**, aby wyświetlić układ 4 lub 9 zdjęć na ekranie.



Powiększanie obrazu

- Jeżeli naciśniesz i przytrzymasz **T** w przycisku zoomu, możesz powiększyć obiekt do 4x.
- Naciśnięcie klawiszy strzałek podczas odtwarzania w powiększeniu powoduje przewijanie obrazu we wskazanym kierunku.




Wrócenie do trybu odtwarzania pojedynczych zdjęć



Podczas wyświetlania zdjęć w trybie indeksu:
Naciśnij **OK**. Albo naciśnij **T** podczas wyświetlania indeksu zawierającego cztery zdjęcia.
Podczas odtwarzania całego zdjęcia:
Naciśnij **OK**. Albo naciśnij **W**.

1

Operacje wykonywane przy użyciu przycisków

8 Przycisk

Naciśnij  w trybie fotografowania. Naciśnij  /  w celu wyregulowania obrazu, a następnie naciśnij **OK**.

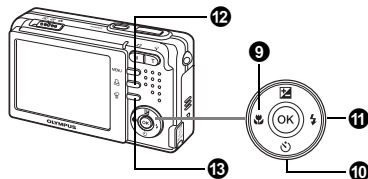
: Regulacja w kierunku [+].
: Regulacja w kierunku [-].


Zmiana jasności obrazu





Samowyzwalacz
Tryb fotografowania z lampą błyskową


Tryb makro /
Tryb super makro





9 Przycisk **Wykonywanie zdjęć z małej odległości**


Naciskaj przycisk  w trybie fotografowania. Naciśnij , aby ustawić funkcję.


 Tryb makro	Ten tryb umożliwia wykonywanie zdjęć obiektu w zakresie 20 cm (przeważnie ustawienie szerokokątne) do 50 cm (przeważnie ustawienie tele).
 Tryb super makro	Tryb ten umożliwia wykonywanie zdjęć z odległości nawet 6 cm od obiektu.



10 Przycisk **Fotografowanie w trybie samowyzwalacza**




Naciskaj przycisk  w trybie fotografowania. Naciśnij , aby ustawić funkcję.


 ON	Po dokonaniu ustawienia funkcji naciśnij spust migawki do końca.
 OFF	Anulowanie funkcji samowyzwalacza.



- Lampa samowyzwalacza świeci się przez mniej więcej 10 sekund, a następnie miga przez mniej więcej 2 sekundy, po czym jest wykonywane zdjęcie.
- Aby anulować wybór trybu samowyzwalacza, naciśnij .
- Tryb samowyzwalacza jest automatycznie wyłączany po wykonaniu jednego zdjęcia.

11 Przycisk **Fotografowanie przy użyciu lampy błyskowej**



Naciskaj przycisk  w trybie fotografowania, aby wybrać tryb lampy błyskowej. Naciśnij , aby ustawić funkcję.

AUTO (błysk automatyczny)	Lampa błyskowa wyzwalana jest automatycznie w warunkach słabego lub tylnego oświetlenia.
 Błysk z redukcją efektu czerwonych oczu	Funkcja ta generuje przedbłyski mające na celu redukcję efektu czerwonych oczu.
 Błysk dopełniający	Lampa błyskowa wyzwalana jest zawsze, niezależnie od warunków oświetleniowych.
 Lampa błyskowa wyłączona	Lampa błyskowa nie będzie działać nawet przy słabym oświetleniu.


12 Przycisk **Drukowanie**

W trybie odtwarzania wybierz zdjęcie przeznaczone do wydrukowania i naciśnij przycisk .
 »Drukowanie bezpośrednie (PictBridge)« (str. 21)

13 Przycisk **Kasowanie zdjęć**

W trybie odtwarzania wybierz zdjęcie przeznaczone do skasowania i naciśnij przycisk .
 W trybie fotografowania możesz też kasować dowolne zdjęcia, naciskając przycisk .

- Po skasowaniu nie ma możliwości przywrócenia usuniętego zdjęcia. Przed skasowaniem sprawdź każde zdjęcie, by uniknąć przypadkowego usunięcia ważnych zdjęć.

 »**On** Zabezpieczanie zdjęć« (str. 16)

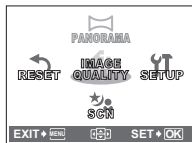
Operacje wykonywane przy użyciu menu

Informacje na temat menu

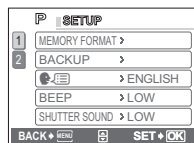
Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić menu główne.
Punkty menu głównego zmieniają się w zależności od trybu.

Gdy przełącznik wyboru trybu pracy jest ustawiony na  lub .

Główne menu



- Naciskaj klawisze strzałek (Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright), aby wybrać ustawienie, a następnie naciśnij \odot .
- W menu [SETUP] możesz dokonywać dalszych ustawień.




2

Operacje wykonywane przy użyciu menu

Korzystanie z menu

Do ustawiania poszczególnych pozycji menu służą klawisze strzałek i przycisk \odot .
Jako przykład objaśniony jest sposób korzystania z menu przy ustawieniu [VIDEO OUT].

Ustaw aparat na żądany tryb (tryb wykonywania zdjęć lub odtwarzania).

- W tym przypadku ustaw przełącznik wyboru trybu pracy na .
- Menu wspólne dla każdego trybu są zachowywane nawet po zmianie trybu.

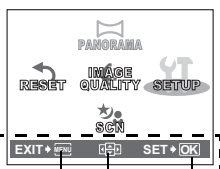
1 Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu główne, a następnie naciśnij \triangleright i \odot .

- Punkt [VIDEO OUT] znajduje się w menu [SETUP]. Naciśnij \triangleright .

2 Naciśnij Δ / ∇ , aby wybrać ustawienie, a następnie naciśnij \triangleright .

- Nie można wybierać ustawień, które są niedostępne.

Główne menu



Przycisk MENU

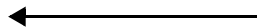
Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright w polu klawiszy strzałek

Wskazówki dotyczące obsługi

\odot



Przycisk MENU



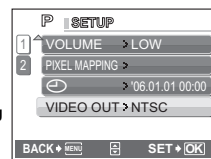
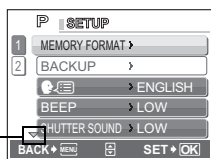
Ten znak jest wyświetlony, jeżeli na następnej stronie znajduje się więcej punktów menu.



\odot

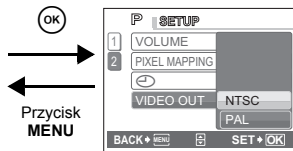


Przycisk MENU



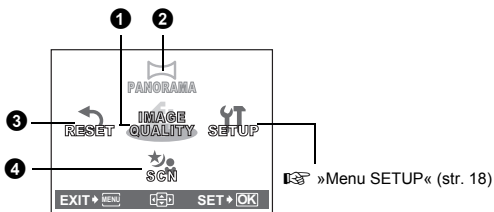
3 Naciśnij Δ / ∇ , aby wybrać ustawienie, a następnie naciśnij \odot .

- Wybierz sygnał wideo [NTSC] lub [PAL] w menu [VIDEO OUT], a następnie naciśnij \odot .
- Punkt menu jest ustawiony, aparat wyświetla poprzednie menu.
- Naciskaj przycisk **MENU**, dopóki menu nie zniknie.
- Jeżeli przycisk **MENU** zostanie naciśnięty przed naciśnięciem \odot , ustawienie nie zostanie zmienione.



2

Menu trybu fotografowania



- 1 IMAGE QUALITY
- 2 PANORAMA^{*1*}
- 3 RESET
- 4 SCN (sceneria)^{*1}

^{*1} To ustawienie nie jest dostępne w trybie \odot .

^{*2} Wymaga karty xD-Picture Card (opcjonalnej).

Operacje wykonywane przy użyciu menu

- Domyślne ustawienia fabryczne są wyświetlane w kolorze szarym ().

1 IMAGE QUALITY

Zmiana jakości obrazu

Ustawienia jakości zdjęć i ich zastosowania

Jakość obrazu / Rozdzielczość	Stopień kompresji	Zastosowanie
SHQ FE-150/X-730 2560 x 1920 FE-160/X-735 2816 x 2112	Niski stopień kompresji	<ul style="list-style-type: none"> Jest to przydatne przy drukowaniu dużych zdjęć na papierze A4 (8" x 10"). Jest to przydatne przy komputerowym przetwarzaniu obrazów, na przykład przy doborze kontrastu lub korekcie efektu czerwonych oczu.
HQ FE-150/X-730 2560 x 1920 FE-160/X-735 2816 x 2112	Kompresja standardowa	
SQ1 2048 x 1536	Kompresja standardowa	<ul style="list-style-type: none"> Jest to przydatne przy wydrukach w formacie kartki pocztowej (4" x 6"). Jest to przydatne przy edycji komputerowej zdjęć, takiej jak na przykład obrót obrazu lub dodawanie tekstu do zdjęcia.
SQ2 640 x 480	Kompresja standardowa	<ul style="list-style-type: none"> Tryb ten jest przydatny do przesyłania zdjęć jako załączników do wiadomości e-mail.

Jakość obrazu w sekwencjach wideo

Jakość obrazu / Rozdzielczość	
HQ 	320 x 240
SQ 	160 x 120

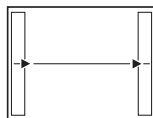
2 PANORAMA

Tworzenie zdjęć panoramicznych

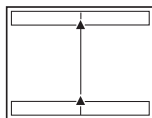
Funkcja fotografowania panoramicznego umożliwia tworzenie obrazów panoramicznych przy użyciu oprogramowania OLYMPUS Master, znajdującego się na dołączonej do aparatu płycie CD-ROM. Do fotografowania panoramicznego jest potrzebna karta Olympus xD-Picture Card (nazywana w tej instrukcji obsługi »kartą«).

▷: Następne zdjęcie jest dołączane do prawej krawędzi.

◁: Następne zdjęcie jest dołączane do lewej krawędzi.



Łączenie zdjęć od lewej do prawej

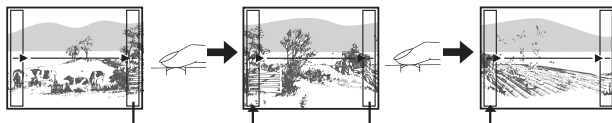


Łączenie zdjęć od dołu do góry

△: Następne zdjęcie jest dołączane do górnej krawędzi.

▽: Następne zdjęcie jest dołączane do dolnej krawędzi.

Użyj klawiszy strzałek, żeby określić, do której krawędzi chcesz dołączać zdjęcia, a następnie skomponuj zdjęcia tak, by ich krawędzie zdjęć zachodziły na siebie. Część poprzedniego zdjęcia w miejscu łączenia z następnymi jest wycinana z kadru. Wykonując zdjęcia należy zapamiętać, jak kończy się dany kadr, aby odpowiednio nakładało się na niego kolejne zdjęcie.



W ujęciu panoramicznym może znaleźć się do 10 zdjęć. Naciśnij **OK**, aby wyjść z trybu panoramy.

3 RESET

Przywracanie ustawień domyślnych

NO / YES

Aparat zapamiętuje zmiany wprowadzone w ustawieniach, nawet gdy zasilanie zostanie wyłączone. Aby przywrócić fabryczne ustawienia domyślne, należy skorzystać z funkcji kasowania ustawień.

Funkcje, których dotyczy operacja RESET oraz ich fabryczne ustawienia domyślne.

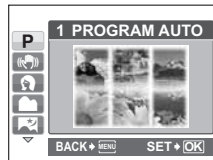
Funkcja	Fabryczne ustawienie domyślne	Patrz str.
FLASH MODE	AUTO	str. 12
	OFF	str. 12
	0.0	str. 11
IMAGE QUALITY [Jakość obrazu]	HQ	str. 14
SCN	PROGRAM AUTO	str. 15

4 SCN (Sceneria)

Wykonywanie zdjęć przez wybranie scenarii odpowiadającej danej sytuacji

P PROGRAM AUTO	/ IMAGE STABILISATION	/ PORTRAIT
/ LANDSCAPE	/ NIGHT SCENE	/ SELF PORTRAIT

Ekran wyboru scenarii zawiera przykładowe obrazy i tryb fotografowania najlepiej odpowiadający poszczególnym sceneriom.

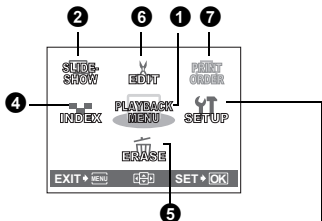


Operacje wykonywane przy użyciu menu

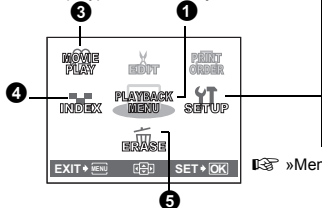
Menu trybu odtwarzania



W przypadku zdjęć



W przypadku sekwencji wideo



»Menu SETUP« (str. 18)

- 1 **PLAYBACK MENU**
- 2 **SLIDESHOW**
- 3 **MOVIE PLAY**
- 4 **INDEX**
- 5 **ERASE**
SEL. IMAGE
ALL ERASE
- 6 **EDIT**^{*1}
- 7 **PRINT ORDER**^{*1*2}

*1 To ustawienie nie jest dostępne dla danych wideo.

*2 Wymaga karty xD-Picture Card (opcjonalnej).

- Domyślne ustawienia fabryczne są wyświetlone w kolorze szarym ().

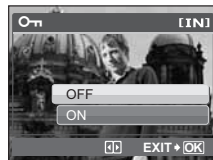
1 PLAYBACK MENU

..... Zabezpieczenie zdjęć

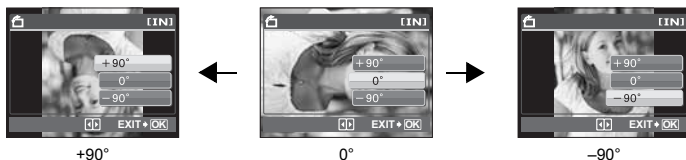
OFF / ON

Chronione zdjęcia nie mogą być usunięte poprzez funkcję kasowania pojedynczych zdjęć oraz kasowania wszystkich zdjęć, lecz są usuwane razem ze wszystkimi danymi podczas operacji formatowania.

- Naciśnij / aby wybrać zdjęcie, a następnie naciśnij / , aby uaktywnić zabezpieczenie [ON]. Możesz zabezpieczyć następane zdjęcia.



+90° / 0° / -90°



Zdjęcia wykonane aparatem trzymanym pionowo są wyświetlane w orientacji poziomej. Dzięki tej funkcji można obracać takie zdjęcia tak, aby były one wyświetlane pionowo. Nowe ustawienia kierunku zdjęć są zapisywane po wyłączeniu zasilania.

- Zdjęcie, które chcesz obrócić, możesz wybrać naciskając ◀ / ▶.

2

Operacje wykonywane przy użyciu menu

2 SLIDESHOW

Automatyczne odtwarzanie zdjęć

- Naciśnij **[OK]**, aby rozpocząć pokaz zdjęć.
- W przypadku sekwencji wideo wyświetlany jest tylko pierwszy kadr każdej z nich.
- Naciśnij **[OK]** ponownie, aby wyłączyć pokaz zdjęć.

3 MOVIE PLAY

Odtwarzanie sekwencji wideo

Wybierz dane przy pomocy **[F2]** i naciśnij **[OK]**, aby odtworzyć wideo. Wybranie opcji **[MOVIE PLAY]** w menu głównym i naciśnięcie **[OK]** również spowoduje odtworzenie wideo.



Operacje w trakcie odtwarzania sekwencji wideo

Naciśnij **[OK]**, aby zatrzymać odtwarzanie. Naciśnij **[OK]** ponownie, aby ponownie odtworzyć wideo.



— Czas odtwarzania / całkowity czas zapisu

△ : Zwiększa głośność.

▽ : Zmniejsza głośność.

- Naciśnij przycisk **MENU**, aby przerwać odtwarzanie wideo.

4 INDEX

Przeglądanie zdjęć jako ikon

Zdjęcia są pokazywane w postaci indeksu.

[ZOOM] »Przycisk zoomu Zoomowanie podczas wykonywania zdjęć / odtwarzanie całych zdjęć« (str. 10)

5 ERASE

Kasowanie zdjęć

Zabezpieczonych zdjęć nie można usunąć. Przed skasowaniem takich zdjęć należy najpierw anulować ich zabezpieczenie. Po skasowaniu nie ma możliwości przywrócenia usuniętego zdjęcia. Należy więc przed skasowaniem sprawdzić każde zdjęcie, by uniknąć przypadkowego usunięcia istotnych dla siebie zdjęć.

