SONY

Cyber-shot

Cyfrowy aparat fotograficzny

Podręcznik aparatu Cybershot

DSC-S730

Przed rozpoczęciem używania urządzenia zapoznaj się z niniejszym podręcznikiem oraz "Instrukcją obsługi" i pozycją "Cyber-shot przewodnik dla zaawansowanych", a następnie zachowaj je do późniejszego użytku.

VKLIKNIJ!





Korzystanie z ekranu ustawień



Ogladanie zdjęć na ekranie telewizora



Współpraca aparatu z komputerem



Drukowanie zdjęć



Rozwiazywanie problemów



Inne informacje



Indeks

Uwagi dotyczące korzystania z aparatu

Uwagi dotyczące typów kart "Memory Stick" (brak w zestawie), które można używać

"Memory Stick Duo"

Z aparatem można używać kart "Memory Stick Duo".

SONY	
-	

"Memory Stick"

Z aparatem nie można używać kart "Memory Stick".

SON	x r
4	⊧()

Innych kart pamięci nie można używać.

 Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat ustawienia "Memory Stick Duo", zobacz str. 96.

Używanie karty "Memory Stick Duo" w urządzeniach wyposażonych w gniazdo "Memory Stick"

Karty pamięci "Memory Stick Duo" można używać, wkładając ją do adaptera Memory Stick Duo (brak w zestawie).



Adapter Memory Stick Duo

Uwagi dotyczące ekranu LCD i obiektywu

 Ekran LCD został wyprodukowany przy użyciu bardzo precyzyjnych technologii, dzięki czemu udało się uzyskać ponad 99,99% sprawnych pikseli. Mimo to na ekranie LCD mogą pojawiać się małe czarne i/lub jasne punkty (białe, czerwone, niebieskie lub zielone). Punkty te są typowym efektem procesu produkcji i nie mają wpływu na nagrania.



- Narażenie ekranu LCD lub obiektywu na długotrwałe bezpośrednie działanie promieni słonecznych może spowodować ich uszkodzenie. Ustawiając aparat w pobliżu okna lub na wolnym powietrzu, należy zachować ostrożność.
- Nie należy naciskać ekranu LCD. Może to spowodować odbarwienie i usterkę ekranu.
- W zimnych miejscach na zdjęciach na ekranie LCD mogą być widoczne smugi. Nie jest to usterka.
- Aparat został wyposażony w potężny zoom optyczny. Należy uważać, aby nie uderzyć obiektywu i aby nie naciskać go zbyt mocno.

Zdjęcia zamieszczone w niniejszym Podręczniku

Przykładowe obrazy zamieszczone w niniejszym Podręczniku są kopiami, a nie zdjęciami faktycznie wykonanymi przy użyciu tego aparatu.

Spis treści

Uwagi dotyczące korzystania z aparatu	2
Podstawowe techniki uzyskiwania lepszych zdjęć	6
Fokus – Prawidłowe ustawienie ostrości na obiekcie	6
Naświetlenie – Regulacja intensywności światła	8
Kolor – O wpływie oświetlenia	9
Jakość – O "jakości zdjęcia" i "rozmiarze obrazu"	10
Lampa błysk – Używanie lampy błyskowej	11
Elementy aparatu	12
Wskaźniki na wyświetlaczu	14
Zmiana trybu wyświetlania	18
Korzystanie z pamieci wewnetrznej	20

Podstawowe operacje

Używanie pokrętła trybu pracy	21
Proste fotografowanie (tryb automatycznej regulacji)	22
Fotografowanie (preselekcja sceny)	26
Wyświetlanie/usuwanie obrazów	29

Korzystanie z menu

Korzystanie z opcji menu	.31
Opcje menu	.32
Menu fotografowania	.33
COLOR (Tryb koloru): Zmienianie intensywności lub dodawanie specjalnych	
efektów do obrazu	
(EV): Regulacja intensywności światła	
🕞 (Fokus): Zmiana metody ustawiania ostrości	
• (Tryb pomiaru): Wybieranie trybu pomiaru światła	
WB (Balans bieli): Regulowanie odcieni kolorów	
ISO: Wybieranie światłoczułości	
Mode (Tryb NAGR): Wybieranie sposobu fotografowania ciągłego	
5 ± (Moc błysku): Regulowanie mocy błysku lampy	
(Wyrazistość): Regulowanie wyrazistości obrazu	
🖶 (Nastawienia): Zmienianie opcji ustawień	

Spis treści

۸enu podglądu	42
🗂 (Katalog): Wybieranie katalogu do przeglądania obrazów	
• (Chroń): Ochrona obrazów przed przypadkowym skasowaniem	
DPOF: Dodawanie oznaczenia zdjęcia do wydrukowania	
凸 (Drukuj): Drukowanie zdjęć przy użyciu drukarki	
🔽 (Slajdy): Odtwarzanie serii zdjęć	
🔣 (Zmień rozm): Zmienianie rozmiaru zarejestrowanego obrazu	
(Obróć): Obracanie zdjęć	

Hastawienia): Zmienianie opcji ustawień

Przycin: Zapisywanie powiększonego obrazu

Korzystanie z ekranu ustawień

Korzystanie z dostępnych ust	awień	49 50
Zoom cyfrowy Info funkcji	Reduk czerw oczu Auto podgląd	
Narzędzie pamięci wew Format		52
E Narzędzie Memory Stick		53
Format Utwórz katalog REC	Zmień katalog REC Kopiuj	
Rastaw1 Brzęczyk A Język	Inicjalizuj	56
Nastaw2		
Połącz USB Wyjście wideo	Nastaw zegar	

Oglądanie zdjęć na ekranie telewizora

Oglądanie zdjęć na ekranie telewizora	
---------------------------------------	--

Współpraca aparatu z komputerem

Komputer z systemem operacyjnym Windows	61
Instalacja oprogramowania (w zestawie)	.63
Informacje o programie "Picture Motion Browser" (w zestawie)	.65
Kopiowanie obrazów do komputera przy użyciu programu "Picture Motie Browser"	on .66
Kopiowanie obrazów do komputera bez programu "Picture Motion Browser"	.70
Oglądanie za pomocą aparatu plików obrazów zapisanych na komputer "Memory Stick Duo"	ze 72
Komputer Macintosh	.73
Wyświetlanie podręcznika "Cyber-shot - przewodnik dla zaawansowanych".	.75

Drukowanie zdjęć

Jak wydrukować zdjęcia	76
Drukowanie zdieć bezpośrednio przy użycju drukarki zgodnej ze	
standardem PictBridge	77
Drukowanie w punkcie usługowym	81

Rozwiązywanie problemów

Rozwiązywanie problemów	83
Komunikaty ostrzegawcze	93

Inne informacje

Używanie aparatu za granicą – źródła energii	.95
Informacje o karcie "Memory Stick Duo"	.96
Informacje o bateriach i akumulatorach	.98

Indeks

Indeks	100
--------	-----

Podstawowe techniki uzyskiwania lepszych zdjęć



Prawidłowe ustawienie ostrości na obiekcie

Gdy spust migawki zostaje naciśnięty do połowy, aparat ustawia automatycznie ostrość (autofokus). Należy pamiętać, aby nacisnąć spust migawki tylko do połowy.



Jeżeli zdjęcie jest rozmazane nawet wówczas, gdy ostrość została ustawiona, przyczyną mogą być drgania aparatu. → Zobacz, Jak uniknąć rozmazania" poniżej.

Fokus

Jak uniknąć rozmazania

Aparat został przypadkowo poruszony podczas robienia zdjęcia. Jest to "potrząśnięcie aparatu". W innym przypadku, jeśli fotografowany obiekt poruszył się podczas robienia zdjęcia, jest to nazywane "rozmyciem obiektu".

Potrząśnięcie aparatu



Przyczyna

Obraz jest rozmyty po potrząśnięciu aparatu podczas naciskania spustu migawki.



Zmniejszanie rozmycia

- Można umieścić aparat na statywie lub płaskiej powierzchni, aby zapewnić jego stabilność.
- Można robić zdjęcie używając samowyzwalacza ustawionego na 2-sekundowe opóźnienie, trzymając ramiona przyciśnięte do boków po naciśnięciu spustu migawki.

Rozmycie obiektu





Fotografowany obiekt jest rozmyty, jeśli poruszy się po naciśnięciu spustu migawki, nawet gdy aparat jest trzymany stabilnie.



Zmniejszanie rozmycia

- Wybierz 🔊 (tryb Duża czułość) w menu Selekcja sceny.
- Wybierz większą czułość ISO, aby zwiększyć szybkość migawki, a następnie naciśnij spust migawki przed poruszeniem się obiektu.

Uwagi

Efekty potrząśnięcia aparatu i rozmycia obiektu występują często przy słabym oświetleniu lub przy niskiej szybkości migawki, takiej jak w) (tryb Zmierzch) lub) (tryb Portretzmierzch). W tym przypadku należy uwzględnić powyższe wskazówki.



Zdjęcia można wykonywać, korzystając z funkcji regulacji ekspozycji i czułości ISO. Ekspozycja to ilość światła docierającego do aparatu w trakcie zwolnienia migawki.



Obraz zbyt jasny

Prawidłowa ekspozycja

automatycznej regulacji. Można jednak regulować ja ręcznie, korzystając z poniższych funkcji.

Regulacia EV:

Umożliwia regulację ekspozycji zmierzonej przez aparat (str. 34).



Niedoświetlenie = za mało światła Zdjęcie ciemne

Tryb pomiaru:

Umożliwia wybranie innej części fotografowanego obiektu, dla której wykonywany jest pomiar ekspozycji (str. 37).

Regulacja czułości ISO (zalecany indeks ekspozycji)

Czułość ISO jest współczynnikiem szybkości dla nośnika nagrywania zawierającego czujnik obrazu odbierający światło. Nawet przy tej samej ekspozycji zdjęcia różnią się, zależnie od czułości ISO.

Aby uzyskać informacje na temat regulowania czułości ISO, zobacz str. 39.



Duża czułość ISO

Zapisywanie jasnego obrazu nawet w ciemnych miejscach przy zwiększeniu szybkości migawki w celu zmniejszenia rozmycia. Jednak na zdjęciu mogą być widoczne szumy.



Mała czułość ISO Zarejestrowany obraz jest bardziej "wygładzony". Jednak zdjęcie może być zaciemnione, jeżeli ekspozycja jest niewystarczająca.



O wpływie oświetlenia

Na to, jak jest widoczny kolor obiektu, mają wpływ warunki oświetlenia.

Przykład: Kolor zdjęcia zależy od źródła światła

Pogoda/ oświetlenie	Światło dzien.	Pochmurnie	Jarzeniowe	Żarowe
Charakterystyka światła	Białe (standardowe)	Sinawe	Zielonkawe	Czerwonawe

Odcień kolorów jest regulowany automatycznie w trybie automatycznej regulacji. Jednak odcień kolorów można regulować ręcznie za pomocą [Balans bieli] (str. 38).

Jakość O "jakości zdjęcia" i "rozmiarze obrazu"

Cyfrowy obraz to zbiór małych punktów zwanych pikselami. Jeżeli zawiera dużą liczbę pikseli, zdjęcie staje się duże, wykorzystuje więcej pamięci, a wyświetlony obraz jest bardzo szczegółowy. "Rozmiar obrazu" jest wyrażany za pomocą liczby pikseli. Nawet jeżeli na wyświetlaczu aparatu nie widać różnicy, szczegółowość i czas przetwarzania danych różnią się, co można zaobserwować, gdy zdjęcie zostanie wydrukowane lub wyświetlone na ekranie komputera.

Opis związku pikseli z rozmiarem obrazu



- Rozmiar obrazu: 7M 3072 piksele × 2304 piksele = 7 077 888 pikseli
- ② Rozmiar obrazu: VGA (E-Mail) 640 pikseli × 480 pikseli = 307 200 pikseli

Wybieranie rozmiaru obrazów (str. 25)



Dużo pikseli (wysoka jakość zdjęcia i duży rozmiar pliku)

Mało pikseli (gorsza jakość zdjęcia, ale mały rozmiar pliku)



Przykład: Drukowanie w maksymalnym formacie A3



Przykład: Zdjęcie dołączone do poczty e-mail

Lampa błysk Używanie lampy błyskowej

Podczas używania lampy błyskowej oczy fotografowanej osoby mogą wyjść czerwone na zdjęciu lub mogą się na nim pojawić białe punkty. Zjawisko to można zmniejszyć, wykonując poniższe czynności.

"Efekt czerwonych oczu"

Źrenice rozszerzają się w ciemnych miejscach. Światło lampy błyskowej jest odbijane w naczyniach krwionośnych z tyłu oka (siatkówka), powodując powstawanie efektu "czerwonych oczu".





Jak zmniejszyć efekt "czerwonych oczu"?

- Wybierz dla opcji [Reduk czerw oczu] ustawienie [Włącz] (str. 51).
- Wybierz 100 (tryb Duża czułość)* w menu Selekcja sceny (str. 27). (Lampa błyskowa zostanie automatycznie wyłączona).
- Gdy oczy fotografowanej osoby będą czerwone, można poprawić obraz w dołączonym oprogramowaniu "Picture Motion Browser".

"Białe punkty"

Jest to spowodowane przez drobiny kurzu, pyłu itp. znajdujące się w pobliżu obiektywu. Uwidocznione przez lampę błyskową aparatu pojawiają się w postaci białych punktów.

Aparat





Jak zmniejszyć efekt "białych punktów"?

- Włącz w pomieszczeniu silniejsze oświetlenie i zrób zdjęcie bez lampy błyskowej.
- Wybierz 🚯 (tryb Duża czułość)* w menu Selekcja sceny. (Lampa błyskowa zostanie automatycznie wyłączona).
- *Nawet po wybraniu (so) (tryb Duża czułość) w menu Selekcja sceny szybkość migawki może być mniejsza przy niskim oświetleniu lub w ciemnym miejscu. W tym przypadku należy użyć statywu lub trzymać ramiona przyciśnięte do boków podczas naciskania spustu migawki.

Elementy aparatu

Szczegółowe informacje o obsłudze można znaleźć na stronach, których numery podano w nawiasach.



- 1 Spust migawki (22)
- 2 Lampka samowyzwalacza (24)
- 3 Mikrofon
- 4 Obiektyw
- 5 Przycisk POWER
- 6 Lampa POWER
- **7** Lampa błyskowa (23)
- 8 Brzęczyk
- 9 Gniazdo ← (USB) · A/V OUT (bok)



- Fotografowanie: Przycisk Zoom (W/T) (23)
 Podgląd: Przycisk Q/⊕ (Zoom przy odtwarzaniu)/Przycisk II (Indeks) (29, 30)
- **2** Ekran LCD (18)
- **3** Przycisk ► (odtwarzania) (29)
- 4 Zaczep na pasek
- **5** Pokrętło trybu pracy (21)
- 6 Przycisk MENU (31)
 - Naciśnij dłużej przycisk MENU, aby wyświetlić ekran 🚔 (Nastawienia).
- 7 Przycisk sterowania

Menu wyświetlone: ▲/▼/◀/▶/● (31) Menu wyłączone: DISP/沙/♂/\$ (18, 23–24)

Robienie zdjęć: przycisk i (rozmiar obrazu) (25)
 Do wyświetlania: przycisk
 (usuwanie) (29)

Elementy aparatu

 Osłona przewodu zasilacza sieciowego
 W przypadku używania zasilacza sieciowego AC-LS5K (brak w zestawie)





- Należy uważać, aby nie przytrzasnąć przewodu przy zamykaniu osłony.
- Nie ma możliwości ładowania akumulatorów NiMH za pośrednictwem zasilacza sieciowego AC-LS5K. Do ładowania akumulatorów NiMH służy ładowarka.
- 10 Lampka dostępu
- 11 Gwint statywu
 - Należy używać statywu ze śrubami krótszymi niż 5,5 mm. W przeciwnym razie odpowiednie zamocowanie aparatu nie jest możliwe i może dojść do jego uszkodzenia.
- 12 Pokrywa komory baterii/karty pamięci "Memory Stick Duo"
- 13 Gniazdo "Memory Stick Duo"
- 14 Gniazdo akumulatorów

Wskaźniki na wyświetlaczu

Po każdym naciśnięciu ▲ (DISP) przycisku sterowania zmienia się wyświetlacz (str. 18). Szczegółowe informacje o obsłudze można znaleźć na stronach, których numery podano w nawiasach.

Podczas fotografowania



Podczas nagrywania filmów



1

Wyświetlacz	Wskaźnik
	Wekeźnik pozostałogo
نگ ا	wskazilik pozostalego
	ezasu pracy
•	
•	Wskaznik blokady AE/
	AF (22)
	Tryb rejestracji (22, 40)
\$WB 🔆 🗮	Balans bieli (38)
4 🔆	
GOTOWY	Oczekiwanie/Nagrywanie
NAGRYW	filmu
	Pokretło trybu pracy
) <u>?</u> 8	(Preselekcja sceny) (26)
Р	Pokrętło trybu pracy
	(Autoprogram) (21)
Ô	Tryb aparatu
\$ \$SL 🚯	Tryb lampy błyskowej
	(23)
4 •	Ładowanie lampy
	błyskowej
W TTTT	Skalowanie zoomu
×1.6	(23, 50)
SQ PQ	
©	Redukcja czerwonych
•	oczu (51)
	Wyrazistość (41)
• (0)	Tryb pomiaru światła (37)
RICH	Trvb koloru (33)
NATURAL	, (<i></i>)
SEPIA B&W	

Wyświetlacz	Wskaźnik
*	Makro (24)
[] []	Wskaźnik ramki pola AF (35)
1.0 m	Ustawiona odległość ostrości (35)

Wyświetlacz	Wskaźnik
C7M C3:2 C5M C3M CVGA C16:9 320	Rozmiar obrazu (25)
™	 Folder zapisu (53) Nie pojawia się, gdy używana jest pamięć wewnętrzna.
	Pozostała pojemność wolnej pamięci wewnętrznej
	Pozostała pojemność "Memory Stick"
0:12 [00:00:40]	Czas nagrywania [maksymalny czas nagrywania]
12	Pozostała liczba zdjęć, które można zarejestrować
ঁ10 ঁ2	Samowyzwalacz (24)
IS0400	Liczba ISO (39)

Wyświetlacz	Wskaźnik
***	Ostrzeżenie o wibracji • Wskazuje na możliwość poruszenia aparatu i wykonanie rozmazanego zdjęcia z powodu niedostatecznego oświetlenia. Wyświetlenie ostrzeżenia o drganiach nie wpływa na możliwość wykonania zdjęcia. Załeca się jednak użycie lampy błyskowej dla poprawienia oświetlenia, jak również statywu lub innego środka do stabilizacji aparatu (str. 7).
ές.	Ostrzeżenie o stanie rozładowania akumulatorów (93)

Wyświetlacz	Wskaźnik
+	Celownik pomiaru punktowego (37)
	Ramka pola AF (35)

Wyświetlacz	Wskaźnik
.	Histogram (18)
125	Czas otwarcia migawki
F2.8	Liczba przysłony
+2.0EV	Wartość ekspozycji (34)
(niewyświetla ne na ekranie na poprzedniej stronie)	Menu (31)



Podczas wyświetlania zdjęć

Podczas odtwarzania filmów



1

W/vświetlacz	Wskaźnik
wyswietlacz	WSRdZIIIR
(Wskaźnik pozostałego
	czasu pracy
	akumulatorów
HTH .	Tryb rejestracji (22)
□7M □3:2 □5M	Rozmiar obrazu (25)
G3M CVGA [16:9	
320	
	Tryb wyświetlania
س ە	Ochrona (43)
₽¥	Oznaczenie zdjęcia do
	wydrukowania (DPOF)
	(81)
	Zmiana folderu (42)
	 Nie pojawia się, gdy
	używana jest pamięć
	wewnętrzna.
Q×1.3	Skalowanie zoomu (29)
	Odtwarzanie (29)

Wyświetlacz	Wskaźnik
101-0012	Numer katalogu/pliku (42)
	Pasek odtwarzania

Wyświetlacz	Wskaźnik
n	PictBridge podłączanie (78)
¥001	 Folder zapisu (53) Nie pojawia się, gdy używana jest pamięć wewnętrzna.
101×	 Folder odtwarzania (42) Nie pojawia się, gdy używana jest pamięć wewnętrzna.
	Pozostała pojemność wolnej pamięci wewnętrznej
	Pozostała pojemność "Memory Stick"
8/8 12/12	Numer zdjęcia/liczba zdjęć zapisanych w wybranym folderze
00:00:12	Licznik

Wyświetlacz	Wskaźnik
	 PictBridge podłączanie (79) Jeżeli ikona jest wyświetlona, nie należy odłączać specjalnego kabla USB.
+2.0EV	Wartość ekspozycji (34)
IS0400	Liczba ISO (39)
• (0)	Tryb pomiaru światła (37)
\$ 🛞	Lampa błysk
₩B 佘 鴬 ••• AWB	Balans bieli (38)
500	Czas otwarcia migawki
F2.8	Liczba przysłony

Wyświetlacz	Wskaźnik
La L	Histogram (18) • 💿 – pojawia się przy wyłączeniu wyświetlania histogramu.
2008 1 1 9:30 AM	Data/godzina rejestracji wyświetlonego zdjęcia
	Menu (31)
▲► POP/ NAST	Wybieranie zdjęć

Zmiana trybu wyświetlania



Przycisk ▲ (DISP) (wyświetlanych informacji)

Po każdym naciśnięciu ▲ (DISP) przycisku sterowania wyświetlacz zmienia się w następujący sposób:



* Jasność podświetlania ekranu LCD

- Przy wyświetlaniu obrazów w jasnym oświetleniu należy dostosować jasność podświetlenia ekranu LCD. W takim przypadku jednak akumulator może szybciej się rozładowywać.
- Histogram nie jest wyświetlany w następujących przypadkach:
 Podczas robienia zdjęć
 - Gdy jest wyświetlane menu.
 - Podczas nagrywania filmów.

