

5 Proste fotografowanie (Tryb automatycznej regulacji)

Trzymanie aparatu

Umieścić fotografowany obraz w centrum ramki pola ogniskowania.

1 Wybrać tryb.

Zdjęcie (Tryb automatycznej regulacji):

Wybrać

Film:

Wybrać

Przycisk (STEADY SHOT)

Przycisk (Przełącznik wyświetlenia ekranu)

Przycisk sterowania

2 Wykonać zdjęcie, naciskając spust migawki.

Zdjęcie:

Nacisnąć do połowy spust migawki i przytrzymać aby zogniskować.

Wskaźnik blokady AE/AF
Migający wskaźnik → Wskaźnik zapala się/ słychać sygnał

Wcisnąć całkowicie spust migawki.

Słychać odgłos migawki.

Ramka pola AF

Film:

Wcisnąć całkowicie spust migawki.

Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie wcisnąć całkowicie spust migawki.

Używanie przycisku sterowania

Korzystanie z lampy błyskowej do zdjęć

Sprawdzenie ostatniego zrobionego zdjęcia (Szybki podgląd)

Korzystanie z samowyzwalacza

Fotografowanie w zbliżeniu (Makro)

Sprawdzenie ostatniego zrobionego zdjęcia (Szybki podgląd)

Nacisnąć na przycisku sterowania.

Aby anulować, ponownie nacisnąć .

- Zaraz po rozpoczęciu odtwarzania obraz może wyglądać nieostro.
- Aby skasować obraz, nacisnąć / (Kasowanie) i wybrać [Kasuj] za pomocą na przycisku sterowania, po czym nacisnąć .

Wybieranie trybu lampy błyskowej dla zdjęć

Przed krokiem , nacisnąć kilkakrotnie na przycisku sterowania, aż wybrany zostanie żądany tryb.

Brak wskaźnika Błyska jeśli jest ciemno (nastawienie fabryczne)

Błysk wymuszony

SL

Bez lampy

• Odległość fotografowania (gdy [ISO] jest ustawione na [Auto])
Strona W: Około 0,1 do 2,8 m
Strona T: Około 0,25 do 2,3 m

• Synchronizacja z wolną migawką (Błysk wymuszony)
W ciemnych miejscach czas otwarcia migawki wydłuża się, aby wyraźnie sfotografować tło, które jest poza zasięgiem lampy błyskowej.

- Zalecane jest używanie statywu (brak w zestawie).

Fotografowanie w zbliżeniu (Makro)

Przed krokiem , nacisnąć na przycisku sterowania.

Aby anulować, nacisnąć ponownie.

- Zalecane jest ustawienie w skrajnym położeniu po stronie W.
- Zakres ogniskowania zwróci się i może tak być, że część obiektu będzie poza polem ogniskowania.
- Prędkość autofokusa obniża się.
- Aby sfotografować z jeszcze mniejszą odległością niż w wypadku zbliżenia (Makro), należy użyć (Tryb lupy) w trybie preselekcji sceny.

Najmniejsza odległość od obiektu podczas fotografowania

Przy skrajnym położeniu po stronie W: Około 8 cm
Przy skrajnym położeniu po stronie T: Około 25 cm

Fotografowanie (Preselekcja sceny)

1 Wybrać .

Przycisk MENU

Przycisk sterowania

2 Nacisnąć MENU.

MENU

3 Wybrać (Aparat) za pomocą , po czym wybrać tryb za pomocą .

Przycisk

- Szczegółowe informacje o trybach, zobacz poniżej.
- Ustawienie jest zachowane nawet po wyłączeniu zasilania.

4 Nacisnąć MENU aby wyłączyć menu.

5 Wykonać zdjęcie, naciskając spust migawki.

Aby anulować preselekcję sceny

Wybrać [Auto] lub [Program] za pomocą .

Tryby preselekcji sceny

Następujące tryby są z góry skonfigurowane aby odpowiadać warunkom otoczenia.

Lupa

Obiekt pojawi się na ekranie LCD powiększony maksymalnie 3,5x.

Odległość od obiektu	Skala powiększenia
1 cm	3,5x
2 cm	2,2x
5 cm	1,1x
10 cm	0,5x
20 cm	0,3x

• Odległość ogniskowej od obiektu wynosi w przybliżeniu od 1 cm do 20 cm.

