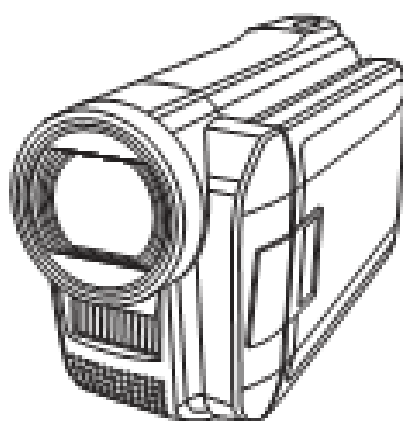


PRAKTICA DVC 10.1



Instrukcja obsługi

Spis treści

Wstęp	5
O instrukcji obsługi	5
Prawa autorskie	5
Bezpieczeństwo	5
Wprowadzenie.....	6
Wymagania systemowe	6
Platformy Windows:	6
Platformy Macintosh:	6
Najważniejsze cechy kamery	6
Zawartość opakowania	7
Elementy kamery.....	8
Widok z przodu	8
Widok z góry	8
Widok z tyłu	8
Widok z prawej	9
Widok z lewej	9
Widok od spodu	9
Przyciski	10
Pamięć kamery	10
Pierwsze kroki	11
Wkładanie akumulatora oraz karty pamięci	11
Ładowanie akumulatora / sieciowe zasilanie kamery.....	12
Włączanie kamery	13
Przed rozpoczęciem filmowania	13
Praca z kamerą.....	14
Rejestrowanie filmu.....	14

Odtwarzanie filmu	15
Fotografowanie	15
Odtwarzanie zdjęć.....	15
Korzystanie z monitora LCD	16
Rozmieszczenie danych na monitorze	16
W trybie fotografowanie	16
W trybie filmowanie.....	18
W trybie odtwarzanie.....	20
Fotografowanie i filmowanie.....	22
Fotografowanie.....	22
Nastawienie sterowania zoom.....	22
Korzystanie z zooma optycznego.....	22
Lampa błyskowa	23
Włączanie lampy błyskowej	23
Korzystanie z trybu Scena.....	23
Menu trybu fotografowanie	24
Menu fotografowania	24
Nastawianie rozmiaru zdjęć.....	25
Nastawianie jakości zdjęć.....	25
Nastawianie rodzaju pracy	25
ISO	26
Balans bieli	26
Korekcja naświetlania.....	26
Nastawianie obszaru fokusowania	27
Korzystanie z funkcji makro	27
Nastawianie automatycznego podglądu.....	27
Pomiar.....	28
Korzystanie z linii pomocniczych	28

Korzystanie z menu wideo.....	29
Menu wideo	29
Rejestrowanie filmów	29
Korzystanie z nagrania wstępnego	30
Nastawianie wielkości filmu	30
Nastawianie cyfrowego zoom.....	30
Nastawienie EBS.....	31
Korzystanie z funkcji redukcji odgłosów wiatru	31
Korzystanie z funkcji nakładania przejścia	31
Odtwarzanie.....	32
Przeglądanie zdjęć i filmów.....	32
Przeglądanie w formie prezentacji slajdów	33
Indeks daty.....	34
Korzystanie z funkcji Rollfilm	34
Korzystanie z funkcji usuwania	35
Usuwanie wybranych zdjęć.....	35
Usuwanie wszystkich zdjęć	35
Usuwanie zdjęć według indeksu daty	35
Ochrona	36
Nastawianie interwału prezentacji slajdów.....	36
DPOF.....	37
Status karty	37
Pict Bridge	38
Korzystanie z menu nastawienia	39
Nastawienie sposobu wyświetlania informacji OSD	39
Korzystanie z funkcji szybki start	40
Nastawianie daty i czasu.....	40
Korzystanie z funkcji czas na świecie.....	41

Nastawianie języka	42
Nastawienie automatycznego wyłączenia	42
Nastawianie emisji dźwięku	42
Nastawianie jasności monitora.....	42
Nastawianie trybu TV	43
Nastawianie formatu obrazu TV	43
Nastawianie sposobu wyświetlania informacji na ekranie TV	43
Nastawianie rozdzielczości HDMI.....	44
Nastawianie numerowania plików.....	44
Formatowanie	44
Przywracanie ustawień fabrycznych	44
Dane techniczne	45
Problemy i ich usuwanie	47

Wstęp

Serdecznie gratulujemy zakupu nowoczesnej kamery cyfrowej PRAKTICA. Instrukcja obsługi aparatu zawiera wskazówki ułatwiające obsługę aparatu i służy jedynie jako wsparcie. Prosimy o zapoznanie się z zawartością niniejszej instrukcji oraz o odłożenie jej w bezpieczne miejsce, tak, aby w przyszłości można z niej było ponownie skorzystać.

O instrukcji obsługi

Instrukcja obsługi pomoże Państwu w obsłudze Państwa nowej kamery. Wszystkie zawarte w niej informacje zostały zamieszczone z zachowaniem wszelkiej staranności, jednak szczegóły techniczne mogą zostać zmienione bez uprzedzenia.

Prawa autorskie

© Copyright 2009.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji, bez wcześniejszej, pisemnej zgody producenta nie może być powielana w żadnej formie – ani elektronicznej, ani mechanicznej, ani magnetycznej, ani optycznej, ani chemicznej ani manualnej ani też w żadnej innej formie. Zabronione jest także przechowywanie tej publikacji w urządzeniach przystosowanych do przechowywania danych jak również zabronione jest tłumaczenie na jakikolwiek język, w tym komputerowy.

Bezpieczeństwo

1. Podczas ładowania akumulatora, wokół ładowarki powinna być wolna przestrzeń, która zapewni prawidłowe wietrzenie. Z urządzenia nie należy korzystać w otoczeniu uniemożliwiającym cyrkulację powietrza, np. w regale z książkami.
2. Dołączoną do kompletu ładowarką nie należy próbować ładować innych akumulatorów.
3. Dołączona do kompletu ładowarka nie nadaje się do użytku przez dzieci lub osoby z upośledzeniami psychicznymi, sensorycznymi lub mentalnymi.
4. Z ładowarki należy korzystać tylko na prostych płaszczyznach, nie należy przykrywać ładowarki. Temperatura otoczenia nie powinna przekraczać 40°C.
5. Ładowarka jest wyposażona w dwie kontrolki LED – gotowości i statusu. Gdy ładowarka jest podłączona do sieci energetycznej, zaświeca się kontrolka gotowości. Kontrolka statusu wskazuje aktualny status akumulatora:
 - kolor pomarańczowy – akumulator jest ładowany
 - kolor zielony – proces ładowania został zakończony, akumulator jest naładowany
6. Ładowanie akumulatora trwa ok. 4 godzin
7. Stosowanie niewłaściwego akumulatora może doprowadzić do eksplozji. Zużyte akumulatory należy utylizować w sposób zgodny z przepisami prawa.

Wprowadzenie

Serdecznie gratulujemy zakupu nowoczesnej, cyfrowej kamery PRAKTICA. Instrukcja obsługi kamery zawiera wskazówki ułatwiające jej obsługę i służy jedynie jako wsparcie.

Wymagania systemowe

Aby kamera mogła być optymalnie wykorzystana, komputer powinien spełniać następujące minimalne wymagania:

Platformy Windows:

- System operacyjny: Windows 2000 / XP / Vista
- CPU: procesor Intel® Core TM Duo CPU E6300 (lub lepszy)
- AMD Athlon 64 x2 3800+ (lub lepszy)
- NVIDIA Geforce MX 440 (lub lepszy), AMD (ATI) Radeon 9200 (lub lepszy)
- 1GB RAM

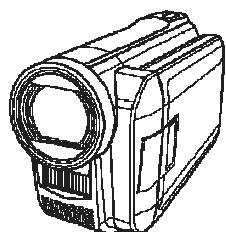
Platformy Macintosh:

- Mac OS 10.2.8 (lub nowszy)
- Power Mac G5 (lub nowszy)
- 512MB RAM

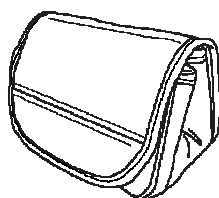
Najważniejsze cechy kamery

- Rozdzielczość: 10 mega pikseli
- Zoom optyczny 5-cio krotny, zoom cyfrowy 10-cio krotny
- Sensor CMOS 1/2,3"
- Kolorowy monitor LCD 3"
- Współpraca z kartami SD do 4GB oraz SDHC do 32GB
- Kompatybilność z DCF, DPOF oraz PictBridge
- Wyświetlanie zdjęć i filmów w formie prezentacji slajdów
- Wyjście AV umożliwiające wyświetlanie zdjęć i filmów na ekranie telewizora
- Złącze USB umożliwiające przeniesienie zdjęć i filmów na dysk komputera
- Złącze HDMI umożliwiające przeniesienie wysokiej jakości zdjęcia i filmy na dysk komputera

Zawartość opakowania



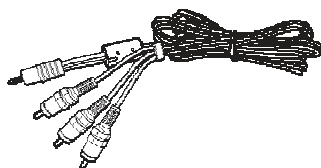
Kamera



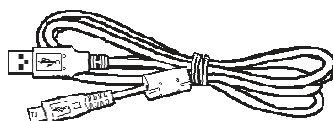
Futurał (opcjonalnie)



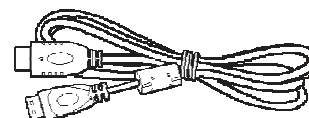
CD-ROM



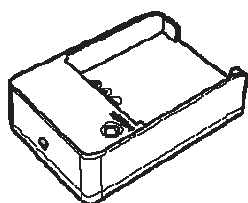
Kabel AV



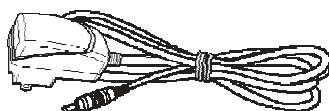
Kabel USB



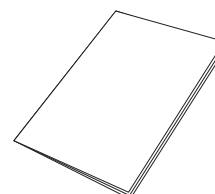
Kabel HDMI (opcjonalnie)



Ładowarka



Zasilacz sieciowy

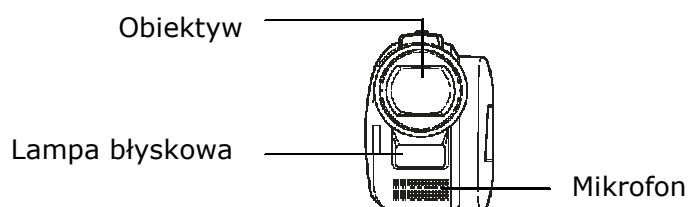


Skrócona instrukcja
(opcjonalnie)

Elementy kamery

Prosimy o zapoznanie się na podstawie poniższych ilustracji z przyciskami i elementami obsługi kamery.