SEL. IMAGE.....Kasowanie wybranych zdjęć

- Naciśnij Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright , aby wybrać zdjęcie, a następnie naciśnij \odot , aby dodać \checkmark .
- Naciśnij \odot ponownie, aby anulować wybór.
- Naciśnij ☞ po wybraniu zdjęć do skasowania.



2

Operacje wykonywane przy użyciu menu

ALL ERASE Kasowanie wszystkich zdjęć zapisanych w pamięci wewnętrznej albo na karcie

- Wybierz [YES] i naciśnij \odot .
- Jeżeli chcesz skasować zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej aparatu, wyjmij z aparatu kartę.
- Jeżeli chcesz skasować zdjęcia zapisane na karcie, włóż kartę do aparatu.

6 EDIT

Edycja zdjęć



Zmniejszanie rozdzielczości zdjęcia

640 x 480 / 320 x 240

Zmienia rozdzielczość zdjęcia i zapisuje je jako nowy plik.

7 PRINT ORDER

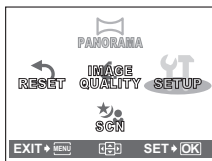
Rezerwacja obrazów do druku (DPOF)

Funkcja ta umożliwia zapisywanie wraz ze zdjęciami znajdującymi się na karcie pamięci danych dotyczących drukowania (ilość odbitek i data o godzina).

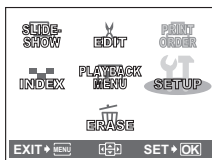
☞ »Ustawienia drukowania (DPOF)« (str. 24)

Menu SETUP

Tryb fotografowania



Tryb odtwarzania



SETUP

- 1 MEMORY FORMAT (FORMAT^{*1})
- 2 BACKUP^{*1}
- 3 ☞
- 4 BEEP
- 5 SHUTTER SOUND
- 6 VOLUME
- 7 PIXEL MAPPING^{*2}
- 8 ☺
- 9 VIDEO OUT

^{*1} Wymaga karty xD-Picture Card (opcjonalnej).

^{*2} To ustawienie nie jest dostępne w trybie odtwarzania.

1 MEMORY FORMAT (FORMAT) Formatowanie pamięci wewnętrznej lub karty

Podczas formatowania pamięci wewnętrznej lub karty kasowane są z nich wszystkie dane łącznie z obrazami, które były chronione. Przed sformatowaniem karty należy zarchiwizować istotne dane lub przenieść je do komputera.

- Przed sformatowaniem pamięci wewnętrznej sprawdź, czy w aparacie nie znajduje się żadna karta.
- Jeżeli chcesz sformatować kartę, upewnij się, że jest ona rzeczywiście włożona do aparatu
- Karty innego producenta niż OLYMPUS lub karty, która zostały sformatowane w komputerze należy przed użyciem sformatować w aparacie.


2 BACKUP Kopiowanie zdjęć z pamięci wewnętrznej na kartę

Włóż opcjonalną kartę do aparatu. Sporządzenie kopii zapasowej nie kasuje zdjęcia z pamięci wewnętrznej.

- Kopiowanie zdjęć wymaga pewnej ilości czasu. Sprawdź, czy bateria jest jeszcze wystarczająco naładowana. Albo użyj zasilacza sieciowego.

3  Wybór języka wyświetlacza

Można wybrać wersję językową dla wyświetlanych komunikatów ekranowych. Dostępne wersje językowe komunikatów ekranowych różnią się zależnie od kraju, na rynek którego przeznaczony jest aparat.

 »Jak zwiększyć ilość języków« (str. 36)

4 BEEP Regulacja głośności dźwięku roboczego i ostrzegawczego aparatu

OFF (dźwięk wyłączony) / LOW / HIGH

5 SHUTTER SOUND Regulacja głośności dźwięku migawki

OFF (dźwięk wyłączony) / LOW / HIGH


6 VOLUME Regulacja dźwięku podczas odtwarzania sekwencji wideo

OFF (dźwięk wyłączony) / LOW / HIGH

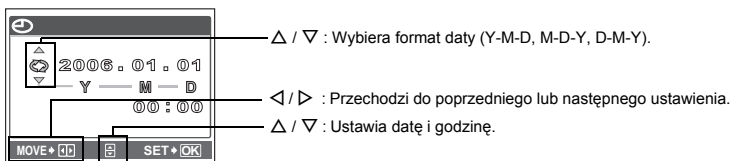
7 PIXEL MAPPING Regulacja funkcji przetwarzania obrazów

Funkcja mapowania pikseli pozwala aparatowi sprawdzać i regulować funkcjonowanie CCD (przetwornika obrazu) i przetwarzania obrazu. Nie ma potrzeby częstego korzystania z tej funkcji. Zaleca się przeprowadzenie tej operacji raz w roku. Po wykonaniu lub przeglądaniu zdjęcia należy odczekać co najmniej jedną minutę, aby zapewnić odpowiednie działanie funkcji mapowania pikseli.

Jeżeli podczas mapowania pikseli aparat zostanie wyłączony, aby należy rozpocząć opisaną procedurę ponownie.

Wybierz punkt [PIXEL MAPPING]. Po wyświetleniu słowa [START] naciśnij .

Data i godzina zapisywana jest wraz z każdym zdjęciem oraz używana przy tworzeniu nazw plików.



- Pierwsze dwie cyfry roku są stałe.
- Godzina wyświetlana jest w formacie 24-godzinnym.
- Aby uzyskać dokładniejsze ustawienie, naciśnij w chwili, gdy na wyświetlaczu pojawi się wskazanie 00 sekund.

9 VIDEO OUT

Odtwarzanie zdjęć na ekranie telewizora

NTSC / PAL

Ustawienia fabryczne różnią się w zależności od regionu, w którym jest sprzedawany aparat. Aby odtwarzać obrazy z aparatu na telewizorze, ustaw wyjście wideo zgodnie z typem sygnału obsługiwany przez Twój telewizor.

- Typy sygnału wideo używane w różnych krajach i regionach są podane poniżej.

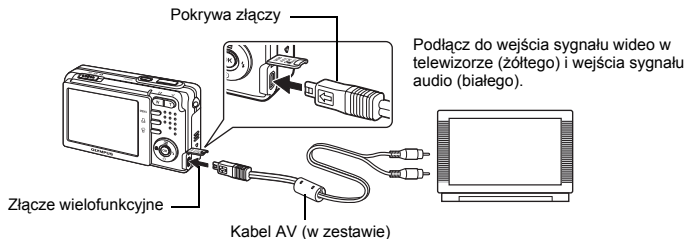
Przed podłączeniem aparatu do telewizora sprawdź rodzaj sygnału wideo.

NTSC: Ameryka Północna, Tajwan, Korea, Japonia

PAL: Kraje europejskie, Chiny

Odtwarzanie zdjęć na ekranie telewizora

Wyłącz aparat i telewizor przed ich połączeniem.



Ustawienia w aparacie

Ustaw przełącznik wyboru trybu pracy w położeniu , a następnie naciśnij przycisk **POWER**, aby włączyć aparat.

- Na ekranie telewizora wyświetlane jest ostatnio wykonane zdjęcie. Za pomocą klawiszy strzałek wybierz zdjęcie, które chcesz wyświetlić.

Ustawienia w telewizorze

Włącz telewizor i ustaw go na odbiór sygnału wideo.

- Szczegółowe informacje na temat przełączania telewizora na odbiór wejściowego sygnału wideo można znaleźć w instrukcji obsługi telewizora.

Drukowanie bezpośrednie (PictBridge)

Korzystanie z funkcji bezpośredniego drukowania

Po podłączeniu aparatu do drukarki obsługującej standard PictBridge możesz bezpośrednio wydrukować zdjęcia. Wybierz na monitorze aparatu zdjęcia do wydruku oraz żądaną liczbę odbitek. W instrukcji obsługi drukarki można sprawdzić, czy jest ona kompatybilna ze standardem PictBridge.

Co oznacza nazwa PictBridge?

Jest to standardowy protokół połączeń między aparatami cyfrowymi i drukarkami różnych producentów, umożliwiający bezpośrednie drukowanie zdjęć.

- Dostępne tryby drukowania, formaty papieru itp. zmieniają się zależnie od wykorzystywanej drukarki. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi drukarki.
- Informacje na temat rodzajów papieru, pojemników na tusz, itd. znajdują się w instrukcji obsługi drukarki.

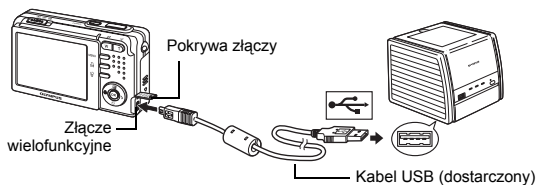
Drukowanie zdjęć

Wybierz [EASY PRINT], aby jednym naciśnięciem przycisku wydrukować zdjęcie wyświetlane na monitorze przy użyciu standardowych ustawień drukarki. Data i nazwa pliku nie będą wydrukowane.

Ustawienia standardowe

Wszystkie drukarki obsługujące PictBridge mają ustawienia wydruku standardowego. Po wybraniu na ekranie ustawień (str. 18 i str. 23) opcji [STANDARD] zdjęcia zostaną wydrukowane zgodnie z tymi ustawieniami. Informacje na temat standardowych ustawień drukarki znajdziesz w instrukcji obsługi lub otrzymasz od producenta drukarki.

- 1 W trybie odtwarzania wyświetl na monitorze zdjęcie, które chcesz wydrukować.**
- 2 Podłącz jedną końcówkę dostarczonego kabla USB do złącza wielofunkcyjnego w aparacie, a drugą końcówkę do złącza USB drukarki.**



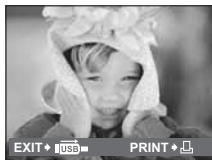
- Wyświetlony zostanie ekran [EASY PRINT START].
- Informacje na temat włączenia drukarki oraz położenia portu USB znajdują się w jej instrukcji obsługi.

- 3 Naciśnij przycisk .**

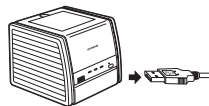
- Rozpocznie się drukowanie.



- Po zakończeniu drukowania wyświetlony zostanie ekran wyboru zdjęć. Aby wydrukować następne zdjęcie, naciśnij $\triangleleft / \triangleright$ w celu jego wybrania, a następnie naciśnij przycisk \square .
- Po zakończeniu drukowania odłącz kabel USB od aparatu, gdy wyświetlany jest ekran wyboru zdjęć.



4 Odłącz kabel USB od aparatu.



5 Odłącz kabel USB od drukarki.

Inne tryby i ustawienia drukowania (CUSTOM PRINT)

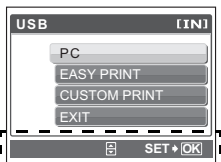
1 Wykonaj kroki 1 i 2 opisane na stronie 21, aby wyświetlić ekran pokazany z prawej strony, a następnie naciśnij przycisk \odot .



Ekran [USB]

2 Wybierz [CUSTOM PRINT], a następnie naciśnij \odot .

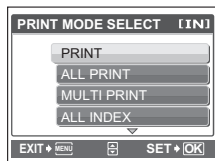
- Jeżeli wyłączony aparat zostanie podłączony do komputera PC z podłączonym kablem USB, na monitorze aparatu zostanie wyświetlony ekran [USB].



Wskazania dotyczące obsługi

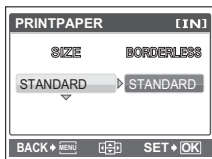
3 Aby wybrać odpowiednie ustawienia, postępuj zgodnie z instrukcją obsługi.

Wybór trybu drukowania



PRINT	Drukuje wybrane zdjęcie.
ALL PRINT	Drukuje wszystkie zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej lub na karcie.
MULTI PRINT	Drukuje jedno zdjęcie w wielu formatach układu.
ALL INDEX	Drukuje indeks wszystkich zdjęć zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie.
PRINT ORDER	Drukuje zdjęcia zgodnie z danymi rezerwacji wydruku, które zostały zapisane na karcie. Jeśli nie wykonano żadnej rezerwacji, opcja ta nie jest dostępna. »Ustawienia drukowania (DPOF)« (str. 24)

Ustawienia papieru do drukowania



SIZE	Wybieranie rozmiaru papieru spośród dostępnych w danej drukarce.
BORDERLESS	Wybieranie obrazu z obramowaniem lub bez. W trybie [MULTI PRINT] funkcja ta jest niedostępna.
OFF (☐)	Zdjęcie jest drukowane w pustej ramce.
ON (☐)	Wydrukowane zdjęcie zajmuje całą stronę.
PICS / SHEET	Dostępne tylko w trybie [MULTI PRINT]. Liczba drukowanych kopii zależy od drukarki.

Jeśli nie zostanie wyświetlany ekran [PRINTPAPER], w pozycjach [SIZE], [BORDERLESS] i [PICS/SHEET] będą wybrane ustawienia standardowe – [STANDARD].

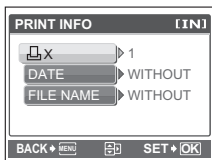
Wybór zdjęcia do drukowania



PRINT	Drukuje jeden egzemplarz wybranego zdjęcia. Jeżeli dla zdjęcia została wybrana opcja [SINGLE PRINT] lub [MORE], zdjęcie to zostanie wydrukowane z tym ustawieniem. Przejdź do punktu 4.
SINGLE PRINT	Rezerwuje wyświetlane zdjęcie do wydruku.
MORE	Ustawienie liczby drukowanych kopii oraz danych, jakie mają się pojawiać na wydruku, dla wyświetlanego zdjęcia.

Naciśnij $\triangleleft / \triangleright$, aby wybrać zdjęcie do wydruku. Możesz także skorzystać z przycisku zoomu i wybrać zdjęcie z indeksu.

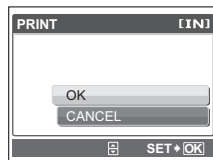
Ustawianie ilości drukowanych kopii oraz danych na wydruku



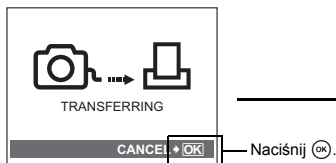
X	Ustawia liczbę wydruków. Dla jednego zdjęcia można zażyczyć sobie wydruku do 10 odbitek.
DATE (🕒)	Jeśli wybierzesz opcję [WITH], to zdjęcie zostanie wydrukowane z data.
FILE NAME (📄)	Jeśli wybierzesz opcję [WITH], zdjęcia zostaną wydrukowane z nazwą pliku.

4 Wybierz [OK] i naciśnij \odot .

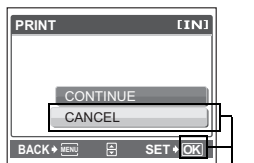
- Rozpocznie się drukowanie.
- Po zakończeniu drukowania, wyświetlany jest ekran [PRINT MODE SELECT].



Anulowanie drukowania



Ekran podczas transferu danych



Wybierz [CANCEL] i naciśnij [OK].

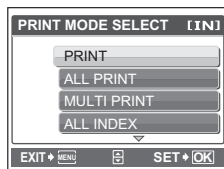
5 Na ekranie [PRINT MODE SELECT] naciśnij przycisk MENU.

- Wyświetlony zostanie komunikat.

6 Odłącz kabel USB od aparatu.

- Aparat wyłączy się.

7 Odłącz kabel USB od drukarki.



Ustawienia drukowania (DPOF)

Jak rezerwować zdjęcia do wydruku

Funkcja rezerwacji do wydruku pozwala na zapisanie wraz ze zdjęciami znajdującymi się na karcie pamięci takich danych dotyczących drukowania jak liczba odbitek czy informacja o dacie i godzinie.

Do wydruku mogą być rezerwowane tylko zdjęcia zapisane na karcie. Włóż do aparatu kartę z zapisanymi zdjęciami przed rezerwowaniem zdjęć do wydruku.

Zdjęcia zapisane razem z danymi rezerwacji do wydruku można wydrukować korzystając z następujących procedur.

Drukowanie w laboratorium fotograficznym obsługującym standard DPOF:

Można wydrukować odbitki zdjęć w oparciu o dane rezerwacji do wydruku.


