# **HD-DVD-Camcorder**



# Instrukcja obsługi



	0 inst	rukcji obsługiv		
	Copyr	ightv		
	Uwagi dotyczące bezpieczeństwa Błąd! Nie zdefiniowana zakładki.			
	Zanim	zaczniemy Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.		
1	Fu	ınkcje kamery1		
	1.1	Wymagania systemowe1		
	1.2	Cechy		
	<b>1.3</b> zakład	<b>Rozpakowanie kamery</b> Błąd! Nie zdefiniowano lki.		
	1.4	Elementy kamery		
	1.4	.1 Widok przodu i góry3		
	1.4	.2 Spód Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.		
	1.4	.3 Strona lewaBłąd! Nie zdefiniowano		
	zal	kładki.		
	1.4	.4 Tył Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.		
	1.4	.5 Obszar z przyciskami5		
	1.4			
	zd	efiniowano zakładki.		
	1.4	.7 Kontrolki LED11		
2	<b>Pi</b> kładk	erwsze kroki Błąd! Nie zdefiniowano		
20	2 I	Whładania karty SD 12		
	2.1	Whiadania abumulatona		
	2.2	vykiaaanie akumuuiora15		
	2.5	Laaowanie akumulatora14		

	2.4 Włączanie / wyłączanie kamery			14		
	2.5	Prze	łączanie trybów pracy	14		
	2.6	Zan	im zaczniemy	15		
	2.	6.1	Nastawianie datyczasu	15		
	2.	6.2	Nastawianie języka	16		
	2.	6.3	Nastawianie sygnału dźwiękoweg	go17		
	2.7	Reje	estrowanie / odtwarzanie filmów	18		
	2.	7.1	Rejestrownie filmówBł	ąd! Nie		
	Z	defin	iowano zakładki.			
	2.	7.2	Odtwarzanie filmów	20		
	2.8	Reje	estrowanie / odtwarzanie zdjęć	21		
	2.	8.1	Fotografowanie	21		
	2.	8.2	Odtwarzanie zdjęć	22		
	2.9	Połą	czenie z komputerem	23		
	2.10	Połą	czenie z telewizorem	23		
	2.11	Połą	czenie z telewizorem HD	24		
3	0	bsłu	ga kamery	25		
	3.1	Tryb	kamera	25		
	3.	1.1	Tryb kamera	25		
	3.	1.2	Stosowanie blokady AF			
	3.	1.3	Stosowanie manuelnego fokusa	27		
	3.	1.4	Rozszerzony system fokus Plus			
	3.	1.5	Stosowanie funkcji zoom	29		
	3.	1.6	Stosowanie oświetlenia LED	29		
	3.1.7 Stosowanie trybów pracy lampy (błysk					
	automatyczny, błysk permanentny)					

.

	3.1.8	Stosowanie stabilizatora29
	3.1.9	Szybki dostępBłąd! Nie zdefiniowano
	zakładł	ci.
	3.2 Tryb	aparat
	3.2.1	Symbole w trybie aparat30
	3.2.2	Stosowanie blokady AF31
	3.2.3	Stosowanie manuelnego fokusa32
	3.2.4	Stosowanie funkcji zoom32
	3.2.5	Stosowanie oświetlenia LED32
	3.2.6	Stosowanie trybów pracy lampy (błysk
	automa	tyczny, błysk permanentny)32
	3.2.7	Stosowanie stabilizatora32
	3.2.8	Szybki dostęp32
	3.3 Tryb	odtwarzanie w trybie kamera
	3.3.1	Symbole w trybie odtwarzanie kamera 33
	<b>3.4 Tryb</b> zdefiniowan	odtwarzanie w trybie aparat Błąd! Nie o zakładki.
	3.4.1	Symbole w tyrbie odtwarzanie aparat 35
	<b>3.5 Tryb</b> zakładki.	wyświetlania miniatur Błąd! Nie zdefiniowano
4	Menu.	
	4.1 Menu	ı trybu kamera37
	4.1.1.	Rozdzielczość videoBład! Nie
	zdefini	owano zakładki.
	4.1.2.	Jakość videoBłąd! Nie zdefiniowano
	zakładł	ci.