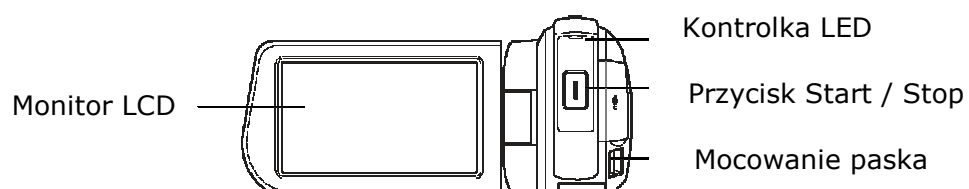
Widok z przodu



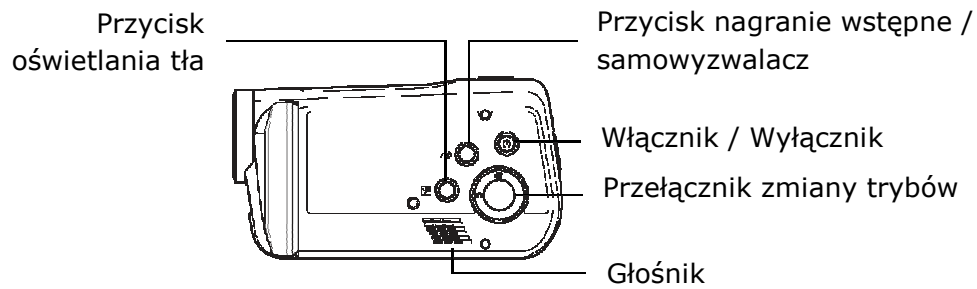
Widok z góry



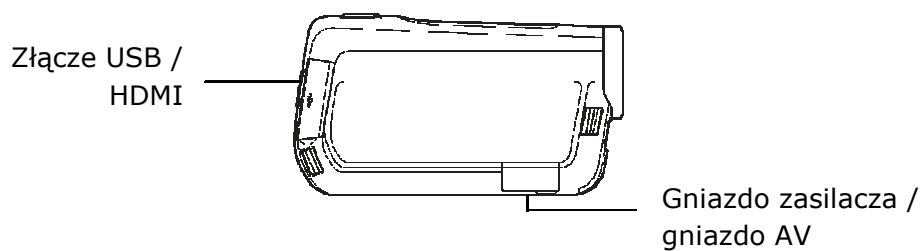
Widok z tyłu



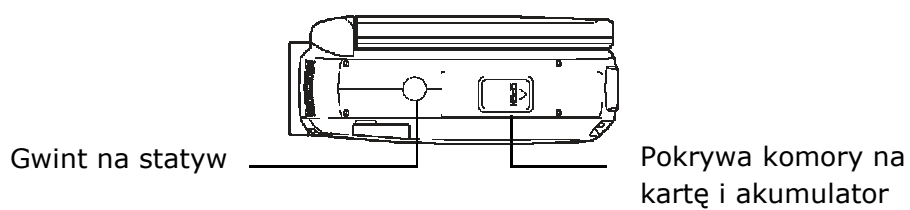
Widok z prawej



Widok z lewej



Widok od spodu



Przyciski

Kamera została wyposażona w przyciski ułatwiające jej obsługę.

Przycisk	Opis
Włącznik / Wyłącznik	Naciśnięcie spowoduje włączenie lub wyłączenie kamery
Nagranie wstępne / samowyzwalacz	W trybie wideo: włączanie / wyłączanie funkcji nagrywania wstępnego W trybie fotografowanie: uruchomienie funkcji samowyzwalacza
Start / Stop	Naciśnięcie spowoduje wykonanie zdjęcia lub włączenie / zakończenie rejestrowania filmu
Tryb	Służy do zmiany trybu pracy – między trybem fotografowanie i wideo
Zoom	Za pomocą tego przełącznika możemy zmieniać położenie zoom.
Pod światło	W trybie fotografowanie / wideo: nacisnąć w celu włączenia / wyłączenia oświetlenia tła

Pamięć kamery

Kamera współpracuje z kartami SD o pojemności do 4GB oraz z kartami SDHC o pojemności do 32GB. Jeśli w kamerze włożona jest karta pamięci, wszystkie pliki będą rejestrowane na karcie pamięci.



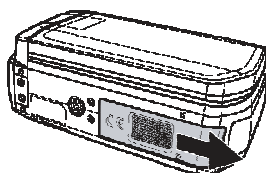
Możliwe, że nie każda karta pamięci będzie kompatybilna z kamerą. Przed zakupem karty warto sprawdzić dane techniczne karty i sprawdzić, czy karta prawidłowo współpracuje z kamerą.

Pierwsze kroki

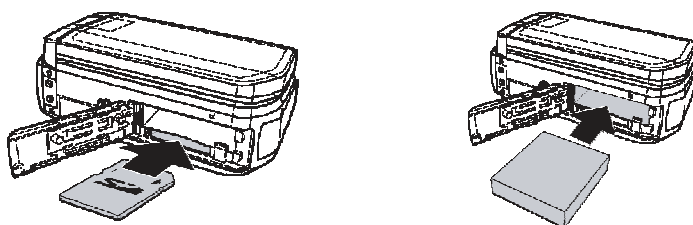
W tym rozdziale opisujemy sposób uruchomienia kamery. Zajmujemy się tu tylko podstawowymi czynnościami, jak wkładanie akumulatora, wkładanie karty pamięci, włączanie, nastawienia podstawowe. W dalszej części instrukcji zamieszczone są informacje o pozostałych funkcjach kamery.

Wkładanie akumulatora oraz karty pamięci

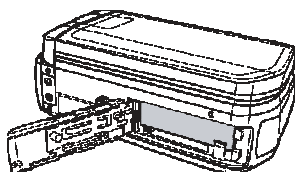
1. Otworzyć znajdującą się na spodzie kamery pokrywę komory na akumulator.



2. Akumulator i kartę pamięci włożyć w sposób widoczny na ilustracji

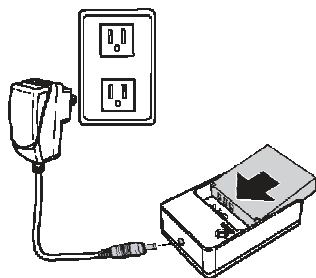


3. Zamknąć pokrywę komory.

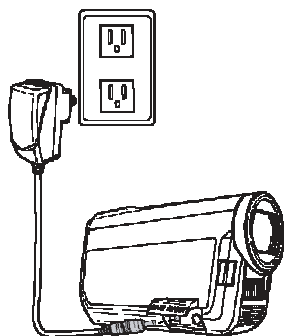


Ładowanie akumulatora / sieciowe zasilanie kamery

Akumulator umieścić w ładowarce w sposób widoczny na ilustracji. Kabel zasilacza połączyć z ładowarką i gniazdkiem sieciowym.



Kamerę możemy zasilać bezpośrednio z gniazdka sieciowego, łącząc kamerę z gniazdkiem za pośrednictwem zasilacza sieciowego.

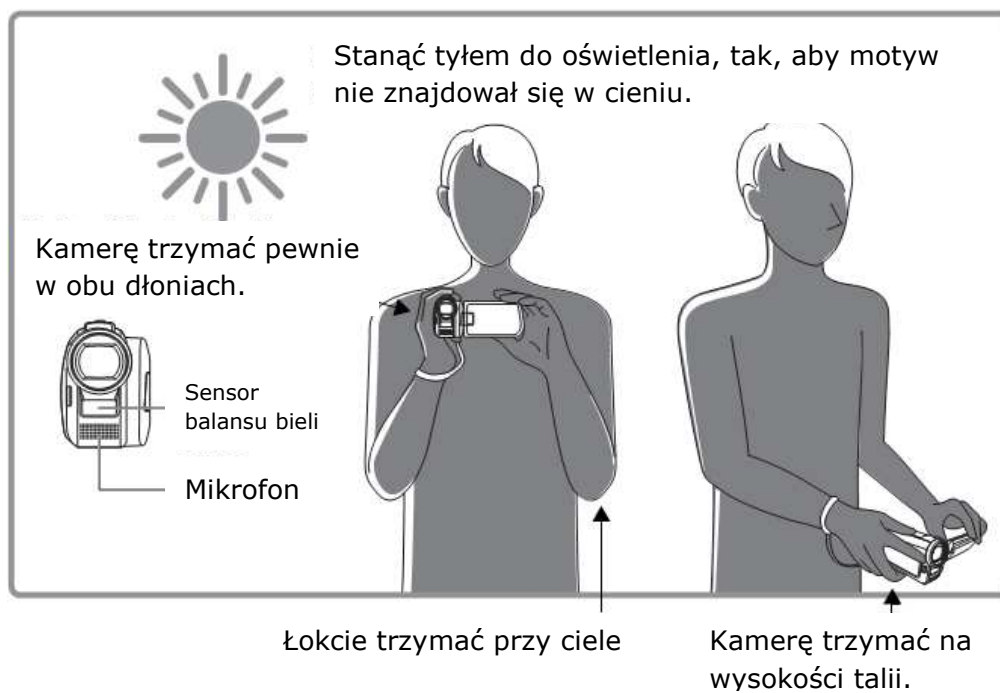


Uwaga: gdy kamera połączona jest zasilaczem z gniazdkiem sieciowym, akumulator nie jest ładowany.