Drukowanie przy użyciu drukarki obsługującej standard DPOF

Odbitki zdjęć można wydrukować bezpośrednio z karty zawierającej dane dotyczące rezerwacji do wydruku, bez korzystania z pośrednictwa komputera. Więcej szczegółów na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi drukarki. W niektórych przypadkach niezbędny może być również adapter karty PC.

! Uwaga

- Aparat nie potrafi zmieniać rezerwacji ustawionych przez inne urządzenia. Zmiany należy wprowadzać korzystając z pierwotnego urządzenia. Jeśli karta zawiera rezerwację DPOF ustawioną przez inne urządzenie, wprowadzenie rezerwacji tym aparatem może spowodować zastąpienie wcześniejszych ustawień.
- Nie wszystkie funkcje mogą być dostępne na wszystkich typach drukarek oraz w każdym laboratorium fotograficznym.

Korzystanie z usług drukowania bez używania standardu DPOF

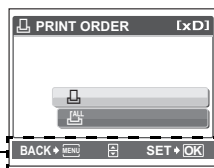
- Zdjęć zapisanych w pamięci wewnętrznej nie można wydrukować w zakładzie fotograficznym. W tym celu należy wcześniej skopiować zdjęcia na kartę.
 »BACKUP Kopiowanie zdjęć z pamięci wewnętrznej na kartę« (str. 19)

Rezerwacja do wydruku pojedynczych zdjęć

Aby wykonać rezerwację danego zdjęcia do wydruku, postępuj zgodnie z instrukcją obsługi.


1 W trybie odtwarzania naciśnij przyciski MENU, aby wyświetlić menu główne.

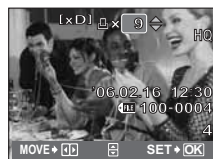
2 Wybierz [PRINT ORDER] ► [🖨️], a następnie naciśnij **OK**.



Wskazania dotyczące obsługi

3 Naciśnij </>, aby wybrać klatki do rezerwacji wydruku, a następnie naciśnij Δ / ▽, aby określić ilość odbitek.

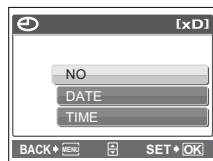
- Nie można rezerwować do wydruku zdjęć oznaczonych symbolem .
- Aby zarezerwować do druku inne zdjęcia, powtarzaj opisane powyżej czynności.



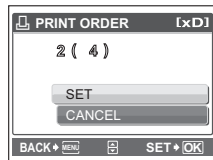
4 Po zakończeniu rezerwacji zdjęć do druku naciśnij **OK**.

5 Wybierz ustawienie daty i godziny druku i naciśnij **OK**.

- NO** Wszystkie zdjęcia są drukowane bez daty i godziny.
- DATE** Wybrane zdjęcia są drukowane wraz z datą fotografowania.
- TIME** Wybrane zdjęcia są drukowane wraz z godziną fotografowania.



6 Wybierz [SET], a następnie naciśnij **OK**.



3 Drukowanie zdjęć

Rezerwacja wszystkich kadrów do wydruku

Służy do rezerwacji do wydruku wszystkich zdjęć zapisanych na karcie. Liczba odbitek zostaje ustawiona na drukowanie po jednym egzemplarzu każdego zdjęcia.

1 W trybie odtwarzania naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu główne.

2 Wybierz [PRINT ORDER] ► [🖨️] i naciśnij **OK**.

3 Wybierz ustawienie daty i godziny i naciśnij **OK**.

- NO** Wszystkie zdjęcia są drukowane bez daty i godziny.
- DATE** Wszystkie zdjęcia są drukowane wraz z datą fotografowania.
- TIME** Wszystkie zdjęcia są drukowane wraz z godziną fotografowania.

4 Wybierz [SET], a następnie naciśnij **OK**.

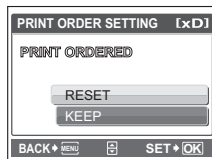
Resetowanie danych rezerwacji do wydruku

Można ponownie nastawić wszystkie dane rezerwacji do wydruku lub tylko dane dotyczące wybranych zdjęć.

- 1 Wybierz menu główne ► [PRINT ORDER] i naciśnij **OK**.

Ponowne nastawianie danych rezerwacji do wydruku dla wszystkich zdjęć

- 2 Wybierz [**ALL**] lub [**ALL**], a następnie naciśnij **OK**.
- 3 Wybierz [RESET] i naciśnij **OK**.



Ponowne nastawianie danych rezerwacji do wydruku dla wybranego zdjęcia

- 2 Wybierz [**ALL**], a następnie naciśnij **OK**.
- 3 Wybierz [KEEP], a następnie naciśnij **OK**.
- 4 Naciskając **◀** / **▶**, wybierz zdjęcie z ustawieniami rezerwacji do druku, które chcesz wycofać, a następnie naciśnij **▽**, aby zmniejszyć liczbę drukowanych odbitek do 0.
 - Aby wycofać rezerwację do druku innych zdjęć, powtarzaj opisane powyżej czynności.
- 5 Po zakończeniu wycofywania rezerwacji do druku naciśnij **OK**.
- 6 Wybierz ustawienie daty i godziny i naciśnij **OK**.
 - Ustawienie to zostanie zastosowane do pozostałych zdjęć zarezerwowanych do wydruku.
- 7 Wybierz [SET], a następnie naciśnij **OK**.

Podłączanie aparatu do komputera

Transfer

Za pomocą znajdującego się w komplecie kabla USB aparat można połączyć z komputerem, a następnie przesyłać zdjęcia i sekwencje wideo z aparatu do komputera, korzystając z oprogramowania OLYMPUS Master, które jest także dołączane do aparatu.

Przed przystąpieniem do tych działań należy przygotować poniższe elementy.



OLYMPUS Master
CD-ROM



Kabel USB



Komputer z portem USB

Zainstaluj oprogramowanie
OLYMPUS Master

👉 str. 28

Podłącz aparat do komputera
korzystając z kabla USB

👉 str. 30

Uruchom oprogramowanie
OLYMPUS Master

👉 str. 31

Pobierz pliki graficzne do komputera

👉 str. 32

Odłącz aparat od komputera

👉 str. 32

4

Podłączanie aparatu do komputera

Korzystanie z oprogramowania OLYMPUS Master

Co to jest OLYMPUS Master?

Program OLYMPUS Master służy do komputerowej edycji zdjęć wykonywanych cyfrowymi aparatami fotograficznymi. Oprogramowania to umożliwia:

- **Pobieranie zdjęć z aparatu fotograficznego lub nośnika danych**
- **Przeglądanie zdjęć i sekwencji wideo**
Zdjęcia można prezentować w formie pokazu slajdów i odtwarzać dźwięk w tle.
- **Zarządzanie zdjęciami**
Można zarządzać zdjęciami na ekranie kalendarza. Dany obraz można wyszukać na podstawie daty lub słów kluczowych.
- **Edycja zdjęć**
Można obracać zdjęcia, przycinać je i zmieniać ich wielkość.
- **Można edytować zdjęcia wykorzystując funkcję filtra oraz funkcje korekcji**



- **Drukowanie zdjęć**
Można drukować zdjęcia i tworzyć indeksy, kalendarze, pocztówki.
- **Wykonywanie ujęć panoramicznych**
Można komponować ujęcia panoramiczne przy użyciu zdjęć wykonanych w trybie panoramy.

Szczegółowe informacje na temat innych funkcji i czynności znajdują się w »Pomocy« oraz instrukcji obsługi oprogramowania OLYMPUS Master.

Instalacja oprogramowania OLYMPUS Master

Przed zainstalowaniem oprogramowania OLYMPUS Master należy sprawdzić, czy komputer spełnia poniższe wymagania systemowe.

Jeśli chodzi o kompatybilność nowych systemów operacyjnych, patrz strona internetowa OLYMPUS, której adresy podane są na okładce niniejszej instrukcji obsługi.

Warunki otoczenia

Windows

System operacyjny	Windows 98SE / Me / 2000 Professional / XP
Procesor	Pentium III 500 MHz lub nowszy
RAM	128 MB lub więcej (zalecane 256 MB lub więcej)
Twardy dysk	300 MB lub więcej
Złącza	Port USB
Monitor	1024 x 768 pikseli, 65,536 kolorów lub więcej

Uwaga

- Transfer danych jest gwarantowany tylko na komputerach z preinstalowanym systemem operacyjnym.
- Aby zainstalować oprogramowanie w systemach Windows 2000 Professional / XP, należy zalogować się jako użytkownik z uprawnieniami administratora.
- W komputerze powinny być również zainstalowane aplikacje QuickTime 6 (lub nowsza wersja) oraz Internet Explorer 6 (lub nowsza wersja).
- Jeśli chodzi o system operacyjny Windows XP, oprogramowanie jest obsługiwane przez wersje Windows XP Professional / Home Edition.
- Jeśli chodzi o system operacyjny Windows 2000, jest ono obsługiwane przez wersję Windows 2000 Professional.
- W przypadku systemu operacyjnego Windows 98SE, sterownik USB jest instalowany automatycznie.

Macintosh

System operacyjny	Mac OS 10.2 lub nowsza wersja
Procesor	Power PC G3 500 Mhz lub nowszy
RAM	128 MB lub więcej (zalecane 256 MB lub więcej)
Twardy dysk	300 MB lub więcej
Złącza	Port USB
Monitor	1024 x 768 pikseli, 32,000 kolorów lub więcej

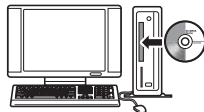
Uwaga

- Działanie oprogramowania jest gwarantowane tylko w przypadku komputerów Macintosh, które są wyposażone we wbudowany port USB.
- W komputerze musi być zainstalowana aplikacja QuickTime 6 lub nowsza wersja oraz Safari 1.0 lub nowsza wersja.
- Przed rozpoczęciem opisywanych poniżej operacji, należy pamiętać, by usunąć zainstalowany nośnik przeciągając go do kosza. W przeciwnym wypadku komputer może działać niestabilnie lub może wymagać ponownego uruchomienia.
 - Odłączanie kabla łączącego aparat z komputerem.
 - Wyłączenie aparatu.
 - Otwieranie pokrywy komory baterii / karty w aparacie.

Windows

1 Włóż płytę CD-ROM do napędu CD-ROM.

- Pojawi się ekran instalacyjny oprogramowania OLYMPUS Master.
- Jeśli ekran instalacyjny nie zostanie automatycznie wyświetlony, podwójnie kliknij znajdującą się na pulpicie ikonę »Mój komputer« i kliknij ikonę CD-ROM.



2 Kliknij »OLYMPUS Master«.

- Automatycznie pojawi się okno instalacji aplikacji QuickTime.
- Aplikacja Quick Time jest niezbędna do korzystania z oprogramowania OLYMPUS Master. Jeśli w komputerze jest zainstalowana aplikacja Quick Time 6 (lub nowsza jej wersja), okno instalacyjne nie będzie wyświetlane. Przejdź do kroku 4.



3 Kliknij »Next« (Dalej) i zastosuj się do instrukcji na ekranie.

- Gdy zostanie wyświetlone okno z umową licencyjną oprogramowania, zapoznaj się z treścią umowy i kliknij przycisk »Agree« (Akceptuję).
- Wyświetlone zostanie okno instalacji OLYMPUS Master.

4 Postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

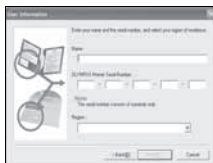
- Gdy zostanie wyświetlone okno z umową licencyjną oprogramowania, zapoznaj się z treścią umowy i kliknij przycisk »Yes« (Tak), aby kontynuować instalację.



- Gdy zostanie wyświetlone okno »User Information« (Informacje o użytkowniku), wpisz nazwisko (»Name«) oraz nr seryjny oprogramowania (»OLYMPUS Master Serial Number«). Następnie wybierz kraj zamieszkania i kliknij »Next« (Dalej).

Numer seryjny podany jest na etykiecie naklejonej na pakiecie CD-ROM.

- Gdy wyświetlone zostanie okno z umową licencyjną DirectX, zapoznaj się z jej treścią i kliknij »Yes« (Tak).
- Pojawi się okno dialogowe instalacji aplikacji Adobe Reader, z pytaniem, czy instalować tę aplikację Adobe Reader jest potrzebny do przeglądania niniejszej instrukcji obsługi OLYMPUS Master. Kliknij »OK«, aby zainstalować aplikację Adobe Reader. Jeśli w komputerze jest już zainstalowana aplikacja Adobe Reader, nie pojawia się wspomniane okno instalacyjne.



5 Postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.

- Pojawi się okno kończenia procesu instalacji. Kliknij »Finish« (Zakończ).

6 Wybierz opcję ponowne uruchomienie systemu, gdy na ekranie pojawi się pytanie, czy natychmiast ponownie uruchomić system i kliknij »OK«.

- Komputer zostanie uruchomiony ponownie.
- Wyjmij płytę CD-ROM z napędu CD-ROM i umieść ją w bezpiecznym miejscu.

4

Podłączanie aparatu do komputera

Macintosh

1 Włóż płytę CD-ROM do napędu CD-ROM.

- Pojawi się okno napędu CD-ROM.
- Jeśli ekran instalacyjny nie zostanie automatycznie wyświetlony, kliknij dwukrotnie na znajdującą się na pulpicie ikonę CD-ROM.



2 Kliknij dwukrotnie folder żądanej wersji językowej.

3 Kliknij dwukrotnie ikonę »Installer« (Program instalacyjny).

- Program instalacyjny OLYMPUS Master rozpoczyna działanie.
- Postępuj zgodnie z instrukcjami na ekranie.
- Po wyświetleniu okna z umową licencyjną oprogramowania zapoznaj się z treścią umowy i kliknij »Continue« (Dalej) oraz »Agree« (Akceptuję), aby kontynuować instalację.
- Pojawi się okno kończenia procesu instalacji.



4 Kliknij »Finish« (Zakończ).

- Wyświetlony zostanie pierwszy ekran.

5 Kliknij »Restart« (Ponowne uruchomienie).

- Komputer zostanie uruchomiony ponownie.
- Wyjmij płytę CD-ROM z napędu CD-ROM i umieść ją w bezpiecznym miejscu.

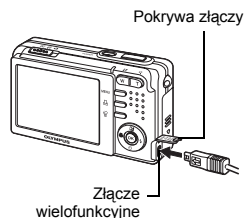
Podłączanie aparatu do komputera

1 Sprawdź, czy aparat jest wyłączony.

- Lampka zasilania / odczytu karty nie świeci.
- Monitor jest wyłączony.
- Obiektyw jest schowany.

2 Dostarczonym kablem USB połącz złącze wielofunkcyjne aparatu z portem USB komputera.

- Lokalizację portów USB w komputerze, należy sprawdzić w instrukcji obsługi komputera.
- Aparat włączy się automatycznie.
- Aparat włączy się automatycznie, a na monitorze aparatu pojawi się ekran umożliwiający wybór rodzaju połączenia USB.



3 Wybierz [PC], a następnie naciśnij .

4 Komputer rozpozna aparat jako nowe urządzenie.

- **Windows**
Gdy aparat zostanie po raz pierwszy podłączony do komputera, komputer podejmie próbę automatycznego rozpoznania aparatu. W celu potwierdzenia komunikatu kliknij »OK«.
Komputer rozpozna aparat jako »dysk wymienny«.
- **Macintosh**
Pliki obrazu cyfrowego są zazwyczaj kontrolowane przez aplikację iPhoto. Gdy aparat cyfrowy zostanie po raz pierwszy podłączony do komputera, uaktywni się aplikacja iPhoto; zamknij ją i uruchom program OLYMPUS Master.

Uwaga

- Gdy aparat jest podłączony do komputera, jego funkcje nie są dostępne.

Windows

1 Kliknij dwukrotnie znajdującą się na pulpicie ikonę »OLYMPUS Master«.

- Wyświetlone zostanie główne menu.
- Jeśli oprogramowanie OLYMPUS Master uruchamiane jest po raz pierwszy po zainstalowaniu, przed wyświetleniem głównego menu pojawia się okno dialogowe »Registration« (Rejestracja). Postępuj stosownie do poleceń i wypełnij formularz rejestracyjny.