• Zoom optyczny jest zablokowany po stronie W i nie może być używany.

• Po naciśnięciu przycisku zoom, obraz będzie powiększony za pomocą zoomu cyfrowego.

W T

Pejzaż

Do fotografowania pejzaży itp. z ogniskowaniem na odległych obiektach.

Szybka migawka

Do fotografowania ruchomych obiektów pod gołym niebem lub w innych jasno oświetlonych miejscach.

Plaża

Do robienia zdjęć nad brzegiem morza lub jeziora, wyraźnie nagrywa błękit wody.

Śnieg

Chroni jasność bielej w scenach z dużą jej ilością.

Fajerwerki

Fajerwerki zostaną sfotografowane w całej ich okazałości.

Zmierzch

Pozwala sfotografować odległe sceny nocne z zachowaniem atmosfery mroku otoczenia.

Portret o zmierzchu

Do robienia zdjęć portretowych w ciemnych miejscach.

Świece

Do fotografowania scen oświetlonych świecami, z zachowaniem atmosfery.

* Czas otwarcia migawki wydłuża się, dlatego zalecane jest używanie statywu.

Używanie funkcji nastawionych przyciskiem sterowania razem z preselekcją sceny

Przed fotografowaniem w kroku wybrać nastawienia przyciskiem sterowania. Niektóre funkcje nie są dostępne, zależą to od trybu preselekcji sceny. Gdy zostaje naciśnięty przycisk aby wybrać funkcję, które nie mogą być łączone z preselekcją sceny, słychać sygnał dźwiękowy. → „Poradnik użytkownika/Usuwanie problemów” (str. 26)

5 Snadné fotografování (režim automatického nastavení)

Držení fotoaparátu

Umístíte objekt do středu rámečku zaostřování.

1 Vyberte režim.

Statický snímek (režim automatického nastavení):

Vyberte

Videoklip:

Vyberte

Tlačítko (STEADY SHOT)

Tlačítko transfoakce

Tlačítko (vypínač zobrazení na obrazovce)

Ovládací tlačítko

2 Pořizování snímků tlačítkem spouště.

Statický snímek:

Zpola stiskněte spoušť a přidržte ji. Proveďte se zaostření.

Indikátor nastavení AE/AF
Blikající indikátor → Indikátor svítí/pípne

Zpola stiskněte tlačítko spouště.

Zvuk závěrky zazní.

Rámeček AF

Videoklip:

Zpola stiskněte tlačítko spouště.

K zastavení záznamu stiskněte znovu zcela tlačítko spouště.

Pomocí ovládacího tlačítka

Použití blesku při pořizování statických snímků

Kontrola posledního pořízeného snímku (rychlé prohlížení)

Pořizování makrosnímků

Použití samospouště

Kontrola posledního pořízeného statického snímku (rychlé prohlížení)

Stiskněte ovládacího tlačítka.

Cheete-li ukončit prohlížení, znovu stiskněte .

- Po spuštění přehrávání se snímek může jevit jako hrubý.
- Ke smazání snímku stiskněte / (Vymazat) a vyberte [Vymazat] pomocí ovládacího tlačítka, poté stiskněte .

Výběr režimu blesku při pořizování statických snímků

Před provedením kroku , stiskněte opakovaně na ovládacím tlačítku, dokud se nevybere požadovaný režim.

Bez indikace Bleskne za špatných světelných podmínek (výchozí nastavení)

Nucený blesk

Pomalá synchronizace (Nucený blesk)
Za špatných světelných podmínek je rychlost závěrky pomalá, aby se na snímku zachytilo i pozadí, které je mimo dosah světla blesku.

Bez blesku

- Vzdálenost snímání (je-li [ISO] nastaveno na [Auto])
Strana W: Zhruba 0,1 až 2,8 m
Strana T: Zhruba 0,25 až 2,3 m
- Blesk blikne dvakrát. Poprvé k nastavení množství světla.
- Během nabíjení blesku se zobrazuje .

Pořizování makrosnímků

Před provedením kroku , stiskněte ovládacího tlačítka.

Cheete-li volbu zrušit, znovu stiskněte .