Włączanie kamery

W celu uruchomienia kamery należy nacisnąć przycisk Włącznik / Wyłącznik ☺.

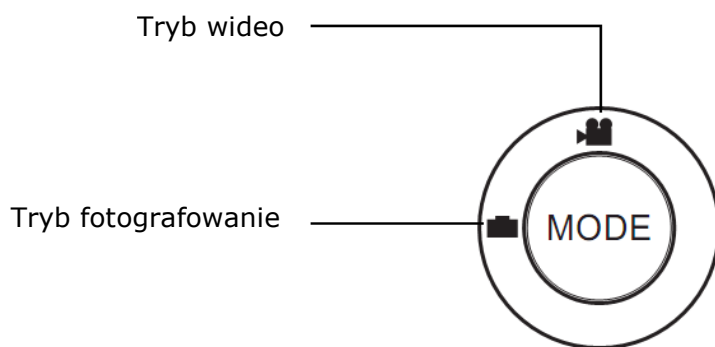
Przed rozpoczęciem filmowania



Rada: nasze ciało możemy dodatkowo unieruchomić poprzez przyjęcie postawy w lekkim rozkroku.

Praca z kamerą

Kamera może pracować w trybie wideo lub w trybie fotografowania. Za pomocą przełącznika zmiany trybów  możemy zmieniać tryb pracy kamery.



Rejestrowanie filmu

1. Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb wideo.
2. Patrząc na monitor wycelować kamerę na filmowany obiekt.
3. W celu uruchomienia lub zakończenia rejestrowania filmu nacisnąć przycisk Start / Stop .



Odtwarzanie filmu

1. Dotknąć monitora w celu wyświetlenia listwy narzędzi.
2. W celu wyświetlenia miniatur zarejestrowanych sekwencji wideo dotknąć symbolu .
3. W celu przejścia do następnej lub poprzedniej strony, dotknąć symboli  / .
4. Dotknięcie wybranej miniatur spowoduje rozpoczęcie odtwarzania filmu.
5. Dotknięcie następujących symboli spowoduje wykonanie następującego działania:
szybkie przewijanie w przód , szybkie przewijanie wstecz , zatrzymanie odtwarzania .
6. W celu przejścia do następnego lub poprzedniego filmu dotknąć odpowiednio symboli  i .
7. Za pomocą symbolu  możemy zakończyć odtwarzanie filmu i powrócić do trybu wyświetlania miniatur.

Fotografowanie

1. Włączyć kamerę i upewnić się, że aktywny jest tryb fotografowanie.
2. Patrząc na monitor wycelować kamerę na motyw.
3. W celu wykonania zdjęcia nacisnąć przycisk Start / Stop .



Odtwarzanie zdjęć

1. Dotknąć monitora w celu wyświetlenia listwy narzędzi.
2. W celu wyświetlenia miniatur zarejestrowanych zdjęć dotknąć symbolu .
3. W celu przejścia do następnej lub poprzedniej strony, dotknąć symboli  / .
4. Dotknięcie wybranej miniatur spowoduje wyświetlenie zdjęcia w pełnym formacie.
5. W celu przejścia do następnego lub poprzedniego zdjęcia dotknąć odpowiednio symboli  i .
6. Za pomocą symbolu  możemy odtworzyć zdjęcia w formie prezentacji slajdów.

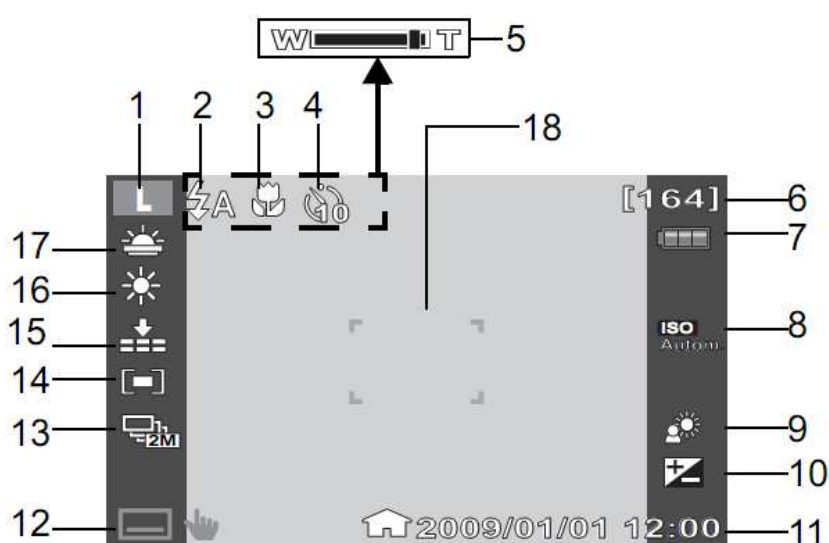
Korzystanie z monitora LCD

Wysokiej rozdzielczości, 3 calowy monitor TFT-LCD kamery wyświetla wszystkie ważne informacje dotyczące nastawień kamery oraz zdjęcia i filmy. Wyświetlane na monitorze informacje są często określane jako On Screen Display lub w skrócie OSD.

Rozmieszczenie danych na monitorze

Poniżej zamieszczamy rozmieszczenie danych na monitorze oraz znaczenie poszczególnych symboli.

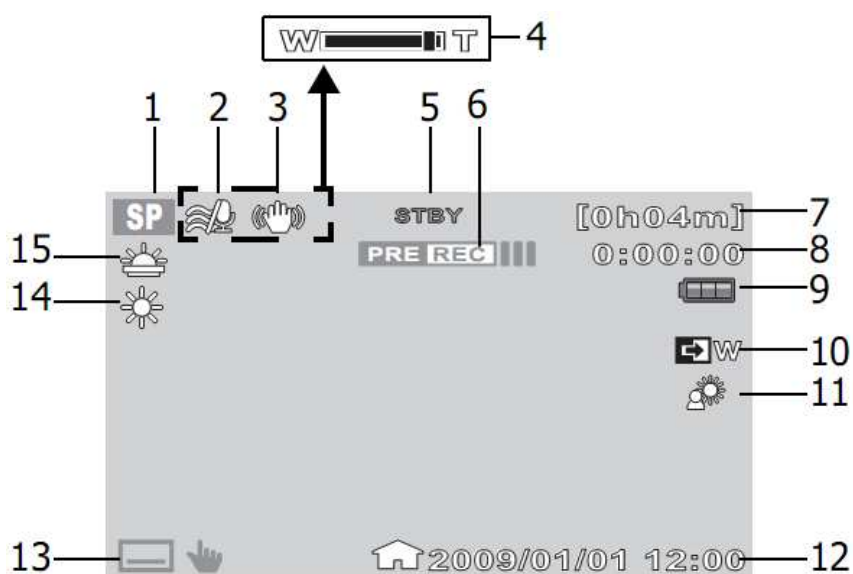
W trybie fotografowania



Nr	Element	Opis
1	Rozmiar zdjęcia	Wskazuje aktualny rozmiar zdjęcia
2	Lampa błyskowa	Wskazuje aktualny tryb pracy lampy
3	Makro	Wskazuje aktywny tryb makro
4	Samowyzwalacz	Wskazuje aktualne nastawienie samowyzwalacza
5	Wskaźnik zoom	Wskazuje aktualne nastawienie zoom
6	Licznik	Wskazuje pozostałą do wykonania liczbę zdjęć
7	Status akumulatora	Wskazuje poziom naładowania akumulatora, podczas zasilania sieciowego wskazuje 

Nr	Element	Opis
8	ISO	Wskazuje aktualne ustawienie czułości ISO
9	Pod światło	Wskazuje, że funkcja fotografowania pod światło jest włączona
10	Naświetlanie	Wskazuje aktualne parametry naświetlania
11	Nadruk daty	Wskazuje, że data zostanie naświetlona na zdjęciach
12	Listwa narzędzi	Dotknięcie tego symbolu spowoduje wyświetlenie listwy z narzędziami
13	Tryb pracy	Wskazuje ustawienia aktualnego trybu pracy
14	Pomiar	Wskazuje aktualnie zastosowaną metodę pomiaru
15	Jakość	Wskazuje aktualnie zastosowane ustawienie jakości zdjęć
16	Balans bieli	Wskazuje aktualnie zastosowany tryb balansu bieli
17	Tryb Scena	Wskazuje aktualnie zastosowany program trybu Scena
18	Klamra fokusa	W tej ramce powinien się znaleźć motyw główny fotografii

W trybie filmowanie



Nr	Element	Opis
1	Tryb pracy	Wskazuje aktualny tryb pracy
2	Filtr odgłosów wiatru	Wskazuje aktualnie aktywny filtr redukujący odgłosy wiatru
3	EBS	Wskazuje aktywną funkcję EBS (elektroniczna stabilizacja obrazu)
4	Wskaźnik zoom	Wskazuje aktualne nastawienie zoom
5	Status nagrania	Wskazuje aktualny status procesu nagrywania
6	Nagranie wstępne	Wskazuje, że funkcja nagrania wstępnego jest włączona
7	Czas nagrania	Wskazuje pozostały do wykorzystania czas nagrania
8	Licznik	Wskazuje czas zarejestrowanego nagrania
9	Status akumulatora	Wskazuje poziom naładowania akumulatora, podczas zasilania sieciowego wskazuje
10	Regulator prześwietlenia	Wskazuje, że funkcja regulacji prześwietleń jest włączona

11	Pod światło	Wskazuje, że funkcja filmowania pod światło jest włączona
12	Nadruk daty	Wskazuje, że data zostanie naświetlona
13	Listwa narzędzi	Dotknięcie tego symbolu spowoduje wyświetlenie listwy z narzędziami
14	Balans bieli	Wskazuje aktualnie zastosowany tryb balansu bieli
15	Tryb Scena	Wskazuje aktualnie zastosowany program trybu Scena

W trybie odtwarzanie

Wyświetlane dane na monitorze różnią się nieco w zależności od rodzaju odtwarzanego obrazu.