4.1.3. Balans bieli ......Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

4.1.4. Efekty kolorystyczne ......Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

4.1.5.	Stabilizator	41
4.1.6.	Tryb video dual	42

	5	
4.2	Menu trybu odtwarzanie kamera	Błąd! Nie
zdefi	niowano zakładki.	

4.2.1 Usuwanie ......Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

4.2.2	Ochrona	45
123	Automatyczno odtwarzanio	16

т,	2.0	mutomic	ity czne	outwarz	June	••••••	-10
4.3	Menu	aparatu					47

4.3.1 Rozdzielczość ...Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

4.3.2 Jakość zdjęć ......**Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.** 

4.3.3 Balans bieli ......Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

4.3.4 Efekty kolorystyczne .....**Błąd! Nie** zdefiniowano zakładki.

4.3.7 Wykrywanie twarzy ......Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

4.4	Menu	odtwarzania	aparat		53
4.4	<b>1</b> .1	Usuwanie	Bł	ąd! Nie :	zdefiniowano

### zakładki.

4.4.2	Ochrona Błąd! Nie zdefiniowano za	kładki.	
4.4.3	Automatyczne odtwarzanie	56	
4.5 Mer	nu systemowe Błąd! Nie zdefiniowano zakł	adki.	
4.5.1	Nastawianie sygnału dźwiękowego	57	
4.5.2	Automatyczne wyłączenie	57	
4.5.3	Standard TV	58	
4.5.4	Format	59	
4.5.5	Nastawienia standardoweBłąd!	Nie	
zdefin	iowano zakładki.		
4.5.6	4.5.6 Język Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.		
4.5.7	Częstotliwość Błąd! Nie zdefiniow	vano	
zakłać	lki.		
4.5.8	Data/Czas	61	
Dodatek	Błąd! Nie zdefiniowano zakł	adki.	
Dane tech	niczne Błąd! Nie zdefiniowano zakł	adki.	
Problemy	i ich rozwiązywanie	65	

## Wstęp

Serdecznie gratulujemy zakupu tej nowoczesnej kamery. Prosimy o uważne zapoznanie się z treścią niniejszej instrukcji i zalecamy przechowywanie jej w bezpiecznym miejscu.

## O instrukcji obsługi

Podczas opracowywania tej instrukcji obsługi aparatu dołożyliśmy wszelkich starań aby mieć pewność, że jej zawartość jest prawidłowa i zgodna z bieżącym, najnowszym stanem technicznym aparatu. Producent zastrzega sobie prawo do dokonania zmian bez wcześniejszego uprzedzenia.

Jeśli dołączone akcesoria nie są zgodne ze specyfikacją, to prosimy o skontaktowanie się ze sprzedawcą.

### Prawa autorskie

© Copyright 2010.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część tej publikacji, bez wcześniejszej, pisemnej zgody producenta nie może być powielana w żadnej formie – ani elektronicznej, ani mechanicznej, ani magnetycznej, ani optycznej, ani chemicznej ani manualnej ani też w żadnej innej formie. Zabronione jest także przechowywanie tej publikacji w urządzeniach przystosowanych do przechowywania danych jak również zabronione jest tłumaczenie na jakikolwiek język, w tym komputerowy.

### Uwagi dotyczące bezpieczeństwa

Ogólne uwagi dotyczące bezpieczeństwa

- Kamery nie używać ani nie przechowywać w miejscach mocno zakurzonych, zabrudzonych lub piaszczystych, ponieważ może to doprowadzić do jego uszkodzenia.
- Nie przechowywać kamery w miejscach o wysokiej temperaturze. Wysokie temperatury mogą spowodować skrócenie żywotności elementów elektronicznych, uszkodzić baterie lub być przyczyną zdeformowania elementów z tworzywa sztucznego.
- Nie przechowywać kamery w miejscach o niskich temperaturach. Podczas "dochodzenia" do normalnej temperatury może wytworzyć się wilgoć, która może spowodować uszkodzenie obwodów elektronicznych.
- Nie wolno samodzielnie otwierać ani naprawiać kamery. Wewnątrz znajdują się podzespoły elektroniczne o wysokim napięciu, które mogą być przyczyną porażenia elektrycznego, jeśli zostaną odsłonięte.
- Úważać, aby nie upuścić kamery ani nie uderzyć nią. W przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia elementów kamery.
- Nie stosować do czyszczenia żadnych żrących środków chemicznych, rozpuszczalników ani silnych środków czystości. Kamerę czyścić lekko nawilżoną, miękką szmatką.
- Nie stosować błysku, gdy kamera jest blisko twarzy osób fotografowanych. Intensywne światło błysku może uszkodzić wzrok, gdy błysk wyzwolony jest w małej odległości od oczu. Podczas korzystania z lampy błyskowej, kamera powinna być w odległości co najmniej 1 metra od oczu.
- Podczas fotografowania nie należy otwierać pokrywy komory na baterie. W przeciwnym razie aktualne zdjęcie nie zostanie zapisane, a będące w pamięci zdjęcia mogą ulec uszkodzeniu.
- Jeśli kamera lub jakiś jej element ulegnie uszkodzeniu, to należy zwrócić się do autoryzowanego serwisu lub sprzedawcy.