Podczas odtwarzania

- Gdy jest wyświetlane menu.
- W trybie indeksu.
- Podczas używania przybliżania w trybie odtwarzania.
- Podczas obracania zdjęć.
- Podczas odtwarzania filmów.
- Znaczna różnica między histogramem wyświetlanym dla robienia zdjęć i odtwarzania może wystąpić, gdy:
 - błyska lampa błyskowa,
 - szybkość migawki jest zbyt mała lub zbyt duża,
- histogram może nie być wyświetlany dla zdjęć wykonanych przy użyciu innych aparatów.
- Regulacja EV (wartość ekspozycji) przez wyświetlenie histogramu



Histogram to wykres przedstawiający jasność obrazu. Naciskaj ▲ (DISP) na przycisku sterowania, aby wyświetlić histogram na ekranie. Im większe są wartości pokazywane po prawej stronie histogramu, tym obraz jest jaśniejszy. Im większe są wartości pokazywane po lewej stronie histogramu, tym obraz jest ciemniejszy.

A Liczba pikseli
 B Jasność

Zmiana trybu wyświetlania

 Histogram jest także wyświetlany podczas odtwarzania pojedynczego obrazu, ale nie można wtedy dostosować ekspozycji.

Korzystanie z pamięci wewnętrznej

Aparat jest wyposażony w pamięć wewnętrzną o pojemności około 22 MB. Tej pamięci nie można usunąć. Jeżeli w aparacie nie ma karty "Memory Stick Duo", obrazy mogą być zapisywane w pamięci wewnętrznej.



Gdy karta "Memory Stick Duo" jest włożona

[Nagrywanie]: Obrazy są zapisywane na karcie "Memory Stick Duo".

[Odtwarzanie]: Obrazy są wyświetlane z karty "Memory Stick Duo".

[Menu, Nastawienia itp.]: Na obrazach z karty "Memory Stick Duo" można wykonywać różne operacje.

Gdy karta "Memory Stick Duo" nie jest włożona

[Nagrywanie]: Obrazy są zapisywane w pamięci wewnętrznej.

[Odtwarzanie]: Wyświetlane są obrazy zapisane w pamięci wewnętrznej.

[Menu, Nastawienia itp.]: Na obrazach w pamięci wewnętrznej można wykonywać różne operacje.

Informacje o przechowywaniu danych obrazów w pamięci wewnętrznej

Zalecane jest kopiowanie (wykonywanie kopii zapasowej) danych bez błędu przy użyciu jednej z następujących metod.

Aby skopiować dane (wykonać kopię zapasową) na kartę "Memory Stick Duo"

Przygotuj kartę "Memory Stick Duo" o wystarczającej pamięci, a następnie wykonaj procedurę opisaną w rozdziale [Kopiuj] (str. 55).

Aby skopiować dane (wykonać kopię zapasową) na dysk twardy komputera

Należy wykonać procedurę opisaną na stronach 66, 67 lub 70, 71 nie wkładając karty "Memory Stick Duo" do aparatu.

- Danych z karty "Memory Stick Duo" nie można skopiować do pamięci wewnętrznej.
- Dane zapisane w pamięci wewnętrznej można skopiować do komputera, łącząc aparat i komputer za pomocą specjalnego kabla USB. Jednak nie można skopiować danych z komputera do pamięci wewnętrznej aparatu.

Używanie pokrętła trybu pracy

Pokrętło trybu pracy należy ustawić na żądaną funkcję.



Tryby fotografowania

0:	Tryb Auto regulacja Umożliwia łatwe fotografowanie z automatyczną regulacją ustawień. → str. 22
Ρ:	Tryb Autoprogram
	Umożliwia fotografowanie z automatyczną regulacją ekspozycji (zarówno czas otwarcia migawki jak i liczba przysłony). Można także wybrać różne ustawienia za pomocą menu. (Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat dostępnych funkcji, zobacz → str. 32)
曰:	Tryb nagrywania filmu
	Umożliwia nagrywanie filmów. → str. 22
iŝo 🟜	່ 🛋 🚽 🌙 🍋 🖏: Tryb selekcji sceny
	Umożliwia fotografowanie ze wstępnie zaprogramowanymi ustawieniami dla poszczególnych scen. → str. 26

Opis funkcji

Gdy dla opcji [Info funkcji] wybrano ustawienie [Włącz] wyświetlane są opisy funkcji podczas używania aparatu.

Ustawienie domyślne to [Włącz]. Wybierz ustawienie [Wyłącz], jeśli nie chcesz, aby wyświetlane były opisy funkcji (str. 51).

Proste fotografowanie (tryb automatycznej regulacji)



1 Tryb pracy należy wybrać pokrętłem trybu pracy.

Zdjęcie (tryb automatycznej regulacji): Wybierz 🗖. Film: Wybierz 🗐.

2 Należy pewnie chwycić aparat, trzymając łokcie przy sobie.



3 Zrób zdjęcie, naciskając spust migawki.

Zdjęcie:

①Naciśnij spust migawki do połowy i przytrzymaj go w tej pozycji, aby ustawić ostrość.

Wskaźnik ${\bf \Phi}$ (blokada AE/AF) (zielony) miga, słychać sygnał dźwiękowy, wskaźnik przestaje migać i nadal świeci.

Wskaźnik blokady AE/AF



- ②Naciśnij spust migawki do końca.
 - Rozlegnie się dźwięk migawki.

Film:

Naciśnij spust migawki do końca.

Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij ponownie spust migawki do końca.

W przypadku fotografowania obiektu, na którym trudno ustawić ostrość

- Najmniejsza odległość fotografowania wynosi ok. 50 cm (od przedniej powierzchni obiektywu). Jeśli obiekt znajduje się bliżej niż odległość fotografowania, zdjęcia należy robić w trybie zbliżenia (Makro) (str. 24).
- Gdy aparat nie może automatycznie ustawić ostrości na obiekcie, wskaźnik blokady AE/AF zmieni się na migający powoli i nie będzie słychać sygnału dźwiękowego. Ponadto znika ramka pola AF. Zmień ujęcie i ustaw ponownie ostrość.

Ustawienie ostrości może być trudne w następujących sytuacjach:

- Ciemne miejsce przy odległym obiekcie.
- Słaby kontrast między obiektem a tłem.
- Obiekt znajduje się za szybą.
- Obiekt porusza się szybko.
- Występuje światło odbite lub lśniące powierzchnie.
- Obiekt jest podświetlony lub występuje migoczące światło.

W/T Używanie przybliżenia

Naciśnij przycisk T, aby przybliżyć, a przycisk W aby cofnąć przybliżenie.

- Gdy zoom jest większy niż 3×, używana jest funkcja zoomu cyfrowego.
- Aby uzyskać szczegółowe informacje dotyczące ustawień opcji [Zoom cyfrowy] i jakości obrazu, zobacz str. 50.
- Podczas filmowania zmiana ustawienia zoomu jest niemożliwa.

Lampa błyskowa (wybieranie trybu lampy błyskowej przy wykonywaniu zdjęć)

Naciśnij kilkakrotnie część ► (\$) przycisku sterowania, aż zostanie wybrany wymagany tryb.



(Bez wskaźnika): automatyczna lampa błyskowa

Jest wyzwalana w przypadku małej ilości światła (ustawienie domyślne)

- 5: Włączenie błysku wymuszonego
- \$sL: Wolna synchronizacja (błysk wymuszony włączony)

W ciemnym miejscu czas otwarcia migawki jest długi, co pozwala na uzyskanie wyraźnego zdjęcia tła, które nie jest oświetlone przez lampę błyskową.

- (\$): Wyłączenie błysku wymuszonego
- · Lampa błyskowa błyska dwukrotnie. Pierwsze błyśnięcie służy do dostosowania ilości światła.

• Podczas ładowania lampy błyskowej wyświetlany jest wskaźnik 🚺 .

🌄 Makro (zbliżenie przy fotografowaniu)

Naciśnij kilkakrotnie część \blacktriangleleft (\clubsuit) przycisku sterowania, aż zostanie wybrany wymagany tryb.



(Bez wskaźnika): Makro wyłączone

W: Makro włączone (strona W: ok. 5 cm lub dalej, strona T: ok. 35 cm lub dalej od przedniej powierzchni obiektywu)

- Zalecane jest ustawienie zoomu w skrajnym położeniu po stronie W.
- Zakres ostrości zmniejsza się, dlatego część obiektu może być nieostra.
- Szybkość automatycznego ustawiania ostrości zmniejsza się przy robieniu zdjęć w trybie makro.

👏 Korzystanie z samowyzwalacza

Naciśnij kilkakrotnie część ▼ (🌒 przycisku sterowania, aż zostanie wybrany wymagany tryb.



(Bez wskaźnika): Samowyzwalacz nie jest używany či0 : Ustawienie 10-sekundowego opóźnienia samowyzwalacza č2: Ustawienie 2-sekundowego opóźnienia samowyzwalacza

Po naciśnięciu spustu migawki zacznie migać lampka samowyzwalacza, a przed zadziałaniem migawki będzie słychać sygnał dźwiękowy.



 Lampka samowyzwalacza

Aby anulować, naciśnij ponownie część ▼ (🕲).

 Użyj 2-sekundowego opóźnienia samowyzwalacza, aby zapobiec rozmyciu obrazu. Migawka jest wyzwalana 2 sekundy po naciśnięciu spustu, co zmniejsza drgania aparatu występujące podczas naciskania spustu migawki.

Aby zmienić rozmiar zdjęcia

Naciśnij przycisk ∰ (Rozmiar obrazu), a następnie naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać rozmiar.

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat rozmiaru obrazu, zobacz str. 10. Ustawienia domyślne są oznaczone symbolem \mathscr{D} .

	Rozmiar obrazu	Wskazówki	Liczba zdjęć	Drukowanie
\triangleleft	7M (3072×2304)	Wydruk maks A3/11×17"	Mniej	Wysoka jakość
	3:2*1 (3072×2048)	Zachowuje proporcje 3:2		
	5M (2592×1944)	Wydruk maks A4/8×10"	↑	↑
	3M (2048×1536)	Wydruk maks 13×18cm/5×7"	+	+
	VGA (640×480)	Do poczty e-mail	밑	
			Więcej	Niska jakość
	16:9 ^{*2} (1920×1080)	Wyświetlane na 16:9 HDTV		

*1) Obrazy są rejestrowane w proporcjach 3:2, takich samych jak papier fotograficzny, pocztówki itd.

^{*2)}Brzegi zdjęcia mogą zostać obcięte przy drukowaniu (str. 90).

Fotografowanie (preselekcja sceny)



1 Wybierz żądany tryb preselekcji sceny (₨, 點, 젧, ♪, ノ, 窄_, \$).

• Szczegółowe informacje na temat trybów pracy znajdują się na następnej stronie.

2 Zrób zdjęcie, naciskając spust migawki.

Aby anulować funkcję preselekcji sceny

Ustaw pokrętło trybu pracy w położenie inne niż tryb preselekcji sceny (str. 21).

Tryby preselekcji sceny

W aparacie zostały wstępnie ustawione następujące tryby pasujące do warunków scen.



n Duża czułość

Umożliwia fotografowanie przy słabym oświetleniu bez lampy błyskowej, z redukcją rozmazania.



Portret-zmierzch*

Umożliwia robienie ostrych zdjęć osób na nocnym tle bez tracenia ciemnej atmosfery.



J Zmierzch*

Pozwala na fotografowanie nocą z dużej odległości bez utraty mrocznej atmosfery otoczenia.



👥 Miękkie ujęcie

Pozwala na fotografowanie jaśniejszych i cieplejszych odcieni kolorów skóry w celu uzyskania ładniejszych zdjęć. Dodatkowo efekt zmiękczonej ostrości tworzy niepowtarzalną atmosfere na portretach ludzi, zdjęciach kwiatów itd.



🏊 Plaża

Podczas fotografowania scen na brzegu morza lub jeziora wiernie utrwalany jest błękit wody.



🔗 Śnieg

Podczas wykonywania fotografii w śnieżnej scenerii lub w innych miejscach, gdzie cały ekran wydaje się biały, należy użyć tego trybu, aby uniknać wyblakłych kolorów i utrwalić wyraźne zdjęcia.



Pejzaż

Ustawia ostrość tylko na odległych obiektach w celu fotografowania pejzaży itp.

* Podczas robienia zdjęć w trybie 🗗 (Portret-zmierzch) lub 🌙 (Zmierzch) zmniejsza się szybkość migawki i często występuje rozmycie, dlatego zaleca się używanie statywu.

Funkcje, które można wybrać w menu Preselekcja sceny

Aparat określa zestaw funkcji, które umożliwiają prawidłowe wykonanie zdjęcia w sposób odpowiedni do warunków sceny. W przypadków pewnych trybów preselekcji sceny niektóre funkcje są niedostępne. Po naciśnięciu przycisku w celu wybrania funkcji, których nie można łączyć z trybem preselekcji sceny, rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

	Makro	Lampa błysk	Balans bieli	Seria
ISO	✓	۲	✓*	\checkmark
a ng series and serie	\checkmark	~	-	~
	—	\$ / 🛞	_	~
ر 🛔	✓	\$ SL	_	_
)	—	۲	—	—
<u>*</u>	✓	\$ / 🛞	—	\checkmark
9	✓	\$ / 🛞	_	\checkmark

(\checkmark : można wybrać żądane ustawienie)

*Nie można wybrać opcji [Lampa błysk] dla ustawienia [Balans bieli].

Wyświetlanie/usuwanie obrazów



🕇 Naciśnij przycisk 庐 (odtwarzanie).

 Naciśnięcie przycisku
 (odtwarzanie) przy wyłączonym aparacie powoduje jego uruchomienie oraz włączenie trybu odtwarzania. Aby przełączyć w tryb robienia zdjęć, ponownie naciśnij przycisk
 (odtwarzanie).

2 Wybierz obraz za pomocą części ∢/▶ przycisku sterowania.

Film:

Naciśnij przycisk ●, aby odtworzyć film. (Naciśnij ponownie przycisk ●, aby zatrzymać odtwarzanie.)

Naciskaj przycisk ▶, aby przewijać do przodu lub naciskaj przycisk ◄, aby przewijać do tyłu. (Naciśnij przycisk ●, aby przywrócić normalne odtwarzanie.)

 Podczas odtwarzania filmu za pomocą aparatu nie słychać dźwięku. Aby włączyć dźwięk, aparat należy podłączyć do zewnętrznego wyjścia telewizora, głośnika lub podobnego urządzenia.

🗑 Aby usunąć obrazy

- ① Wyświetl obraz, który chcesz usunąć, a następnie naciśnij przycisk 🔟 (usuwanie).
- ② Wybierz [Kasuj] przyciskiem ▲ i naciśnij ●.

Aby anulować usuwanie

Wybierz opcję [Wyjdź], a następnie naciśnij przycisk ●.

🕀 🗨 Aby wyświetlić powiększony obraz (zoom przy odtwarzaniu)

Podczas wyświetlania zdjęcia naciśnij przycisk 🕀.

Aby cofnąć zoom, naciśnij przycisk Θ .

Ustaw odpowiedni fragment: $\Delta / \nabla / \langle A / \rangle$.

Aby anulować przybliżenie odtwarzania, naciśnij przycisk ●.

• Aby zachować powiększone obrazy, zapoznaj się z rozdziałem [Przycin] (str. 48).

🔄 Wyświetlanie ekranu indeksu



Aby usunąć obrazy w trybie indeksu

- Przy wyświetlonym ekranie indeksu naciśnij przycisk m (Kasuj) i za pomocą części ▲/▼ przycisku sterowania wybierz opcję [Wybierz], a następnie naciśnij przycisk ●.
- ② Za pomocą przycisków ▲/▼/◀/▶ wybierz obraz, który chcesz usunąć, a następnie naciśnij przycisk ●, aby wyświetlić wskaźnik m (usuwanie) na wybranym obrazie.



Zielona ramka wyboru

Aby anulować wybór

Wybierz obraz wybrany wcześniej do usunięcia, a następnie naciśnij przycisk ●, aby usunąć wskaźnik m z obrazu.

- Naciśnij przycisk (usuwanie).
- ④ Za pomocą przycisku ► wybierz opcję [OK], a następnie naciśnij przycisk ●.
- Aby usunąć wszystkie obrazy z folderu, za pomocą przycisków ▲/▼ w kroku ① wybierz opcję [Wszyst. w tym katalogu] zamiast opcji [Wybierz], a następnie naciśnij przycisk ●.