Odtwarzanie zdjęć



Odtwarzanie filmów



Nr	Element	Opis
1	Numer pliku / liczba wszystkich plików	Wskazuje numer pliku oraz liczbę wszystkich zarejestrowanych w pamięci plików
2	Czas nagrania	Czas aktualnie odtwarzanego nagrania
3	Akumulator	Wskazuje stan naładowania akumulatora
4	Następny plik	Naciśnięcie spowoduje wyświetlenie następnego pliku
5	Nazwa pliku	Wyświetla nazwę aktualnego pliku
6	Nadruk daty	Wskazuje, że data zostanie naświetlona
7	Listwa narzędzi	Dotknięcie tego symbolu spowoduje wyświetlenie listwy z narzędziami
8	Poprzedni plik	Naciśnięcie spowoduje wyświetlenie poprzedniego pliku
9	Ochrona	Wskazuje, że plik jest chroniony
10	Tryb pracy / wielkość zdjęcia	Wskazuje tryb pracy / wielkość zdjęcia

Fotografowanie i filmowanie

Fotografowanie

Po zapoznaniu się z kamerą jesteśmy gotowi do wykonania pierwszego zdjęcia.

Fotografowanie za pomocą tej kamery jest bardzo łatwe.

1. Włączyć kamerę poprzez naciśnięcie przycisku Włącznik / Wyłącznik. Kamera włączy się automatycznie w trybie rejestrowania.
2. Wycelować kamerę na obiekt starając się ująć główny motyw w klamrze fokusa, porównać ilustrację obok.
3. Naciśnąć spust do połowy. Kamera automatycznie nastawi ostrość i parametry ekspozycji. Gdy kamera będzie gotowa do wykonania zdjęcia, klamra fokusa będzie zielona i wyświetlone będą wartość przysłony i czas naświetlania.
4. W celu wykonania zdjęcia naciśnąć przycisk Start / Stop do końca.



Nastawienie sterowania zoom

Kamera jest wyposażona w 5-cio krotny zoom optyczny oraz 10-cio krotny zoom cyfrowy. Zoom optyczny jest realizowany poprzez mechaniczne ustawienie układu optycznego. Zoom cyfrowy jest aktywowany poprzez odpowiednie nastawienie menu.

Korzystanie z zooma optycznego

1. Zdjęcie możemy powiększyć lub zmniejszyć za pomocą przełącznika zoom.
2. Na monitorze kamery widoczny będzie pasek wskazujący aktualne położenie zoom.



Lampa błyskowa

Podczas fotografowania w trudnych warunkach oświetleniowych pomocna jest wbudowana lampa błyskowa. Lampa błyskowa pozostaje niedostępna podczas filmowania oraz podczas wykonywania serii zdjęć.

Włączanie lampy błyskowej

W celu wyświetlenia menu lampy błyskowej dotknąć symbolu błysku .

Kamera wyposażona jest w pięć trybów pracy lampy błyskowej:



Auto – lampa błyskowa zostanie automatycznie włączona, gdy tylko będzie to konieczne.



Redukcja efektu czerwonych oczu – w celu zmniejszenia efektu czerwonych oczu, błysk zostanie wyzwolony dwukrotnie.



Wymuszony – lampa błyska w każdej sytuacji podczas fotografowania, niezależnie od zastanych warunków oświetleniowych.



Synchronizacja z długimi czasami – błysk jest synchronizowany z długimi czasami naświetlania.



Wyłączony – lampa pozostaje wyłączona, niezależnie od zastanych warunków oświetleniowych.

Korzystanie z trybu Scena

Korzystanie z trybu Scena umożliwia wykonanie zdjęć z zastosowaniem predefiniowanych ustawień, odpowiednich dla konkretnych sytuacji.

1. Nacisnąć symbol   w celu wyświetlenia opcji listwy narzędzi.
2. Wejść do menu trybu Scena.
3. Dotknąć obszaru z nazwą odpowiedniego trybu Scena.
4. W celu opuszczenia menu Scena dotknąć symbol .



Symbol	Element	Opis
	Zachód słońca	To nastawienie wzmacnia odcień czerwony podczas fotografowania zachodu słońca
	Portret	Kamera fokusuje motyw główny, tło pozostaje nieostre, rozmyte
	Krajobraz	Dzięki tej opcji odległy krajobraz będzie wyraźniejszy
	Światło świec	Dzięki tej opcji uchwycimy ciepło i nastrój przy świetle świec
	Plaża /Śnieg	Tę opcję należy wykorzystywać podczas fotografowania na plaży i w otoczeniu zaśnieżonym

Menu trybu fotografowanie

W menu fotografowania możemy dokonać nastawień wielkości, jakości rodzaju pracy, czułości ISO, balansu bieli, korekcji naświetlania, obszaru fokusowania, makro, szybkiego podglądu, pomiaru i linii pomocniczych.

Menu fotografowania

Menu fotografowania wyświetlamy w sposób następujący:

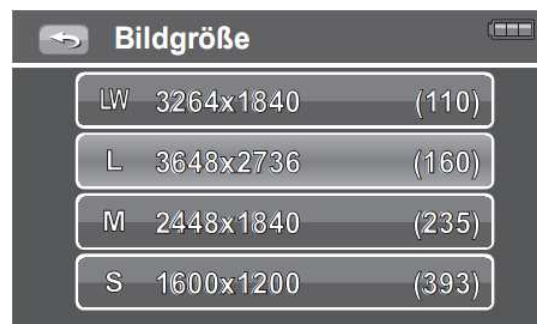
1. Wyświetlić opcje listwy narzędzi poprzez dotknięcie symbolu  .
2. Dotknąć symbol  w celu wyświetlenia menu fotografowania.
3. Za pomocą symboli  /  możemy przemieszczać się pośród opcji menu.
4. W celu wyświetlenia podmenu dotknąć symbol konkretnej opcji.
5. W celu opuszczenia menu dotknąć symbol .



Nastawianie rozmiaru zdjęć

W menu fotografowania możemy nastawić wielkość zdjęć. Dostępne są następujące nastawienia:

- **LW** - bardzo szerokie – 3264 x 1840
- **L** – duże – 3648 x 2736
- **M** - średnie – 2448 x 1840
- **S** - małe – 1600 x 1200



Nastawianie jakości zdjęć

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić jakość zdjęć. Nastawienie to ma wpływ na stopień kompresji plików. Im większy stopień kompresji, tym mniej szczegółów będzie na naszych zdjęciach. Zdjęcia o mniejszym stopniu kompresji zajmują w pamięci więcej miejsca.



Nastawianie rodzaju pracy

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić rodzaj pracy samowyzwalacza i sekwencji zdjęć. Dzięki funkcji samowyzwalacza możemy zrobić zdjęcia z wcześniej nastawionym opóźnieniem.

Za pomocą funkcji sekwencji zdjęć możemy wykonać serię kilku zdjęć wykonanych jedno po drugim. Ta funkcja jest dostępna tylko podczas fotografowania. Funkcja wyboru rodzaju pracy będzie automatycznie wyłączona, gdy wyłączymy kamerę.

Rodzaj pracy nastawimy w sposób następujący:

1. W menu Foto dotknąć polecenia Rodzaj pracy.
2. Dotknąć nazwy odpowiedniego rodzaju pracy.
3. Dotknięcie symbolu  spowoduje opuszczenie podmenu rodzaju pracy i powrót do menu fotografowania.



ISO

Za pomocą tej funkcji możemy dostosować czułość na światło odpowiednio do aktualnych warunków oświetleniowych.

- Fotografując w otoczeniu słabo oświetlonym należy stosować wyższą wartość ISO, gdy obiekt jest dobrze oświetlony należy korzystać z nastawienia niższych wartości ISO.



Balans bieli

Za pomocą tej funkcji możemy dostosować temperaturę barw odpowiednio do aktualnych warunków oświetleniowych.

- Równoległe ze zmianą nastawienia na monitorze widoczna będzie zmiana, jaką spowoduje zastosowanie danego nastawienia.



Korekcja naświetlania

Korekcja naświetlania jest często określana skrótem EV (Exposure Value). W trudnych warunkach oświetleniowych funkcja automatycznego naświetlania może uzyskać błędne wyniki pomiaru. Funkcja korekcji naświetlania umożliwia manualne skorygowanie wartości naświetlania (EV), dzięki czemu uzyskamy prawidłowe naświetlenie obiektu. Ta funkcja jest dostępna tylko podczas fotografowania:

- W celu dostosowania nastawienia EV dotknąć przycisków ◀ / ▶ w celu podniesienia lub obniżenia EV, efekt zmiany nastawienia będzie na bieżąco widoczny na monitorze.
- Dostępne są następujące nastawienia: 0EV, +0,3EV, +0,7EV, +1,0EV, +1,3EV, +1,7EV, +2,0EV, -0,3EV, -0,7EV, -1,0EV, -1,3EV, -1,7EV, -2,0EV.



Nastawianie obszaru fokusowania

Za pomocą tej funkcji możemy wybrać obszar, w jakim kamera będzie mierzyć odległość.