- Doporučuje se nastavení transfoakce do krajní polohy strany W.
- Rozsah zaostření se zmenší a nemusí být zaostřen celý objekt.
- Rychlost automatického zaostření AF klesá.
- Cheete-li pořizovat snímky na ještě menší vzdálenost než v režimu snímání blízkých objektů (Makro), použijte (režim Lupa) v režimu scény.

Nejkratší vzdálenost pořízení snímku od povrchu objektu

Nastavení transfoakce do krajní polohy strany W: Zhruba 8 cm
Nastavení transfoakce do krajní polohy strany T: Zhruba 25 cm

Pořizování statických snímků (výběr scény)

1 Vyberte .

Tlačítko MENU

Ovládací tlačítko

2 Stiskněte MENU.

MENU

3 Vyberte (Fotoaparát) pomocí , poté vyberte režim pomocí .

Tlačítko

- Podrobnosti o režimech jsou uvedeny dále.
- Tato nastavení zůstane zachována i po vypnutí napájení.

4 Stisknutím MENU vypnete zobrazení menu.

5 Pořizování snímků tlačítkem spouště.

Zrušení výběru scény

Vyberte [Auto] nebo [Program] pomocí .

Režimy režimu scény

Následující režimy jsou předem definovány tak, aby odpovídaly podmínkám scén.

Lupa

Objeť se zobrazí na LCD displeji zvětšen až 3,5x.

Vzdálenost od objektu	Stupnice zvětšení
1 cm	3,5x
2 cm	2,2x
5 cm	1,1x
10 cm	0,5x
20 cm	0,3x

• Ohnisková vzdálenost od objektu je zhruba 1 cm až 20 cm.

• Optická transfoakce je zablokována na straně W a nelze ji použít.

• Stisknete-li tlačítko transfoakce, snímek se zvětší pomocí digitální transfoakce.

W T

Soumrak

Noční scény na větší vzdálenost, aniž by ztrácelo tmavou atmosféru prostředí.

Portrét za soumraku

Pořizování portrétů na tmavých místech.

Śvíčka

Pořizování snímků při světle svíček, aniž by utrpěla atmosféra.

* Rychlost závěrky se zpomaluje, a proto se doporučuje používat stativ.

Používání funkcí nastavených pomocí ovládacího tlačítka při výběru scény

Před fotografováním v kroku zvolte nastavení pomocí ovládacího tlačítka. Podle zvoleného režimu scény nejsou některé funkce k dispozici. Jestliže stisknete tlačítko k výběru funkcí, které nelze kombinovat s výběrem zvolené scény, zazní pípnutí.

→ „Uživatelská příručka/Odstaňování problémů” (str. 26)

6 Oglądanie/kasowanie obrazów

1 Wybrać .

Przycisk

Przycisk

Przycisk

Przycisk sterowania

2 Wybrać obraz za pomocą .

Zdjęcie: wyświetlany jest rozmiar zdjęcia

Film: wyświetlany jest

Film:

Aby odtworzyć film, nacisnąć .

Przejdzie do tyłu/Do przodu:

(Powrót do normalnego odtwarzania:)

Głośność:

Zatrzymanie odtwarzania: .

- Filmy w rozmiarze [160] wyświetlane są jako o jeden rozmiar mniejsze.

Aby kasować obrazy

- 1 Wyświetlić obraz przeznaczony do skasowania i nacisnąć / (Kasowanie).
- 2 Wybrać [Kasuj] za pomocą , po czym nacisnąć .

Aby anulować kasowanie

Wybrać [Wyjdź] i nacisnąć .

Aby oglądać powiększony obraz (Zoom odtwarzania)

Nacisnąć gdy zdjęcie jest wyświetlane.

Aby odwołać zoom, nacisnąć .

Wyręlować fragment:

Anulować zoom odtwarzania: .

Aby zapisać powiększone obrazy: [Przycin] → „Poradnik użytkownika/Usuwanie problemów” (str. 46)

Aby odtworzyć serię obrazów (Prezentacja zdjęć)

Podczas odtwarzania zdjęć nacisnąć (Prezentacja zdjęć). Aby anulować, nacisnąć ponownie .