Nagrywanie: Włącz aparat, a następnie ustaw pokrętło trybu pracy. Odtwarzanie: Naciśnij przycisk ► (odtwarzanie).

• W zależności od pozycji pokrętła trybu pracy oraz trybu rejestracji/wyświetlania, dostępne są różne opcje menu.

2 Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.

3 Wybierz żądaną opcję menu za pomocą części </▶ przycisku sterowania.

- Jeżeli żądana opcja nie jest widoczna, należy naciskać przycisk ◄/►, aż opcja pojawi się na wyświetlaczu.
- Po wyborze opcji w trybie wyświetlania należy nacisnąć przycisk ●.



4 Wybierz ustawienie za pomocą przycisku ▲/▼.

• Wybrane ustawienie zostanie powiększone i ustawione.

5 Naciśnij przycisk MENU, aby wyłączyć menu.

- Jeżeli opcja nie jest wyświetlona, na brzegu miejsca, w którym zwykle pojawiają się opcje menu, pojawi się znak ▲/▼. Aby wyświetlić opcję, która nie jest wyświetlona, należy wybrać ten znak przyciskiem sterowania.
- Nie można ustawić opcji, której nie da się wybrać.

Opcje menu

Menu fotografowania (str. 33)

Dostępność opcji menu zależy od ustawień trybu (fotografowanie/wyświetlanie) i pozycji pokrętła trybu pracy w trybie fotografowania. Na wyświetlaczu pojawiają się tylko dostępne opcje.

			(√ : do	stępna)
Pozycja pokrętła trybu pracy:	Ô	Р	Scena	Ħ
COLOR (Tryb koloru)	_	\checkmark	_	\checkmark
™ (EV)	\checkmark	\checkmark	\checkmark	\checkmark
(Fokus)	_	\checkmark	_	-
 (Tryb pomiaru) 	_	\checkmark	—	\checkmark
WB (Balans bieli)	_	\checkmark	\checkmark^{*1}	\checkmark
ISO	_	\checkmark	—	-
Mode (Tryb NAGR)	\checkmark	\checkmark	\checkmark^{*1}	-
≴± (Moc błysku)	_	\checkmark	_	-
(Wyrazistość)	_	\checkmark	-	-
🛨 (Nastawienia)	\checkmark	\checkmark	\checkmark	\checkmark

Menu podglądu (str. 42)

 L
 (Katalog)
 ∽ (Chroń)

 DPOF
 L (Drukuj)

 I⊊ (Slajdy)
 I (Zmień rozm)

 IL (Obróć)
 L (Nastawienia)

 Przycin*2
 2

^{*1)}Operacja jest ograniczona trybem preselekcji sceny (str. 28).

*2) Dostępne tylko przy odtwarzaniu z przybliżeniem

Dostępne ustawienia trybu pracy w niniejszej instrukcji "Podręcznik aparatu Cybershot" są przedstawione w następujący sposób.



Menu fotografowania

Ustawienia fabryczne są oznaczone symbolem ♂.



Możliwa jest zmiana jasności zdjęcia w połączeniu z efektami.

	Czarno-białe (B & W)	Ustawia czarno-biały kolor zdjęć.	
	Sepia (SEPIA)	Ustawia kolor sepii dla zdjęć.	
	Naturalny (NATURAL)	Ustawia stonowane kolory dla zdjęć.	
	Nasycony (RICH)	Ustawia jasne kolory dla zdjęć.	
$\!$	Normalny	Ustawia typowe kolory dla zdjęć.	

• Podczas filmowania można wybrać jedynie opcje [Normalny], [Czarno-białe] lub [Sepia].

🔀 (EV): Regulacja intensywności światła

ロ P 🔊 🗳 🖬 🕹 ノ た 🖇 開

Ręcznie wyreguluj ekspozycję.





W strone +

W stronę -

	+2.0EV	W stronę +: rozjaśnia zdjęcie.
\checkmark	0EV	Ekspozycja jest automatycznie określana przez aparat.
	-2.0EV	W stronę –: przyciemnia zdjęcie.

• Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat ekspozycji, zobacz str. 8.

• Wartość kompensacji może być ustawiana w przyrostach o 1/3 EV.

• W przypadku fotografowania obiektu w bardzo ciemnym lub bardzo jasnym otoczeniu albo przy użyciu lampy błyskowej ustawienie ekspozycji może nie działać.

🕼 (Fokus): Zmiana metody ustawiania ostrości

Można zmienić metodę ustawiania ostrości. Menu można użyć po napotkaniu trudności z ustawieniem ostrości w trybie automatycznym.

Ρ

	∞ (nieograniczona odległość)	Ustawienie ostrości na obiekcie za pomocą uprzednio ustawionej odległości od obiektu (ustawienie ostrości).	
	7.0 m	 Użyj "ustawienia ostrości", gdy automatyczne ustawienie ostrości nie daje oczekiwanych wyników, na przykład podczas robienia zdjęcia przez siatkę lub okno. 	
	3.0 m		
	1.0 m		
	0.5 m		
	Centr AF (III)	Automatyczne ustawienie ostrości na obiekcie znajdującym się w ramce wizjera. • Po użyciu z funkcją blokady automatycznego ustawiania ostrości, można uzyskać wymagany obraz.	
8	Multi AF (Wielopunktowe AF) (Automatyczne ustawienie ostrości na obiekcie we wszystkich zakresach ramki wizjera. • Tryb ten jest przydatny, gdy obiekt nie znajduje się w środku ramki.	

- AF oznacza (Auto Focus; automatyczne ustawianie ostrości).
- Podczas "ustawiania ostrości" należy zapewnić zakres błędu. Skierowanie obiektywu w górę lub w dół zwiększy błąd.
- Podczas używania przybliżenia cyfrowego przy automatycznym ustawianiu ostrości priorytetowo traktowane są obiekty w pobliżu lub wewnątrz ramki. W tym przypadku miga wskaźnik i lub [1], a ramka pola AF nie jest wyświetlana.

🛱 Jeśli obiekt nie jest ostry

Podczas robienia zdjęcia obiektu na krawędzi ramki (lub ekranu) albo podczas używania opcji [Centr AF] aparat może nie ustawić ostrości na obiekcie znajdującym się na krawędzi ramki.



W tym przypadku wykonaj poniższe czynności:

① Zmień ujęcie, aby obiekt znajdował się w środku ramki pola AF i naciśnij do połowy spust migawki w celu ustawienia ostrości na obiekcie (blokada AF).



Wskaźnik blokady AE/AF

– Ramka pola AF

Procedurę można powtarzać do momentu pełnego naciśnięcia spustu migawki.

② Gdy wskaźnik blokady AE/AF przestanie migać i będzie wyświetlany, przywróć wymagane ujęcie i całkowicie naciśnij spust migawki.



Wybiera tryb pomiaru światła i określa część obiektu, dla której dokonany zostanie pomiar wyznaczający ekspozycję.

	Punktowy (Pomiar punktowy) () (tylko dla zdjęć)	 Pomiar zostaje wykonany tylko dla części obiektu. Funkcja ta jest użyteczna, gdy obiekt jest oświetlony od tyłu lub istnieje silny kontrast pomiędzy tłem a obiektem. Celownik pomiaru punktowego Zostaje ustawiony na obiekcje
	Centralny (Pomiar centralny) ([ଡ଼ି)	Wykonuje pomiar środka obrazu i określa ekspozycję na podstawie jasności znajdującego się tam obiektu.
ø	Wielopunkt (Pomiar wielopunktowy)	Dzieli zdjęcie na wiele obszarów i dokonuje pomiarów każdego z nich. Aparat określa wyważone parametry ekspozycji.

• Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat ekspozycji, zobacz str. 8.

 Przy używaniu pomiaru punktowego lub centralnego, zalecane jest przełączenie opcji [Fokus] na ustawienie [Centr AF] w celu ustawienia ostrości na pozycji pomiaru (str. 35).



Reguluje odcienie kolorów na podstawie warunków oświetlenia. Użyj tej funkcji jeśli kolory zdjęcia nie są naturalne.

_		
	Lampa błysk (\$WB)	Korekcja dla lampy błyskowej.
		 Ta opcja jest niedostępna podczas filmowania.
	Żarowe (-솠)	Dostosowanie do miejsc z oświetleniem żarowym i silnym oświetleniem, takim jak w studio fotograficznym.
	Jarzeniowe ()	Korekcja dla światła jarzeniowego.
	Pochmurnie (📤)	Dostosowanie do zachmurzonego nieba lub zacienionego miejsca.

	Światło dzien. (🌞)	Dostosowanie do warunków zewnętrznych w pogodny dzień, przy zachodzie słońca, do scen nocnych, oświetlenia neonów lub sztucznych ogni.
\checkmark	Auto	Automatycznie reguluje balans bieli.

- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat balansu bieli, zobacz str. 9.
- Jeżeli światło jarzeniowe mruga, korekcja balansu bieli może nie działać prawidłowo, nawet po wybraniu opcji [Jarzeniowe] (<u>1997</u>).
- Z wyjątkiem trybów [Lampa błysk] (**4WB**), opcja [Balans bieli] jest ustawiona na [Auto] podczas błysku lampy błyskowej.
- Niektóre opcje nie są dostępne zależnie od trybu preselekcji sceny (str. 28).

ISO: Wybieranie światłoczułości





Mała czułość ISO

Służy do wybierania czułości ISO.

	1250	Rozmycie obrazu w ciemnych pomieszczeniach i
	800	rozmycie obiektow można zmniejszyc przez zwiększenie czułości ISO (wybranie większego numeru). Wraz ze
	400	wzrostem czułości ISO zwiększa się jednak ilość zakłóceń
	200	na zdjęciu. Wybierz wartość czułości ISO na podstawie warunków otoczenia.
	100	
\checkmark	Auto	

Duża czułość ISO

- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat czułości ISO, zobacz str. 8.
- [ISO] jest ustawione na [Auto] w trybie preselekcji sceny.

Mode (Tryb NAGR): Wybieranie sposobu fotografowania ciągłego P 🔞 🏜 🖬 P 2 2 2 3

Wybiera, czy po naciśnięciu spustu migawki aparat będzie fotografować ciągle, czy też nie.

	Seria (급)	Zapisuje maksymalną liczbę zdjęć seryjnych (zapoznaj się z poniższą tabelą) po naciśnięciu i przytrzymaniu spustu migawki. • Gdy zniknie napis "Nagrywanie", można wykonać następne zdjęcie.
		• Lampa błyskowa jest ustawiona na 🕃 (wyłączenie błysku
		wymuszonego).
\checkmark	Normalny	Nie umożliwia fotografowania ciągłego.

Informacje o trybie [Seria]

- Podczas nagrywania z samowyzwalaczem można zapisać serię maksymalnie pięciu zdjęć.
- Okres rejestrowania wynosi w przybliżeniu 1,2 sekund.
- Gdy akumulator jest prawie rozładowany lub brakuje miejsca w pamięci wewnętrznej albo na karcie "Memory Stick Duo", fotografowanie ciągłe jest niemożliwe.
- Zależnie od trybu preselekcji sceny fotografowanie w trybie Serii może nie być możliwe (str. 28).

Maksymalna liczba zdjęć w trybie ciągłym

	(jednostki: zdjęcia)
Rozmiar	Maksymalna liczba zdjęć seryjnych
7M	3
3:2	3
5M	4
3M	6
VGA	64
16:9	10

Szczegółowe informacje o tej operacji 🐨 str. 31



Reguluje moc błysku lampy.

	+ (\$+)	W stronę +: Zwiększa moc błysku.
\checkmark	Normalny	
	- (\$-)	W stronę –: zmniejsza moc błysku.

• Aby zmienić tryb lampy błyskowej, zobacz str. 23.

• Jeśli obiekt jest zbyt jasny lub zbyt ciemny, ustawienie to może nie mieć wpływu.









W stronę –

Reguluje wyrazistość zdjęcia.

	+ (W stronę +: Wyostrza zdjęcie.
\diamond	Normalny	
	- ()	W stronę –: wygładza zdjęcie.



Zobacz sekcja str. 49.

Menu podglądu

Ustawienia fabryczne są oznaczone symbolem &.

造 (Katalog): Wybieranie katalogu do przeglądania obrazów

Wybiera folder zawierający zdjęcie do odtworzenia przy użyciu aparatu z kartą "Memory Stick Duo".

	ОК	Opis procedury znajduje się poniżej.
\checkmark	Anuluj	Anuluje wybór.

① Wybierz żądany folder za pomocą części ◄/► przycisku sterowania.



② Wybierz [OK] przyciskiem ▲ i naciśnij ●.

🛱 W folderach

Aparat zapisuje zdjęcia we wskazanym folderze karty "Memory Stick Duo". Folder można zmienić lub utworzyć nowy.

- Aby utworzyć nowy folder → zobacz [Utwórz katalog REC] (str. 53)
- Aby zmienić folder zapisywania obrazów → zobacz [Zmień katalog REC] (str. 54)
- Gdy na karcie "Memory Stick Duo" utworzonych jest wiele folderów, podczas wyświetlania pierwszego lub ostatniego zdjęcia w folderze pojawiają się następujące wskaźniki.

E Przechodzi do poprzedniego folderu.

→ : Przechodzi do następnego folderu.

. Przechodzi do poprzedniego lub następnego folderu.

•--- (Chroń): Ochrona obrazów przed przypadkowym skasowaniem

Chroni zdjęcia przed przypadkowym skasowaniem. Wskaźnik ⊶ jest wyświetlany na chronionym zdjęciu.

\checkmark	Chroń (۹–)	Opis procedury znajduje się poniżej.
	Wyjdź	Wyjście z funkcji ochrony.

Aby zabezpieczyć zdjęcia w trybie pojedynczego zdjęcia

- ① Wyświetl zdjęcie, które ma zostać zabezpieczone.
- ② Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.
- ③ Wybierz opcję [Chroń] za pomocą części ◄/► przycisku sterowania, a następnie naciśnij przycisk ●.

Zdjęcie zostaje zabezpieczone i pojawia się na nim wskaźnik 🖛 (chronione).



④ Aby zabezpieczyć następne zdjęcia, wybierz zdjęcie za pomocą przycisku ◄/►, a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby zabezpieczyć zdjęcia w trybie indeksu

- Naciśnij Katowa (indeks), aby wyświetlić ekran indeksu.
- ② Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.
- ③ Wybierz opcję [Chroń] za pomocą części ◄/► przycisku sterowania, a następnie naciśnij przycisk ●.
- ④ Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz opcję [Wybierz], a następnie naciśnij przycisk ●.
- (5) Wybierz zdjęcie przeznaczone do ochrony za pomocą przycisku ▲/▼/◀/►, a następnie naciśnij przycisk ●.
 Na wybranym zdiaciu pojawi się zielony wskaźnik >---

Na wybranym zdjęciu pojawi się zielony wskaźnik 🖳.



- (6) Powtórzyć czynności z punktu (5), aby zabezpieczyć pozostałe zdjęcia.
- Naciśnij przycisk MENU.

- ⑧ Za pomocą przycisku ► wybierz opcję [OK], a następnie naciśnij przycisk ●. Wskaźnik ⊶ stanie się biały. Wybrane zdjęcia są chronione.
- Aby zabezpieczyć wszystkie zdjęcia w folderze, wybierz [Wszyst. w tym katalogu] w kroku ④ i naciśnij przycisk ●. Za pomocą przycisku ▶ wybierz opcję [Włącz], a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby anulować ochronę

W trybie pojedynczego zdjęcia

Naciśnij przycisk ● w kroku ③ lub ④ w części "Aby zabezpieczyć zdjęcia w trybie pojedynczego zdjęcia".

W trybie indeksu

- Wybierz zdjęcie, którego ochrona ma być usunięta w kroku (5) z "Aby zabezpieczyć zdjęcia w trybie indeksu".
- ② Naciśnij przycisk ●, aby wskaźnik ⊶ zrobił się szary.
- ③ Powtórz powyższą czynność dla wszystkich zdjęć, dla których ma zostać usunięta ochrona.
- ④ Naciśnij przycisk MENU, wybierz pozycję [OK] przy użyciu przycisku ▶, a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby anulować ochronę wszystkich zdjęć w folderze

Wybierz [Wszyst. w tym katalogu] w kroku ④ w części "Aby zabezpieczyć zdjęcia w trybie indeksu" i naciśnij przycisk ●. Za pomocą przycisku ► wybierz opcję [Wyłącz], a następnie naciśnij przycisk ●.

- Należy pamiętać, że formatowanie pamięci wewnętrznej lub karty "Memory Stick Duo" usuwa wszystkie zapisane na tych nośnikach dane, nawet jeśli zdjęcia są chronione; zdjęć tych nie będzie można odzyskać.
- Proces zabezpieczania zdjęcia może potrwać dłuższą chwilę.

DPOF: Dodawanie oznaczenia zdjęcia do wydrukowania

Dodaje oznaczenie 🗳 (polecenie wydruku) do zdjęć, które mają zostać wydrukowane (str. 81).

🛆 (Drukuj): Drukowanie zdjęć przy użyciu drukarki

Drukowanie zdjęć zrobionych aparatem. Zobacz sekcja str. 77.

🕞 (Slajdy): Odtwarzanie serii zdjęć

Odtwarza po kolei zarejestrowane zdjęcia (prezentacja).

Int	Interwał		
\checkmark	3 sek	Określa interwał podczas prezentacji zdjęć.	
	5 sek		
	10 sek		
	30 sek		
	1 min		

Powtórz		
\checkmark	Włącz	Odtwarza zdjęcia w pętli.
	Wyłącz	Po odtworzeniu wszystkich zdjęć prezentacja się kończy.

Zdjęcie Można wybrać przy korzystaniu z karty pamięci "Memory Stick Duo" (brak w zestawie).		
\checkmark	Katalog	Odtwarza wszystkie zdjęcia z wybranego folderu.
	Wszyst.	Odtwarza po kolei wszystkie zdjęcia z karty "Memory Stick Duo".

	Start	Opis procedury znajduje się poniżej.
8	Anuluj	Anulowanie prezentacji zdjęć.

- (1) Wybierz [Interwał], [Powtórz] i [Zdjęcie] za pomocą części ▲/▼/◄/► przycisku sterowania.
- 2 Za pomocą przycisków V/► wybierz opcję [Start], a następnie naciśnij przycisk ●. Rozpocznie się prezentacja zdjęć.

Aby zakończyć prezentację zdjęć, naciśnij przycisk ● w celu przerwania prezentacji. Za pomocą przycisku ▼ wybierz opcję [Wyjdź], a następnie naciśnij przycisk ●.

W czasie przerwy w prezentacji zdjęć można wyświetlić poprzednie/następne zdjęcie za pomocą przycisku ◄/►.

🖳 (Zmień rozm): Zmienianie rozmiaru zarejestrowanego obrazu





Duży rozmiar

Mały rozmiar

Rozmiar zarejestrowanego zdjęcia można zmienić (Zmień rozm) i zapisać je w postaci nowego pliku. Po zmianie rozmiaru oryginał pozostaje nienaruszony.

	7M	Szczegółowe wskazówki dotyczące wyboru rozmiarów
	5M	obrazu mozna znalezc na str. 25.
	3M	
	VGA	
\checkmark	Anuluj	Anuluje zmianę rozmiaru.