 Przed przystąpieniem do użytkowania, kamerę należy przetestować pod kątem prawidłowości jej funkcjonowania.

### Uwagi dotyczące wyświetlacza LCD

Należy zwrócić szczególną uwagę na to, aby w przypadku uszkodzenia wyświetlacza, zapobiec wyciekowi cieczy z wyświetlacza. W takim przypadku postępować w sposób następujący:

- jeśli dojdzie do kontaktu cieczy ze skórą, należy wytrzeć ją czystą chusteczką i obficie zmyć wodą.
- jeśli dojdzie do kontaktu cieczy z oczami, należy przemywać oczy bieżącą wodą przez 15 minut i udać się niezwłocznie do lekarza lub szpitala.
- W przypadku połknięcia cieczy, należy przepłukać usta wodą i wypić dużą ilość wody oraz doprowadzić do zwrócenia, niezwłocznie udać się do lekarza lub szpitala.

### Warunki pracy

- Kamera została przystosowana do pracy w zakresie temperatur między 0°C a 40°C.
- Z kamery należy korzystać lub przechowywać ją w następujących miejscach:
  - nie narażonych na bezpośrednie działanie słońca
  - o dużej wilgotności powietrza lub zapyleniu (zakurzeniu)
  - obok klimatyzacji lub ogrzewania lub innych miejscach, w których panują ekstremalne temperatury

 - zamkniętym samochodzie, szczególnie, gdy pozostawiony jest w nasłonecznionym miejscu

- narażonych na duże drgania lub wibracje

### Zasilanie

 Stosować tylko akumulator, który został dostarczony razem z kamerą. Stosowanie innych akumulatorów może spowodować uszkodzenie kamery i doprowadzić do utraty gwarancji.

- Upewnić się, że akumulator został prawidłowo włożony. W innym przypadku urządzenie może ulec uszkodzeniu, może także dojść do wzniecenia pożaru.
- Jeśli kamera pozostaje dłuższy czas nieużywana, należy wyjąć z niej akumulator w celu uniknięcia wycieku elektrolitu.
- Jeśli akumulator jest uszkodzony lub zgnieciony, należy go niezwłocznie wyjąć w celu uniknięcia wycieku elektrolitu oraz ewentualnej eksplozji.
- Zanim zaczniemy
- Zanim przystąpimy do właściwej pracy z kamerą, należy wykonać kilka ujęć próbnych.
- Zanim przystąpimy do wykonywania istotnych zdjęć lub nagrań wideo (np. na ślubie lub w podróży) należy sprawdzić prawidłowe działanie kamery. Ewentualne straty wynikające z nieprawidłowego działania urządzenia (jak np. koszt uzyskania zdjęć, podróży, korzyści mające wynikać z wykonania zdjęć lub tp.) nie leżą w zakresie odpowiedzialności producenta i nie będą zwrócone.

### Informacje o prawach autorskich

W niektórych miejscach należy zwrócić uwagę na oznaczenia "fotografowanie zabronione". W takich miejscach filmowanie i fotografowanie jakichkolwiek zdarzeń, także dla celów prywatnych jest niedozwolone.

Wszelkie przenoszenie zdjęć lub danych zapisanych na karcie pamięci może odbywać się tylko z zachowaniem praw autorskich.

# 1 Funkcje kamery

W tym rozdziale opiszemy cechy i funkcje kamery a także wymagania systemowe, zawartość opakowania oraz elementy urządzenia.