Nastawienia obszaru fokusowania dokonujemy w sposób następujący:

1. W menu fotografowania dotknąć Symbolu Obszar fokusa.
2. Dotknąć odpowiedniej opcji, nastawienie zostanie zapamiętane.

Dostępne są następujące możliwości:

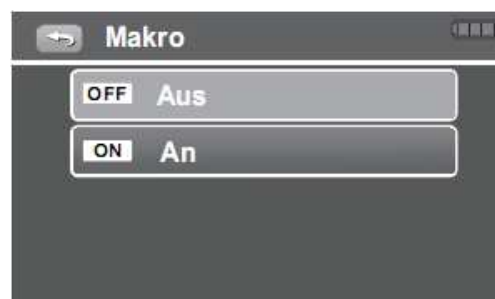


Symbol	Element	Opis
	Wielosegmentowy	Kamera rozpoznaje automatycznie pozycję w której jest twarz i odpowiednio nastawi ostrość
	Centralny	Kamera nastawia ostrość skupiając się na środku kadru

Korzystanie z funkcji makro

Za pomocą tej funkcji możemy fotografować z bardzo bliska. Dzięki tej funkcji możemy fotografować szczegóły obiektu i uzyskać ostry obraz zdjęć wykonanych także z bardzo małego dystansu.

1. W menu fotografowanie dotknąć opcji Makro.
2. Aby wybrać i równocześnie zapisać wybór, należy dotknąć odpowiednią opcję.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu



Nastawianie automatycznego podglądu

Ta funkcja daje możliwość wyświetlenia właśnie wykonanego zdjęcia na określony czas.

1. W menu fotografowanie dotknąć opcji Automatyczny podgląd.
2. Aby wybrać i równocześnie zapisać wybór, należy dotknąć odpowiednią opcję.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu



Pomiar

Za pomocą tej funkcji możemy wybrać obszar, w którym podczas fotografowania lub filmowania mierzone będzie oświetlenie.

1. W menu fotografowanie dotknąć opcji Pomiar.
2. Aby wybrać i równocześnie zapisać wybór, należy dotknąć odpowiednią opcję.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .



Symbol	Element	Opis
	Wielopunktowy	Kamera mierzy światło w wielu punktach obszaru motywu
	Punktowy	Kamera mierzy światło w centrum kadru
	Centralny	Kamera mierzy światło w wielu obszarach kadru i uśrednia uzyskaną wartość, jednak największe znaczenie mają wartości najbliższe centrum

Korzystanie z linii pomocniczych

Ta funkcja wyświetla linię, która pomaga sprawdzić pozycję obiektu. Ta funkcja jest dostępna tylko podczas fotografowania. Za pomocą dotknięcia listwy narzędzi wyświetlić jej opcje.

1. W menu fotografowanie dotknąć opcji Linie pomocnicze.
2. Aby wybrać i równocześnie zapisać wybór, należy dotknąć odpowiednią opcję.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .



Korzystanie z menu wideo

W menu wideo możemy dokonać nastawień dotyczących trybu wideo. Zawiera ono następujące opcje: Tryb rejestrowania, Zoom cyfrowy, EBS, Filtr odgłosów wiatru i Balans bieli.

Menu wideo

Menu wideo wyświetlamy w sposób następujący:

1. Wyświetlić opcje listwy narzędzi poprzez dotknięcie symbolu .
2. Dotknąć symbol menu w celu wyświetlenia menu wideo.
3. Za pomocą symboli  /  możemy przemieszczać się pośród opcji menu.
4. W celu wyświetlenia podmenu dotknąć symbol konkretnej opcji.
5. W celu opuszczenia menu dotknąć symbol .



Rejestrowanie filmów

Za pomocą tej kamery możemy rejestrować filmy, długość filmów zależy od pojemności zastosowanej pamięci. Nagranie filmu może trwać tak długo, aż pamięć zostanie wyczerpana.

1. Włączyć kamerę za pomocą przycisku Włącznik / Wyłącznik. Kamera włączy się automatycznie w trybie rejestrowania.

2. Patrząc na monitor wycelować kamerę na filmowany obiekt.

3. W celu rozpoczęcia nagrywania nacisnąć przycisk Start / Stop.

4. W celu zakończenia nagrywania nacisnąć ponownie przycisk Start / Stop.

Tryb rejestrowanie Nagranie wstępne



Uwaga: czas trwania jednego clipu wideo może być różny w zależności od rozdzielczości, motywu, oraz typu, pojemności i cech zastosowanej karty pamięci, szczególnie, jeśli korzystamy z wolnych kart w trybach HQ, SP i LP. Więcej o statusie karty zamieszczamy w rozdziale Status karty.



Uwaga: ponieważ wolne karty nie są w stanie nadażyć z zapisem materiału filmowego, nagranie zostaje zatrzymane. Gdy to się zdarzy, kamera wyświetla komunikat „Wolna karta, proszę filmować w mniejszej rozdzielczości”. Wcześniej zapisane pliki pozostają na karcie.

Korzystanie z nagrania wstępnego

Funkcja ta służy do rejestrowania obrazu zanim rozpocznie się właściwe nagrywanie. Dzięki tej funkcji zostanie zarejestrowany materiał o długości 3 sek. Klatki wstępnego nagrania są zapisywane w pamięci kamery, zanim rozpocznie się właściwy zapis na karcie SD, co daje nam możliwość spontanicznej oceny materiału.

1. W celu włączenia wstępnego nagrywania nacisnąć przycisk Wstępne nagrywanie.
2. Gdy funkcja ta jest włączona, na monitorze widoczny będzie symbol **PRE REC** .

Nastawianie wielkości filmu

Funkcja tryb rejestrowania daje możliwość nastawienia rozdzielczości i jakości clipu wideo.

1. W menu wideo dotknąć opcji Tryb rejestrowania.
2. Menu trybu rejestrowania zawiera różne możliwości nastawienia rozdzielczości filmu i czas trwania.
3. Dotknąć odpowiedniej opcji i zapisać wybrany wybór.
4. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .



Dostępne są następujące nastawienia:

HQ – wysoka jakość – 1920 x 1080 **SP** – standard – 1280 x 720

LP – maksymalny czas nagrania – 1280 x 720, **Web** – 640 x 480

Nastawianie cyfrowego zoom

Ta funkcja daje możliwość nastawienia maksymalnego przybliżenia obiektu. Za pomocą tej funkcji możemy zoptymalizować nastawienie cyfrowego zoom podczas filmowania.

1. W menu wideo za pomocą symboli  /  wybrać opcję Zoom cyfrowy.
2. Dotknąć odpowiedniej opcji i zapisać wybrany wybór.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .

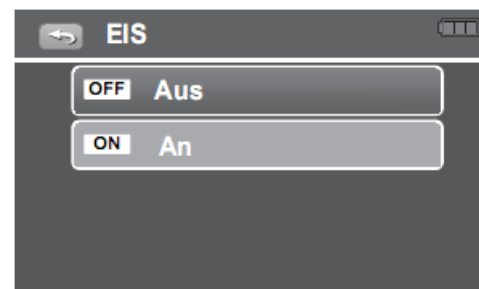


Symbol	Opis
OFF	Zoom optyczny do 5-cio krotnego
ON	Zoom optyczny do 5-cio krotnego, po tym zoom cyfrowy do 10-cio krotnego

Nastawienie EBS

EBS to elektroniczna stabilizacja obrazu. Za pomocą tej funkcji możemy zredukować drgania podczas filmowania, bez utraty jakości obrazu. Ta funkcja jest dostępna tylko podczas filmowania. Gdy funkcja jest włączona, na monitorze widoczny jest symbol .

1. W menu wideo za pomocą symboli  /  wybrać opcję EBS.
2. Dotknąć odpowiedniej opcji i zapisać выбрany wybór.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .



Korzystanie z funkcji redukcji odgłosów wiatru

Dzięki tej funkcji możemy zredukować odgłosy wiatru podczas filmowania. Ta funkcja jest dostępna tylko podczas filmowania.

1. W menu wideo za pomocą symboli  /  wybrać opcję Redukcja odgłosów wiatru.
2. Dotknąć odpowiedniej opcji i zapisać выбрany wybór.
3. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .



Korzystanie z funkcji nakładania przejścia

Ta funkcja daje możliwość dołączenia przejścia na końcu nagrania. Funkcja zostanie automatycznie wyłączona gdy na końcu nagrania naciśniemy przycisk Start / Stop.

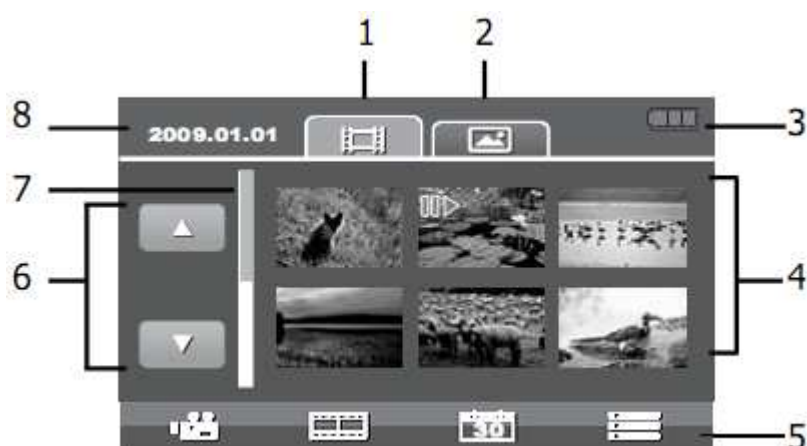
1. Dotknąć symbolu funkcji nakładania przejścia  na liście narzędzi.
2. Dotknąć opcji Wyświetlić / Wyłączyć.
3. Wybrać odpowiednią opcję poprzez jej dotknięcie i zapisać nastawienie.
4. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .
5. W celu opuszczenia menu wideo dotknąć symbolu .