- ① Wyświetl zdjęcie, którego rozmiar ma być zmieniony.
- ② Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.
- ③ Wybierz opcję [Zmień rozm] za pomocą części ◄/► przycisku sterowania, a następnie naciśnij przycisk ●.
- ④ Wybierz żądany rozmiar obrazu za pomocą przycisku ▲/▼, a następnie naciśnij przycisk
 ●.

Zdjęcie o zmienionym rozmiarze jest najnowszym plikiem w wybranym do zapisu folderze.

- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat ustawienia rozmiaru zdjęcia, zobacz str. 10.
- Nie jest możliwa zmiana rozmiaru filmów.
- Przy zmianie rozmiaru z mniejszego na większy jakość zdjęcia ulega pogorszeniu.
- Nie można zmienić rozmiaru zdjęcia do rozmiaru 3:2 lub 16:9.
- Po zmianie rozmiaru zdjęcia 3:2 lub 16:9 na górze i na dole zdjęcia pojawi się czarny pasek.

[]: (Obróć): Obracanie zdjęć



Obraca zdjęcie.

	\leftarrow	Obraca zdjęcie. Opis procedury znajduje się poniżej.
	ОК	Zatwierdza wykonany obrót. Opis procedury znajduje się poniżej.
\checkmark	Anuluj	Anuluje obracanie.

- ① Wyświetl zdjęcie, które ma być obrócone.
- ② Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.
- ③ Wybierz opcję [Obróć] za pomocą części ◄/► przycisku sterowania, a następnie naciśnij przycisk ●.
- (④ Wybierz [✓ ↘] za pomocą przycisku ▲, a następnie obróć zdjęcie, używając przycisku ◄/►.

(5) Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz opcję [OK], a następnie naciśnij przycisk ●.

- Nie jest możliwe obracanie chronionych zdjęć lub filmów.
- Obracanie zdjęć zrobionych innymi aparatami może nie być możliwe.
- W zależności od oprogramowania podczas wyświetlania zdjęć na komputerze obrót może nie zostać zachowany.

🖶 (Nastawienia): Zmienianie opcji ustawień

Zobacz sekcja str. 49.

Przycin: Zapisywanie powiększonego obrazu



Zapisuje powiększony obraz (str. 29) w nowym pliku.

	Przycin	Opis procedury znajduje się poniżej.
\checkmark	Powrót	Anuluje przycinanie.

- ① Naciśnij przycisk MENU podczas odtwarzania w przybliżeniu, aby wyświetlić menu.
- 2 Wybierz opcję [Przycin] za pomocą części ► przycisku sterowania, a następnie naciśnij przycisk ●.
- ③ Wybierz żądany rozmiar obrazu za pomocą przycisków ▲/▼, a następnie naciśnij przycisk
 ●.

Obraz zostanie zapisany, po czym zostanie wyświetlony oryginalny obraz.

- Przycięty obraz zostanie zapisany jako najnowszy plik w wybranym folderze nagrywania, a oryginalny obraz zostanie zachowany.
- Jakość przyciętych obrazów może się pogorszyć.
- Nie można przyciąć obrazu do współczynnika proporcji 3:2 ani 16:9.

Korzystanie z dostępnych ustawień

Za pomocą ekranu ustawień można zmienić ustawienia fabryczne.



1 Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.

3 Naciśnij ▲/▼/◄/► na przycisku sterowania, aby wybrać opcję do ustawienia.
• Kolor ramki wybranej opcji zmienia się na żółty.



Aby wyłączyć ekran ➡ (Nastawienia), naciśnij przycisk MENU. Aby powrócić do menu z ekranu ustawień ➡ (Nastawienia), naciśnij kilkakrotnie ◀ na przycisku sterowania.

 Naciśnij do połowy spust migawki, aby zamknąć ekran 🚔 (Nastawienia) i powrócić do trybu fotografowania.

Gdy menu nie jest wyświetlane

Naciśnij dłużej przycisk MENU, aby wyświetlić ekran 🚘 (Nastawienia).

Aby anulować ustawienie 🖶 (Nastawienia)

Wybierz [Anuluj], jeśli polecenie to jest dostępne, a następnie naciśnij ● na przycisku sterowania. Jeśli polecenie to się nie pojawiło, wybierz ponownie poprzednie ustawienie.

• To ustawienie jest zachowywane także po wyłączeniu zasilania.



Ustawienia fabryczne są oznaczone symbolem &.

Zoom cyfrowy

Wybiera tryb zoomu cyfrowego. Aparat powiększa obraz, używając zoomu optycznego (maksymalnie do 3×). Gdy zoom jest większy niż 3×, używany jest inteligentny zoom lub precyzyjny zoom cyfrowy.

Ø	Inteligentny (inteligentny zoom) (S Q.)	 Powiększa obraz cyfrowo prawie bez zniekształceń. Nie jest dostępny, gdy rozmiar obrazu jest ustawiony na [7M] lub [3:2]. Całkowita skala zbliżenia inteligentnego zoomu jest pokazana w tabeli poniżej.
	Precyzyjny (precyzyjny zoom cyfrowy) (PQ)	Powiększa wszystkie rozmiary obrazów nawet o 6×, ale jakość obrazu pogarsza się, gdy używa się zoomu optycznego większego niż 3×.
	Wyłącz	Nie używa zoomu cyfrowego.

Rozmiar obrazu i całkowity zoom przy użyciu trybu Inteligentny zoom (w tym zoomu optycznego 3x)

Rozmiar	Całkowity zoom
5M	Około 3,6×
3M	Około 4,5×
VGA	Około 14×
16:9	Około 4,8×

 Po naciśnięciu przycisku zoom zostanie wyświetlony wskaźnik skali zbliżenia w następującej postaci.



Po stronie W tej kreski znajduje się zakres zoomu optycznego, po stronie T — zakres zoomu cyfrowego

Wskaźnik zbliżenia

- Całkowity zoom inteligentny lub precyzyjny zoom zawiera zoom optyczny.
- Podczas korzystania z zoomu cyfrowego ramka pola AF nie jest wyświetlana. Miga wskaźnik i lub [1], a funkcja AF działa z priorytetem dla obiektów znajdujących się w pobliżu środka ramki.
- Podczas korzystania z zoomu inteligentnego obraz na wyświetlaczu może być nieostry. Nie ma to jednak wpływu na zapisywane zdjęcie.

Info funkcji

Podczas używania aparatu wyświetlane są opisy funkcji.

\checkmark	Włącz	Przewodnik po funkcjach jest wyświetlany.
	Wyłącz	Przewodnik po funkcjach nie jest wyświetlany.

Reduk czerw oczu





Lampa błyskowa zaświeci co najmniej dwa razy przed wykonaniem zdjęcia, aby zmniejszyć efekt czerwonych oczu przy jej używaniu.

	Włącz (💿)	Redukuje efekt czerwonych oczu.
\diamond	Wyłącz	Nie używa opcji Reduk czerw oczu.

- Aby zapobiec rozmyciu zdjęć, trzymaj aparat w tej samej pozycji do momentu zwolnienia migawki. Zazwyczaj trwa to sekundę po naciśnięciu spustu. W tym czasie fotografowany obiekt nie może się poruszyć.
- Redukcja efektu czerwonych oczu może nie przynieść żądanych wyników. Zależy ona od
 poszczególnych czynników i warunków, takich jak odległość od obiektu czy uniknięcie spojrzenia
 na wstępny błysk lampy.

Auto podgląd

Wyświetla zarejestrowany obraz przez około dwie sekundy natychmiast po wykonaniu zdjęcia.

\checkmark	Włącz	Automatyczny podgląd jest używany.
	Wyłącz	Automatyczny podgląd nie jest używany.

 Gdy spust migawki zostanie naciśnięty do połowy, zniknie wyświetlany zarejestrowany obraz i można natychmiast zrobić następne zdjęcie.

Narzędzie pamięci wew

Opcja ta nie pojawia się, gdy w aparacie znajduje się karta "Memory Stick Duo".

Format

Formatuje pamięć wewnętrzną.

- Należy pamiętać, że formatowanie nieodwracalnie kasuje wszystkie dane w pamięci wewnętrznej, w tym także zdjęcia chronione.
- Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●. Pojawi się komunikat "Dane pamięci wewn będą skasowane Gotowe?".
- ② Wybierz [OK] przyciskiem ▲ i naciśnij ●. Formatowanie jest zakończone.

Aby anulować formatowanie

Wybierz opcję [Anuluj] w kroku ① lub ②, a następnie naciśnij przycisk ●.

Marzędzie Memory Stick

Opcja ta pojawia się tylko wtedy, gdy w aparacie znajduje się karta "Memory Stick Duo".

Format

Formatuje kartę "Memory Stick Duo". Dostępne w sprzedaży karty "Memory Stick Duo" są już sformatowane i można ich natychmiast używać.

- Formatowanie nieodwracalnie kasuje wszystkie dane na karcie "Memory Stick Duo", w tym także zdjęcia chronione.
- Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●. Pojawi się komunikat "Dane Memory Stick będą skasowane Gotowe?".
- ② Wybierz [OK] przyciskiem ▲ i naciśnij ●. Formatowanie jest zakończone.

Aby anulować formatowanie

Wybierz opcję [Anuluj] w kroku ① lub ②, a następnie naciśnij przycisk ●.

Utwórz katalog REC

Tworzy folder na karcie "Memory Stick Duo" do zapisu zdjęć.

 Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●. Pojawi się ekran tworzenia folderu.



② Wybierz [OK] przyciskiem ▲ i naciśnij ●. Zostaje utworzony nowy folder o numerze o jeden wyższym niż najwyższy i folder ten staje się bieżącym folderem zapisu.

Anulowanie tworzenia folderu

Wybierz opcję [Anuluj] w kroku ① lub ②, a następnie naciśnij przycisk ●.

- Jeśli nowy folder nie zostanie utworzony, zdjęcia będą zapisywane w folderze "101MSDCF".
- Można utworzyć foldery aż do "999MSDCF".
- Zdjęcia są zapisywane w nowym folderze do momentu utworzenia lub wybrania innego folderu zapisu.
- Nie można skasować folderu za pomocą aparatu. Do skasowania folderu należy użyć komputera lub innego urządzenia.
- W jednym folderze można zapisać do 4 000 zdjęć. Kiedy pojemność folderu zostanie przekroczona, automatycznie jest tworzony nowy folder.
- Szczegółowe informacje, zobacz "Miejsca zapisywania plików obrazów i nazwy plików" (str. 68).

Zmień katalog REC

Zmienia folder aktualnie używany do zapisu obrazów.

 Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●. Pojawi się ekran wyboru folderu.



② Wybierz żądany folder za pomocą ◄/►, potwierdź, wybierając [OK] za pomocą ▲, a następnie naciśnij ●.

Anulowanie zmiany folderu zapisu

Wybierz opcję [Anuluj] w kroku ① lub ②, a następnie naciśnij przycisk ●.

- Folderu "100MSDCF" nie można wybrać jako folderu zapisu.
- Zapisanych obrazów nie można przenieść do innego folderu.

Kopiuj

Kopiuje wszystkie obrazy z pamięci wewnętrznej na kartę "Memory Stick Duo".

- 1 Włóż kartę "Memory Stick Duo" o odpowiedniej ilości wolnego miejsca.
- (2) Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●. Pojawi się komunikat "Dane pamięci wewn będą skopiowane Gotowe?".
- ③ Wybierz [OK] przyciskiem ▲ i naciśnij ●. Rozpocznie się kopiowanie.

-	
	Kopiowanie 102_COPY

Aby anulować kopiowanie

Wybierz opcję [Anuluj] w kroku ② lub ③, a następnie naciśnij przycisk ●.

- Korzystaj z akumulatorów o wystarczającym poziomie naładowania. Próba skopiowania plików obrazów przy użyciu prawie wyczerpanych akumulatorów może spowodować ich całkowite wyczerpanie, powodując przerwanie kopiowania lub uszkodzenie danych.
- Nie można wybrać obrazów do skopiowania.
- Oryginalne obrazy są zachowywane w pamięci wewnętrznej nawet po ich skopiowaniu. Aby usunąć zawartość pamięci wewnętrznej, należy wyjąć kartę "Memory Stick Duo" po skopiowaniu, a następnie wykonać polecenie [Format] w menu [Narzędzie pamięci wew] (str. 52).
- Na karcie "Memory Stick Duo" zostanie utworzony nowy folder, do którego zostaną skopiowane wszystkie dane. Nie można wybrać docelowego folderu kopiowania obrazów.
- Symbol 🏼 (polecenie wydruku) oznacza obrazy, których nie można skopiować.



Ustawienia fabryczne są oznaczone symbolem ♂.

Brzęczyk

Wybiera sygnał dźwiękowy słyszalny w czasie pracy aparatu.

	Migawka	Po naciśnięciu spustu migawki rozlega się dźwięk migawki.
Ø	Włącz	Po naciśnięciu przycisku sterowania lub spustu migawki rozlega się sygnał dźwiękowy lub dźwięk migawki.
	Wyłącz	Wyłączony sygnał dźwiękowy lub dźwięk migawki.

🛾 Język

Wybranie języka używanego do wyświetlania opcji menu, ostrzeżeń i komunikatów.

Inicjalizuj

Przywraca fabryczną konfigurację ustawień.

Obrazy zapisane w pamięci wewnętrznej są zachowywane nawet po wykonaniu tej funkcji.

- Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●. Pojawi się komunikat "Inicjal wszystkie nastaw Gotowe?".
- ② Wybierz [OK] przyciskiem ▲ i naciśnij ●. Przywracane są domyślne ustawienia.

Aby anulować inicjalizację

Wybierz opcję [Anuluj] w kroku ① lub ②, a następnie naciśnij przycisk ●.

• Podczas inicjalizacji nie wolno wyłączać aparatu.



Ustawienia fabryczne są oznaczone symbolem ♂.

Połącz USB

Wybiera tryb USB używany przy podłączeniu aparatu do komputera lub drukarki zgodnej ze standardem PictBridge za pomocą specjalnego kabla USB.

	PictBridge	Podłącza aparat do drukarki zgodnej ze standardem PictBridge (str. 77).
	РТР	Jeśli wybrano tryb [PTP] (Picture Transfer Protocol), po podłączeniu aparatu do komputera obrazy w wybranym w aparacie folderze zapisu są kopiowane na komputer (zgodne z systemami Windows XP i Mac OS X).
Ø	Pamięć mas.	Ustanawia połączenie pamięci masowej między aparatem a komputerem lub innym urządzeniem USB (str. 66).

Wyjście wideo

Ustawia wyjście sygnału wideo na sygnał telewizyjnego kodowania kolorów podłączonego sprzętu wideo. Systemy telewizji kolorowej różnią się w zależności od kraju i regionu.

Aby wyświetlić zdjęcia na ekranie telewizora, sprawdź system telewizji kolorowej używany w kraju lub regionie (str. 60).

NTSC	Ustawia wyjście sygnału wideo na tryb NTSC (np. USA, Japonia).
PAL	Ustawia wyjście sygnału wideo na tryb PAL (np. Europa).

Nastaw zegar

Ustawia datę i godzinę.

🛈 Wybierz opcję [Nastaw zegar] na ekranie 🚔 (Nastaw2).



- ② Wybierz [OK] za pomocą ▲ na przycisku sterowania, a następnie naciśnij ●.
- ③ Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz format wyświetlania daty, a następnie naciśnij przycisk ●.
- ④ Za pomocą przycisków ◄/► wybierz poszczególne opcje, za pomocą przycisków ▲/▼ ustaw wartość liczbową, a następnie naciśnij przycisk ●.
- (5) Za pomocą przycisku ► wybierz opcję [OK], a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby anulować ustawienie zegara

Wybierz opcję [Anuluj], a następnie naciśnij przycisk ●.



Wykonane zdjęcia można obejrzeć na ekranie telewizora. Połączenie różni się w zależności od typu telewizora, do którego podłączony jest aparat.

Zdjęcia można wyświetlić na telewizorze, podłączając aparat za pomocą specjalnego kabla A/V (w zestawie)

Przed podłączeniem aparatu do telewizora należy wyłączyć oba urządzenia.

 Podłącz aparat do telewizora za pomocą specjalnego kabla A/V (w zestawie).



 Jeżeli odbiornik TV jest wyposażony w stereofoniczne gniazda wejściowe, wtyczkę audio (czarna) specjalnego kabla A/V należy podłączyć do lewego gniazda audio.

2 Włącz telewizor i ustaw źródło sygnału.

• Zapoznaj się także z instrukcją obsługi dostarczoną z telewizorem.

3 Naciśnij przycisk ▶ (odtwarzanie), aby włączyć aparat.

Zdjęcia znajdujące się w pamięci aparatu pojawią się na telewizorze. Naciskając część <//> Jeśli aparat jest używany za granicą, może być konieczne przełączenie rodzaju sygnału wideo na wyjściu na zgodny z danym odbiornikiem TV (str. 57).

O telewizyjnych systemach kodowania kolorów

Aby można było obejrzeć zdjęcia na ekranie odbiornika TV, potrzebny jest odbiornik z gniazdem wejściowym wideo oraz specjalny kabel A/V. W odbiorniku TV i aparacie musi być używany taki sam system kodowania kolorów. Zamieszczone poniżej wykazy pozwalają sprawdzić, jaki telewizyjny system kodowania kolorów jest stosowany w kraju lub regionie, w którym jest używany aparat.

System NTSC

Wyspy Bahama, Boliwia, Kanada, Ameryka Środkowa, Chile, Kolumbia, Ekwador, Jamajka, Japonia, Korea, Meksyk, Peru, Surinam, Tajwan, Filipiny, Stany Zjednoczone, Wenezuela i in.

System PAL

Australia, Austria, Belgia, Chiny, Czechy, Dania, Finlandia, Niemcy, Holandia, Hongkong, Węgry, Włochy, Kuwejt, Malezja, Nowa Zelandia, Norwegia, Polska, Portugalia, Singapur, Słowacja, Hiszpania, Szwecja, Szwajcaria, Tajlandia, Wielka Brytania i in.

System PAL-M

Brazylia

System PAL-N

Argentyna, Paragwaj, Urugwaj

System SECAM

Bułgaria, Francja, Gujana, Irak, Iran, Monako, Rosja, Ukraina i in.

Komputer z systemem operacyjnym Windows

Szczegółowe informacje dotyczące współpracy aparatu z komputerem Macintosh znajdują się w sekcji "Komputer Macintosh" (str. 73).

Obrazy ekranów użyte w tej sekcji pochodzą z wersji angielskiej.

 W systemie Windows Vista niektóre nazwy opcji i czynności mogą się różnić od opisanych poniżej.



Instalacja oprogramowania (w zestawie) (str. 63)

- Instalacja oprogramowania przebiega w następujący sposób:
 - "Picture Motion Browser"

Kopiowanie obrazów do komputera (str. 66)

- Kopiowanie obrazów do komputera przy użyciu programu "Picture Motion Browser"
- Korzystanie ze zdjęć przy użyciu programu "Picture Motion Browser":
 - Oglądanie obrazów zapisanych na komputerze Edutowania obrazów
 - Edytowanie obrazów
 - Wyświetlanie lokalizacji zdjęć na mapie w trybie online
 - Tworzenie płyt ze zdjęciami (wymagana nagrywarka płyt CD lub DVD)
 - Drukowanie i zapisywanie zdjęć z datą

Dodatkowe informacje o tym produkcie i odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania znajdują się w witrynie internetowej firmy Sony poświęconej obsłudze klienta http://www.sony.net/

Zalecana konfiguracja komputera

Poniżej przedstawiono zalecaną konfigurację komputera współpracującego z aparatem.