## 1.1 Wymagania systemowe

Do współpracy z PC konieczne jest spełnienie następujących wymagań:

- System operacyjny: Windows XP SP2 32/64 Bit, Vista 32/64 Bit oraz Windows7 32/64 Bit
- CPU: Intel/AMD Dual-Core lub wyższy
- Pamięć: co najmniej 1 GB lub więcej
- Karta grafiki: DirectX 9 co najmniej, DirectX 10 zalecane
- Złącza: USB 1.1 lub szybsze
- Płyta główn: co najmniej 2 GB pamięci RAM

#### • Uwaga:

Poprzez złącze USB 1.1 można pliki transferować w obie strony, jednak transfer poprzez złącze USB 2.0 jest znacznie szybszy.

## 1.2 Cechy

Urządzenie zostało wyposażone w liczne funkcje oraz obszerny zestaw akcesoriów.

- Full HD 1080p (30 klatek/sek.)
- Dotykowy monitor TFT LCD 3,0 cale (16:9)
- 12-krotny zoom optyczny, 10-krotny zoom cyfrowy
- Akumulator Li-Ion NP120
- Wyśmienita wydajność AE dzięki przysłonie typu Iris
- Dual Video
- Wykrywanie twarzy
- Blokada autofokusa (AF)

• Manualny fokus (MF)

## 1.3 Rozpakowanie kamery

Razem z kamerą dostarczone są następujące akcesoria. Jeśli któregoś produktu nie ma w opakowaniu lub jest uszkodzone, należy to niezwłocznie zgłosić sprzedawcy.







Kamera

Futerał

Instrukcja obsługi





Kabel USB

Kabel zasilający



Kabel AV







Kabel HDMI (opcjonalnie)



CD-ROM (program





Pilot (opcjonalnie)

Akumulator Li-Ion NP-120

## 1.4 Elementy kamery

Proszę zapoznać się z poniżej opisanymi częściami i elementami kamery.

### 1.4.1 Widok przodu i góry



### 1.4.2 Widok spodu



### 1.4.3 Widok strony lewej



### 1.4.4 Widok tyłu



4



### 1.4.5 Obszar z przyciskami

### 1.4.6 Nastawianie monitora LCD

W celu wykonania zdjęcia lub nagrania filmu należy ustawić monitor LCD poprzez odsunięcie i obracanie go.



6

W tabeli poniżej znajduje się opis poszczególnych przycisków.

Przycisk	Opis	Funkcja
	Włącznik / Wyłącznik	Nacisnąć w celu włączenia lub wyłączenia kamery.
MENU	Przycisk Menu	Nacisnąć w celu wyświetlenia menu (OSD).
	Przełącznik trybów	Za pomocą tego przełącznika możemy zmieniać tryb między kamera, aparat lub tryb nastawczy.
VE U EV- EV-	Joystick	<ul> <li>W trybie kamery lub aparatu:</li> <li>Poprzez przesunięcie Joysticka w górę lub dół dostosujemy nastawienia naświetlania.</li> <li>Nacisnąć Joystick na wprost w celu włączenia blokady AF. Na monitorze pojawi się symbol AF.</li> <li>Poprzez kilkakrotne przesunięcie Joysticka w prawo włączymy tryb AF symbol ten pojawi się na monitorze</li> <li>Poprzez przesunięcie Joysticka w lewo dostosujemy nastawienie balansu bieli.</li> <li>W trybie aparat-odtwarzanie:</li> <li>Poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo możemy przemieszczać się między zarejestrowanymi zdjęciami.</li> <li>Jeśli powiększymy zdjęcie, na monitorze pojawi się przyciski kierunkowe (góra/dół / lewo /</li> </ul>