Odtwarzanie

Tryb odtwarzania służy do przeglądania zarejestrowanych zdjęć i filmów.

Przeglądanie zdjęć i filmów



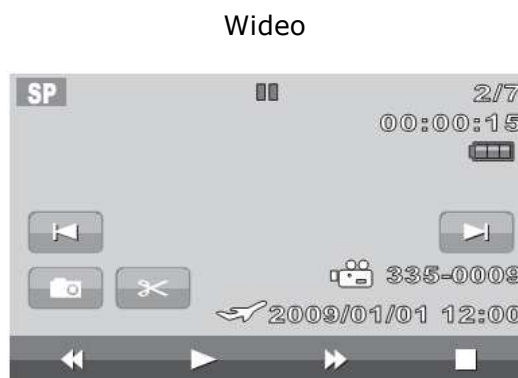
Nr	Element	Opis
1	Karta rejestru wideo	Wyświetla miniatury plików wideo
2	Karta rejestru foto	Wyświetla miniatury zdjęć
3	Akumulator	Wskazuje status akumulatora
4	Indeks filmów / indeks zdjęć	Wyświetla zarejestrowane na karcie zdjęcia i filmy. W celu wyświetlenia zdjęcia w pełnym rozmiarze dotknąć miniatury.
5	Listwa narzędzi	Wyświetla listę narzędzi trybu odtwarzanie
6	Listwa boczna	Dotknąć odpowiedni symbol w celu przejścia do poprzedniej lub następnej strony
7	Listwa przeglądu miniatur	Dotknąć w celu przemieszczania się pośród miniatur
8	Data	Wyświetla datę wykonania zdjęcia

1. Włączyć tryb odtwarzania poprzez dotknięcie symbolu .
2. Na monitorze widoczne będą miniatury zarejestrowanych zdjęć i clipów wideo.
3. Aby przeglądać filmy i zdjęcia w formie miniatur dotknąć odpowiednio symboli  lub .

4. Za pomocą symboli  /  możemy się przemieszczać pomiędzy poszczególnymi plikami.

5. W celu wyświetlenia filmu lub zdjęcia w normalnym rozmiarze należy dotknąć jego miniatury.

Szczegółowe objaśnienie symboli wyświetlanych na monitorze zamieszczone jest w rozdziale Rozmieszczenie danych na monitorze – w trybie odtwarzania.



Przeglądanie w formie prezentacji slajdów

Ta funkcja umożliwia przeglądanie zarejestrowanych zdjęć w formie prezentacji slajdów.

1. W celu wyświetlenia wszystkich zdjęć w formie prezentacji slajdów, w trybie odtwarzania dotknąć symbolu .

2. Za pomocą symbolu  prezentacja zostanie wstrzymana. Ponowne dotknięcie tego symbolu spowoduje wznowienie prezentacji.

3. W celu opuszczenia trybu prezentacji dotknąć symbolu .



Indeks daty

Zarejestrowane zdjęcia i filmy możemy przeglądać za pomocą funkcji indeks daty.

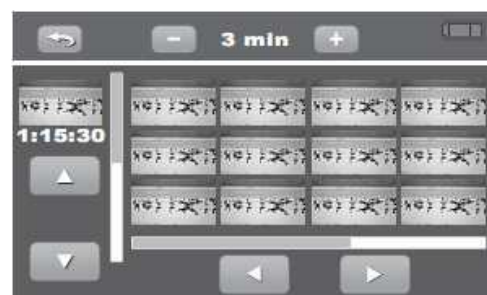
1. W celu wyświetlenia listy dat dotknąć symbolu  w trybie odtwarzania.
2. Dotknąć odpowiedniej daty i obszaru OK. Zdjęcia i filmy wykonane zgodnie z tą datą zostaną wyświetlone w formie miniatur.
3. Wybrać zdjęcie, które chcemy wyświetlić w pełnym formacie lub dotknąć symbolu  aby wyświetlić zdjęcia w formie prezentacji slajdów.



Korzystanie z funkcji Rollfilm

Za pomocą tej funkcji możemy podzielić filmy na fragmenty o określonym czasie. Pierwsza klatka każdego podziału będzie wyświetlona jako miniatura. W celu odtworzenia clipu w pełnym formacie, należy dotknąć odpowiedniej miniatury.

1. W trybie odtwarzania filmów dotknąć symbolu  w celu wyświetlenia trybu Rollfilm.
2. Pierwsza klatka clipu wideo zostanie wyświetlona w lewym górnym rogu monitora. Dotknąć symbolu  / .



3. Za pomocą symboli  /  dostosować interwał przebiegu. Do dyspozycji mamy następujące nastawienia: 1min., 2min., 3min., 5min. i 10min.
4. Przycięte filmy będą odtwarzane równocześnie z dostosowywaniem interwału.



Uwaga: korzystając z funkcji Rollfilm na karcie musi być 18MB wolnego miejsca na zapisanie przyciętych clipów. Gdy karta pamięci jest pełna, funkcja pozostaje niedostępna.

Korzystanie z funkcji usuwania

1. W trybie odtwarzania dotknąć symbolu  w celu wyświetlenia menu odtwarzania.
2. W celu wyświetlenia opcji usuwania dotknąć obszaru Usuwanie.
3. Wybrać sposób usuwania plików – do dyspozycji mamy wybrane, wszystkie lub według daty.



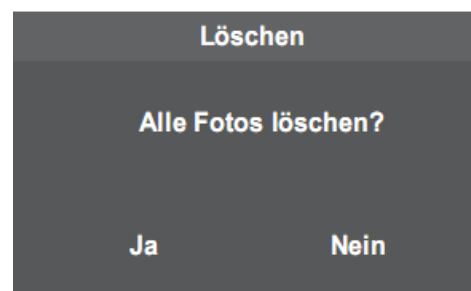
Usuwanie wybranych zdjęć

1. Jeśli chcemy usunąć wybrane pliki, należy dotknąć je ich miniatur i na końcu obszar OK.
2. Pojawi się okno z prośbą o potwierdzenie wyboru.
3. Dotykając obszaru TAK potwierdzamy chęć usunięcia wybranych plików, wybierając NIE opuszczamy proces usuwania.



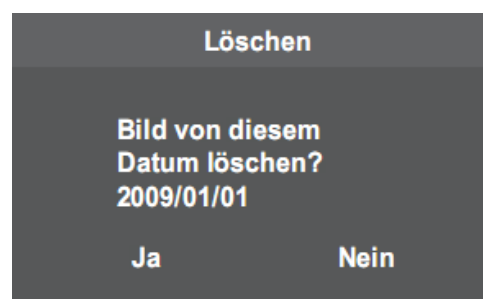
Usuwanie wszystkich zdjęć

1. Jeśli wybierzemy usuwanie wszystkich plików, pojawi się okno z prośbą o potwierdzenie wyboru.
2. Dotykając obszaru TAK potwierdzamy chęć usunięcia wszystkich plików, wybierając NIE opuszczamy proces usuwania, żadne pliki nie będą usunięte.



Usuwanie zdjęć według indeksu daty

1. Jeśli wybierzemy usuwanie plików według indeksu daty, musimy najpierw posortować zdjęcia według indeksu daty.
2. Dotykając obszaru TAK potwierdzamy chęć usunięcia wszystkich plików, wybierając NIE opuszczamy proces usuwania.



Ochrona

Za pomocą tej funkcji możemy chronić nasze zdjęcia i filmy przed obróbką lub przypadkowym usunięciem. Chroniony plik jest wyświetlany w trybie odtwarzania z symbolem .

Ochronę pliku włączamy w sposób następujący:

1. W menu odtwarzania wybrać opcję Ochrona.
2. Otworzy się podmenu, w który dostępne są następujące opcje:

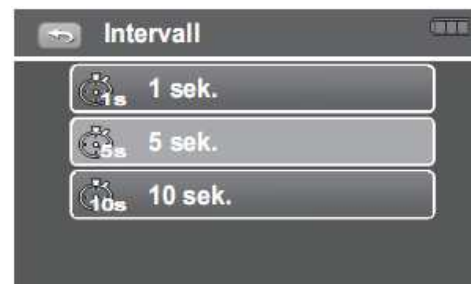
- **Wybór** – należy wybrać plik, który chcemy poddać ochronie
- **Ochrona wszystkich** – ochrona będzie włączona dla wszystkich plików
- **Zwolnienie wszystkich** – ochrona wszystkich plików będzie wyłączona



Nastawianie interwału prezentacji slajdów

Dzięki tej funkcji możemy nastawić interwał, z jakim będą wyświetlane zdjęcia w trakcie prezentacji slajdów.

1. W menu odtwarzania wybrać opcję Interwał prezentacji.
2. Otworzy się podmenu funkcji interwał prezentacji.
3. Wybrać odpowiednią opcję poprzez jej dotknięcie i zapisać nastawienie.
4. W celu opuszczenia menu dotknąć symbolu .



DPOF

Funkcja DPOF (Digital Print Order Format) umożliwia zaznaczenie zdjęć oraz ilości wydruków dla poszczególnych zdjęć w celu ich późniejszego wydrukowania. Gdy wszystkie zdjęcia na karcie zostaną oznaczone, kartę można zanieść do laboratorium lub wydrukować je samodzielnie za pomocą kompatybilnej z DPOF drukarki.