Konfiguracja zalecana do kopiowania obrazów

System operacyjny (zainstalowany fabrycznie): Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2/ Windows Vista*

 Nie gwarantuje się poprawnego działania opisywanych funkcji na komputerach, w których zainstalowano uaktualnienie jednego z wymienionych powyżej systemów, a także w środowiskach wielosystemowych.

Gniazdo USB: standardowe

Konfiguracja zalecana do używania programu "Picture Motion Browser"

- System operacyjny (zainstalowany fabrycznie): Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2/ Windows Vista*
- Procesor/pamięć: Pentium III 500 MHz lub szybszy, co najmniej 256 MB pamięci RAM (zalecane: Pentium III 800 MHz lub szybszy i co najmniej 512 MB pamięci RAM)
- **Dysk twardy:** ilość miejsca wymagana do zainstalowania oprogramowania – około 200 MB
- Ekran: Rozdzielczość: co najmniej 1 024 × 768 pikseli Kolory: Co najmniej High Color (16-bitowe kolory)
- * Wydania 64-bitowe i Starter nie są obsługiwane.

Uwagi dotyczące podłączania aparatu do komputera

- Nie gwarantuje się poprawnego działania poszczególnych funkcji w każdej z powyższych zalecanych konfiguracji.
- Jeżeli do komputera zostanie podłączonych kilka urządzeń USB, niektóre z nich, w tym aparat, mogą nie działać w zależności od rodzaju podłączonych urządzeń USB.
- Nie gwarantuje się poprawnego działania w przypadku zastosowania koncentratora USB.
- Podłączenie aparatu za pomocą interfejsu USB zgodnego z Hi-Speed USB (zgodny z USB 2.0) umożliwia zaawansowane przesyłanie danych (szybka transmisja), ponieważ aparat jest zgodny z Hi-Speed USB (zgodny z USB 2.0).
- Dostępne są dwa tryby połączenia USB: [Pamięć mas.] (ustawienie standardowe) oraz [PTP]. W tej sekcji w charakterze przykładu opisano tryb [Pamięć mas.]. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat trybu [PTP], zobacz str. 57.
- Gdy komputer wznawia pracę po wyjściu z trybu wstrzymania lub uśpienia, komunikacja między komputerem a aparatem może nie zostać wznowiona.

Instalacja oprogramowania (w zestawie)

Oprogramowanie (w zestawie) można zainstalować zgodnie z poniższą procedurą.

• Zaloguj się jako administrator.

Włącz komputer i włóż płytę CD-ROM (w zestawie) do napędu CD-ROM.

Zostanie wyświetlony ekran menu instalacji.



- W systemie Windows Vista może zostać wyświetlony ekran automatycznego odtwarzania. Wybierz polecenie "Run Install.exe." i wykonaj instrukcje wyświetlane na ekranie, aby kontynuować instalację.

2 Kliknij przycisk [Install].

Pojawi się ekran "Choose Setup Language".

3 Wybierz odpowiedni język, a następnie kliknij przycisk [Next].

Pojawi się ekran [Location Settings].

4 Wybierz ustawienia dla opcji [Region] i [Country/Area], a następnie kliknij przycisk [Next].

Po wyświetleniu ekranu [Welcome to the InstallShield Wizard for SonyPicture Utility] kliknij przycisk [Next].

Pojawi się ekran "License Agreement". Uważnie przeczytaj umowę. Kliknij przycisk radiowy obok pozycji [I accept the terms of the license agreement], jeśli akceptujesz warunki umowy, a następnie kliknij przycisk [Next].

5 Zakończ instalację, postępując zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

- Gdy pojawi się komunikat z prośbą o ponowne uruchomienie komputera, uruchom ponownie komputer, postępując według wyświetlanych instrukcji.
- W zależności od konfiguracji systemu komputera może zostać zainstalowane oprogramowanie DirectX.

6 Po zakończeniu instalacji wyjmij płytę CD-ROM z napędu.

63

Po zainstalowaniu oprogramowania na pulpicie zostaną utworzone ikony skrótów programu "Picture Motion Browser" i podręcznika "Picture Motion Browser Guide".



• Kliknij dwukrotnie, aby uruchomić program "Picture Motion Browser".



• Kliknij dwukrotnie, aby uruchomić podręcznik "Picture Motion Browser Guide".

Informacje o programie "Picture Motion Browser" (w zestawie)

Dostarczone oprogramowanie zwiększa funkcjonalność aparatu i zapewnia liczne możliwości wykorzystania gotowych zdjęć i filmów. W tej sekcji opisano program "Picture Motion Browser".

Omówienie programu "Picture Motion Browser"

Program "Picture Motion Browser" umożliwia:

- importowanie obrazów wykonanych aparatem i wyświetlanie ich na komputerze;
- wyświetlanie obrazów w widoku kalendarza po posortowaniu ich według daty utworzenia pliku;
- retuszowanie (redukcja czerwonych oczu itp.), drukowanie i wysyłanie zdjęć w postaci załączników do wiadomości e-mail, zmienianie daty itd.;
- drukowanie i zapisywanie zdjęć z datą;
- tworzenie nowych płyt z danymi przy użyciu nagrywarki płyt CD lub DVD.
- Szczegółowe informacje znajdują się w podręczniku "Guía de Picture Motion Browser".

Aby otworzyć podręcznik "Guía de Picture Motion Browser":

- Kliknij dwukrotnie ikonę "Picture Motion Browser Guide" na pulpicie.
- W menu Start kliknij kolejno
 [Start] → [All Programs] (w systemie Windows 2000 [Programs]) →
 [Sony Picture Utility] → [Help] →
 [Picture Motion Browser Guide].

Uruchamianie i zamykanie programu "Picture Motion Browser"

Uruchamianie programu "Picture Motion Browser"

Kliknij dwukrotnie ikonę → (Picture Motion Browser) na pulpicie. Możesz również w menu Start kliknąć kolejno polecenia [Start] → [All Programs] (w systemie Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser].

 Przy pierwszym uruchomieniu programu "Picture Motion Browser" na ekranie zostanie wyświetlony komunikat potwierdzenia narzędzia informacji. Wybierz opcję [Start]. Funkcja ta zapewnia informacje o nowościach, np. aktualizacjach oprogramowania. Można zmienić to ustawienie później.

Zamykanie programu "Picture Motion Browser"

Kliknij przycisk 🛛 w prawym górnym rogu ekranu.

Przygotowanie aparatu i komputera

1 Włóż do aparatu kartę "Memory Stick Duo" zawierającą obrazy.

 Jeśli kopiowane będą obrazy z pamięci wewnętrznej aparatu, ten krok należy pominąć.

2 Włóż do aparatu naładowany akumulator lub podłącz aparat do gniazda sieciowego za pomocą zasilacza sieciowego (brak w zestawie).

 Jeśli aparat będzie zasilany z prawie wyczerpanych akumulatorów, kopiowanie obrazów do komputera może zakończyć się niepowodzeniem lub dane mogą zostać uszkodzone, gdy akumulatory rozładują się zbyt szybko.

3 Naciśnij przycisk ▶ (odtwarzanie), a następnie włącz komputer.



Podłączanie aparatu do komputera



"Tryb USB Pamięć mas." – taki komunikat pojawi się na wyświetlaczu aparatu.



Jeśli połączenie USB jest nawiązywane po raz pierwszy, komputer automatycznie uruchomi program rozpoznający aparat. Należy wówczas chwilę zaczekać.

*W trakcie wymiany danych wskaźniki aktywności mają kolor czerwony. Dopóki kolor tych wskaźników nie zmieni się na biały, nie należy wykonywać żadnych czynności na komputerze.

 Jeżeli komunikat "Tryb USB Pamięć mas." nie zostanie wyświetlony, dla opcji [Połącz USB] należy wybrać ustawienie [Pamięć mas.] (str. 57).

Kopiowanie obrazów do komputera

 Podłącz aparat do komputera zgodnie z opisem w rozdziale "Podłączanie aparatu do komputera".

Po podłączeniu do portu USB wyświetlany jest automatycznie ekran [Import Media Files] programu "Picture Motion Browser".

Qrive:	Sony MemoryStick (F:)			
Folder to	be imported			
() Save	s in a gew folder			
2007-05-17				
OSgu	e in the existing folder			
Location	1:			
C:WDo	cuments and Settings			
	Chapter			

- W przypadku używania gniazda kart Memory Stick, zobacz str. 70.
- Jeśli w systemie operacyjnym Windows XP/Windows Vista pojawi się okno kreatora automatycznego odtwarzania, należy je zamknąć.

2 Zaimportuj obrazy.

Aby rozpocząć importowanie obrazów, kliknij przycisk [Import].



Standardowo obrazy są importowane do folderu utworzonego w lokalizacji "My Pictures", którego nazwą jest data importowania.

 Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat programu "Picture Motion Browser", zapoznaj się z podręcznikiem "Guía de Picture Motion Browser".

Oglądanie obrazów na komputerze

Po zakończeniu importu uruchamiany jest program "Picture Motion Browser". Na ekranie pojawią się miniatury zaimportowanych obrazów.



• Folder "My Pictures" jest domyślnym folderem w grupie "Viewed folders".

Wyświetlanie obrazów w widoku kalendarza po posortowaniu ich według daty utworzenia pliku.

Szczegółowe informacje znajdują się w podręczniku "Guía de Picture Motion Browser".



Przykład: obrazy posortowane według miesięcy

Aby usunąć połączenie USB

Wykonaj czynności opisane w poniższych punktach od ① do ④ przed: • odłaczeniem kabla USB.

- wyjęciem karty "Memory Stick Duo",
- włożeniem karty "Memory Stick Duo" do aparatu po skopiowaniu obrazów z pamięci wewnętrznej,
- wyłączeniem aparatu.
- Kliknij dwukrotnie ikonę S na pasku zadań.



Kliknij dwukrotnie w tym miejscu

- ② Kliknij przycisk ♥ (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- ③ Wskaż właściwe urządzenie w oknie potwierdzenia, a następnie kliknij przycisk [OK].
- Kliknij przycisk [OK]. Urządzenie zostanie odłączone.
 - Punkt ④ nie dotyczy komputerów z systemem Windows XP/Windows Vista.

Miejsca zapisywania plików obrazów i nazwy plików

Pliki obrazów utworzone za pomocą aparatu są pogrupowane w folderach na karcie "Memory Stick Duo" lub w pamięci wewnętrznej.

Przykład: drzewo folderów w systemie Windows XP



- Folder zawierający dane obrazów zapisane przy użyciu aparatu, który nie ma funkcji tworzenia własnych folderów
- B Folder zawierający dane obrazów zapisane przy użyciu aparatu Jeśli nie zostaną utworzone żadne nowe foldery, dostępne będą następujące foldery:
 - "Memory Stick Duo": tylko "101MSDCF"
 - Pamięć wewnętrzna: tylko "101_SONY"
- W folderze "100MSDCF" nie można zapisywać żadnych obrazów. Obrazy znajdujące się w tym folderze można tylko wyświetlać.
- W folderze "MISC" nie można zapisywać/ odtwarzać żadnych obrazów.

- Pliki obrazów mają następujące nazwy:
 - Pliki zdjęć: DSC0□□□.JPG
 - Pliki filmów: MOV0□□□□.AVI
 - Pliki obrazów indeksu zapisywane podczas nagrywania filmów: MOV0□□□.THM

□□□□ oznacza dowolną liczbę z zakresu od 0001 do 9999. Część numeryczna nazwy pliku filmu zapisanego w trybie filmu oraz odpowiadającego mu pliku indeksu jest taka sama.

• Aby uzyskać więcej informacji o folderach, zobacz str. 42 i 53.

Obrazy można skopiować do komputera bez użycia programu "Picture Motion Browser" w opisany poniżej sposób.

Komputer z gniazdem kart pamięci Memory Stick

Wyjmij kartę "Memory Stick Duo" z aparatu i włóż ją do adaptera Memory Stick Duo. Umieść adapter Memory Stick Duo w odpowiednim gnieździe komputera i skopiuj obrazy.

- Nawet w przypadku korzystania z systemu Windows 95/98/98 SecondEdition/NT/Me można skopiować zdjęcia, wkładając kartę pamięci "Memory Stick Duo" do gniazda kart Memory Stick w komputerze.
- Jeśli karta "Memory Stick PRO Duo" nie zostanie rozpoznana, zobacz str. 88.

Komputer bez gniazda kart pamięci Memory Stick

Podłącz aparat do portu USB i wykonaj poniższe czynności, aby skopiować obrazy.

- Ekrany przedstawione w tej sekcji stanowią przykłady ekranów wyświetlanych podczas kopiowania obrazów z karty "Memory Stick Duo".
- Aparat nie jest zgodny z wersjami Windows 95/98/98 SecondEdition/NT/Me systemu operacyjnego Windows.
 W przypadku korzystania z komputera, który nie jest wyposażony w gniazdo kart Memory Stick, w celu skopiowania zdjęć z

karty pamięci "Memory Stick Duo" do komputera należy użyć dostępnego w sprzedaży urządzenia Memory Stick Reader/ Writer.

 W celu skopiowania do komputera zdjęć z pamięci wewnętrznej najpierw należy skopiować zdjęcia na kartę pamięci "Memory Stick Duo", a następnie do komputera.

Kopiowanie obrazów do komputera – system Windows XP/Vista

W tej sekcji przedstawiono przykładową procedurę kopiowania obrazów do folderu "My Documents" (folder "Documents" w systemie Windows Vista).

1 Przygotuj aparat i komputer.

Wykonaj czynności opisane w sekcji "Przygotowanie aparatu i komputera" na stronie 66.

2 Podłącz aparat do komputera za pomocą specjalnego kabla USB.

Wykonaj czynności opisane w sekcji "Podłączanie aparatu do komputera" na stronie 66.

 Jeśli program "Picture Motion Browser" jest zainstałowany, zostanie automatycznie uruchomione polecenie [Import Media Files] programu "Picture Motion Browser". Wybierz opcję [Cancel], aby zakończyć. 3 Kliknij polecenie [Open folder to view files] → [OK] (tylko system Windows XP) po pojawieniu się ekranu kreatora na pulpicie.



 Jeśli ekran kreatora nie zostanie automatycznie wyświetlony, wykonaj procedurę: → z sekcji "System Windows 2000", zobacz str. 71.

4 Kliknij dwukrotnie przycisk [DCIM].

5 Kliknij dwukrotnie folder, w którym zostały zapisane pliki obrazów przeznaczone do skopiowania. Następnie kliknij prawym przyciskiem myszy plik obrazu, aby wyświetlić menu podręczne, i wybierz polecenie [Copy].



- Aby uzyskać informacje o miejscu zapisywania plików obrazów, zobacz str. 68.
- 6 Kliknij dwukrotnie folder [My Documents] (folder "Documents" w systemie Windows Vista). Następnie kliknij prawym przyciskiem w oknie "My Documents", aby wyświetlić menu podręczne i wybierz polecenie [Paste].



Pliki obrazów zostaną skopiowane do folderu "My Documents" (folder "Documents" w systemie Windows Vista).

 Jeśli w folderze docelowym już istnieje obraz o tej samej nazwie pliku, pojawi się komunikat z prośbą o potwierdzenie zamiaru zastąpienia starego pliku nowym. Zastąpienie istniejącego pliku nowym spowoduje usunięcie starego pliku. Aby skopiować plik obrazu do komputera bez zastępowania już istniejącego obrazu, należy zmienić nazwę pliku, a następnie go skopiować. Jeśli jednak nazwa pliku zostanie zmieniona (str. 72), nie będzie już można wyświetlić danego obrazu w aparacie.

System Windows 2000

Kliknij dwukrotnie ikonę [My Computer] → [Removable Disk] po podłączeniu aparatu do komputera. Następnie wykonaj czynności od punktu 4.

Oglądanie za pomocą aparatu plików obrazów zapisanych na komputerze "Memory Stick Duo"

Przedstawione poniżej instrukcje mają charakter przykładowy i dotyczą komputera z systemem operacyjnym Windows.

Gdy plik obrazu po skopiowaniu do komputera został usunięty z karty "Memory Stick Duo", można go ponownie obejrzeć w aparacie, kopiując odpowiedni plik obrazu z komputera na kartę "Memory Stick Duo".

- Punkt 1 można pominąć, jeśli nazwa pliku ustawiona przez aparat nie została zmieniona.
- Wyświetlenie niektórych obrazów nie jest możliwe w zależności od rozmiaru pliku.
- Firma Sony nie gwarantuje możliwości wyświetlenia obrazów na aparacie po ich zmianie przy użyciu komputera lub utworzonych za pomocą innego aparatu.
- Jeśli na karcie "Memory Stick Duo" nie ma folderów, utwórz najpierw folder (str. 53) za pomocą aparatu, a następnie skopiuj pliki obrazów.
- 1 Kliknij prawym przyciskiem myszy plik obrazu, a następnie kliknij polecenie [Rename]. Zmień nazwę pliku na "DSCO□□□□".



 Jeśli zostanie wyświetlony komunikat z prośbą o potwierdzenie zamiaru zastąpienia starego pliku nowym, należy wprowadzić inną liczbę.

- W zależności od ustawień komputera może być także wyświetlane rozszerzenie. Rozszerzeniem dla zdjęć jest JPG, a dla filmów – AVI. Rozszerzenia nie należy zmieniać.
- 2 Skopiuj plik obrazu do folderu na karcie "Memory Stick Duo", wykonując kolejno poniższe czynności.
 - ①Kliknij prawym przyciskiem myszy plik obrazu, a następnie kliknij polecenie [Copy].
 - ②Kliknij dwukrotnie ikonę [Removable Disk] lub [Sony MemoryStick] w oknie [My Computer].
 - ③Kliknij prawym przyciskiem myszy folder [□□□MSDCF] w folderze [DCIM], a następnie kliknij polecenie [Paste].
 - 🗆 oznacza dowolną liczbę z zakresu od 100 do 999.


Komputer Macintosh

Obrazy można skopiować do komputera Macintosh.

• Program "Picture Motion Browser" nie jest zgodny z komputerami Macintosh.

Zalecana konfiguracja komputera

Poniżej przedstawiono zalecaną konfigurację komputera współpracującego z aparatem.

Konfiguracja zalecana do kopiowania obrazów

System operacyjny (zainstalowany fabrycznie): Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (wersje 10.1 do 10.4)

Gniazdo USB: standardowe

Uwagi o podłączaniu aparatu do komputera

- Nie gwarantuje się poprawnego działania poszczególnych funkcji w każdej z powyższych zalecanych konfiguracji.
- Jeżeli do komputera zostanie podłączonych kilka urządzeń USB, niektóre z nich, w tym aparat, mogą nie działać w zależności od rodzaju podłączonych urządzeń USB.
- Nie gwarantuje się poprawnego działania w przypadku zastosowania koncentratora USB.
- Podłączenie aparatu za pomocą interfejsu USB zgodnego z Hi-Speed USB (zgodny z USB 2.0) umożliwia zaawansowane przesyłanie danych (szybka transmisja), ponieważ aparat jest zgodny z Hi-Speed USB (zgodny z USB 2.0).
- Dostępne są dwa tryby połączenia USB: [Pamięć mas.] (ustawienie standardowe) oraz [PTP]. W tej sekcji w charakterze przykładu opisano tryb [Pamięć mas.]. Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat trybu [PTP], zobacz str. 57.
- Gdy komputer wznawia pracę po wyjściu z trybu wstrzymania lub uśpienia, komunikacja między komputerem a aparatem może nie zostać wznowiona.