- Można zmienić nastawienia, na przykład zmienić pliki muzyczne. Szczegółowe informacje o różnych operacjach i nastawieniach dla prezentacji zdjęć. → „Poradnik użytkownika/Usuwanie problemów” (str. 27)

Oglądanie ekranu indeksu

Nacisnąć (Indeks) i wybrać obraz za pomocą .

Aby powrócić do ekranu pojedynczego zdjęcia, nacisnąć .

Aby wyświetlić następny (poprzedni) ekran indeksu, nacisnąć .

Po ponownym naciśnięciu pojawi się ekran indeksu o szesnastu obrazach.

Zielona ramka wyboru

Aby anulować wybór

Wybrać obraz poprzednio wybrany do skasowania, po czym nacisnąć • Aby skasować wskaźnik z obrazu.

Aby kasować obrazy w trybie indeksu

- 1 Gdy ekran indeksu jest wyświetlany, nacisnąć / (Kasowanie) i wybrać [Wybierz] za pomocą na przycisku sterowania, po czym nacisnąć .
- 2 Wybrać obraz przeznaczony do skasowania za pomocą , po czym nacisnąć aby wyświetlić wskaźnik (Kasowanie) na wybranym obrazie.

3 Nacisnąć / (Kasowanie).

4 Klawiszem wybrać [OK] i nacisnąć .

- Aby skasować wszystkie obrazy w katalogu, wybrać [Wszyst. w tym katalogu] za pomocą w kroku 1 zamias [Wybierz], po czym nacisnąć .

6 Prohlížení/mazání snímků

1 Vyberte .

Tlačítko

Tlačítko

Tlačítko

Ovládací tlačítko

2 Vyberte snímek pomocí .

Statický snímek: zobrazí se velikost snímku

Videoklip: je zobrazeno

Videoklip:

K přehrávání videoklipu stiskněte .

Sloupek přehrávání

Převížení/rychlé dopředu:

(Návrat k běžnému přehrávání:)

Ukončení přehrávání: .

- Videoklipy o velikosti [160] se zobrazují menší.

Mazání snímků

- 1 Zobrazte snímek, který si přejete smazat, a stiskněte / (Vymazat).
- 2 Vyberte [Vymazat] pomocí , poté stiskněte .

Zrušení smazání

Zvolte [Ukončit] a pak stiskněte .

Zobrazení zvětšeného snímku (přiblížení při přehrávání)

Se zobrazením statickým snímek stiskněte .

Transfoakce se zruší stisknutím .

Nastavení části:

Zrušení přiblížení při přehrávání: .

Ukládání zvětšených snímků: [Ořezat] → „Uživatelská příručka/Odstaňování problémů” (str. 46)

Přehrávání sérii snímků pořízených funkcí (prezentace)

Při přehrávání statických snímků stiskněte (prezentace). Cheete-li volbu zrušit, znovu stiskněte .

- Můžete změnit nastavení jako například hudební soubory. Detaily o různých činnostech a nastaveních prezentace snímků. → „Uživatelská příručka/Odstaňování problémů” (str. 27)

Prohlížení displeje přehledu

Stiskněte (přehled) a zvolte snímek pomocí .

Cheete-li na zobrazení snímky opět jednotlivě, stiskněte .

K zobrazení další (předchozí) obrázkový přehled stiskněte .

Stisknete-li tlačítko znovu, zobrazí se obrazovka obsahující přehled šestnácti snímků.

Smazání snímků v režimu zobrazení přehledu

- 1 Je-li zobrazena obrazovka přehledu, stiskněte / (Vymazat) a vyberte [Vybrat] pomocí ovládacího tlačítka, poté stiskněte .
- 2 Vyberte snímek, který chcete smazat, pomocí , poté stiskněte k zobrazení indikátoru (Vymazat) u vybraného snímku.

Zelený rámeček výběru

Zrušení výběru

Vyberte snímek, který jste dříve vybrali ke smazání, poté stiskněte • k odstranění indikátoru od snímku.

- 3 Stiskněte / (Vymazat).
- 4 Vyberte [OK] pomocí , poté stiskněte .
- Cheete-li smazat všechny snímky ve složce, vyberte v kroku 1 pomocí namísto možnosti [Vybrat] možnost [Vše ve složce], poté stiskněte .