Macintosh

1 Kliknij dwukrotnie ikonę »OLYMPUS Master« znajdującą w folderze »OLYMPUS Master«.

- Wyświetlone zostanie główne menu.
- Gdy aplikacja zostanie uruchomiona po raz pierwszy, przed pojawieniem się menu głównego zostanie wyświetlone okno z informacjami o użytkowniku »User Information«. Wprowadź swoje nazwisko w polu »Name« oraz numer seryjny w polu »OLYMPUS Master Serial Number« i wybierz swój kraj zamieszkania.
- Po oknie informacji o użytkowniku »User Information« wyświetlone zostanie okno dialogowe »Registration« (Rejestracja). Postępuj stosownie do poleceń i wypełnij formularz rejestracyjny.



4

Podłączanie aparatu do komputera

Główne menu aplikacji OLYMPUS Master



- 1 Przycisk »Transfer Images« (Transfer obrazów)**
Pobiera zdjęcia z aparatu lub innego nośnika danych.
- 2 Przycisk »Browse Images« (Przeglądanie obrazów)**
Wyświetlone zostanie okno »Browse« (Przeglądaj).
- 3 Przycisk »Online Print« (Drukowanie online)**
Wyświetlane jest okno druku online.
- 4 Przycisk »Print Images at Home« (Drukowanie zdjęć w domu)**
Wyświetlone zostanie menu drukowania.
- 5 Przycisk »Create and Share« (Tworzenie i Udostępnianie)**
Wyświetlone zostanie menu edycji.
- 6 Przycisk »Backup Images« (Kopia zapasowa obrazów)**
Tworzy kopie zapasowe obrazów.
- 7 Przycisk »Upgrade« (Aktualizacja)**
Wyświetla okno opcjonalnej aktualizacji aplikacji do wersji OLYMPUS Master Plus.

Aby wyjść z programu OLYMPUS Master

1 Kliknij »Exit« w menu głównym.

- Program OLYMPUS Master zostaje zamknięty.

Wyświetlanie zdjęć z aparatu na komputerze

Pobieranie i zapis obrazów

1 W głównym menu aplikacji OLYMPUS Master kliknij przycisk »Transfer Images« (Transfer obrazów).

- Wyświetlone zostanie menu pozwalające na wybór źródła transferu.

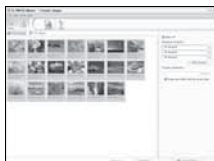
2 Kliknij »From Camera« (Z aparatu).

- Pojawi się okno wyboru obrazów. Wyświetlone zostaną wszystkie obrazy zapisane w aparacie.



3 Wybierz pliki graficzne i kliknij przycisk »Transfer Images«.

- Wyświetlony zostanie komunikat potwierdzający zakończenie transferu.



4 Kliknij przycisk »Browse Images Now« (Przeglądanie obrazów).

- Przeniesione zdjęcia zostaną wyświetlone w oknie przeglądania.
- Kliknij »Menu« w oknie przeglądarki, aby wrócić do menu głównego.



Odlączenie aparatu od komputera

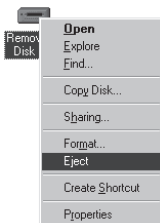
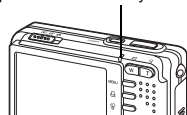
1 Sprawdź, czy lampka zasilania / odczytu karty przestała migać.

2 Wykonaj odpowiednie kroki przygotowawcze przed odłączeniem kabla USB.


Windows 98SE

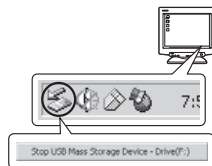
- 1 Kliknij dwukrotnie ikonę »Mój Komputer«, a następnie kliknij prawym przyciskiem myszy na ikonę wymiennego dysku, aby wyświetlić menu.
- 2 W menu kliknij »Wysuń«.

Lampka zasilania / odczytu karty



Windows Me / 2000 / XP

- 1 Kliknij ikonę »Bezpieczne usuwanie sprzętu«  w pasku narzędzi.
- 2 Kliknij wyświetlony komunikat.
- 3 Gdy wyświetli się komunikat informujący o możliwości bezpiecznego usunięcia sprzętu, kliknij »OK«.



Macintosh

- 1 Ikona kosza zmienia się w ikonę usuwania sprzętu, kiedy na pulpicie przeciągnie się ikonę »Untitled« lub »NO_NAME« (Bez nazwy). Przeciągnij ją i upuść na ikonę usuwania sprzętu.



3 Odcłóż kabel USB od aparatu.

Uwaga

- Windows Me / 2000 / XP Po kliknięciu na »Bezpieczne usuwanie sprzętu« może zostać wyświetlony komunikat ostrzegawczy. Sprawdź, czy nie są pobierane zdjęcia lub sekwencje wideo z aparatu oraz czy wszystkie aplikacje zostały zamknięte. Ponownie kliknij ikonę »Bezpieczne usuwanie sprzętu« i odcłóż kabel.

4

Podłączanie aparatu do komputera

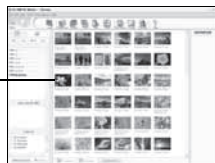
Przeglądanie zdjęć / sekwencji wideo

1 W głównym menu aplikacji OLYMPUS Master kliknij przycisk »Browse Images« (Przeglądanie obrazów) .

- Wyświetlone zostanie okno »Browse« (Przeglądaj).

2 Kliknij dwukrotnie na miniaturę zdjęcia do przejrzenia.

Miniatura zdjęcia



- Aparat przechodzi do trybu przeglądania, zdjęcie jest powiększane.
- Aby powrócić do głównego menu, kliknij »Menu« w oknie »Browse« (Przeglądaj).



Przeglądanie sekwencji wideo

1 W oknie »Browse« dwukrotnie kliknij na miniaturę sekwencji wideo do przejrzania.

- Okno przełączy się na tryb przeglądania i zostanie wyświetlona pierwsza klatka sekwencji wideo.

2 Aby rozpocząć odtwarzanie sekwencji wideo, kliknij przycisk odtwarzania na dole ekranu.

Poniżej podano nazwy i funkcje poszczególnych elementów kontrolnych.



	Pozycja	Opis
1	Suwak odtwarzania	Przesuń suwak, aby wybrać daną klatkę sekwencji wideo.
2	Czas odtwarzania	Podaje czas odtwarzania, jaki upłynął.
3	Przycisk odtwarzania / pauzy	Odtwarza sekwencję wideo. Podczas odtwarzania pełni funkcję przycisku pauzy.
4	Przycisk cofania o klatkę	Wyświetla poprzednią klatkę.
5	Przycisk przesuwania o klatkę do przodu	Wyświetla następną klatkę.
6	Przycisk Stop	Zatrzymuje odtwarzanie i powoduje powrót do pierwszej klatki.
7	Przycisk powtarzania	Wielokrotnie odtwarza sekwencję wideo.
8	Przycisk głośności	Wyświetla suwak regulacji głośności.

Drukowanie zdjęć

Zdjęcia można drukować za pomocą menu zdjęć, indeksów, pocztówek, kalendarzy itp. W sekcji tej opisano, w jaki sposób wykonywać wydruki zdjęć korzystając z menu fotografii.

1 W głównym menu aplikacji OLYMPUS Master kliknij przycisk »Print Images at Home« (Drukowanie obrazów w domu).

- Wyświetlone zostanie menu drukowania.

2 Kliknij »Photo« (Zdjęcie).

- Wyświetlone zostanie okno »Photo Print« (Wydruk zdjęć).



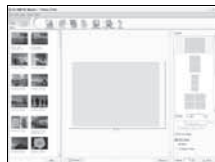
3 W oknie »Photo Print« kliknij »Settings«.

- Wyświetlony zostanie ekran ustawień drukarki. Wybierz odpowiednie ustawienia drukarki.



4 Wybierz układ oraz rozmiar zdjęć.

- Aby wydrukować zdjęcia z datą i godziną ich wykonania, zaznacz pole »Print Date« (Drukuj datę), a następnie wybierz »Date« (Data) lub »Date & Time« (Data i godzina).



5 Wybierz miniaturę zdjęcia do wydruku i kliknij »Add« (Dodaj).

- Wybrane zdjęcie zostanie wyświetlone w układzie podglądu wydruku.

6 Ustaw liczbę kopii.

7 Kliknij »Print« (Drukuj).

- Rozpocznie się drukowanie.
- Kliknij »Menu« w oknie »Photo Print«, aby wrócić do menu głównego.

4

Podłączanie aparatu do komputera

Przenoszenie zdjęć z aparatu i zapisywanie ich w komputerze bez korzystania z aplikacji OLYMPUS Master

Niniejszy aparat obsługuje standard urządzeń pamięci masowej USB. Możesz połączyć aparat z komputerem przy pomocy kabla USB dostarczonego z aparatem, aby pobierać i zapisywać zdjęcia bez użycia programu OLYMPUS Master. Warunki podłączenia aparatu do komputera za pomocą kabla USB są podane poniżej.

Windows: Windows 98SE / Me / 2000 Professional / XP

Macintosh: Mac OS 9.0 to 9.2 / X

! Uwaga

- W systemie Windows 98/98SE należy zainstalować sterownik USB. Przed podłączeniem aparatu do komputera kablem USB podwójnie kliknij pliki z poniższych folderów, znajdujących się na dołączonej płycie CD-ROM z oprogramowaniem OLYMPUS Master.
(Nazwa napędu): \USB\INSTALL.EXE
- Nawet jeśli komputer posiada złącze USB, transfer danych nie jest zagwarantowany w podanych niżej środowiskach.
 - Windows 95 / 98 / NT 4.0
 - Windows 98SE będące aktualizacją systemu Windows 95 / 98
 - Mac OS 8.6 lub starsze
 - Komputery z dodanym złączem USB na karcie rozszerzenia itp.
 - Komputery bez zainstalowanego fabrycznie systemu operacyjnego oraz samodzielnie składane komputery

1 Upewnij się, że twój komputer jest podłączony do internetu. Uruchom płytę z oprogramowaniem OLYMPUS Master i wybierz »Browse Images« (Przeglądaj zdjęcia) w oknie startowym.

- Przejdź do opcji Online-Service (Serwis online) w głównym menu i wybierz »Camera Update« (Aktualizacja oprogramowania aparatu).
- Po wybraniu funkcji »Camera Update« program OLYMPUS Master wyświetli okno z informacjami o bezpieczeństwie.



Należy sprawdzić, czy akumulatory są w pełni naładowane!

2 Podłącz kabel USB do portu USB w komputerze.

3 Drugą końcówkę kabla USB podłącz do złącza USB w aparacie.

- Aparat włączy się automatycznie.
- Aparat włączy się automatycznie, a na monitorze aparatu pojawi się ekran umożliwiający wybór rodzaju połączenia USB.



4 Wybierz [PC] i naciśnij .

5 Naciśnij .

- Program OLYMPUS Master wykryje teraz aktualną wersję aparatu.
- Kliknij opcję »Check for latest Version« (Sprawdź najnowsze wersje), a program wyszuka na stronie głównej firmy Olympus dostępne nowe wersje oprogramowania sprzętowego (firmware) oraz dodatkowe języki. Następnie możliwy będzie wybór dodatkowego języka.



6 Po wybraniu przycisku »Update« (Aktualizuj) program OLYMPUS Master rozpocznie pobieranie nowego języka do aparatu. W trakcie pracy aparatu nie wolno odłączać od niego żadnych kabli ani wyjmować baterii.

7 Po zatrzymaniu pobierania aparat wyświetli komunikat o jego pomyślnym zakończeniu. Można teraz odłączyć kable i wyłączyć aparat. Po ponownym włączeniu aparatu będzie można wybierać funkcję w lokalnym języku.

Wskazówki i informacje dotyczące fotografowania

Wskazówki przed rozpoczęciem fotografowania

Aparat nie włącza się nawet wtedy, gdy bateria jest naładowana

Bateria nie jest całkowicie naładowana

- Naładuj baterię przy pomocy ładowarki.

Bateria chwilowo nie działa z powodu niskiej temperatury

- Skuteczność baterii maleje w niskich temperaturach, ładunek baterii może być za słaby do włączenia aparatu. Wyjmij baterię i ogrzej ją, wkładając ją na pewien czas do kieszeni.

Mimo naciskania spustu migawki nie są wykonywane zdjęcia


Aparat znajduje się w trybie uśpienia

- Aby oszczędzać baterię, aparat automatycznie przechodzi w tryb uśpienia i wyłącza monitor, jeżeli włączony aparat (wysunięty obiektyw, włączony monitor) nie był używany przez określony czas. W tym trybie mimo naciskania spustu migawki nie są wykonywane zdjęcia. Przed wykonaniem zdjęcia użyj przycisku zoomu lub innych przycisków, aby wyprowadzić aparat ze stanu uśpienia. Jeżeli aparat nie jest używany przez około 15 minut, wyłącza się on automatycznie (chowa się obiektyw i wyłącza się monitor). Gdy aparat jest włączony w trybie odtwarzania, nie przechodzi on w tryb uśpienia i jest wyłączany automatycznie, jeżeli nie był obsługiwany przez ok. 3 minuty. Naciśnij przycisk **POWER**, aby włączyć aparat.

Przełącznik wyboru trybu pracy jest ustawiony na

- Jest to tryb odtwarzania zdjęć na monitorze. Ustaw przełącznik wyboru trybu pracy na tryb fotografowania.

Trwa ładowanie lampy błyskowej

- Przed wykonaniem zdjęcia zaczekaj, aż wskaźnik  (ładowanie lampy błyskowej) przestanie migać, a następnie naciśnij ponownie spust migawki.

Nie została ustawiona data i godzina

Używanie aparatu z ustawieniem domyślnym

- Ustawienie domyślne daty i godziny jest niepoprawne. Ustaw poprawną godzinę i datę.  »  Ustawianie daty i godziny« (str. 20)

Bateria jest wyjęta


- Ustawienie daty i godziny wróci do fabrycznych ustawień domyślnych, jeśli aparat zostanie pozostawiony bez baterii przez około jednego dnia. Przed rozpoczęciem wykonywania zdjęć potwierdź godzinę i datę.

Wskazówki na temat fotografowania

Ustawianie ostrości na fotografowanym obiekcie

W zależności od fotografowanego obiektu istnieje kilka sposobów ustawiania ostrości.

Jeżeli obiekt nie znajduje się pośrodku kadru

- Umieść obiekt pośrodku kadru, ustal ostrość na obiekcie i ponownie skomponuj zdjęcie.  »Spust migawki Wykonywanie zdjęć« (str. 9)

Obiekt jest w szybkim ruchu

- Ustaw (wciskając spust migawki do połowy) ostrość na punkt znajdujący w mniej więcej tej samej odległości co obiekt, który chcesz sfotografować, a następnie ponownie skomponuj zdjęcie i zaczekaj, aż obiekt znajdzie się w kadrze.

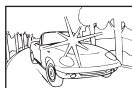
Obiekty, dla których trudno ustawić ostrość

- W określonych warunkach ustawienie ostrości przy pomocy funkcji automatycznego ustawiania ostrości może być trudne. Zapala się zielona lampka na monitorze, pozwalająca na sprawdzenie, czy ustawienie ostrości jest zablokowane.

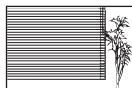
Zielona lampka miga. Nie można ustawić ostrości na fotografowany obiekt.



Obiekty o wyjątkowo małym kontraście



Obiekty z wyjątkowo jasnym polem w centrum kadru

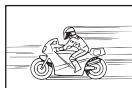


Obiekty bez pionowych linii

Zielona lampka świeci się, ale nie można ustawić ostrości na fotografowany obiekt.



Obiekty w różnej odległości



Szybko poruszające się obiekty



Obiekt nie znajdujący się w środku kadru

W takich sytuacjach ustaw ostrość (blokada ostrości) na obiekt o wysokim kontraście znajdujący się w tej samej odległości, co obiekt, który ma być ostry na zdjęciu, a następnie przekomponuj ujęcie i dopiero wykonaj zdjęcie. Jeśli obiekt nie ma linii pionowych, przytrzymaj aparat w pozycji pionowej, ustaw ostrość korzystając z funkcji blokady ostrości przez wciśnięcie do połowy spustu migawki, a następnie ustaw aparat ponownie w pozycji poziomej, ciągle trzymając wciśnięty do połowy spust migawki, i wykonaj zdjęcie.

Wykonywanie zdjęć bez zamazań

Odpowiednio trzymaj aparat i delikatnie naciskaj przycisk migawki.

Fotografuj w trybie (M), aby zapobiec zamazaniu obrazu.

Zamazanie może być spowodowane przez następujące czynniki.