<ul> <li>prawo). Zdjęcie możemy przesuwać za pomocą Joysticka.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia zdjęć w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w trybie miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pelnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunąć Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	
<ul> <li>przesuwać za pomocą Joysticka.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia zdjęć w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w trybie miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunąci Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania</li> </ul>	prawo). Zdjęcie możemy
<ol> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia zdjęć w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w trybie miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunąci Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol>	przesuwać za pomocą Joysticka.
<ul> <li>celu wyświetlenia zdjęć w formie miniatur.</li> <li>4. Przesunięcie Joysticka w trybie miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>1. Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>2. Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>3. Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>4. Przesunąci Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	<ol><li>Przesunąć Joystick do góry w</li></ol>
<ul> <li>miniatur.</li> <li>4. Przesunięcie Joysticka w trybie miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>1. Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>2. Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>3. Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>4. Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania</li> </ul>	celu wyświetlenia zdjęć w formie
<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w trybie miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol>	miniatur.
<ul> <li>miniatur w górę, dół, lewo lub prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie: <ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpozenie cotwarzania.</li> </ol> </li> </ul>	<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w trybie</li> </ol>
<ul> <li>prawo pozwoli na wybranie zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie: <ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunęcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol> </li> </ul>	miniatur w górę, dół, lewo lub
<ul> <li>zaznaczenie odpowiedniej miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie: <ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunęcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol> </li> </ul>	prawo pozwoli na wybranie
<ul> <li>miniatury, w celu wyświetlenia jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie: <ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunącie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol> </li> </ul>	zaznaczenie odpowiedniej
<ul> <li>jej w pełnym formacie nacisnąć Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie: <ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunącie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol></li></ul>	miniatury, w celu wyświetlenia
<ul> <li>Joystick na wprost.</li> <li>W trybie kamera-odtwarzanie: <ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunącie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol></li></ul>	jej w pełnym formacie nacisnąć
<ul> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunącie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	Joystick na wprost.
<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunąci Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol>	<ul> <li>W trybie kamera-odtwarzanie:</li> </ul>
<ul> <li>lub w prawo pozwoli na wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w lewo</li> </ol>
<ul> <li>wybranie sekwencji video do wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	lub w prawo pozwoli na
<ul> <li>wyświetlenia, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	wybranie sekwencji video do
<ul> <li>Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	wyświetlenia, naciśnięcie
<ul> <li>rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunąci Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	Joysticka na wprost spowoduje
<ul> <li>odtwarzania.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	rozpoczęcie lub zatrzymanie
<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w prawo lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol>	odtwarzania.
<ul> <li>lub w lewo podczas odtwarzania sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	<ol><li>Przesunięcie Joysticka w prawo</li></ol>
<ul> <li>sekwencji spowoduje cofnięcie przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	lub w lewo podczas odtwarzania
<ul> <li>przebiegu lub przyspieszone przesunięcie do przodu.</li> <li>3. Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>4. Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	sekwencji spowoduje cofnięcie
<ul> <li>przesunięcie do przodu.</li> <li>3. Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>4. Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	przebiegu lub przyspieszone
<ol> <li>Przesunąć Joystick do góry w celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol>	przesunięcie do przodu.
<ul> <li>celu wyświetlenia plików w formie miniatur.</li> <li>4. Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	<ol><li>Przesunąć Joystick do góry w</li></ol>
<ul> <li>formie miniatur.</li> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ul>	celu wyświetlenia plików w
<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w górę, dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.</li> </ol>	formie miniatur.
dół, prawo lub lewo w trybie miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.	<ol> <li>Przesunięcie Joysticka w górę,</li> </ol>
miniatur pozwoli na zaznaczenie odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.	dół, prawo lub lewo w trybie
odpowiedniej sekwencji, naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.	miniatur pozwoli na zaznaczenie
naciśnięcie Joysticka na wprost spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.	odpowiedniej sekwencji,
spowoduje rozpoczęcie odtwarzania.	naciśnięcie Joysticka na wprost
odtwarzania.	spowoduje rozpoczęcie
	odtwarzania.

		<ul> <li>Naciśnięcie Joysticka w górę lub w dół w trybie nastawczym spowoduje zaznaczenie poszczególnych punktów menu, naciśnięcie loysticka na wprost umożliwi</li> </ul>
		potwierdzenie wyboru.
		<ul> <li>Nacisnąć w trybie aparatu w celu wykonania zdjęcia.</li> </ul>
РНОТО	Spust	<ul> <li>Nacisnąć w trybie kamery w celu wykonania zdjęcia przed rozpoczęciem filmowania oraz z trakcie filmowania.</li> </ul>
E sura sura	Przycisk Start /Stop	<ul> <li>W trybie kamera za pomocą tego przycisku włączmy i wyłączamy rejestrowanie filmu.</li> </ul>
Ē	Przycisk odtwarzanie	Nacisnąć w trybie kamery lub aparatu w celu uruchomienia trybu odtwarzanie.
DISP	Przycisk monitora	Naciśnięcie spowoduje wyświetlenie wszystkich symboli na monitorze, ponowne naciśnięcie spowoduje usunięcie symboli z monitora.