Kopiowanie obrazów do komputera i oglądanie ich na monitorze

Przygotuj aparat i komputer Macintosh.

Wykonaj czynności opisane w sekcji "Przygotowanie aparatu i komputera" na stronie 66.

2 Podłącz specjalny kabel USB.

Wykonaj czynności opisane w sekcji "Podłączanie aparatu do komputera" na stronie 66.

3 Skopiuj pliki obrazów do komputera Macintosh.

- ()Kliknij dwukrotnie nowo rozpoznaną ikonę → [DCIM] → folder, w którym znajdują się obrazy do skopiowania.
- ② Przeciągnij pliki obrazów na ikonę dysku twardego. Pliki obrazów zostaną skopiowane na dysk twardy.
- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat miejsca zapisywania obrazów i nazw plików, zobacz str. 68.

4 Obejrzyj obrazy na komputerze.

Kliknij dwukrotnie ikonę dysku twardego → żądany plik obrazu w folderze, który zawiera skopiowane pliki, aby otworzyć dany plik obrazu.

Aby usunąć połączenie USB

Przed wykonaniem poniższych czynności przeciągnij ikonę napędu lub ikonę karty "Memory Stick Duo" i upuść ją nad ikoną "Trash". W przeciwnym wypadku aparat zostanie odłączony od komputera.

- Odłączenie specjalnego kabla USB
- Wyjęcie karty "Memory Stick Duo"
- Włożenie karty "Memory Stick Duo" do aparatu po skopiowaniu obrazów z pamięci wewnętrznej
- Wyłączenie aparatu

Pomoc techniczna

Dodatkowe informacje o tym produkcie i odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania znajdują się w witrynie internetowej firmy Sony poświęconej obsłudze klienta.

http://www.sony.net/

Wyświetlanie podręcznika "Cyber-shot - przewodnik dla zaawansowanych"

Podczas instalacji "Podręcznik aparatu Cyber-shot" instalowany jest także podręcznik "Cyber-shot - przewodnik dla zaawansowanych". Podręcznik "Cyber-shot - przewodnik dla zaawansowanych" zawiera dodatkowe informacje na temat używania aparatu i dodatkowych akcesoriów.

Wyświetlanie w systemie Windows

Uruchom za pomocą ikony skrótu na pulpicie.

Wyświetlanie na komputerze Macintosh

- Skopiuj folder [stepupguide] w folderze [stepupguide] na komputerze.
- 2 Wybierz folder [stepupguide], [language], a następnie folder [PL] zapisany na płycie CD-ROM (w zestawie) i skopiuj wszystkie pliki z folderu [PL], a następnie zastąp nimi pliki w folderze [img] zapisane w folderze [stepupguide], który został skopiowany w punkcie 1.
- **3** Po skopiowaniu kliknij dwukrotnie plik "stepupguide.hqx" w folderze [stepupguide], aby go zdekompresować, a następnie kliknij dwukrotnie utworzony plik "stepupguide".
 - Jeśli narzędzie dekompresji plików HQX nie jest zainstalowane, zainstaluj program Stuffit Expander.



Drukowanie zdjęć

Jak wydrukować zdjęcia

W przypadku zdjęć wykonanych w trybie [16:9] na wydruku mogą zostać obcięte krawędzie, dlatego przed rozpoczęciem drukowania należy się upewnić, że sytuacja taka nie będzie miała miejsca (str. 90).

Drukowanie bezpośrednie przy użyciu drukarki zgodnej ze standardem PictBridge (str. 77)



Zdjęcia można wydrukować, podłączając aparat bezpośrednio do drukarki zgodnej ze standardem PictBridge.

Drukowanie bezpośrednie przy użyciu drukarki z gniazdem kart pamięci "Memory Stick"



Zdjęcia można wydrukować za pomocą drukarki z gniazdem kart pamięci "Memory Stick". Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w

Szczegołowe informacje na ten temat mozna znależe w instrukcji obsługi drukarki.

Drukowanie przy użyciu komputera



Zdjęcia można skopiować do komputera przy użyciu oprogramowania "Picture Motion Browser" znajdującego się w zestawie, a następnie wydrukować. Można drukować zdjęcia z data, zobacz (str. 65).

Drukowanie w punkcie usługowym (str. 81)



Kartę pamięci "Memory Stick Duo" zawierającą wykonane zdjęcia można zanieść do punktu usługowego, który je wydrukuje. Wcześniej na zdjęcia, które mają zostać wydrukowane, można nanieść oznaczenie 🗗 (polecenie wydruku).

Zdjęcia można wydrukować nawet w przypadku braku dostępu do komputera – wystarczy podłączyć aparat bezpośrednio do drukarki zgodnej ze standardem PictBridge.

🌈 PictBridge

• Technologia "PictBridge" jest oparta na standardzie CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

W trybie pojedynczego zdjęcia

Na arkuszu papieru można wydrukować pojedyncze zdjęcie.



W trybie indeksu

Na arkuszu papieru można wydrukować kilka pomniejszonych zdjęć. Istnieje możliwość wydrukowania zestawu tych samych zdjęć (①) albo różnych zdjęć (②).

1



- Funkcja drukowania indeksu jest obsługiwana tylko przez część drukarek.
- Liczba zdjęć, które można wydrukować w postaci arkusza indeksu, jest zależna od drukarki.
- Nie można drukować filmów.
- Jeżeli na ekranie aparatu przez około pięć sekund miga wskaźnik n (sygnalizacja błędu), należy sprawdzić podłączoną drukarkę.

Krok 1: Przygotowanie aparatu

Aparat należy przygotować do podłączenia do drukarki za pomocą specjalnego kabla USB.



 Zalecane jest użycie odpowiednio naładowanych akumulatorów lub zasilacza sieciowego (brak w zestawie), aby wyeliminować ryzyko nagłego zaniku zasilania w trakcie drukowania.

1 Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.

- 3 Za pomocą przycisku ▼ wybierz opcję ♣ (Nastaw2), a następnie wybierz opcję [Połącz USB] za pomocą przycisków ▲/▼/►.

4 Za pomocą przycisków ►/▲ wybierz opcję [PictBridge], a następnie naciśnij przycisk ●.



Tryb USB został skonfigurowany.

Krok 2: Podłączanie aparatu do drukarki



2 Włącz aparat i drukarkę.

Po nawiązaniu połączenia pojawi się wskaźnik 🎢 .



Jeśli aktywny jest tryb wyświetlania, na wyświetlaczu pojawi się zdjęcie i menu drukowania.

Krok 3: Drukowanie

Po zakończeniu etapu 2 wyświetlane jest menu druku – bez względu na wybrane ustawienie pokrętła trybu pracy.

 Wybierz metodę drukowania za pomocą części ▲/▼ przycisku sterowania, a następnie naciśnij przycisk ●.

[Wszyst. w tym katalogu]

Drukowane są wszystkie zdjęcia z danego folderu.

[Zdj DPOF]

Drukowane są wszystkie zdjęcia z oznaczeniem (Polecenie wydruku) (str. 81), niezależnie od tego, które zdjęcie jest wyświetlane.

[Wybierz]

Drukowane są wszystkie wybrane zdjęcia.

- ⑦Za pomocą przycisków ◄/► wybierz zdjęcie, które chcesz wydrukować, a następnie naciśnij przycisk ●.
 Na wybranym zdjęciu pojawi się oznaczenie ✓.
 - Aby wybrać inne zdjęcia, należy powtórzyć tę procedurę.
- ②Za pomocą przycisku ▼ wybierz opcję [Drukuj], a następnie naciśnij przycisk ●.

[To zdjęcie]

Drukowane jest wyświetlane zdjęcie.

 Jeśli zostanie wybrana opcja [To zdjęcie], a w kroku 2 dla opcji [Indeks] zostanie wybrane ustawienie [Włącz], można będzie wydrukować wiele kopii tego samego zdjęcia na pojedynczym arkuszu indeksu.

2 Za pomocą przycisków ▲/▼/◀/► wybierz ustawienia drukowania.



[Indeks]

Wybierz ustawienie [Włącz], aby wydrukować arkusz indeksu.

[Rozmiar]

Wybierz rozmiar papieru.

[Data]

Wybierz ustawienie [Dz.i godz.] lub [Data], aby nanieść na zdjęcia datę i godzinę. W przypadku wybrania ustawienia [Data] data będzie wstawiana w wybranym formacie, zobacz (str. 58). W niektórych drukarkach funkcja ta może nie być dostępna.

[llość]

Gdy dla opcji [Indeks] wybrano ustawienie [Wyłącz]:

Wybierz żądaną liczbę kopii drukowanego zdjęcia. Drukowane będą pojedyncze zdjęcia.

Gdy dla opcji [Indeks] wybrano ustawienie [Włącz]:

Wybierz liczbę zestawów zdjęć, które mają zostać wydrukowane na arkuszu indeksu. Jeżeli w kroku 1 została wybrana opcja [To zdjęcie], określ liczbę kopii tego samego zdjęcia, które mają zostać wydrukowane obok siebie na arkuszu indeksu.

 W przypadku wybrania zbyt dużej liczby zdjęć część z nich nie zmieści się na zadrukowywanym arkuszu.

3 Za pomocą przycisków ▼/▶ wybierz pozycję [OK], a następnie naciśnij przycisk ●.

Zdjęcie zostanie wydrukowane.

 Nie należy odłączać kabla USB, gdy wskaźnik () (połączenie PictBridge) jest wyświetlany na ekranie.



Drukowanie zdjęć

Aby wydrukować inne zdjęcia

Po wykonaniu czynności opisanych w kroku 3 wybierz opcję [Wybierz] i wskaż żądane zdjęcie za pomocą przycisków ▲/▼. Następnie powtórz opisaną powyżej procedurę, zaczynając od kroku 1.

Aby wydrukować zdjęcia z ekranu indeksu

Wykonaj czynności opisane w sekcjach "Krok 1: Przygotowanie aparatu" (str. 77) i "Krok 2: Podłączanie aparatu do drukarki" (str. 78), a następnie kontynuuj, postępując w przedstawiony poniżej sposób.

Po podłączeniu aparatu do drukarki na wyświetlaczu pojawia się menu drukowania. Wybierz opcję [Anuluj], aby zamknąć menu drukowania i kontynuować.

- Naciśnij przycisk (Indeks). Pojawi się ekran indeksu.
- ② Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.
- 3 Za pomocą przycisku ► wybierz opcję
 L (Drukuj), a następnie naciśnij przycisk ●.
- ④ Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz żądaną metodę drukowania, a następnie naciśnij przycisk ●.



[Wybierz]

Drukowane są wszystkie wybrane zdjęcia.

Za pomocą przycisków ▲/▼/◀/► wybierz zdjęcie, które chcesz wydrukować, a następnie naciśnij przycisk ●, aby wyświetlić oznaczenie ✓. (Aby wybrać inne zdjęcia, należy powtórzyć tę procedurę.) Następnie należy nacisnąć przycisk MENU.

[Zdj DPOF]

Drukowane są wszystkie zdjęcia z oznaczeniem 😭 (polecenie wydruku), niezależnie od tego, które zdjęcie jest wyświetlane.

[Wszyst. w tym katalogu]

Drukowane są wszystkie zdjęcia z danego folderu.

(5) Wykonaj czynności opisane w krokach 2 i 3 w części "Krok 3: Drukowanie" (str. 78).

Drukowanie w punkcie usługowym

Kartę pamięci "Memory Stick Duo" zawierającą wykonane zdjęcia można zanieść do punktu usługowego, który je wydrukuje. Jeżeli punkt usługowy dysponuje urządzeniami rozpoznającymi znaczniki w formacie DPOF, przed oddaniem karty pamięci na zdjęcia można nanieść oznaczenie (polecenie wydruku).

 W punkcie usługowym nie można wydrukować zdjęć zapisanych w pamięci wewnętrznej aparatu. Zdjęcia należy skopiować na kartę "Memory Stick Duo", a następnie zanieść kartę "Memory Stick Duo" do punktu usługowego.

Co to jest DPOF?

DPOF (Digital Print Order Format) to funkcja umożliwiająca oznaczenie ikoną in (polecenie wydruku) zdjęć z karty "Memory Stick Duo", które mają zostać wydrukowane później.

- Zdjęcia z oznaczeniem (polecenie wydruku) można także wydrukować przy użyciu drukarki zgodnej ze standardem DPOF (Digital Print Order Format) lub standardem PictBridge.
- Nie można nanosić oznaczeń na filmy.

Uwagi dotyczące drukowania zdjęć z karty "Memory Stick Duo" w punkcie usługowym

- Przed oddaniem zdjęć do wydrukowania należy upewnić się, że dany punkt usługowy przyjmuje zdjęcia zapisane na kartach "Memory Stick Duo".
- Jeżeli punkt usługowy nie przyjmuje kart "Memory Stick Duo", należy skopiować zdjęcia na inny nośnik, np. na płytę CD-R.
- Należy pamiętać, aby wziąć ze sobą adapter kart Memory Stick Duo.
- Przed oddaniem nośnika danych do punktu usługowego należy utworzyć kopię zapasową zdjęć na płycie.
- Za pomocą aparatu nie można określić liczby odbitek.
- W celu nałożenia dat na zdjęcia należy skonsultować się z punktem usługowym.

Nanoszenie oznaczeń w trybie pojedynczego zdjęcia



Przycisk MENU Przycisk sterowania

1 Wyświetl zdjęcie, które chcesz wydrukować.

2 Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.

3 Za pomocą przycisków ◄/► wybierz opcję [DPOF], a następnie naciśnij przycisk ●.

Na zdjęcie zostanie naniesione oznaczenie 🗳 (polecenie wydruku).



4 Aby oznaczyć inne zdjęcia, wyświetl żądane zdjęcie za pomocą przycisków ◄/►, a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby usunąć oznaczenie w trybie pojedynczego zdjęcia

Naciśnij przycisk • w kroku 3 lub 4.

Nanoszenie oznaczeń w trybie indeksu

Wyświetl ekran indeksu (str. 30).

2 Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu.

3 Za pomocą przycisków ◄/► wybierz opcję [DPOF], a następnie naciśnij przycisk ●.

4 Za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz opcję [Wybierz], a następnie naciśnij przycisk ●.

- Jeśli wybrano opcję [Wszyst. w tym katalogu], nie można dodać oznaczenia
- 5 Za pomocą przycisków ▲/▼/◀/► wybierz zdjęcie, które chcesz oznaczyć, a następnie naciśnij przycisk ●.

Na wybranym zdjęciu pojawi się zielone oznaczenie 🗳 .



6 Powtarzaj krok 5, aby oznaczyć inne zdjęcia.

7 Naciśnij przycisk MENU.

8 Za pomocą przycisku ► wybierz opcję [OK], a następnie naciśnij przycisk ●.

Kolor oznaczenia 🏼 zmieni się na biały.

Aby anulować, wybierz opcję [Anuluj] w kroku 4 lub opcję [Wyjdź] w kroku 8, a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby usunąć oznaczenie w trybie indeksu

W kroku 5 wybierz zdjęcia, z których ma zostać usunięte oznaczenie, a następnie naciśnij przycisk ●.

Aby usunąć wszystkie oznaczenia w danym folderze

W kroku 4 wybierz opcję [Wszyst. w tym katalogu], a następnie naciśnij przycisk ●. Wybierz opcję [Wyłącz], a następnie naciśnij przycisk ●.

Rozwiązywanie problemów

W przypadku problemów z aparatem należy zastosować się do zamieszczonych poniżej wskazówek.



Skontaktuj się z punktem sprzedaży produktów firmy Sony lub z lokalnym autoryzowanym serwisem firmy Sony.

Należy pamiętać, że wysłanie aparatu do naprawy oznacza wyrażenie zgody na możliwość sprawdzenia zawartości pamięci wewnętrznej.

Kliknij wybraną pozycję, aby przejść do strony zawierającej opisy objawów i przyczyn lub odpowiednich środków zaradczych.

Akumulatory i zasilanie	84	"Memory Stick Duo" 89
Fotografowanie/filmowanie	85	Pamięć wewnętrzna 89
Oglądanie obrazów	87	Drukowanie 90
Usuwanie/edycja obrazów	88	Drukarka zgodna ze standardem PictBridge 90
Komputery	88	Inne informacje 92

Akumulatory i zasilanie

Wskaźnik pozostałego czasu pracy akumulatorów pokazuje błędne informacje lub akumulatory szybko się rozładowują, mimo iż wskazywany jest wysoki poziom ich naładowania.

- Sytuacja taka może wystąpić, gdy aparat jest używany w miejscu o bardzo wysokiej lub bardzo niskiej temperaturze.
- W przypadku korzystania z baterii alkalicznych/Oxy Nickel Primary (brak w zestawie), wartość pozostałego czasu pracy pokazywana przez aparat może różnić się od wartości rzeczywistej.
- Rozładowały się akumulatory. Włóż nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH (brak w zestawie).
- W przypadku korzystania z akumulatorów NiMH bieguny akumulatorów lub styki na osłonie akumulatorów są zanieczyszczone, przez co akumulatory nie są ładowane we właściwy sposób. Wyczyść je za pomocą wacika (str. 98).
- W przypadku korzystania z akumulatorów NiMH wartość pozostałego czasu pracy akumulatorów pokazywana przez aparat różni się od wartości rzeczywistej, ponieważ mógł wystąpić tzw. "efekt pamięci" (str. 98). Rozładuj całkowicie akumulatory i naładuj je ponownie, aby skorygować wyświetlaną wartość czasową.
- Baterie zużyły się. Wymień je na nowe.

Akumulatory szybko się rozładowują.

- Aparat jest używany w miejscu o bardzo niskiej temperaturze.
- Baterie zużyły się. Wymień je na nowe.
- Wykorzystywane akumulatory NiMH należy odpowiednio naładować.

Otwarcie pokrywy baterii/karty "Memory Stick Duo" powoduje automatyczne wyłączenie zasilania aparatu.

 Nie jest to usterka. Przed otwarciem pokrywy baterii/karty "Memory Stick Duo" należy wyłączyć zasilanie aparatu.

Nie można włączyć aparatu.

- Włóż prawidłowo akumulatory.
- Poprawnie podłącz zasilacz sieciowy (brak w zestawie).
- Rozładowały się akumulatory. Włóż nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH.
- Baterie zużyły się. Wymień je na nowe.

Aparat nagle się wyłącza.

- Jeśli zasilanie jest włączone i przez około trzy minuty nie została wykonana żadna czynność, aparat automatycznie się wyłącza, aby zapobiec rozładowaniu akumulatorów. Włącz ponownie aparat.
- Rozładowały się akumulatory. Włóż nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH.

Fotografowanie/filmowanie

Nie można zapisać zdjęć.