- Fotografowanie przy większych powiększeniach, takich jak zoom cyfrowy i zoom optyczny
- Fotografowanie ciemnego obiektu przy niskiej prędkości migawki.
- Jeżeli wybierzesz tryb SCN, który nie może użyć lampy błyskowej lub tryb SCN (M) o niższej prędkości migawki.

Wykonywanie zdjęć bez lampy błyskowej

Lampa błyskowa wyzwalana jest automatycznie przy niewystarczającym oświetleniu. Jeżeli obiekt jest daleko, lampy błyskowa może nie przynieść żadnego efektu. W takiej sytuacji należy fotografować bez użycia lampy błyskowej w opisany poniżej sposób.

Ustaw aparat na tryb (M)

- Ze względu na to, że czułość CCD wzrasta automatycznie, możesz trzymać aparat i wykonywać zdjęcia w ciemniejszych miejscach przy wyłączonej lampie błyskowej.

☞ »SCN (sceneria) Wykonywanie zdjęć przez wybranie scenerii odpowiadającej danej sytuacji« (str. 15)

Zdjęcie jest ziarniste

Korzystanie z zoomu cyfrowego przy wykonywaniu zdjęć z bliska

- Zoom cyfrowy wycina i powiększa część obrazu. Im większe powiększenie, tym bardziej ziarniste zdjęcie.

☞ »Przycisk zoomu Zoomowanie podczas wykonywania zdjęć / odtwarzanie całych zdjęć« (str. 10)

Gdy fotografujesz ciemne obiekty itp., funkcja redukcji szumu może automatycznie automatycznie pomóc w uzyskaniu wyraźniejszych zdjęć.

Jeżeli funkcja redukcji szumu nie działa automatycznie, zdjęcie będzie ziarniste.

Wykonywanie zdjęć na białej plaży lub na śniegu

- Często jasne obiekty (takie jak śnieg) wydają się ciemniejsze niż w rzeczywistych kolorach. Zmień ustawienie [2] w kierunku [+], aby przybliżyć te obiekty do ich naturalnych kolorów. Gdy fotografujesz ciemne obiekty, korzystna może być za to zmiana ustawienia w kierunku [-]. Czasami użycie lampy błyskowej może nie zapewnić zamierzonej jasności (eksponycji) obrazu. » Zmiana jasności obrazu« (str. 11)

Fotografowanie obiektów pod światło

- Ustaw lampę błyskową na [4], aby uaktywnić błysk dopełniający. Możesz teraz fotografować obiekty pod światło bez efektu ciemniejszej twarzy. [4] nadaje się do fotografowania pod światło i przy oświetleniu świetłówkami i innych rodzajach sztucznego oświetlenia. Przycisk » Fotografowanie przy użyciu lampy błyskowej« (str. 12)

Dodatkowe wskazówki i informacje dotyczące fotografowania

Zwiększanie możliwej ilości wykonywanych zdjęć

Istnieją dwa sposoby zapisywania zdjęć wykonywanych przy pomocy aparatu.

Zapisywanie zdjęć w pamięci wewnętrznej

- Zdjęcia są zapisywane w pamięci wewnętrznej, a gdy możliwa do zapisania w tej pamięci ilość zdjęć osiągnie 0, aparat musi zostać podłączony do komputera w celu przeniesienia zdjęć do pamięci komputera, a następnie ich usunięcia z pamięci wewnętrznej aparatu.

Korzystanie z karty (xD-Picture Card) (opcjonalnej)

- Zdjęcia są zapisywane na karcie zainstalowanej w aparacie. Gdy karta jest pełna, należy przenieść zdjęcia do komputera, a następnie albo skasować zdjęcia z karty, albo użyć nowej karty.
- Włożenie karty do aparatu nie powoduje zapisania zdjęć w pamięci wewnętrznej aparatu. Zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej aparatu można skopiować na kartę przy pomocy funkcji [BACKUP].
 »BACKUP Kopiowanie zdjęć z pamięci wewnętrznej na kartę (str. 19) »Karta« (str. 46)

Drukuje wszystkie zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej lub na karcie.

Jakość obrazu	Rozdzielczość	Możliwa ilość zdjęć	
		Pamięć wewnętrzna	Karta (korzystanie z karty 128 MB)
SHQ	2560 x 1920 (FE-150/X-730)	2	34
	2816 x 2112 (FE-160/X-735)	1	28
HQ	2560 x 1920 (FE-150/X-730)	6	102
	2816 x 2112 (FE-160/X-735)	5	84
SQ1	2048 x 1536	10	157
SQ2	640 x 480	47	716

Możliwy czas zapisu sekwencji wideo w pamięci wewnętrznej i na karcie

Jakość obrazu	Rozdzielczość	Czas zapisu	
		Pamięć wewnętrzna	Karta (przy karcie 128 MB)
HQ	320 x 240 (15 klatek / sek.)	25 sek.	6 min. 28 sek.
SQ	160 x 120 (15 klatek / sek.)	1 min. 43 sek.	25 min. 55 sek.

Używanie nowej karty

- Jeżeli użyjesz karty nie wyprodukowanej przez firmę OLYMPUS albo karty stosowanej dla innej aplikacji, np. komputera, aparat wyświetli komunikat [CARD ERROR]. Aby używać tej karty z aparatem, użyj funkcji [FORMAT] w celu sformatowania karty.
☞ »MEMORY FORMAT (FORMAT) Formatowanie pamięci wewnętrznej lub karty« (str. 19)

Lampki sygnalizacyjne

Aparat posiada kilka lampek, sygnalizujących jego stan.

Lampka	Stan
Lampka zasilania / odczytu karty	Świeci na czerwono: Aparat włączony w trybie fotografowania. Świeci się na zielono: Aparat włączony w trybie odtwarzania. Nie świeci się: Aparat jest wyłączony. Miga na czerwono: trwa zapisywanie zdjęcia, aparat odczytuje sekwencję wideo albo pobiera zdjęcia (jeżeli jest podłączony do komputera). <ul style="list-style-type: none">Gdy lampka zasilania / odczytu karty miga, nie należy wykonywać żadnych z wymienionych poniżej czynności. Może to uniemożliwić zapisanie danych zdjęcia i doprowadzić do uszkodzenia pamięci wewnętrznej lub karty.Otwieranie pokrywy komory baterii i karty.Wymij baterię.Nie podłączaj ani odłączaj zasilacza sieciowego.
Lampka samowyzwalacza	Lampka ta świeci się przez mniej więcej 10 sekund, a następnie miga przez mniej więcej 2 sekundy, po czym jest wykonywane zdjęcie.
Zielona lampka monitora ciekłokrystalicznego	Świeci: Ostrość oraz ekspozycja są ustalone. Miganie: Ostrość i ekspozycja nie są ustalone. <ul style="list-style-type: none">Żdziejmy wtedy palec z przycisku migawki, przesuń nieco pole automatycznego ustawiania ostrości i ponownie naciśnij do połowy przycisk migawki.

Przedłużanie żywotności baterii

- Wykonywanie poniższych czynności podczas niewykonywania zdjęć może wyczerpywać baterię.
 - Naciskanie do połowy spustu migawki
 - Korzystanie z zoomu
- Aby oszczędzać baterię, zawsze wyłączaj aparat, jeżeli go nie używasz.

Funkcje, których nie można wybierać przy pomocy menu

- Niektóre punkty mogą być niedostępne w menu przy korzystaniu z klawiszy strzałek.
- Punkty, których nie można ustawiać w aktualnym trybie fotografowania
- Punkty, których nie można ustawiać z tego powodu, że został wcześniej ustawiony inny punkt: [S/M] i [FLASH MODE] itd.

- Niektórych funkcji nie można używać, gdy w aparacie nie ma karty. [PANORAMA], [FORMAT], [BACKUP], [PRINT ORDER]

Wybór optymalnej jakości obrazu

Jakość obrazu stanowi połączenie żądanego rozmiaru zdjęcia i poziomu kompresji. Przy określaniu optymalnej jakości obrazu przy fotografowaniu skorzystaj z poniższych przykładów.

Drukowanie dużych zdjęć na pełnowymiarowym papierze / Edycja i przetwarzanie zdjęć w komputerze

- [SHQ] albo [HQ]

Drukowanie zdjęć w formacie kartek pocztowych

- [SQ1]


Wysyłanie zdjęć e-mailem jako załączniki albo umieszczanie zdjęć na stronie internetowej

- [SQ2]

 »IMAGE QUALITY Zmiana jasności obrazów« (str. 14)

Ustawianie wartości domyślnych aktualnych ustawień aparatu

- Ustawienie, które mogą być zmieniane przy fotografowaniu, takie jak ustawienia lampy błyskowej i ustawienie [IMAGE QUALITY], nie wracają do swoich wartości domyślnych po wyłączeniu aparatu. Aby przywrócić domyślne ustawienia funkcji, użyj funkcji [RESET].

 »RESET Przywracanie ustawień domyślnych« (str. 15)

Wskazówki dotyczące wyświetlania i odtwarzania


Odtwarzanie zdjęć zapisanych w pamięci wewnętrznej

Karta jest włożona do aparatu

- Jeżeli do aparatu jest włożona karta, zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej nie mogą być odtwarzane. Wyjmij kartę, a następnie zacznij odtwarzać zdjęcia.

Szybkie wyświetlanie żądanego zdjęcia

- Naciśnij **W** na przycisku zoomu, aby wyświetlić zdjęcia w formacie indeksu (ikon).

 »Przycisk zoomu Zoomowanie podczas wykonywania zdjęć / odtwarzanie całych zdjęć« (str. 10)

Przeglądanie zdjęć w komputerze

Przeglądanie całych zdjęć na monitorze komputera

Rozmiar zdjęcia wyświetlonego na monitorze komputera zmienia się zależnie od ustawień komputera. Jeżeli rozdzielczość monitora jest ustawiona na 1024 x 768 i korzystasz z przeglądarki Internet Explorer do oglądania zdjęcia o rozmiarze 2048 x 1536 w skali 100%, to całe zdjęcie nie będzie widoczne bez konieczności jego przewijania. Istnieje kilka sposobów wyświetlania całego zdjęcia na monitorze komputera.










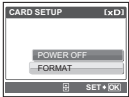


Wyświetlanie zdjęcia przy pomocy oprogramowania do przeglądania obrazów

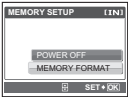







- Zainstaluj aplikację OLYMPUS Master z dostarczonej płyty CD-ROM.

Zmiana ustawień monitora

- Uporządkowanie ikon znajdujących się na pulpicie komputera można zmieniać. Szczegółowe informacje na temat zmiany ustawień komputera znajdziesz w instrukcji obsługi komputera.

Jeżeli aparat wyświetli komunikat o błędzie ...













Wskazanie monitora	Możliwa przyczyna	Działanie korygujące
 CARD ERROR	Wystąpił problem z kartą.	Nie można korzystać z danej karty. Włóż nową kartę.
 WRITE-PROTECT	Zapisywanie na tę kartę jest zabronione.	Zapisane zdjęcia mogły zostać zabezpieczone (tylko do odczytu) na komputerze. Przenieś zdjęcia do komputera i anuluj ustawienie »read-only« (tylko do odczytu).
 MEMORY FULL	Brakuje dostępnego miejsca w pamięci wewnętrznej i nie można zapisać nowych danych.	Skasuj niepotrzebne dane. Przed skasowaniem danych zabezpiecz pliki ważnych zdjęć przy użyciu karty albo przenieś te zdjęcia do komputera.
 CARD FULL	Brakuje dostępnego miejsca na karcie i nie można zapisać nowych danych.	Wymień kartę lub skasuj niepotrzebne dane. Przed przystąpieniem do kasowania przenieś te zdjęcia, które są potrzebne, do komputera.
 NO PICTURE	W pamięci wewnętrznej lub na karcie nie ma zdjęć.	Pamięć wewnętrzna lub karta nie zawiera żadnych zdjęć. Wykonaj zdjęcia.
 PICTURE ERROR	Problem dotyczy wybranego zdjęcia, nie może ono być odtwarzane w tym aparacie.	Obejrzyj zdjęcie w komputerze za pomocą oprogramowania do przetwarzania obrazów. Jeśli nie można tego zrobić, plik graficzny jest częściowo uszkodzony.
 CARD-COVER OPEN	Pokrywa komory baterii / karty jest otwarta.	Zamknij pokrywę komory baterii / karty.
 BATTERY EMPTY	Bateria nie jest naładowana.	Naładuj baterię.
 Y / M / D	Gdy aparat jest używany po raz pierwszy lub pozostaje bez baterii przed dłuższy czas, data i godzina przyjmują wartości przewidziane w fabrycznych ustawieniach domyślnych.	Ustaw datę i godzinę.
	Ta karta nie może być wykorzystana w tym aparacie. Lub karta nie jest sformatowana.	Sformatuj kartę lub wymień ją. <ul style="list-style-type: none"> Wybierz [POWER OFF] i naciśnij . Włóż nową kartę. Wybierz [FORMAT] ► [YES] i naciśnij . Zostaną skasowane wszystkie dane znajdujące się na karcie.

	<p>Wystąpił błąd w pamięci wewnętrznej.</p>	<p>Wybierz [MEMORY FORMAT] ► [YES] i naciśnij . Wszystkie dane w pamięci wewnętrznej zostaną skasowane.</p>
 <p>NO CONNECTION</p>	<p>Aparat nie jest poprawnie podłączony do drukarki.</p>	<p>Odłącz aparat i podłącz go poprawnie raz jeszcze.</p>
 <p>NO PAPER</p>	<p>W drukarce nie ma papieru.</p>	<p>Uzupełnij papier w drukarce.</p>
 <p>NO INK</p>	<p>W drukarce wyczerpał się tusz.</p>	<p>Wymień zasobnik z tuszem w drukarce.</p>
 <p>JAMMED</p>	<p>W drukarce zaciął się papier.</p>	<p>Usuń zablokowane arkusze papieru.</p>
<p>SETTINGS CHANGED</p>	<p>Zasobnik papieru został wyjęty lub podczas przeprowadzania zmiany ustawień w aparacie drukarka była używana.</p>	<p>Nie używaj drukarki podczas przeprowadzania zmian w ustawieniach aparatu.</p>
 <p>PRINT ERROR</p>	<p>Wystąpił problem z drukarką i / lub aparatem.</p>	<p>Wyłącz aparat i drukarkę. Przed włączeniem drukarki sprawdź ją i usuń przyczynę usterki.</p>
 <p>CANNOT PRINT</p>	<p>Przy pomocy tego aparatu nie wolno drukować zdjęć wykonanych innymi aparatami.</p>	<p>Do ich wydrukowania należy wykorzystać komputer.</p>

Funkcje dostępne w trybach fotografowania i sceniach

Niektórych funkcji nie można ustawiać w określonych trybach fotografowania. Więcej szczegółów na ten temat znajdziesz w poniższej tabeli.

Funkcje dostępne w trybach fotografowania

Funkcja	Tryb fotografowania						
	P						
			✓			—	✓
			✓			—	✓
				✓			
Lampa błyskowa			✓				—
Zoom			✓			—	✓
SCN			✓				—
				✓			
RESET				✓			
IMAGE QUALITY (Jakość obrazu)				✓			
PANORAMA			✓			—	
MEMORY FORMAT (FORMAT)				✓			
BACKUP				✓			
				✓			
BEEP				✓			
SHUTTER SOUND				✓			
VOLUME				✓			
PIXEL MAPPING				✓			
				✓			
VIDEO OUT				✓			

5

Poznaj lepiej swój aparat

Dbanie o aparat

Czyszczenie aparatu

Elementy zewnętrzne:

- Przecierać delikatnie miękką szmatką. Jeśli aparat jest bardzo zabrudzony, nasączyć szmatkę w słabym roztworze wody z mydłem i dobrze wycisnąć. Wytrzeć aparat wilgotną szmatką i osuszyć go suchą szmatką. Po użyciu aparatu na plaży można go przetrzeć do lekko wilgotną szmatką zanurzoną w czystej wodzie.

Monitor:

- Przecierać delikatnie miękką szmatką.

Obiektyw:

- Przedmuchać obiektyw pędzelkiem od obiektywów z pompką i delikatnie wytrzeć bibułką do czyszczenia elementów optycznych.

Bateria / ładowarka:

- Przecierać delikatnie miękką i suchą szmatką.



Uwaga

- Nie stosować silnych rozpuszczalników takich jak benzen, alkohol oraz materiałów nasączonych substancjami chemicznymi.
- W przypadku pozostawiania zabrudzeń na obiektywie z czasem na jego powierzchni utworzy się nalot.