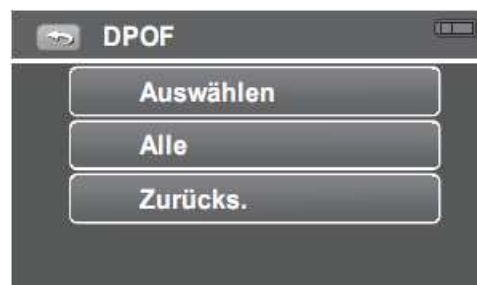
Nastawień DPOF dokonujemy w sposób następujący:

1. Otworzyć menu odtwarzanie.
2. Wybrać opcję DPOF. Zostanie wyświetlone podmenu. Do dyspozycji mamy następujące nastawienia:

- **Wybór** – możemy wybrać pojedyncze zdjęcia
- **Wszystkie** – zostaną zaznaczone wszystkie zdjęcia
- **Przewrócenie** – powoduje przywrócenie standardowych nastawień DPOF



Uwaga: w funkcji DPOF możemy określić do 1000 kopii. Jeśli nastawimy 0 kopii, to funkcja dla tego pliku pozostaje wyłączona.

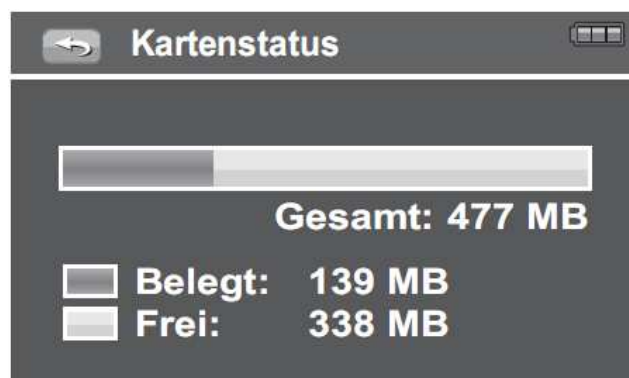


Status karty

Dzięki tej funkcji możemy się dowiedzieć w jakim stopniu karta pamięci jest zajęta, a w jakim wolna.

Status karty wyświetlamy w sposób następujący:

1. Otworzyć menu odtwarzanie.
2. Wybrać opcję Status karty. Zostanie wyświetlone okno ze statusem karty.

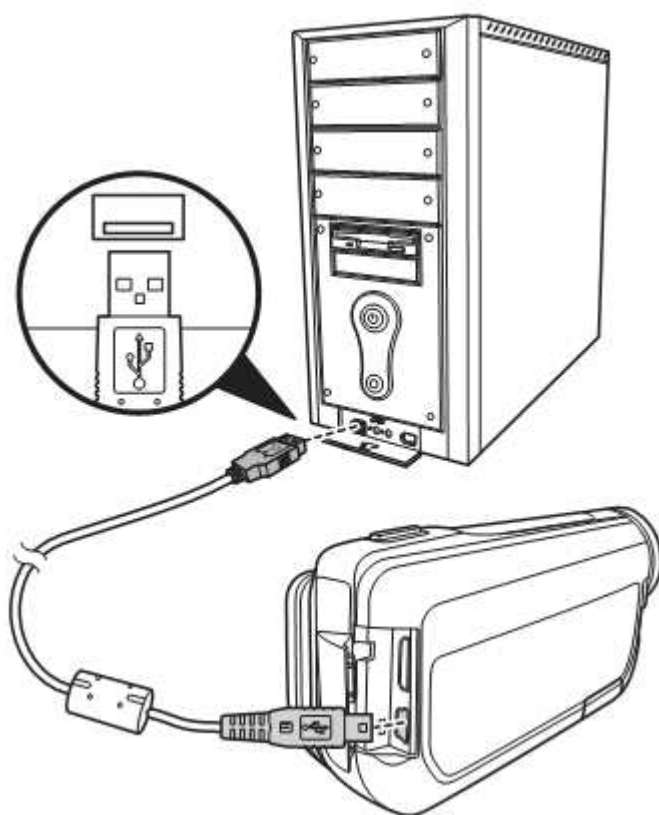


Pict Bridge

Ta funkcja umożliwia wydrukowanie zdjęć bez konieczności łączenia kamery z komputerem. Konieczna jest tylko kompatybilna z Pict Bridge drukarka.

Z funkcji tej korzystamy w sposób następujący:

Połączyć kamerę z kompatybilną z Pict Bridge drukarką za pomocą kabla USB. Sposób połączenia widoczny jest na poniższej ilustracji



Korzystanie z menu ustawienia

Menu ustawień możemy wyświetlić zarówno w trybie rejestrowania jak i odtwarzania. W tym menu możemy dokonać ogólnych ustawień kamery.

Menu ustawień wyświetlamy w sposób następujący:

1. W trybie odtwarzania dotknięcie symbolu  spowoduje przejście do menu ustawień.
2. Za pomocą symboli  /  możemy przemieszczać się pomiędzy poszczególnymi opcjami menu.
3. Dotknięcie obszaru z nazwą któregoś z punktów menu spowoduje wejście do podmenu.
4. Wybrać w podmenu żadaną opcję i zapisać ustawienia.



Nastawienie sposobu wyświetlania informacji OSD

Za pomocą tej funkcji możemy zdecydować, jakie informacje mają być wyświetlane na monitorze w trybie rejestrowania i odtwarzania.

1. W podmenu wyświetlania pełnego obrazu – wybrać jedną z dostępnych możliwości:
 - **Normalny** – na monitorze będą wyświetlane wszystkie symbole.
 - **Zwykły** – symbole nie będą wyświetlane na monitorze.

2. W celu wybrania odpowiedniej opcji i jej zapisania należy jej dotknąć.



Korzystanie z funkcji szybki start

Dzięki tej funkcji kamera jest gotowa do pracy w 0,6 sek. po otwarciu monitora.

1. W podmenu szybki start – wybrać jedną z dostępnych możliwości:

- **Wyłączone** – funkcja pozostaje wyłączona
- **Włączone** – funkcja jest aktywna



Nastawianie daty i czasu

1. W podmenu data i czas możemy za pomocą symboli  /  dokonać nastawienia odpowiednich wartości daty i czasu.

2. W celu zmiany formatu wyświetlania daty dotknąć

symbolu  , następnie za pomocą symboli  /  nastawić odpowiedni format daty. Dostępne są następujące formaty: RR/MM/DD, MM/DD/RR, DD/MM/RR.

3. Wybrane nastawienia zapiszemy poprzez dotknięcie OK.



Korzystanie z funkcji czas na świecie

Ta funkcja dokonuje obliczenia różnicy czasu między aktualnym nastawieniem a np. docelowym miejscem podróży.



1. W celu wskazania strefy czasowej i aktualnego czasu dotknąć symbolu .

2. Poprzez dotknięcie wybrać domową strefę czasową i cel podróży.

3. Wyświetlona zostanie mapa świata. Za pomocą symboli  /  wybrać odpowiednią strefę czasową.

4. W celu wyświetlenia podmenu strefy czasowej dotknąć wybranej strefy czasowej.

5. Zostanie wyświetlona lista miast tej strefy. Za pomocą symboli  /  możemy przemieszczać się między poszczególnymi miastami.

6. Wybrać odpowiednie miasto poprzez dotknięcie jego nazwy.

7. W celu zapisania nastawienia czasu letniego, dotknąć symbolu .

8. W celu nastawienia czasu dla celu podróży dotknąć  i powtórzyć działania opisane w punktach do 2 do 6.

9. W celu zapisania wykonanych nastawień dotknąć obszaru OK.

10. Różnica czasu zostanie wyświetlona na monitorze.



Nastawianie języka

Nastawienia języka możemy dokonać w menu język, wyświetlane komunikaty będą widoczne w nastawionym języku.

1. W podmenu język możemy wybrać odpowiedni język poprzez dotknięcie symboli  /  - dostępne są następujące języki: angielski, francuski, niemiecki, włoski, rosyjski, portugalski, brazylijski, holenderski, polski, turecki, węgierski, rumuński, czeski, bułgarski, chorwacki, słoweński, słowacki, grecki, szwedzki, norweski, fiński, duński, arabski, indonezyjski, tajski, malajski, japoński, koreański, chiński uproszczony, chiński tradycyjny .
2. Wybrać odpowiedni język poprzez dotknięcie jego nazwy.
3. W celu zatwierdzenia zmiany dotknąć OK.



Nastawienie automatycznego wyłączenia

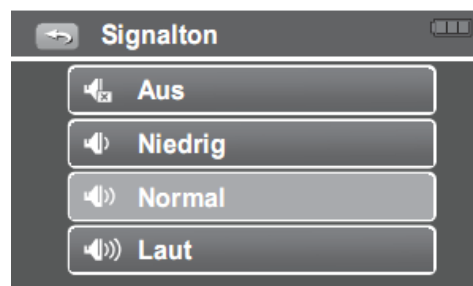
Funkcja oszczędzania energii umożliwia określenie czasu, po którym aparat, jeśli nieużywany, przejdzie do stanu czuwania. Jeśli aparat pozostaje w trybie czuwania przez minutę, to po jej upływie nastąpi automatyczne wyłączenie aparatu.



Nastawianie emisji dźwięku

Emisję dźwięku możemy nastawić w menu sygnał dźwiękowy:

1. Wybrać opcję Sygnał dźwiękowy w menu nastawień.
2. Dotknięcie opcji sygnał dźwiękowy spowoduje wyświetlenie podmenu.
3. Wybrać odpowiednią opcję poprzez dotknięcie jej.



Nastawianie jasności monitora

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić jasność monitora:

1. Wybrać opcję Jasność monitora w menu nastawień.
2. Dotknięcie opcji jasność monitora spowoduje wyświetlenie podmenu.
3. Wybrać odpowiednią opcję poprzez dotknięcie jej.



Nastawianie trybu TV

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić odpowiedni sygnał wyjścia TV, stosowanie do systemu obowiązującego w regionie, w którym aktualnie się znajdujemy. Jeśli nastawienie to będzie nieprawidłowe, zdjęcia wyświetlane na ekranie telewizora nie będą wyświetlane prawidłowo.