- Sprawdź ilość wolnego miejsca w pamięci wewnętrznej lub na karcie "Memory Stick Duo". Jeżeli pamięć jest pełna, wykonaj jedną z następujących czynności:
- Usuń niepotrzebne obrazy (str. 29).
- Wymień kartę "Memory Stick Duo".
- Nie można zapisywać obrazów podczas ładowania lampy błyskowej.
- Podczas robienia zdjęcia ustaw pokrętło trybu pracy w pozycji innej niż 🖽.
- Aby nagrać film, ustaw pokrętło trybu pracy w położeniu 🖽.

Obiektu nie widać na wyświetlaczu.

• W aparacie uaktywniono tryb wyświetlania. Naciśnij przycisk 🕨 (odtwarzania), aby przełączyć na tryb rejestracji (str. 29).

Obraz jest nieostry.

- Obiekt jest zbyt blisko. Fotografuj w trybie \$\$ (makro). Odległość między obiektywem a fotografowanym obiektem powinna być większa niż najkrótsza odległość dla fotografowania, tj. ok. 5 cm (obiektyw szerokokątny)/35 cm (teleobiektyw) od przedniej powierzchni obiektywu (str. 24).
- W trybie selekcji sceny wybrano opcję 🌙 (tryb Zmierzch) lub 🛋 (tryb Pejzaż).
- Wybrano funkcję ustawienia ostrości. Wybierz tryb automatycznego ustawiania ostrości (str. 35).
- Zapoznaj się z rozdziałem "Jeśli obiekt nie jest ostry" na stronie 36.

Zoom nie działa.

- Inteligentny zoom nie jest dostępny, gdy rozmiar obrazu jest ustawiony na [7M] lub [3:2].
- Zoomu cyfrowego nie można używać podczas nagrywania filmów.
- Podczas filmowania zmiana ustawienia zoomu jest niemożliwa.

Lampa błyskowa nie działa.

- Lampa błyskowa jest ustawiona na 🛞 (Wyłączenie błysku wymuszonego) (str. 23).
- Lampy błyskowej nie można użyć w następujących sytuacjach:
 - Dla opcji [Tryb NAGR] wybrano ustawienie [Seria] (str. 40).
 - Podczas robienia zdjęć w trybie selekcji sceny wybrano opcję no (tryb Duża czułość) lub → (tryb Zmierzch) (str. 28).
 - Nagrywanie filmów.
- Wybierz dla lampy błyskowej ustawienie **\$** (włączenie błysku wymuszonego), gdy w trybie selekcji sceny wybrano opcję 🛋 (tryb Pejzaż), 🎓 (tryb Plaża) lub 🔮 (tryb Śnieg) (str. 23).

Na zdjęciach wykonanych przy użyciu lampy błyskowej pojawiają się rozmyte plamy.

 Światło lampy błyskowej zostało odbite przez cząstki (kurz, pył itp.) znajdujące się w powietrzu i są one widoczne na zdjęciu. Nie jest to usterka (str. 11).

Funkcja zbliżenia podczas fotografowania (Makro) nie działa.

Data i godzina nie są wyświetlane.

 Informacje o dacie i godzinie nie są wyświetlane podczas fotografowania. Są one wyświetlane tylko podczas odtwarzania.

Nie można dodać do obrazów informacji o dacie.

Ten aparat nie jest wyposażony w funkcję nakładania dat na zdjęcia (str. 90).
 Za pomocą programu "Picture Motion Browser" można wydrukować lub zapisać zdjęcia z datą (str. 65).

Po wciśnięciu do połowy i przytrzymaniu spustu migawki miga wartość F i czas otwarcia migawki.

• Niewłaściwe parametry ekspozycji. Skoryguj ekspozycję (str. 34).

Ekran jest zbyt ciemny lub zbyt jasny.

• Wyreguluj jasność podświetlenia ekranu LCD (str. 18).

Obraz jest zbyt ciemny.

• Zdjęcie robione jest pod światło. Wybierz tryb pomiaru światła (str. 37) lub wyreguluj ekspozycję (str. 34).

Obraz jest zbyt jasny.

• Wyreguluj ekspozycję (str. 34).

Kolory obrazu nie są prawidłowe.

• Wybierz dla opcji [Tryb koloru] ustawienie [Normalny] (str. 33).

Podczas fotografowania bardzo jasnych obiektów pojawiają się pionowe smugi.

• Występuje zjawisko rozproszenia światła w obiektywie i na zdjęciu pojawiają się białe, czarne, czerwone, fioletowe smugi lub smugi w innym kolorze. Nie oznacza ono uszkodzenia aparatu.

Na obrazie oglądanym w ciemnym miejscu widać zakłócenia.

• Przy słabym oświetleniu aparat zwiększa czytelność obrazu, tymczasowo go rozjaśniając. Nie ma to wpływu na zapisywany obraz.

Na zdjęciach widać efekt czerwonych oczu.

- Wybierz dla opcji [Reduk czerw oczu] w menu 🚔 (Nastawienia) ustawienie [Włącz] (str. 51).
- Zrób zdjęcie używając lampy błyskowej z odległości mniejszej niż wynosi zasięg jej błysku.
- Włącz w pomieszczeniu silniejsze oświetlenie i zrób zdjęcie.

Na wyświetlaczu pojawiają się kolorowe punkty.

• Nie jest to usterka. Punkty te nie będą widoczne na zapisanym obrazie (str. 2).

Nie można robić zdjęć seryjnych.

- Pamięć wewnętrzna aparatu lub karta "Memory Stick Duo" jest pełna. Usuń niepotrzebne obrazy (str. 29).
- Słaby akumulator. Włóż nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH (brak w zestawie).

Oglądanie obrazów

Nie można wyświetlić obrazów.

- Naciśnij przycisk 🕨 (odtwarzanie) (str. 29).
- Nazwa folderu/pliku została zmieniona na komputerze (str. 72).
- Firma Sony nie gwarantuje możliwości wyświetlenia obrazów na aparacie po ich zmianie przy użyciu komputera lub utworzonych za pomocą innego aparatu.
- Aparat pracuje w trybie USB. Usuń połączenie USB (str. 68).

Data i godzina nie są wyświetlane.

Wyłączone są wskaźniki wyświetlacza. Wyświetl wskaźniki wyświetlacza, naciskając część ▲ (DISP) na przycisku sterowania (str. 18).

Bezpośrednio po rozpoczęciu odtwarzania obraz jest nieostry.

• Może to być spowodowane przetwarzaniem obrazu. Nie jest to usterka.

Brak obrazu na ekranie telewizora.

- Sprawdź ustawienie wybrane dla opcji [Wyjście wideo]. Sygnał na wyjściu wideo aparatu musi być zgodny z systemem kodowania kolorów obsługiwanym przez odbiornik TV (str. 57).
- Sprawdź poprawność połączenia (str. 59).

Usuwanie/edycja obrazów

Nie można usunąć obrazu.

• Anuluj ochronę (str. 44).

Nie działa funkcja zmiany rozmiaru.

• Nie można zmieniać rozmiaru filmów.

Komputery

Nie jest znana zgodność systemu operacyjnego z aparatem.

• Zapoznaj się z informacjami zamieszczonymi w sekcji "Zalecana konfiguracja komputera" na stronie 62 (w przypadku systemu Windows) i na str. 73 (w przypadku komputera Macintosh).

Karta "Memory Stick PRO Duo" nie jest rozpoznawana przez komputer wyposażony w gniazdo kart pamięci "Memory Stick".

- Sprawdź, czy komputer i urządzenie Memory Stick Reader/Writer obsługują karty pamięci "Memory Stick PRO Duo". Użytkownicy komputerów i urządzeń Memory Stick Reader/Writer niewyprodukowanych przez firmę Sony powinni skontaktować się z producentem danego urządzenia.
- Jeśli karta "Memory Stick PRO Duo" nie jest obsługiwana, podłącz aparat do komputera (strony 66 i 73). Komputer rozpozna kartę "Memory Stick PRO Duo".

Komputer nie rozpoznaje aparatu.

- Włącz aparat.
- Gdy akumulator jest prawie rozładowany, włóż nowe baterie lub naładowane akumulatory NiMH (brak w zestawie) lub użyj zasilacza sieciowego (brak w zestawie).
- Wybierz dla opcji [Połącz USB] w menu 🚔 (Nastawienia) ustawienie [Pamięć mas.] (str. 57).
- Użyj specjalnego kabla USB (w zestawie) (str. 66).
- Odłącz kabel USB od komputera i aparatu, a następnie starannie podłącz go ponownie.
- Odłącz od gniazd USB komputera wszystkie urządzenia z wyjątkiem aparatu, klawiatury i myszy.
- Podłącz aparat bezpośrednio do komputera. Nie używaj do tego celu koncentratora USB ani innych urządzeń (str. 66).

Nie można skopiować obrazów.

- Podłącz prawidłowo aparat do komputera, nawiązując połączenie USB (str. 66).
- Skopiuj zdjęcia, postępując zgodnie z instrukcjami dotyczącymi używanego systemu operacyjnego komputera (strony 62 i 73).
- Skopiowanie obrazów do komputera może być niemożliwe w przypadku użycia karty "Memory Stick Duo" sformatowanej przez komputer. Używaj karty "Memory Stick Duo" sformatowanej przez aparat (str. 53).

Po ustanowieniu połączenia USB program "Picture Motion Browser" nie uruchamia się automatycznie.

• Podłącz kabel USB po włączeniu komputera (str. 66).

Nie można wyświetlić obrazów na komputerze.

- Jeśli używasz programu "Picture Motion Browser", zapoznaj się z podręcznikiem "Guía de Picture Motion Browser" (str. 65).
- Skontaktuj się z producentem komputera lub oprogramowania.

Podczas odtwarzania filmu na komputerze pojawiają się zakłócenia obrazu i dźwięku.

• Film jest odtwarzany bezpośrednio z pamięci wewnętrznej aparatu lub z karty "Memory Stick Duo". Przed odtworzeniem filmu skopiuj go na dysk twardy komputera (str. 66).

Nie można wydrukować obrazu.

• Zapoznaj się z informacjami zamieszczonymi w instrukcji obsługi drukarki.

Nie można wyświetlić w aparacie obrazów skopiowanych do komputera.

- Skopiuj zdjęcia do folderu rozpoznawanego przez aparat, na przykład "101MSDCF" (str. 68).
- Postępuj zgodnie z instrukcjami (str. 72).

"Memory Stick Duo"

Nie można włożyć karty "Memory Stick Duo".

·Włóż kartę w prawidłowy sposób.

Karta "Memory Stick Duo" została przypadkowo sformatowana.

• W wyniku formatowania bezpowrotnie usuwane są wszystkie dane znajdujące się na karcie "Memory Stick Duo". Tych danych nie można odzyskać.

Pamięć wewnętrzna

Nie można odtwarzać lub zapisywać obrazów, korzystając z pamięci wewnętrznej aparatu.

• W aparacie znajduje się karta "Memory Stick Duo". Wyjmij ją.

Nie można skopiować na kartę "Memory Stick Duo" danych zapisanych w pamięci wewnętrznej aparatu.

• Karta "Memory Stick Duo" jest pełna. Skopiuj obraz na kartę pamięci "Memory Stick Duo" z wystarczającą ilością miejsca.

Nie można skopiować do pamięci wewnętrznej aparatu danych zapisanych na karcie "Memory Stick Duo" lub na komputerze.

• Funkcja jest niedostępna.

Drukowanie

Zapoznaj się z rozdziałem "Drukarka zgodna ze standardem PictBridge" oraz z poniższymi wskazówkami.

Zdjęcia są drukowane z obciętymi krawędziami.

- W zależności od drukarki wszystkie krawędzie zdjęcia mogą być przycięte. Krawędź zdjęcia może zostać obcięta zwłaszcza podczas drukowania zdjęcia o rozmiarze ustawionym na [16:9].
- Jeśli do drukowania zdjęć używasz własnej drukarki, anuluj ustawienia przycinania lub drukowania bez obramowania. Aby dowiedzieć się, czy drukarka obsługuje te funkcje, skontaktuj się z jej producentem.
- W przypadku drukowania zdjęć w punkcie usługowym upewnij się, że krawędzie obrazu nie zostaną obcięte.

Nie można drukować zdjęć ze wstawioną datą.

- Nie można drukować zdjęć z datą wstawioną za pomocą programu "Picture Motion Browser" (str. 65).
- Ten aparat nie jest wyposażony w funkcję nakładania dat na zdjęcia. Ponieważ jednak zdjęcia wykonane aparatem zawierają informacje o dacie zarejestrowania, istnieje możliwość wydrukowania zdjęć z nałożoną datą, o ile tylko drukarka lub oprogramowanie rozpoznaje informacje w formacie Exif. Aby uzyskać informacje na temat zgodności z informacjami w formacie Exif, należy skonsultować się z producentem drukarki lub oprogramowania.
- W przypadku korzystania z usług punktu fotograficznego, poproś o nałożenie dat na zdjęcia.

Drukarka zgodna ze standardem PictBridge

Nie można nawiązać połączenia.

- Nie można podłączyć aparatu bezpośrednio do drukarki, która nie jest zgodna ze standardem PictBridge. Aby dowiedzieć się, czy drukarka jest zgodna ze standardem PictBridge, skontaktuj się z jej producentem.
- Sprawdź, czy drukarka jest włączona i czy można podłączyć ją do aparatu.
- Wybierz dla opcji [Połącz USB] w menu 🚔 (Nastawienia) ustawienie [PictBridge] (str. 57).

 Odłącz i podłącz ponownie kabel USB. Jeśli drukarka sygnalizuje błąd, poszukaj odpowiednich wskazówek w jej instrukcji obsługi.

Nie można drukować zdjęć.

- Sprawdź, czy aparat i drukarka są prawidłowo połączone specjalnym kablem USB.
- Włącz drukarkę. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi drukarki.
- Jeśli podczas drukowania zostanie wybrana opcja [Wyjdź], wydrukowanie zdjęć może się nie powieść. Odłącz i podłącz ponownie kabel USB. Jeżeli nadal nie można wydrukować zdjęć, odłącz kabel USB i wyłącz drukarkę, a następnie włącz drukarkę i ponownie podłącz kabel USB.
- Nie jest możliwe drukowanie kadrów z nagranych filmów.
- Zdjęcia wykonane innym aparatem lub zmodyfikowane za pomocą komputera mogą nie zostać wydrukowane.

Drukowanie zostało anulowane.

• Kabel USB został odłączony przed zniknięciem ikony 🖎 (połączenie PictBridge).

Nie można wstawić daty ani wydrukować zdjęć w trybie indeksu.

- Prawdopodobnie drukarka nie obsługuje tych funkcji. Aby dowiedzieć się, czy drukarka obsługuje te funkcje, skontaktuj się z jej producentem.
- Niektóre drukarki nie obsługują opcji wstawiania daty w trybie indeksu. Skontaktuj się z producentem drukarki.

Zamiast daty na zdjęciu drukowana jest informacja "---- -- ".

• Obraz nie zawiera danych zapisu, więc nie można ich wstawić. Wybierz dla opcji [Data] ustawienie [Wyłącz] i wydrukuj zdjęcie ponownie (str. 79).

Nie można wybrać rozmiaru papieru.

 Dowiedz się, czy dany rozmiar jest obsługiwany przez drukarkę, kontaktując się z jej producentem.

Nie można drukować zdjęć w wybranym rozmiarze.

- Jeśli używany jest papier o innym rozmiarze, po podłączeniu drukarki do aparatu odłącz, a następnie ponownie podłącz specjalny kabel USB.
- Ustawienia drukowania w aparacie i drukarce się różnią. Zmień odpowiednie ustawienie w aparacie (str. 79) lub drukarce.

Po anulowaniu drukowania nie można korzystać z aparatu.

• Zaczekaj chwilę. Nadal trwa procedura anulowania zadania drukarki. W przypadku niektórych drukarek może to trochę potrwać.

Inne informacje

Nie można zresetować numeru pliku.

 Po zastąpieniu nośnika zapisu nie można zainicjalizować numerów plików za pomocą aparatu. Aby zainicjalizować numery plików, sformatuj kartę pamięci "Memory Stick Duo" (str. 52 i 53) lub pamięć wewnętrzną, a następnie zainicjalizuj ustawienia usunąć (str. 56). Dane zapisane na karcie pamięci "Memory Stick Duo" lub w pamięci wewnętrznej zostaną jednak usunięte, a wszystkie ustawienia, w tym data, zostaną zainicjalizowane.

Aparat nie działa po wysunięciu obiektywu.

- Nie próbuj wepchnąć obiektywu, który został zablokowany.
- Zainstaluj nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH, a następnie ponownie włącz zasilanie aparatu.

Obiektyw pokrywa się parą.

• Doszło do skroplenia wilgoci. Wyłącz aparat i nie używaj go przez około godzinę.

Obiektyw nie porusza się po wyłączeniu aparatu.

• Rozładowały się akumulatory. Włóż nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH.

Aparat nagrzewa się, gdy jest używany przez dłuższy czas.

• Nie jest to usterka.

Po włączeniu aparatu ukazuje się ekran ustawień zegara.

• Ustaw ponownie datę i godzinę (str. 58).

Chcesz zmienić datę lub godzinę.

• Ustaw ponownie datę i godzinę (str. 58).

Komunikaty ostrzegawcze

Komunikaty

W przypadku pojawienia się na wyświetlaczu któregoś z poniższych komunikatów należy postępować zgodnie z zamieszczonymi tu instrukcjami.

 Słaby akumulator. Włóż nowe baterie lub w pełni naładowane akumulatory NiMH (brak w zestawie). W zależności od warunków użytkowania oraz rodzaju akumulatorów wskaźnik może migać nawet jeśli pozostało jeszcze od 5 do 10 minut pracy.

Błąd systemu

Wyłącz i włącz ponownie zasilanie.

Błąd pamięci wewnętrznej

• Wyłącz i włącz ponownie zasilanie.

Włóż Memory Stick

- Włóż prawidłowo kartę "Memory Stick Duo".
- Włożona karta "Memory Stick Duo" nie jest obsługiwana przez aparat (str. 96).
- Karta "Memory Stick Duo" jest uszkodzona.
- Styki karty "Memory Stick Duo" są zabrudzone.

Błąd rodzaju Memory Stick

• Włożona karta "Memory Stick Duo" nie jest obsługiwana przez aparat (str. 96).

Błąd formatowania

• Sformatuj ponownie nośnik (str. 52 i 53).

Blokad karty Memory Stick

 Używana karta "Memory Stick Duo" jest wyposażona w przełącznik blokady zapisu, który ustawiono w położeniu LOCK. Ustaw przełącznik w położeniu umożliwiającym zapis.

Brak miejsca w pamięci wewnętrznej Brak miejsca w Memory Stick

• Usuń zbędne obrazy lub pliki (str. 29).

Możliwy tylko odczyt

 Aparat nie może zapisywać obrazów na tej karcie "Memory Stick Duo" ani ich usuwać.

Brak pliku

 W pamięci wewnętrznej aparatu nie zapisano żadnych obrazów, które można odtworzyć.

Brak plików w tym katalogu

- W tym folderze nie zapisano żadnych obrazów, które można odtworzyć.
- Podczas kopiowania zdjęć z komputera zastosowano nieprawidłową procedurę (str. 72).