Przechowywanie aparatu

- Jeżeli przechowujesz aparat przez dłuższy okres czasu, wyjmij z niego baterię i kartę, odłącz zasilacz sieciowy i trzymaj aparat go w suchym, chłodnym, dobrze wentylowanym miejscu.
- Co pewien czas należy umieścić w aparacie baterię i sprawdzić jego funkcjonowanie.



Uwaga

- Nie zostawiać aparatu w miejscach, w których obsługiwane są produkty chemiczne, ponieważ może to prowadzić do korozji elementów aparatu.

Bateria i ładowarka

- Aparat jest zasilany przez jedną baterię litowo-jonową Olympus. Żadne inne baterie nie mogą być w nim wykorzystywane.
- Ilość energii zużywanej przez aparat zmienia się w zależności od używanych funkcji aparatu.
- W opisanych poniżej warunkach energia zużywana jest przez cały czas, a bateria szybko się wyczerpuje.
 - Funkcja zoomu jest używana w sposób powtarzalny.
 - funkcja autofokus jest uruchamiana poprzez wielokrotne wciśnięcie przycisku migawki w pozycji wciśniętej do połowy;
 - zdjęcie wyświetlane jest na monitorze przez dłuższy czas;
 - Aparat jest podłączony do komputera lub drukarki.
- Używanie wyczerpanej baterii może doprowadzić do tego, że aparat wyłączy się bez wyświetlenia ostrzeżenia o niskim poziomie naładowania baterii.
- W momencie zakupu bateria do wielokrotnego ładowania (akumulator) nie jest w pełni naładowana. Baterię należy całkowicie naładować przed użyciem za pomocą odpowiedniej ładowarki Olympus.
- Nigdy nie używaj ładowarki innej niż wymagana ładowarka Olympus.

- Ładowarka może być zasilana prądem przemiennym o napięciu w zakresie od 100 V do 240 V (50/60 Hz). Podczas korzystania z ładowarki za granicą może zachodzić potrzeba wyposażenia jej w adapter sieciowy, który przystosuje kształt wtyczki do kształtu ściennego gniazda zasilania. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w lokalnym sklepie z artykułami elektrycznymi lub w swoim biurze podróży.
- Nie należy używać podróжных przetwornic napięcia, gdyż mogą one uszkodzić ładowarkę.

Efektywne korzystanie z akcesoriów

Karta

Obrazy mogą być zapisywane na opcjonalnej karcie xD-Picture.

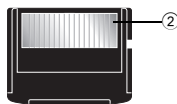
Pamięć wewnętrzna i karta stanowią nośniki służące do zapisywania obrazów w aparacie cyfrowym, spełniające podobną rolę jak film w aparacie konwencjonalnym.

Zdjęcia zapisane w pamięci wewnętrznej albo na karcie można łatwo usuwać z aparatu albo przetwarzać przy użyciu komputera.

Pamięć wewnętrzna — w odróżnieniu od wymiennych nośników pamięci — nie może być wyjmowana lub wymieniana na inną.

Chcąc zwiększyć liczbę zdjęć, jakie mogą być w ten sposób zapisane, należy skorzystać z karty o większej pojemności.

- 1 Etykieta
Miejsce to można wykorzystać na opisanie zawartości karty.
- 2 Obszar styków
Część służąca do przenoszenia danych z kamery na kartę.



Karty kompatybilne

Karta xD-Picture Card (16 MB – 1 GB)

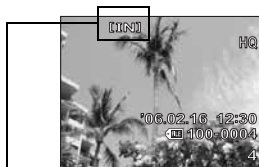
Korzystanie z pamięci wewnętrznej lub karty

To, czy w danej chwili – podczas operacji fotografowania lub odtwarzania – wykorzystywana jest pamięć wewnętrzna czy karta, można stwierdzić na podstawie informacji wyświetlanych na monitorze.

Tryb fotografowania



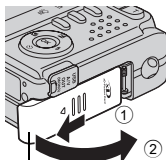
Tryb odtwarzania



Wskaźnik rodzaju pamięci

Wkładanie i wyjmowanie karty

- 1 Wyłączenie aparatu.
- 2 Otwieranie pokrywy komory baterii i karty.

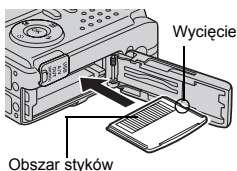


Pokrywa komory baterii / karty

Wkładanie karty

- 3 Ustaw kartę w odpowiednim położeniu i włóż ją do gniazda zgodnie z rysunkiem.

- Włóż kartę prosto do aparatu.
- Włóż kartę tak, aby kliknęła, blokując się na swoim miejscu.

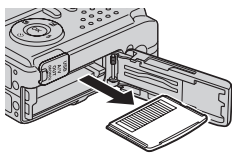
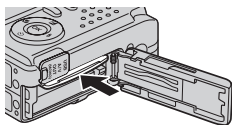


Wymowanie karty

- 3 Wciśnij kartę do końca, a następnie powoli ją zwolnij.

- Karta minimalnie się wysunie i zatrzyma.

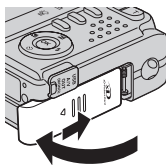
- Wyciągnij kartę.



- 4 Zamknij pokrywę komory baterii / karty.

Uwaga

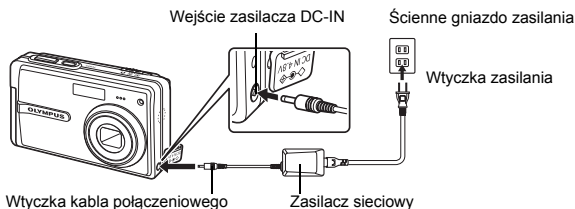
- W trakcie odczytywania obrazów przez aparat lampka zasilania / odczytu karty miga. Odczytywanie obrazów może trwać dłuższy czas. Nie należy otwierać pokrywy komory baterii / karty przy migającej lampce zasilania / odczytu karty. Może to doprowadzić do uszkodzenia danych zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie albo spowodować, że pamięć wewnętrzna lub karta nie będą nadawały się do użytku.



Zasilacz sieciowy

Zasilacz sieciowy jest pomocny przy czasochłonnych zadaniach, jak np. przenoszenie zdjęć do komputera czy wyświetlanie przez dłuższy czas slajdów.

Do zasilania aparatu nie należy używać żadnych innych zasilaczy sieciowych.



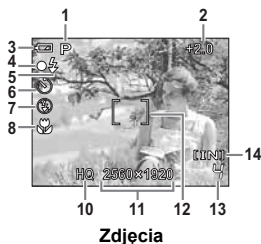
! Uwaga

- Nie należy wyjmować lub wkładać baterii, podłączać do aparatu zasilacza sieciowego ani go od niego odłączać, gdy aparat jest włączony. Działania takie mogą niekorzystnie wpłynąć na wewnętrzne ustawienia lub funkcje aparatu.
- Zasilacz sieciowy może być włączany do źródła prądu przemiennego o napięciu z zakresu od 100 V do 240 V (50 / 60 Hz). Podczas korzystania z aparatu za granicą może zachodzić potrzeba wyposażenia zasilacza w adapter dopasowujący jego wtyczkę do otworów gniazdka sieciowego. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w lokalnym sklepie z artykułami elektrycznymi lub w swoim biurze podróży.
- Nie należy używać podróжных transformatorów napięcia, gdyż mogą one uszkodzić zasilacz sieciowy.
- Przed użyciem zapoznać się z instrukcją obsługi zasilacza sieciowego.

6

Symbole i ikony widoczne na monitorze

● Monitor – tryb fotografowania



Zdjęcia

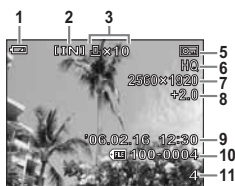


Sekwencje wideo

	Funkcje	Wskazania
1	Tryby fotografowania	P, [ikon], [ikon], [ikon], [ikon], [ikon], [ikon]
2	Korekta ekspozycji	-2.0 – +2.0
3	Wskaźnik stanu baterii	[ikon] = wysoki poziom naładowania, [ikon] = niski poziom naładowania
4	Zielona lampka	○ = autofocus ustawił ostrość i zablokował
5	Gotowość lampy błyskowej Ostrzeżenie o poruszeniu aparatu / Ładowanie lampy błyskowej	⚡ (świeci się) ⚡ (miga)

	Funkcje	Wskazania
6	Samowyzwalacz	
7	Tryb fotografowania z lampą błyskową	
8	Tryb makro Tryb super makro	
9	Nagrywanie dźwięku	
10	Jakość obrazu	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
11	Rozdzielczość	FE-150/X-730 2560 x 1920, 2048 x 1536, 640 x 480 FE-160/X-735 2816 x 2112, 2048 x 1536, 640 x 480
12	Wskazanie pola AF	[]
13	Liczba zdjęć, jaką można zapisać Pozostały czas nagrywania	4 00:36
14	Wykorzystywana pamięć	[IN] (pamięć wewnętrzna), [xD] (karta)

● Monitor – tryb odtwarzania



Zdjęcia



Sekwencje wideo

	Funkcje	Wskazania
1	Wskaźnik stanu baterii	= wysoki poziom naładowania, = niski poziom naładowania
2	Wykorzystywana pamięć	[IN] (pamięć wewnętrzna), [xD] (karta)
3	Rezerwacja do wydruku / liczba odbitek Sekwencje wideo	x10
4	Nagrywanie dźwięku	
5	Ochrona	
6	Jakość obrazu	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
7	Rozmiar obrazu	FE-150/X-730 2560 x 1920, 2048 x 1536, 640 x 480, etc. FE-160/X-735 2816 x 2112, 2048 x 1536, 640 x 480, etc.
8	Korekta ekspozycji	-2.0 – +2.0
9	Data i godzina	'06.02.16 12:30
10	Numer pliku	100-0004
11	Liczba zdjęć Upłynęło czasu / całkowity czas nagrywania	4 00:00 / 00:36

● Aparat fotograficzny

- Typ produktu : Cyfrowy aparat fotograficzny (do wykonywania i przeglądania zdjęć)
- System zapisu
- Zdjęcia : Cyfrowy zapis, JPEG (zgodne z regulami systemu plików dla cyfrowych aparatów fotograficznych [DCF])
- Zastosowane standardy : Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
- Sekwencje wideo : QuickTime Motion JPEG
- Pamięć : Pamięć wewnętrzna
Karta xD-Picture Card (16 MB – 1 GB)

Liczba zdjęć, jaką można zapisać korzystając z pamięci wewnętrznej : Zdjęcia

FE-150/X-730	FE-160/X-735
2 klatki (SHQ 2560 x 1920)	1 klatka (SHQ 2816 x 2112)
6 klatek (HQ 2560 x 1920)	5 klatek (HQ 2816 x 2112)
10 klatek (SQ1 2048 x 1536)	10 klatek (SQ1 2048 x 1536)
47 klatek (SQ2 640 x 480)	47 klatek (SQ2 640 x 480)

Sekwencje wideo

FE-150/X-730	FE-160/X-735
25 sek. (HQ 320 x 240 15 klatek / sek.)	
1 min. 43 sek. (SQ 160 x 120 15 klatek / sek.)	

- Liczba efektywnych pikseli : FE-150/X-730 5,000,000 pikseli
FE-160/X-735 6,000,000 pikseli
- Przetwornik obrazu : CCD 1/2.5" (filtr kolorów podstawowych)
FE-150/X-730 5,200,000 pikseli (wszystkich)
FE-160/X-735 6,200,000 pikseli (wszystkich)
- Obiektyw : FE-150/X-730
Obiektyw Olympus 5.4 mm do 16.2 mm, f2.8 do f4.8
(odpowiednik 32 do 96 mm w aparacie 35 mm)
FE-160/X-735
Obiektyw Olympus 5.8 do 16.2 mm, f2.8 do 4.8
(odpowiednik 35 do 98 mm w aparacie 35 mm)
- System fotometryczny : System pomiaru centralnie ważonego
- Prędkość migawki : 1/2 do 1/1000 sek. (tryb NIGHT SCENE: 2 sek.)
- Zakres fotografowania : 0.5 m do ∞ (W), 0.9 m do ∞ (T) (normalny)
0.2 m do ∞ (szer.), 0.5 m do ∞ (T)
(tryb makro)
od 0.06 m do ∞ (tryb super makro)
- Monitor : 2.5 calowy kolorowy monitor LCD typu TFT, 230,000 pikseli
- Złącze zewnętrzne : Wejście zasilacza DC-IN
złącze USB / wtyczka jack A/V OUT (złącze wielofunkcyjne)

System automatycznego kalendarza	: od roku 2006 do 2099
Warunki otoczenia	
Temperatura	: od 0°C do 40°C (działanie) / od -20°C do 60°C (przechowywanie)
Wilgotność	: od 30% do 90% (działanie) / od 10% do 90% (przechowywanie)
Zasilanie	: Jedna bateria litowo-jonowa Olympus (LI-42B lub LI-40B) lub zasilacz sieciowy Olympus
Wymiary	: 90 mm (szer.) x 55 mm (wys.) x 24.5 mm (gł.) bez części wystających
Waga	: 125 g bez baterii i karty

● **Bateria litowo-jonowa (LI-42B)**

Typ produktu	: Bateria litowo-jonowa wielokrotnego ładowania
Napięcie standardowe	: DC 3.7 V
Pojemność standardowa	: 740 mAh
Żywotność baterii	: ok. 300 pełnych ładowań (uzależniona od eksploatacji)
Warunki otoczenia	
Temperatura	: od 0°C do 40°C (ładowanie) / 0°C do 60°C (praca) / -20°C do 35°C (przechowywanie)
Wymiary	: 31.5 mm x 39.5 mm x 6 mm
Waga	: ok. 15 g

● **Ładowarka baterii (LI-40C)**

Warunki zasilania	: od AC 100 do 240 V (50 to 60 Hz) od 3.2 VA (100 V) do 5.0 VA (240 V)
Wyjście	: DC 4.2 V, 200 mA
Czas ładowania	: ok. 300 min
Warunki otoczenia	
Temperatura	: od 0°C do 40°C (działanie) / od -20°C do 60°C (przechowywanie)
Wymiary	: 62 mm x 23 mm x 90 mm
Waga	: ok. 65 g

Konstrukcja oraz specyfikacje mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.



UWAGA
RYZYKO PORAŻENIA
PRĄDEM NIE OTWIERAĆ



UWAGA: ABY ZMNIJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM, NIE ZDEJMOWAĆ POKRYWY (RÓWNIEŻ TYLNEJ). WEWNĄTRZ NIE MA ŻADNYCH ELEMENTÓW SERWISOWANYCH PRZEZ UŻYTKOWNIKA. WSZELKIE NAPRAWY MUSZĄ BYĆ WYKONYWANE PRZEZ SERWIS FIRMY OLYMPUS.



Znak wykrzyknika umieszczony w trójkącie informuje o ważnych operacjach i czynnościach związanych z utrzymaniem aparatu, opisanych w niniejszej instrukcji obsługi.



NIEBEZPIECZEŃSTWO

Jeśli podczas użytkowania produktu nie są przestrzegane wskazania podane pod tym symbolem, może stać się to przyczyną poważnego kalectwa, a nawet śmierci.



OSTRZEŻENIA

Jeśli podczas użytkowania produktu nie są przestrzegane wskazania podane pod tym symbolem, może stać się to przyczyną kalectwa, a nawet śmierci.



UWAGA

Jeśli podczas użytkowania produktu nie są przestrzegane wskazania podane pod tym symbolem, może stać się to przyczyną lekkiego zranienia, uszkodzenia sprzętu lub utraty ważnych danych.

OSTRZEŻENIE!

ABY UNIKNĄĆ NIEBEZPIECZEŃSTWA PORAŻENIA PRĄDEM ORAZ POŻARU, NIGDY NIE NARAŻAJ PRODUKTU NA DZIAŁANIE WODY ANI NIE UŻYWAJ GO W WARUNKACH PODWYŻSZONEJ WILGOTNOŚCI.

Ostrzeżenia ogólne

Przeczytaj wszystkie wskazówki – Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia przeczytaj całą instrukcję obsługi. Zachowaj wszystkie instrukcje i dokumentację do przyszłego użytku.