1. W menu nastawienia wybrać opcję Wyjście TV.
2. Dotknąć odpowiednią opcję w podmenu, do dyspozycji mamy dwie możliwości:

-  **NTSC** - występuje w USA, Japonii, Kanadzie, Tajwanie i niektórych innych państwach
-  **PAL** - występuje w Europie, Azji (za wyjątkiem Tajwanu), Oceanii i niektórych innych regionach

Nastawianie formatu obrazu TV

Za pomocą tej funkcji możemy dostosować odpowiedni do telewizora stosunek boków.

1. W menu nastawienia wybrać opcję format TV.
2. Dotknąć odpowiednią opcję formatu obrazu w podmenu.



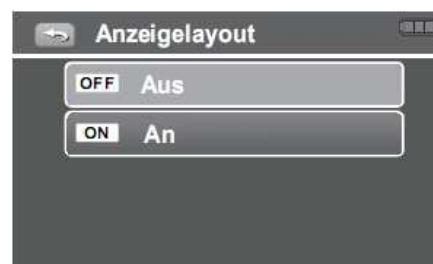
Nastawianie sposobu wyświetlania informacji na ekranie TV

Za pomocą tej funkcji możemy zdecydować czy informacje OSD kamery mają być wyświetlane na ekranie telewizora podczas połączenia kamery z TV.

1. W podmenu Wyjście ekranu wybrać poprzez dotknięcie odpowiednie nastawienie:

- Włączone – na ekranie telewizora wyświetlane są wszystkie informacje OSD kamery
- Wyłączone – żadne informacje OSD kamery nie będą wyświetlane na ekranie TV

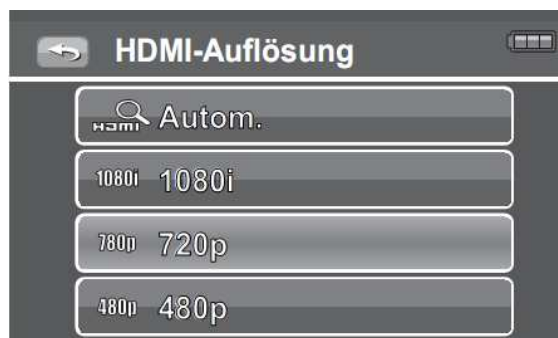
2. Dotknąć odpowiedniej opcji i zapisać wykonane nastawienie.



Nastawianie rozdzielczości HDMI

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić opcje wyjściowe HDMI:

1. W menu ustawień wybrać opcję Rozdzielczość HDMI.
2. Poprzez dotknięcie odpowiedniej opcji podmenu wybrać odpowiednie nastawienie rozdzielczości.



Nastawianie numerowania plików

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić sposób numerowania plików. Dostępne są następujące możliwości:

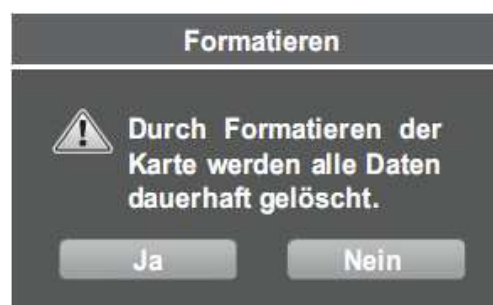
- **Seria** – pliki są numerowane kolejno, także jeśli zapisywane są w nowym lub innym folderze
- **Przywracany** – pliki są numerowane od 0001 gdy tylko nastąpi zmiana foldera docelowego



Formatowanie

Za pomocą tej funkcji możemy sformatować aktualną pamięć. Formatowanie powoduje usunięcie wszystkich danych z pamięci.

1. W menu ustawień wybrać Formatowanie.
2. Na monitorze pojawi się komunikat ostrzegawczy.
3. W celu sformatowania dotknąć obszaru TAK, aby zrezygnować z formatowania dotknąć obszaru NIE.



Przywracanie ustawień fabrycznych

Za pomocą tej funkcji możemy przywrócić nastawienia fabryczne producenta.

1. W menu ustawień wybrać opcję Przywracanie.
2. Na monitorze pojawi się komunikat ostrzegawczy.
3. W celu przywrócenia ustawień fabrycznych dotknąć obszaru TAK, aby zrezygnować z przywracania, dotknąć obszaru NIE.



Dane techniczne

Element	Dane techniczne
Sensor	10 mega pikseli, typ 1/2.3"
Obiektyw	Ogniskowa: $f=6.1 - 30.5\text{mm}$, 5-cio krotny zoom optyczny, 10-cio krotny zoom cyfrowy
Monitor	Kolorowy TFT-LCD 3"
Zakres ostrości	Normalny: 30cm do nieskończoności Makro: 10cm do nieskończoności (szeroki kąt), 30cm do nieskończoności (Tele)
Przysłona	$F=3.49$ (szeroki kąt) – 3.59 (Tele)
Migawka	Mechaniczna i elektroniczna, czasy w zakresie 1/2000 – 1 sek.
Format plików	Foto: Exif 2.2, JPEG Wideo: MPEG4
Rozdzielczość foto	LW (3264x1840), L (3648x2736), M (2448x1840), S (1600x1200)
Rozdzielczość wideo	HQ (1920x1080), SP (1280x720), LP (1280x720) 5Mbps, Web 640x480
Tryb Scena	Zachód słońca, portret, krajobraz, światło świec, plaża / śnieg
Czułość ISO	Wideo: automatycznie Foto: automatycznie, 50, 100, 200, 400
Balans bieli	Automatyczny, światło dzienne, zachmurzenie, żarówki, neon H, neon L, użytkownika
Korekcja naświetlania	-2EV do +2EV (co 1/3EV)
Pomiar	Wielopunktowy, punktowy, centralny
Rodzaj pracy	Zdjęcia pojedyncze seria 2MP, seria 10MP
Lampa błyskowa	Automatyczna, redukcja efektu czerwonych oczu, synchronizacja z długimi czasami, wymuszona, wyłączona
Pamięć	Brak pamięci wbudowanej, karty SD do 4GB, karty SDHC do 32GB
Języki OSD	angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, włoski, rosyjski, portugalski, holenderski, turecki, czeski, polski, węgierski, rumuński, bułgarski, Chorwacji, słoweński, słowacki, grecki, szwedzki, norweski, fiński, duński, arabski, indonezyjski, tajski, malajski, japoński, koreański, chiński uproszczony, chiński tradycyjny

Złącza	Wyjście USB / AV, mini USB, kabel HDMI
System TV	NTSC, PAL
Akumulator	Li-Ion
Temperatura otoczenia	Praca: 0°C do 40°C Pamięć: 0°C do 40°C
Wilgotność	Praca: 5 – 85% RH Pamięć: do 90% RH
Mikrofon	Wbudowany
Głośnik	Wbudowany
Wymiary	112.5 x 44.35 x 63.5mm
Waga	210g

Możliwość zmiany szczegółów technicznych zastrzeżona.

Problemy i ich usuwanie

Problem	Przyczyna i / lub postępowanie
Nie da się włączyć kamery	Akumulator jest wyczerpany. Wymienić akumulator na nowy lub naładować akumulator
Kamera wyłącza się automatycznie	Nacisnąć dowolny przycisk za wyjątkiem Włącznik / Wyłącznik
Monitor kamery wyłącza się	Nacisnąć dowolny przycisk za wyjątkiem Włącznik / Wyłącznik
Symbol stanu akumulatora wskazuje na wyczerpanie, kamera wyłącza się	Akumulator jest wyczerpany. Naładować akumulator lub wymienić na nowy
Pojawia się komunikat brak zdjęć	Na karcie nie ma zdjęć, lub są w formacie nie akceptowanym przez kamerę
Pojawia się komunikat niedostępne dla tego pliku	Funkcja dostępna tylko dla plików określonego formatu. Ten format plików nie jest obsługiwany
Pojawia się komunikat pamięć pełna	Karta pamięci jest zapełniona. Wymienić kartę na nową lub usunąć z niej niepotrzebne pliki
Pojawia się komunikat plik chroniony	Plik jest chroniony. Wyłączyć ochronę pliku
Pojawia się komunikat karta chroniona	Karta jest chroniona. Przesunąć suwak na brzegu karty
Pojawia się komunikat błąd formatowania	Karta jest chroniona. Przesunąć suwak na brzegu karty
Pojawia się komunikat błąd kopiowania	Karta jest chroniona. Przesunąć suwak na brzegu karty. Karta jest zapełniona. Wymienić kartę na nową lub usunąć z niej niepotrzebne pliki.
Brak obrazu na ekranie telewizora	Nastawiony jest niewłaściwy standard wyjścia sygnału TV. Nastawić standard odpowiadający temu, który jest w telewizorze.

Utylizacja baterii



Zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi, prawidłowe postępowanie polega na przekazaniu zużytego sprzętu do punktu zbiórki, gdzie będzie przyjęty bezpłatnie i poddany utylizacji. Utylizacja zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, umożliwia uniknięcie negatywnego wpływu na zdrowie i środowisko, które może być zagrożone przez nieodpowiednie postępowanie z odpadami.

Szczegółowe informacje o najbliższym punkcie zbiórki można uzyskać u sprzedawcy.

Nieprawidłowe postępowanie ze użytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym zagrożone jest karami przewidzianymi w ustawie o użytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym.

Składniki i substancje wchodzące w skład produktu stanowią zagrożenie dla środowiska naturalnego.



Pentacon GmbH, Foto- und Feinwerktechnik
Enderstr. 92, 01277 Dresden

www.praktica.de

Importer w Polsce:

„G&P Focus” Sp. z o.o.

ul. Browarna 2, 43-300 Bielsko-Biała

www.praktica.pl