Błąd katalogu

 Na karcie "Memory Stick Duo" istnieje już folder o nazwie rozpoczynającej się taką samą liczbą trzycyfrową (na przykład 123MSDCF i 123ABCDE). Wybierz inny folder lub utwórz nowy (strony 53 i 54).

Więcej kat niemożliwe

 Na karcie "Memory Stick Duo" istnieje folder o nazwie rozpoczynającej się od liczby "999". W takiej sytuacji nie można utworzyć nowych folderów.

Zapis niemożliwy

 Aparat nie może zapisać obrazów w wybranym folderze. Wybierz inny folder (str. 54).

Błąd pliku

• W trakcie wyświetlania obrazu wystąpił błąd.

Plik chroniony

• Zwolnij ochronę (str. 43).

Za duży rozmiar zdjęcia

 Nie można wyświetlić obrazu, ponieważ jego rozmiar jest zbyt duży.

Operacja niemożliwa

• Plik nie jest obsługiwany przez aparat.

W (Wskaźnik ostrzeżenia o drganiach)

 Z powodu niewystarczającej ilości światła mogą wystąpić drgania. Użyj lampy błyskowej lub umieść aparat na statywie, aby go unieruchomić.

Podłącz drukarkę

- Dla opcji [Połącz USB] wybrano ustawienie [PictBridge], ale aparat jest podłączony do drukarki niezgodnej ze standardem PictBridge. Sprawdź drukarke.
- Nie nawiązano połączenia. Odłącz i podłącz ponownie kabel USB. Jeśli drukarka sygnalizuje błąd, poszukaj odpowiednich wskazówek w jej instrukcji obsługi.

Podłącz do urządz. PictBridge

 Podjęto próbę wydrukowania zdjęć przed nawiązaniem połączenia z drukarką. Podłącz aparat do drukarki zgodnej ze standardem PictBridge.

Brak zdjęcia do druku

- Podjęto próbę użycia funkcji [Zdj DPOF], mimo iż na zdjęcia nie naniesiono oznaczenia DPOF (polecenie wydruku).
- Podjęto próbę użycia funkcji [Wszyst. w tym katalogu], mimo iż wybrany został folder zawierający jedynie filmy. Nie można drukować filmów.

Drukarka pracuje Błąd papieru Brak papieru Błąd tuszu Mało tuszu Brak tuszu

Sprawdź drukarkę.

Błąd drukarki

- Sprawdź drukarkę.
- Sprawdź, czy zdjęcie, które chcesz wydrukować, nie jest uszkodzone.

 Prawdopodobnie transmisja danych do drukarki nie została jeszcze zakończona. Nie odłączaj kabla USB.

Obróbka

 Trwa procedura anulowania bieżącego zadania drukarki. Do momentu zakończenia tej operacji nie można rozpocząć drukowania. Czas oczekiwania jest uzależniony od rodzaju używanej drukarki.



Używanie aparatu za granicą – źródła energii

Korzystanie z aparatu w połączeniu z zasilaczem sieciowym AC-LS5K (brak w zestawie) jest możliwe w każdym kraju lub regionie, gdzie charakterystyka prądu mieści się w następujących granicach: od 100 V do 240 V AC, 50/60 Hz.

Nie używaj transformatora elektronicznego (adapter podróżny), gdyż może to spowodować awarię.

Informacje o karcie "Memory Stick Duo"

Karta "Memory Stick Duo" jest miniaturowym, przenośnym nośnikiem półprzewodnikowym służącym do zapisywania danych. Rodzaje kart "Memory Stick Duo" obsługiwanych przez aparat przedstawiono w poniższej tabeli. Nie gwarantuje się poprawnego działania wszystkich funkcji kart "Memory Stick Duo".

Rodzaj karty "Memory Stick"	Zapis/ odczyt
Memory Stick Duo (z funkcjami MagicGate)	O*1
Memory Stick Duo (bez funkcji MagicGate)	O ^{*2}
MagicGate Memory Stick Duo	O ^{*1*2}
Memory Stick PRO Duo	O*1
Memory Stick PRO-HG Duo	O ^{*1*3}

- *1) Karty "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo" i "Memory Stick PRO Duo" zapewniają funkcje MagicGate. Technologia MagicGate jest technologią ochrony praw autorskich korzystającą z szyfrowania. Aparat nie obsługuje zapisu/ odczytu danych z użyciem funkcji MagicGate.
- *2) Aparat nie obsługuje szybkiej transmisji danych przy użyciu interfejsu równoległego.
- *3) Aparat nie obsługuje 8-bitowej równoległej transmisji danych. Obsługuje 4-bitową równoległą transmisję danych (odpowiednik transmisji na kartę "Memory Stick PRO Duo").
- Produkt ten jest zgodny z kartą pamięci "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" to skrót od "Memory Stick Micro".
- Nie gwarantuje się poprawnej współpracy aparatu z kartami "Memory Stick Duo" sformatowanymi przy użyciu komputera.
- Prędkość odczytu/zapisu danych jest zależna od użytej karty "Memory Stick Duo" i wykorzystanych urządzeń.

- Karty "Memory Stick Duo" nie należy wyjmować w czasie odczytu bądź zapisu danych.
- W następujących przypadkach może dojść do uszkodzenia danych:
 - jeśli karta "Memory Stick Duo" zostanie wyjęta lub aparat zostanie wyłączony podczas odczytu lub zapisu,
 - jeśli karta "Memory Stick Duo" zostanie narażona na działanie elektryczności statycznej lub zakłóceń elektrycznych.
- Zalecane jest utworzenie kopii zapasowej ważnych danych na dysku twardym komputera.
- Flamastra nie należy dociskać zbyt mocno do etykiety informacyjnej.
- Nie należy naklejać etykiet bezpośrednio na kartę "Memory Stick Duo" ani na adapter Memory Stick Duo.
- Przed przeniesieniem karty "Memory Stick Duo" w inne miejsce, a także gdy nie będzie ona używana przez dłuższy czas, należy ją umieścić w dostarczonym etui.
- Nie należy dotykać styków karty "Memory Stick Duo" palcami ani metalowymi przedmiotami.
- Kartę "Memory Stick Duo" należy chronić przed urazami mechanicznymi i upadkiem. Zabronione jest jej zginanie.
- Nie należy otwierać karty "Memory Stick Duo" ani dokonywać jej przeróbek.
- Nie należy narażać karty "Memory Stick Duo" na kontakt z wodą.
- Nie należy zostawiać karty "Memory Stick Duo" w miejscu dostępnym dla małych dzieci. Dzieci mogą przez przypadek połknąć kartę.
- Do gniazda Memory Stick Duo nie wolno wkładać innych nośników niż karta "Memory Stick Duo". Może to spowodować awarię.
- Karty "Memory Stick Duo" nie należy używać ani przechowywać w następujących warunkach:
 - miejsca o wysokiej temperaturze, na przykład w samochodzie zaparkowanym w słonecznym miejscu;
 - miejsca narażone na bezpośrednie działanie światła słonecznego;
 - miejsca wilgotne lub miejsca, w których obecne są substancje żrące.

Uwagi dotyczące korzystania z adaptera Memory Stick Duo (brak w zestawie)

- Aby można było używać karty "Memory Stick Duo" w urządzeniu wyposażonym w gniazdo "Memory Stick", kartę "Memory Stick Duo" należy włożyć do adaptera Memory Stick Duo. W przypadku włożenia karty "Memory Stick Duo" do urządzenia zgodnego z kartami "Memory Stick" bez użycia adaptera Memory Stick Duo wyjęcie karty może nie być możliwe.
- Przy wkładaniu karty "Memory Stick Duo" do adaptera Memory Stick Duo należy się upewnić, że karta "Memory Stick Duo" jest zwrócona we właściwą stronę. Następnie należy ją wsunąć w adapter do oporu. Jeśli karta zostanie włożona w nieprawidłowy sposób, może ulec uszkodzeniu.
- Przed umieszczeniem karty "Memory Stick Duo" w gnieździe adaptera Memory Stick Duo urządzenia zgodnego z kartami "Memory Stick" należy się upewnić, że adapter Memory Stick Duo jest zwrócony we właściwą stronę. Niewłaściwe użycie grozi uszkodzeniem urządzenia.
- Adaptera Memory Stick Duo nie należy wkładać do urządzenia zgodnego z kartami "Memory Stick" bez uprzedniego włożenia karty "Memory Stick Duo". Grozi to uszkodzeniem urządzenia.

Uwagi dotyczące korzystania z karty "Memory Stick PRO Duo" (brak w zestawie)

Karty "Memory Stick PRO Duo" o pojemności do 8 GB są prawidłowo obsługiwane przez aparat.

Uwagi dotyczące korzystania z karty "Memory Stick Micro" (brak w zestawie)

 Aby używać karty "Memory Stick Micro" z aparatem, należy włożyć kartę "Memory Stick Micro" do adaptera "M2" o rozmiarze kart Duo. Jeśli karta "Memory Stick Micro" zostanie umieszczona w aparacie bez użycia adaptera "M2" o rozmiarze Duo, jej wyjęcie może okazać się niemożliwe. Nie należy zostawiać karty "Memory Stick Micro" w miejscu dostępnym dla małych dzieci. Dzieci mogą przez przypadek połknąć kartę.

Informacje o bateriach i akumulatorach

Dozwolone i niedozwolone typy akumulatorów i baterii

Typ akumulatora lub baterii	А	В	С
Baterie alkaliczne LR6 (rozmiar AA) [*]	0	0	-
AkumulatoryNiMH HR 15/51:HR6 (rozmiar AA) [*]		0	0
Baterie Oxy Nickel Primary ZR6 (rozmiar AA) [*]		0	Ι
Baterie litowe	—	—	—
Baterie manganowe	—	_	_
Baterie niklowo- kadmowe	_	_	_

A: w zestawie

B: obsługiwane

C: możliwość ładowania

*Przed użyciem akumulatorów lub baterii określonego typu należy zapoznać się z poniższym ostrzeżeniem.

W przypadku użycia nieobsługiwanych akumulatorów lub baterii nie można zagwarantować poprawnego działania aparatu, ponieważ mogą wówczas występować spadki napięcia lub inne problemy wynikające z zastosowania ogniw niewłaściwego typu.

Informacje o bateriach alkalicznych (w zestawie)/Oxy Nickel Primary (brak w zestawie)

- Baterii alkalicznych/Oxy Nickel Primary nie można ładować.
- Baterie alkaliczne/Oxy Nickel Primary mają mniejszą pojemność niż akumulatory NiMH. Dlatego zasilanie może się wyłączyć, nawet jeśli wskaźnik pozostałego czasu pracy pokazuje stosunkowo wysoki poziom naładowania baterii.

- Trwałość dostępnych na rynku baterii jest różna. Jest ona uzależniona od producenta i rodzaju baterii. W niektórych przypadkach zakupione baterie umożliwiają korzystanie z aparatu tylko przez bardzo krótki czas. Dzieje się tak zwłaszcza w niskich temperaturach, w związku z czym zrobienie zdjęcia w temperaturze poniżej 5°C jest często niemożliwe.
- Nie należy używać baterii starych w połączeniu z nowymi.
- Wskaźnik pozostałego czasu pracy może nie pokazywać poprawnych informacji, gdy używane są baterie alkaliczne/Oxy Nickel Primary.
- Ze względu na właściwości baterii alkalicznych/Oxy Nickel Primary, czas pracy aparatu w trybie wykonywania zdjęć różni się znacząco od czasu pracy w trybie przeglądania gotowych zdjęć. Dlatego po zmianie ustawienia pokrętła trybu pracy aparat może się nagle wyłączyć z wysuniętym obiektywem. W takim wypadku należy wymienić baterie na nowe. Używanie akumulatorów NiMH umożliwia dłuższe wykonywanie zdjęć.

Informacje o akumulatorach NiMH (brak w zestawie)

- Nie należy zrywać zewnętrznych uszczelnień ani narażać akumulatorów na uszkodzenie. Zabronione jest używanie akumulatorów, z których usunięto uszczelnienie – częściowo lub całkowicie – lub akumulatorów, które zostały w jakikolwiek sposób rozdzielone. Może to być przyczyną wycieków elektrolitu, a także rozsadzenia lub przegrzania akumulatora, co z kolei może powodować oparzenia i inne rodzaje obrażeń. Uszkodzona może zostać także ładowarka.
- Akumulatorów NiMH nie należy przenosić lub przechowywać razem z przedmiotami wykonanymi z metalu. W przeciwnym razie może dojść do zwarcia biegunów + i – przez metalowe przedmioty i, w rezultacie, do silnego nagrzania się akumulatorów, a nawet pożaru.
- Jeśli bieguny akumulatorów NiMH są zabrudzone, ładowanie może nie przebiegać prawidłowo. Należy je przetrzeć – na przykład suchą ścierką.

- Przy pierwszym ładowaniu, a także w sytuacji gdy nie były one używane przez dłuższy czas, akumulatory niklowowodorkowe mogą nie naładować się w pełni. Jest to typowa przypadłość tego typu akumulatorów. Nie oznacza ona usterki. Problem można rozwiązać przez kilkakrotne całkowite rozładowanie, a następnie ponowne naładowanie akumulatorów.
- Jeśli akumulatory NiMH zostaną naładowane, zanim zdążą się całkowicie rozladować, ostrzeżenie o niskim poziomie naładowania może zostać wyświetlone wcześniej niż zazwyczaj. Jest to tzw. "efekt pamięci"*. Problem ten można rozwiązać, ładując akumulatory dopiero po całkowitym wyczerpaniu ich energii.
 - "Efekt pamięci" sytuacja, w której pojemność akumulatora zostaje tymczasowo obniżona.
- Aby całkowicie rozładować akumulatory, należy uaktywnić tryb prezentacji zdjęć (str. 45) i poczekać, aż aparat się wyłączy.
- Nie należy używać akumulatorów starych w połączeniu z nowymi.
- Nie należy narażać akumulatorów na kontakt z wodą. Nie są one wodoodporne.



Α

Akumulator	98
Aparat	50
Auto podgląd	51
Autofokus	6
AVI	69

В

Balans bieli	.38
Blokada AF22,	36
Brzęczyk	.56
Błysk wymuszony wyłączo	ny .23
Błysk wymuszony włączon	y .23

С

Celownik pomiaru	
punktowego3	37
Centr AF	35
Chroń4	13
Czarno-białe3	33
Czas otwarcia migawki	.8

D

Data58
DirectX63
DISP
DPOF81
Drukowanie bezpośrednie 77
Drukowanie w punkcie usługowym81
Drukowanie w trybie indeksu77
Drukowanie w trybie pojedynczego zdjęcia 77
Drukuj76
Tryb indeksu77
Tryb pojedynczego zdjęcia77

Е

Ekran
Podświetlenie ekranu LCD 18
Wskaźnik 14
Zmiana trybu wyświetlania18
Ekran indeksu 30
Ekran LCD 18
Ekspozycja8
Elementy aparatu 12
EV 34

F

Fokus	6,	23,	35
Format		52,	53

G

Gniazdo USB·A/V OUT	
	12

н

Histogram 1	8
-------------	---

I

Info funkcji	51
Inicjalizuj	56
Instalacja	63
Inteligentny zoom	50
ISO 8, 2	39

J

Jakość zdjęcia	10
Jarzeniowe	38
Język	56
JPG	69

Κ

Kasuj		29
Format5	52,	53

Katalog42
Tworzenie53
Wybieranie42
Zmienianie54
Kolor9
Komputer61
Kopiowanie obrazów 66, 73
Macintosh73
Oglądanie za pomocą aparatu plików obrazów zapisanych na komputerze72
Oprogramowanie63
Windows61
Zalecana konfiguracja 62, 73
Komputer Macintosh
Zalecana konfiguracja73
Komputer z systemem Windows61
Zalecana konfiguracja 62
Komunikaty ostrzegawcze93
Kopiowanie obrazów do komputera66

L

Lampa błyskowa (balans	
bieli)	38
Lampa błyskowa (robienie	
zdjęć)	11

Μ

Makro	.24
"Memory Stick Duo"	.96
Menu	.31
Nagryw	.33
Opcje	. 32
Podgląd	.42

Indeks

Menu fotografowania33
Menu podglądu42
Miejsca zapisywania plików obrazów i nazwy plików 68
Miejsce zapisywania plików 68
Moc błysku41
Mode40
Multi AF35

Ν

Nagryw

Film22
Zdjęcie22
Narzędzie Memory Stick53
Narzędzie pamięci wew52
Nastaw zegara58
Nastaw156
Nastaw257
Nastawienia 41, 47, 49
Aparat50
Narzędzie Memory Stick 53
Narzędzie pamięci wew 52
Nastaw156
Nastaw257
Nasycony33
Naturalny33
Nazwa pliku68
Niedoświetlenie8
NTSC

0

Obróć	47
Odbiornik TV	59
Odtwarzanie	29
Oprogramowanie63,	65
Oznaczenie zdjęcia do wydrukowania	81

Ρ

PAL57
Pamięć mas 57
Pamięć wewnętrzna 20
PC61
PictBridge 57, 77
Picture Motion Browser 65
Piksel 10
Pochmurnie
Pokrętło trybu pracy 21
Pomiar centralny 37
Pomiar punktowy37
Pomiar wielopunktowy37
Połącz USB 57
Precyzyjny zoom cyfrowy
Preselekcja sceny26
Prezentacja slajdów 45
Prześwietlenie8
Przewijanie do tyłu/do
przodu 29
Przycinanie 48
Przysłona8
PTP 57

R

Ramka pola AF 36
Reduk czerw oczu 51
Regulacja EV 18, 34
Rozmazanie7
Rozmiar obrazu 10, 25
Rozszerzenie72
Rozwiązywanie problemów

S

Samowyzw	24
Sepia	33
Seria	40
Specjalny kabel A/V	59

Specjalny kabel USI	B66, 78
Synch wolna	23
System operacyjny	62, 73

Ś

Światło	dzien.	 	39
Junio	azien.	 	

Т

Tryb automatycznej regulacji 22
Tryb dużej czułości27
Tryb koloru33
Tryb lampy błyskowej23
Tryb Miękkie ujęcie27
Tryb NAGR40
Tryb nagrywania filmu21
Tryb Pejzaż27
Tryb Plaża27
Tryb pomiaru37
Tryb Portret-zmierzch27
Tryb programu
automatycznego21
Tryb Śnieg27
Tryb Zmierzch27
Trzymanie aparatu22

U

Ustawienie ostrości	35
Utwórz katalog REC	53
Używanie aparatu za gran	icą
	95

V

VGA......25

W

Wciskanie do połowy	6
Wskaźnik	14
Wskaźnik blokady AE/AF	
	36
Wybierz katalog	42

Indeks

Wyjście wideo	.57
Wyrazistość	.41

Ζ

Zasilacz sieciowy	.13
Zmień katalog REC	.54
Zmień rozm	.46
Zoom	.23
Zoom cyfrowy	.50
Zoom optyczny23	50
Zoom przy odtwarzaniu	.29

Ł

Łączy

Drukarka	.78
Komputer	.66
Odbiornik TV	.59

Ż

Żarowe	38
--------	----

Dodatkowe informacje o tym produkcie i odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania są na naszej internetowej stronie Obsługi Klienta.