Czyszczenie – Przed czyszczeniem zawsze odłącz urządzenie od ściennego gniazda zasilania. Do czyszczenia używaj tylko lekko wilgotnej szmatki. Do czyszczenia urządzenia nigdy nie stosuj środków czyszczących w płynie lub aerozolu, ani żadnych rozpuszczalników organicznych.

Podłączenia – Dla bezpieczeństwa oraz aby uniknąć uszkodzenia aparatu korzystaj wyłącznie z akcesoriów zalecanych przez firmę Olympus.

Woda i wilgoć – Wskazania bezpieczeństwa dotyczące produktów charakteryzujących się wodoodporną konstrukcją zamieszczono w poszczególnych instrukcjach obsługi tych produktów.

Ustawianie aparatu – Aby uniknąć uszkodzenia i zapobiec ewentualnemu wypadkowi, nigdy nie stawiaj aparatu na niestabilnej podstawie, statywie, w niepewnym uchwycie itp.

Zasilanie – Aparat można podłączyć tylko do źródła zasilania opisanego na etykiecie informacyjnej aparatu.

Wyładowania atmosferyczne – Jeśli w czasie korzystania z zasilacza sieciowego zacznie się burza, należy go natychmiast odłączyć od ściennego gniazda zasilania.

Obce przedmioty – Aby uniknąć obrażeń ciała, nigdy nie wkładaj metalowych przedmiotów do środka urządzenia.

Ciepło – Nigdy nie należy używać ani przechowywać urządzenia w pobliżu jakiegokolwiek źródła ciepła, takiego jak grzejnik, piecyk lub inne urządzenie grzewcze, a także w pobliżu urządzeń wydzielających duże ilości ciepła, w tym między innymi wzmacniacze stereo.



OSTRZEŻENIE

- **Nie należy korzystać z aparatu w pobliżu łatwopalnych lub wybuchowych gazów.**
- **Nie blyskaj lampą bezpośrednio w osoby (niemowlęta, małe dzieci itp.) z niewielkiej odległości.**
 - Zdjęcia należy robić w odległości przynajmniej 1 metra od twarzy fotografowanej osoby. Zadziałanie lampy błyskowej zbyt blisko oczu fotografowanej osoby może spowodować chwilową utratę wzroku.
- **Aparat należy trzymać z dala od małych dzieci i niemowląt.**
 - Aparat należy zawsze używać i przechowywać w miejscach niedostępnych dla małych dzieci i niemowląt, aby uchronić je przed poniższymi niebezpiecznymi sytuacjami, które mogą stać się przyczyną poważnego wypadku:
 - Zapłatanie się w pasek aparatu, co może prowadzić do uduszenia.
 - Przypadkowe połknięcie baterii, kart lub innych małych elementów.
 - Przypadkowe błyśnięcie lampą w oczy.
 - Przypadkowe zranienie ruchomymi częściami aparatu.
- **Nie należy patrzeć przez aparat na słońce lub inne silne źródło światła.**
- **Nie należy używać ani przechowywać aparatu w zakurzonych lub wilgotnych miejscach.**
- **Nie należy zasłaniać ręką lampy przy błysku.**



UWAGA

- **Jeśli aparat wydziela dziwny zapach lub dym, należy go wyłączyć.**
 - Nigdy nie wyjmuj baterii rękoma bez zabezpieczeń, gdyż grozi to pożarem lub poparzeniem dłoni.
- **Nigdy nie trzymaj ani nie obsługuj aparatu mokrymi rękoma.**
- **Nie pozostawiaj aparatu w miejscach, w których może być on narażony na działanie wysokich temperatur.**
 - Wysokie temperatury mogą powodować uszkodzenie poszczególnych części aparatu, a w szczególnych przypadkach mogą spowodować jego zapalenie. Nie należy też korzystać z ładowarki ani z zasilacza sieciowego, gdy są one przykryte (np. kocem). Może to powodować silne nagrzewanie się tych elementów i w efekcie skutkować pożarem.
- **Zachowaj ostrożność przy obsłudze aparatu, by nie doznać lekkiego poparzenia.**
 - Jeśli aparat zawiera metalowe części, ich przegrzanie może spowodować lekkie poparzenie. Należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:
 - W przypadku użytkowania aparatu przez dłuższy czas staje się on gorący. Jeśli użytkownik będzie trzymał aparat w takim stanie, może doznać lekkiego poparzenia.
 - W miejscach o wyjątkowo niskich temperaturach, temperatura korpusu aparatu może być niższa od temperatury otoczenia. Jeśli to możliwe, w niskich temperaturach aparat obsługiwany należy w rękawiczkach.
- **Uważaj na pasek do noszenia aparatu.**
 - Podczas noszenia aparatu, uważaj na jego pasek. Może on łatwo zaczepić się o wystający przedmiot i spowodować poważne uszkodzenie.

Ostrzeżenia dotyczące korzystania z baterii

Należy postępować zgodnie z przedstawionymi poniżej wskazówkami, aby zapobiec wyciekowi elektrolitu, przegrzewaniu się baterii, możliwości ich zapalenia się, eksplozji lub porażeni i poparzeń.



NIEBEZPIECZEŃSTWO

- W aparacie wykorzystywana jest bateria litowo-jonowa określona przez firmę Olympus. Baterię należy ładować za pomocą ładowarki określonej w specyfikacji. Nie należy używać innych ładowarek.
- Nigdy nie należy podgrzewać baterii ani wrzucać ich do ognia.
- Przenosząc lub przechowując baterie należy uważać, by nie stykały się one z żadnymi metalowymi przedmiotami, takimi jak biżuteria, spinki, zszywacze itp.

- Nigdy nie należy przechowywać baterii w miejscach narażonych na bezpośrednie światło słoneczne lub w wysokich temperaturach, np. w rozgrzanym samochodzie, w pobliżu źródeł ciepła itp.
- Aby zapobiec wyciekaniu elektrolitu z baterii lub uszkodzeniu ich terminali należy postępować ściśle według instrukcji użytkowania baterii. W żadnym wypadku nie należy demontować baterii ani ich modyfikować, np. przez lutowanie itp.
- Jeśli elektrolit z akumulatorów dostanie się do oczu, należy natychmiast przemyć oczy czystą chłodną bieżącą wodą, a następnie możliwie szybko zwrócić się o pomoc medyczną.
- Baterie zawsze należy przechowywać w miejscach niedostępnych dla małych dzieci. Jeśli dziecko połknie baterię, należy natychmiast zwrócić się o pomoc medyczną.



OSTRZEŻENIE

- Baterie zawsze powinny być suche.
- Aby zapobiec wyciekaniu elektrolitu z baterii, przegrzewaniu się oraz eksplozji, należy korzystać wyłącznie z baterii przeznaczonych do niniejszego produktu.
- Baterie należy umieścić w aparacie w sposób opisany w instrukcji obsługi.
- Jeśli baterie wielokrotnego ładowania nie naładują się w określonym w specyfikacji czasie, należy przerwać ładowanie i nie korzystać z tych baterii.
- Nie należy korzystać z akumulatorów, jeśli są pęknięte lub uszkodzone w inny sposób.
- Jeśli z ogniw wycieka elektrolit, są one odbarwione lub zdeformowane lub wykazują inne oznaki uszkodzenia podczas eksploatacji, należy natychmiast zakończyć użytkowanie aparatu.
- Jeśli elektrolit z ogniw dostanie się na ubranie lub skórę, należy natychmiast przemyć zabrudzone miejsca czystą, chłodną bieżącą wodą. Jeśli płyn elektrolitu wywoła poparzenie skóry, należy zwrócić się o pomoc medyczną.
- Nie należy narażać akumulatorów na silne wstrząsy i stałe drgania.



UWAGA

- Przed włożeniem baterii do aparatu należy ją zawsze skontrolować, sprawdzając, czy nie występują na niej wycieki, przebarwienia, wypaczenia lub jakiegokolwiek inne nietypowe zjawiska.
- Po długotrwałym użytkowaniu bateria może być gorąca. Aby uniknąć niewielkich poparzeń, nie należy jej wyjmować natychmiast po zakończeniu używania aparatu.
- Jeśli aparat ma być przechowywany przez dłuższy okres czasu, zawsze należy wyjąć z niego przednio baterie.

Środki bezpieczeństwa

Warunki użytkowania aparatu

- Aby chronić precyzyjne elementy niniejszego produktu, nigdy podczas użytkowania lub przechowywania nie należy zostawiać aparatu w następujących miejscach:
 - W miejscach o wysokiej temperaturze i/lub wilgotności lub w miejscach, gdzie występują ich gwałtowne wahania. Bezpośrednio w świetle słonecznym, na płazy, w zamkniętym samochodzie, w pobliżu urządzeń grzewczych (tj. kuchenka, kaloryfer itp.) lub nawilżających.
 - Miejsca, w których jest dużo piasku lub kurzu.
 - W pobliżu materiałów łatwopalnych i wybuchowych.
 - W wilgotnym otoczeniu, np. w łazience lub na deszczu. W przypadku korzystania z produktu z obudowami zabezpieczającymi przez zamoczeniem, należy zapoznać się z dołączanymi do nich instrukcjami obsługi.
 - Miejsca narażone na znaczne wibracje.
- Nie upuścić aparatu i nie narażać go na silne wstrząsy lub drgania.
- Podczas mocowania aparatu na statywie ustawić jego położenie za pomocą głowicy statywu. Nie przekręcać aparatu.
- Nie dotykać elektrycznych styków aparatu.
- Nie zostawiać aparatu z obiektywem skierowanym bezpośrednio w słońce. Może to spowodować uszkodzenie obiektywu lub zasłony migawki, nieprawidłowe kolory, efekty tzw. »ducha« na zdjęciach lub nawet zapalenie się aparatu.

- Nie naciskać lub ciągać zbyt mocno za obiektyw.
- Jeśli aparat ma być przechowywany przez dłuższy czas, wyjąć z niego baterię. Przechowywać aparat w chłodnym, suchym miejscu, aby zapobiec kondensacji pary wodnej lub tworzeniu się pleśni w jego wnętrzu. Po dłuższym okresie przechowywania sprawdzić, czy aparat nadal funkcjonuje prawidłowo, np. włączając go i naciskając przycisk migawki.
- Zawsze przestrzegać ograniczeń odnoszących się do warunków użytkowania opisanych w niniejszej instrukcji obsługi.
- Na zdjęciach wykonanych pod silne światło na zdjęciu może wystąpić rozblysk.

Ostrzeżenia dotyczące korzystania z baterii

- W aparacie wykorzystywana jest bateria litowo-jonowa określona przez firmę Olympus. Nie należy używać jakiegokolwiek innego rodzaju baterii. W celu zapewnienia bezpiecznego i właściwego korzystania z baterii, należy przed użyciem zapoznać się z instrukcją jej użytkowania.
- Jeżeli zaciski baterii staną się wilgotne lub zatłuszczone, może to spowodować brak styku z aparatem. Przed użyciem bateria powinna zostać dokładnie wytarta suchą szmatką.
- Zawsze przed pierwszym użyciem baterii lub po dłuższym okresie jej nieużywania powinna ona zostać naładowana.
- Korzystając w niskich temperaturach z aparatu zasilanego z baterii należy, na ile to możliwe, trzymać aparat oraz zapasowe baterie w cieplejszym miejscu. Bateria, która w niskich temperaturach wykazuje oznaki wyczerpania, może powrócić do normalnej sprawności po ogrzaniu do temperatury pokojowej.
- Liczba zdjęć, jaką można wykonać, zależy od warunków fotografowania oraz używanej baterii.
- Przed dłuższą podróżą, w szczególności za granicę, należy zaopatrzyć się w dodatkową ilość baterii. Zalecany typ baterii może być trudno dostępny w wybranych rejonach podróży.
- Prosimy o kierowanie baterii do wtórnego przetwarzania, aby pomóc w ochronie naturalnych zasobów naszej planety. Wyrzucając zużyte baterie należy upewnić się, czy ich zaciski są osłonięte, a także zawsze przestrzegać lokalnych przepisów prawa oraz innych regulacji w tym zakresie.

Monitor LCD

- Nie należy naciskać zbyt mocno na monitor; gdyż w przeciwnym przypadku obraz może być niewyraźny, powodując wadliwe działanie trybu otwarzania, lub monitor może zostać uszkodzony.
- W górnej/dolnej części monitora może pojawić się jasny pasek, lecz nie świadczy to o jego nieprawidłowym działaniu.
- Jeśli obiekt oglądany jest przez aparat pod kątem, jego krawędzie na monitorze mogą wydawać się postrzępione. Nie świadczy to o nieprawidłowym działaniu monitora i będzie mniej widoczne w trybie otwarzania zdjęć.
- W miejscach o niskiej temperaturze monitor może długo się włączać, bądź jego kolor może się czasowo zmienić. W przypadku korzystania z aparatu w wyjątkowo zimnych miejscach, należy go co jakiś czas ogrzać. Monitor gorzej działający w niskich temperaturach powróci do normalnego stanu w normalnej temperaturze.
- Monitor LCD wykonany jest w oparciu o najnowocześniejsze wysoko zaawansowane technologie. Jednakże, na ekranie mogą na stałe pojawiać się ciemne lub jasne punkty. W zależności od charakterystyki lub kąta, pod jakim patrzymy na monitor, punkty te mogą nie mieć jednolitego koloru i jasności. Nie świadczy to o nieprawidłowym działaniu aparatu.

Zastrzeżenia prawne

- Olympus nie ponosi odpowiedzialności, ani nie udziela gwarancji odnośnie uszkodzeń, utraty spodziewanych zysków (przy zgodnym z prawem korzystaniu z aparatu) ani roszczeń strony trzeciej, jakie nastąpiły w wyniku nieprawidłowego użytkowania produktu.
- Olympus nie ponosi odpowiedzialności, ani nie udziela gwarancji odnośnie uszkodzeń lub nieosiągnięcia spodziewanych zysków (przy zgodnym z prawem korzystaniu z aparatu), które nastąpiło w wyniku skasowania danych zdjęciowych.

Wyłączenie odpowiedzialności

- Firma Olympus nie ponosi odpowiedzialności ani nie udziela gwarancji, bezpośredniej ani pośredniej, w związku z treścią niniejszej instrukcji oraz oprogramowania i nie będzie odpowiedzialna prawnie za żadną dorozumianą gwarancję przydatności handlowej lub przydatności do określonego celu lub żadne szkody przypadkowe lub pośrednie (w tym, między innymi, utratę zysków, wystąpienie utrudnień w prowadzeniu działalności lub straty informacji) powstałe w wyniku niemożności posługiwania się niniejszymi materiałami informacyjnymi, oprogramowaniem lub sprzętem. Systemy prawne niektórych krajów nie dopuszczają powyższego ograniczenia lub wyłączenia odpowiedzialności za doznane szkody, w związku z tym może nie mieć ono zastosowania w Państwa przypadku.
- Olympus zastrzega sobie wszelkie prawa do niniejszej instrukcji.

Ostrzeżenie

Nieautoryzowane fotografowanie bądź korzystanie z materiałów objętych prawem autorskim może naruszyć obowiązujące prawo autorskie. Olympus nie ponosi odpowiedzialności za nieautoryzowane fotografowanie oraz inne działania naruszające prawa właścicieli praw autorskich.

Uwagi o prawach autorskich

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej instrukcji obsługi ani oprogramowania nie może być powielana lub wykorzystywana w żadnej formie, elektronicznej bądź mechanicznej łącznie z kserowaniem lub nagrywaniem ani z zastosowaniem innych nośników informacji, bez uprzedniej pisemnej zgody firmy Olympus. Firma Olympus nie ponosi odpowiedzialności odnośnie korzystania z informacji zawartych w niniejszej instrukcji obsługi lub oprogramowaniu ani za szkody powstałe na skutek wykorzystania tych informacji. Firma Olympus zastrzega sobie prawo do zmiany funkcji i treści niniejszej broszury oraz oprogramowania bez konieczności uprzedniego powiadomienia.

Uwagi FCC

- Zakłócenia radiowo-telewizyjne
Wszelkie zmiany i modyfikacje, które nie zostały w sposób wyraźny zaaprobowane przez producenta mogą pozbawić użytkownika uprawnień do korzystania ze sprzętu. Niniejszy sprzęt został przetestowany i stwierdzono, że jest zgodny z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, stosownie do części 15 regulacji FCC. Ograniczenia te zostały nałożone, aby zapewnić odpowiednią ochronę przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. Niniejszy sprzęt generuje, wykorzystuje oraz może emitować fale o częstotliwościach radiowych i, jeśli nie zostanie zainstalowany i użytkowany zgodnie z instrukcją obsługi, może powodować szkodliwe zakłócenia w komunikacji radiowej. Jednakże, nie ma gwarancji, że w przypadku poszczególnych instalacji zakłócenia te nie nastąpią. Jeśli niniejszy sprzęt powoduje szkodliwe zakłócenia w stosunku do odbiorników radiowych i telewizyjnych, co można stwierdzić przez włączenie i wyłączenie niniejszego sprzętu, zaleca się, by użytkownik spróbował usunąć te zakłócenia podejmując następujące kroki:
 - Regulując antenę odbiorczą lub przestawiając ją.
 - Zwiększając odległość pomiędzy aparatem i danym odbiornikiem.
 - Podłączając sprzęt do gniazda zasilania w innym obwodzie elektrycznym niż ten, do którego jest podłączony odbiornik.
 - Kontaktując się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy. W celu podłączenia aparatu do komputera z wtykiem USB korzystać wyłącznie z kabla USB dostarczonego przez firmę OLYMPUS.

Wszelkie nieuprawnione zmiany lub modyfikacje niniejszego urządzenia skutkują pozbawieniem prawa do użytkowania urządzenia.

Dla klientów w Europie



Symbol »CE« oznacza, że niniejszy produkt spełnia europejskie wymagania w zakresie bezpieczeństwa, ochrony zdrowia, środowiska i konsumenta. Aparaty z oznaczeniem »CE« są przeznaczone do sprzedaży w Europie.



Przedstawiony tu symbol [przekreślony wizerunek kosza na kółkach, zgodnie z dyrektywą WEEE, załącznik IV] wskazuje na zalecenia obowiązujące w UE, dotyczące oddzielnego zbierania odpadów elektrycznych i sprzętu elektronicznego. Prosimy nie wyrzucać niniejszego sprzętu do kosza razem z odpadkami domowymi. Pozyskując się tego produktu prosimy o korzystanie z funkcjonujących w poszczególnych krajach systemów i rozwiązań zbierania surowców wtórnych.

Używaj wyłącznie przystosowanych do produktu akumulatorów wielokrotnego użytku i ładowarek do akumulatorów wielokrotnego użytku

Stanowczo zalecamy używanie wyłącznie oryginalnych, przystosowanych do produktów firmy Olympus akumulatorów wielokrotnego użytku i ładowarek do akumulatorów wielokrotnego użytku.

Używanie nieoryginalnego akumulatora wielokrotnego użytku lub nieoryginalnej ładowarki do akumulatorów wielokrotnego użytku może spowodować zranienia wskutek przecieków, nagrzania i zapłonu albo uszkodzenia akumulatora. Firma Olympus nie odpowiada za wypadki i uszkodzenia, które mogą być spowodowane przez używanie akumulatorów wielokrotnego użytku i/lub ładowarek do akumulatorów wielokrotnego użytku nie będących oryginalnymi akcesoriami firmy Olympus.

Znaki handlowe

- IBM jest zarejestrowanym znakiem handlowym International Business Machines Corporation.
- Microsoft i Windows są zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation.
- Macintosh i Apple są znakami handlowymi Apple Computers, Inc.
- xD-Picture Card™ jest znakiem handlowym.
- Inne nazwy produktów wspomniane w niniejszej instrukcji są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi odpowiednich właścicieli.
- Aparat wykorzystuje system plików DCF (reguła plików dla aparatów cyfrowych), będący standardem utworzonym przez JEITA (Japońskie Stowarzyszenie Rozwoju Przemysłu Elektronicznego).

Warunki gwarancji

1. W przypadku wad produktu występujących pomimo jego prawidłowego użycia (zgodnie z pisemną instrukcją obsługi dołączoną do urządzenia) w okresie do dwóch lat od daty jego zakupu u autoryzowanego przedstawiciela firmy Olympus na obszarze handlowym Olympus Imaging Europa GmbH, określonym w wykazie autoryzowanych dystrybutorów, produkt ten będzie, według uznania firmy Olympus, podlegał bezpłatnej naprawie lub wymianie. W celu zgłoszenia roszczeń tytułem niniejszej gwarancji należy zwrócić produkt wraz z niniejszą kartą gwarancyjną przed upływem dwuletniego okresu gwarancyjnego do przedstawiciela, od którego został on nabyty, lub do dowolnego innego punktu serwisowego Olympus na obszarze handlowym Olympus Imaging Europa GmbH, określonym w wykazie autoryzowanych przedstawicieli. W trakcie rocznego okresu obowiązywania gwarancji światowej klientowi przysługuje prawo zwrotu produktu do dowolnego punktu serwisowego Olympus. Prosimy zwrócić uwagę na fakt, że takie punkty serwisowe Olympus nie działają we wszystkich krajach.
2. Klient dostarcza produkt do przedstawiciela lub autoryzowanego punktu serwisowego Olympus na własną odpowiedzialność oraz ponosi odpowiedzialność za wszelkie koszty poniesione w związku z takim transportem.
3. Niniejsza gwarancja nie obejmuje następujących sytuacji, w przypadku których koszty naprawy będzie ponosił klient, nawet jeśli wystąpiły one w okresie gwarancyjnym określonym powyżej.
 - (a) Wszelkich wad powstałych w wyniku niewłaściwego posługiwania się urządzeniem (takiego jak czynność niewymieniona w instrukcji obsługi lub w innych instrukcjach itp.).








- (b) Wszelkich wad powstałych w wyniku naprawy, modyfikacji, czyszczenia itp., przeprowadzanych przez osoby inne niż personel firmy Olympus lub autoryzowanego punktu serwisowego Olympus.
 - (c) Wszelkich wad lub uszkodzeń powstałych w trakcie transportu oraz w wyniku upadku, uderzenia itp., mających miejsce po nabyciu produktu.
 - (d) Wszelkich wad lub uszkodzeń powstałych w wyniku pożaru, trzęsienia ziemi, powodzi, uderzenia pioruna, innych klęsk żywiołowych, zanieczyszczenia środowiska lub źródeł niestabilnego napięcia.
 - (e) Wszelkich wad powstałych w wyniku niestarannego lub nieprawidłowego przechowywania (takiego jak przechowywanie produktu w wysokiej temperaturze i wilgotności, w pobliżu preparatów odstraszających owady lub toksycznych substancji itp.), niewłaściwej konserwacji itp.
 - (f) Wszelkich wad powstałych w wyniku stosowania zużytych baterii itp.
 - (g) Wszelkich wad powstałych w wyniku dostania się piasku, błota itp. do wnętrza obudowy produktu.
 - (h) Zwrotu produktu bez niniejszej karty gwarancyjnej.
 - (i) Jeżeli w karcie gwarancyjnej wprowadzono jakiegokolwiek poprawki dotyczące roku, miesiąca i dnia zakupu, nazwiska klienta, nazwy przedstawiciela oraz numeru seryjnego.
 - (j) Jeżeli wraz z niniejszą kartą gwarancyjną nie okazano dowodu zakupu.
4. Niniejsza gwarancja dotyczy wyłącznie produktu; gwarancja nie obejmuje pozostałego wyposażenia dodatkowego, takiego jak pokrowiec, pasek, pokrywa obiektywu i baterie.
 5. Wyłączna odpowiedzialność firmy Olympus tytułem niniejszej gwarancji jest ograniczona do naprawy lub wymiany produktu. Z gwarancji wyłącza się wszelką odpowiedzialność za jakiegokolwiek szkody pośrednie poniesione przez klienta z powodu wady produktu, w szczególności za jakiegokolwiek uszkodzenia obiektywów, filmów, innego wyposażenia bądź akcesoriów używanych wraz z produktem lub za jakiegokolwiek straty wynikające ze zwłoki w naprawie czy z utraty danych. Niniejsze wyłączenie nie zmienia obowiązujących przepisów prawa.

Uwagi dotyczące przechowywania gwarancji

1. Niniejsza gwarancja jest ważna wyłącznie, jeżeli karta gwarancyjna została prawidłowo wypełniona przez personel firmy Olympus lub autoryzowanego przedstawiciela oraz gdy inne dokumenty stanowią dostateczny dowód zakupu. W związku z tym prosimy o sprawdzenie, czy na karcie gwarancyjnej jest wpisane Twoje nazwisko, nazwę przedstawiciela, numer seryjny urządzenia oraz rok, miesiąc i dzień zakupu, bądź czy do niniejszej karty gwarancyjnej dołączono oryginał faktury lub paragon zakupu (na którym widnieje nazwa przedstawiciela, data zakupu oraz typ produktu). Firma Olympus zastrzega sobie prawo odmowy bezpłatnej naprawy w przypadku niewypełnionej karty gwarancyjnej oraz braku powyższego dokumentu lub gdy zawarte w nim informacje są niepełne lub nieczytelne.
2. Ponieważ niniejsza karta gwarancyjna nie podlega ponownemu wystawieniu prosimy przechowywać ją w bezpiecznym miejscu.
 - Zobacz wykaz sieci autoryzowanych punktów serwisowych Olympus w różnych krajach.

Wyłączenie odpowiedzialności


Firma Olympus nie ponosi odpowiedzialności i nie udziela gwarancji, bezpośredniej ani pośredniej, w związku z treścią niniejszej instrukcji oraz oprogramowania i nie będzie odpowiedzialna prawnie za żadną dorozumianą gwarancję przydatności handlowej lub przydatności do określonego celu lub żadne szkody przypadkowe lub pośrednie (w tym, między innymi, utratę zysków, wystąpienie trudności w prowadzeniu działalności lub straty informacji) powstałe w wyniku niemożności posługiwania się niniejszymi materiałami informacyjnymi, oprogramowaniem lub sprzętem. Systemy prawne niektórych krajów nie dopuszczają powyższego ograniczenia lub wyłączenia odpowiedzialności za doznane szkody, w związku z tym może nie mieć ono zastosowania w Państwa przypadku.

Przycisk  (drukuj).....	12, 21
Przycisk  (kompensacja ekspozycji)...	11
Przycisk  (makro).....	12
Przycisk  (OK).....	10
Przycisk  (samowyzwalacz).....	12
Przycisk  (skasuj).....	12
Przycisk  (tryb lampy błyskowej).....	12

A

ALL ERASE 	18
ALL INDEX.....	22
ALL PRINT.....	22
Autofokus.....	37


B

BACKUP.....	19
Bateria.....	45, 53, 55
Bateria litowo-jonowa.....	45
BEEP.....	19
Blokada ostrości.....	9
Błysk automatyczny.....	12
Błysk dopełniający 	12

C

Całkowity czas nagrywania.....	17
CCD.....	19, 38
CUSTOM PRINT.....	22
Czas nagrywania.....	40
Czas odtwarzania.....	17

D

Data i godzina 	20
DCF.....	50
Digital zoom.....	10
Do końca.....	9
Do połowy.....	9
DPOF.....	24, 50
Drukowanie bezpośrednie.....	21

E

EASY PRINT.....	21
EDIT.....	18
ERASE.....	17
Exposure.....	9, 39

F

FORMAT 	19
Formatowanie.....	19
Funkcja redukcji efektu czerwonych oczu 	12

H

HQ.....	14
---------	----


I

IMAGE QUALITY.....	14
IMAGE STABILISATION 	15
INDEX.....	17
Instrukcja obsługi.....	13


J

JPEG.....	50
-----------	----



K

Kabel AV.....	20
Kabel USB.....	21, 27, 30, 35
Karta.....	15, 19, 46
Karta xD-Picture Card.....	14, 15, 46
Klawisze strzałek.....	10
Kompresja.....	14
Komunikat o błędzie.....	42
Korekta ekspozycji 	11

L

Ładowanie lampy błyskowej.....	37
Lampa błyskowa.....	12
Lampka samowyzwalacza.....	11, 40
Lampka zasilania / odczytu karty.....	9, 30, 32, 40, 47
LANDSCAPE 	15


M

Makro 	12
MEMORY FORMAT 	19
Menu.....	13
Menu główne.....	13
Monitor.....	9
MOVIE PLAY.....	17
Możliwa do zapisania ilość zdjęć.....	39
MULTI PRINT.....	22


N

Nagrywanie wideo 	10
NIGHT SCENE 	15
NTSC.....	20



O

Obracanie zdjęć 	17
Odtwarzanie całego zdjęcia.....	11
Odtwarzanie na telewizorze.....	20
Odtwarzanie pojedynczych zdjęć.....	11
OLYMPUS Master.....	15, 27
Ostrość.....	9




P

PAL	14, 20
Pamięć wewnętrzna	19, 46
PANORAMA	15
Pasek zoomu	10
PC	30
PictBridge	21, 50
Piksele	50
PIXEL MAPPING	19
PLAYBACK MENU	16
Pokrywa komory baterii / karty	47
Pokrywa złączy	20, 21, 30
PORTRAIT 	15
Pozostały czas nagrywania	10
PRINT ORDER 	18, 22, 24
PROGRAM AUTO P	15
Przełącznik wyboru trybu pracy	9
Przycisk MENU	10, 13
Przycisk POWER	9
Przycisk zoomu	10, 11

R

Redukcja szumów	38
RESET	15
Rezerwacja pojedynczych zdjęć do druku 	25
Rezerwacja wszystkich zdjęć do druku 	25
Rozmiar obrazu	14, 49

S

Samowyzwalacz 	12
SCN (sceneria)	15
SEL. IMAGE	18
SELF PORTRAIT 	15
SETUP	18
SHQ	14
SHUTTER SOUND	19
SLIDESHOW	17
Spust migawki	9
SQ	14
SQ1	14
SQ2	14
STANDARD	21
Sterownik USB	28, 35
Super-makro 	12



T

TFT	50
Tryb fotografowania  	9, 14, 48
Tryb fotografowania z lampą błyskową	11
Tryb odtwarzania 	9, 11, 16
Tryb uśpienia	37



V

VIDEO OUT	20
VOLUME	19

W

Wejście zasilacza DC-IN	48
Wybieranie języka  	19
Wykonywanie zdjęcia	9
Wyłączanie lampy błyskowej 	12
Wyświetlanie indeksu 	11

Z

Zabezpieczenie 	16
Zasilacz sieciowy	48
Zielona lampka	6, 40
Złącze wielofunkcyjne	20, 21, 30
Zmiana rozmiaru 	18
Zoom	10
Zoom optyczny	11

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokio, Japonia

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

2 Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville, NY, 11747-9058, U.S.A., Tel. 631-844-5000

Wsparcie techniczne (USA)

24/7 automatyczna pomoc online: <http://www.olympusamerica.com/support>

Wsparcie techniczne dla klientów: Tel. 1-888-553-4448 (bezpłatny)

Dział wsparcia technicznego pracuje w godzinach od 8 do 22

(od poniedziałku do piątku) czasu wschodnioamerykańskiego (ET)

e-mail: distec@olympus.com

Uaktualnienia oprogramowania Olympus można uzyskać pod adresem:

<http://www.olympus.com/digital>

OLYMPUS IMAGING EUROPA GMBH

Biura: Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Niemcy

Tel.: +49 40 - 23 77 3-0 / Faks: +49 40 - 23 07 61

Dostawy towarów: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Niemcy

Listy: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Niemcy

Europejskie wsparcie techniczne dla klientów:

Zapraszamy do odwiedzenia naszych stron internetowych

<http://www.olympus-europa.com>

lub do kontaktu telefonicznego pod BEZPŁATNYM NUMEREM*: **00800 - 67 10 83 00**

dla Austrii, Belgii, Danii, Finlandii, Francji, Hiszpanii, Holandii, Luksemburga, Niemiec, Norwegii, Portugalii, Szwajcarii, Szwecji, Wielkiej Brytanii, Włoch.

- Należy pamiętać, że niektórzy operatorzy (komórkowi) usług telefonicznych nie zapewniają dostępu do powyższego numeru lub wymagają wprowadzenia dodatkowego prefiksu przed numerami +800.

W przypadku, gdy nasi klienci nie pochodzą z powyższych krajów lub nie mogą uzyskać

połączenia z powyższym numerem, prosimy dzwonić pod następujące

PŁATNE NUMERY: **+49 180 5 - 67 10 83** lub **+49 40 - 23 77 38 99**.

Nasze wsparcie techniczne dla klientów dostępne jest od 9.00 do 18.00 czasu
środkowoeuropejskiego (od poniedziałku do piątku).

©2006 OLYMPUS IMAGING CORP.