	w III t	Przełącznik zoom	<ul> <li>Naciśnięcie w trybie kamery lub aparatu w lewo lub prawo spowoduje powiększenie lub zmniejszenie obrazu.</li> <li>W trybie aparat odtwarzanie nacisnąć w celu powiększenia zdjęcia.</li> <li>W trybie kamera odtwarzanie nacisnąć w lewo lub prawo w celu wzmocnienia lub obniżenia głośności sekwencji.</li> </ul>		
	<b>)</b> >=	Przycisk lampy LED	<ul> <li>Nacisnąć w trybie kamery lub aparatu w celu włączenia lub wyłączenia oświetlenia.</li> </ul>		
		Przycisk lampy błyskowej	<ul> <li>W trybie aparat naciśnięcie spowoduje możliwość wboru odpowiedniego trybu pracy lampy błyskowej.</li> </ul>		
		Zamek komory akumulatora	<ul> <li>Przesunąć w celu otworzenia pokrywy komory akumulatora.</li> </ul>		

### 1.4.7 O kontrolkach LED

Poniższa tabela opisuje kontrolki LED aparatu:

LED	Kolor	Opis
Status	Zielony	Włączona
kamery	Zielony / czerwony pulsuje	Nagranie
	Czerwony	Kamera pracuje
Samowyz walacz	Czerwony ulusuje	Samowzywalacz jest aktywny
	Czerwony pulsuje szybko	2 sek. do wyzwolenia

## 2 Pierwsze kroki

W celu zapoznania się z obsługą kamery należy przeczytać ten rozdział. Opisane zostały tu funkcje podstawowe, jak włączanie, wkładanie akumulatora, karty pamięci, a także opisane zostały podstawowe nastawienia. Informacje o dalszych funkcjach zawarte zostały w dalszej części instrukcji.

## 2.1 Wkładanie karty SD

Pamięć kamery możemy rozszerzyć dodatkową kartą SD.

 Odsunąć monitor LCD i przesunąć zamknięcie kieszeni karty SD zgodnie z kierunkiem strzałki w celu otwarcia kieszeni na kartę.



2. Włożyć kartę SD.



3. Zamknąć pokrywkę kieszeni na kartę.

## 2.2 Wkładanie akumulatora

Kamera zasilana jest akumulatorem litowo-jonowym. Stosować tylko dostarczony z aparatem akumulator lub zalecany przez producenta.

• Uwaga:

Akumulator włożyć zgodnie z zawartym tu opisem. Niewłaściwe włożenie akumulatora może spowodować uszkodzenie kamery lub doprowadzić do pożaru.

 Przesunąć zamknięcie komory na akumulator we wskazanym kierunku; komora otworzy się automatycznie.



2. Akumulator włożyć zgodnie z poniższym rysunkiem.



3. Zamknąć komorę na akumulator.

## 2.3 Ładowanie akumulatora

Akumulator należy ładować w dołączonej do kompletu ładowarce. W tym celu postępować w sposób następujący:

- Włożyć akumulator do ładowarki. Jeden koniec kabla sieciowego połączyć z ładowarką, drugi koniec z gniazdkiem prądowym w sposób zilustrowany poniżej.
- 2. Podczas ładowania świeci pomarańczowa kontrolka LED.
- 3. Gdy akumulator zostanie całkowicie naładowany, kontrolka będzie świeciła na zielono.
- Pełne ładowanie akumulatora trwa ok. 290 min. Jednak czas ładowania może być różny w zależności od stopnia naładowania akumulatora oraz warunków, w jakich ładowanie się odbywa.



## 2.4 Włączanie/Wyłączenie kamery

W celu włączenia lub wyłączenia kamery nacisnąć i przytrzymać przycisk włącznik / wyłącznik.

## 2.5 Przełączanie trybów pracy

Kamera dysponuje następującymi trybami pracy: kamera, aparat i nastawienia. W celu przełączenia trybu pracy należy posłużyć się pokrętłem zmiany trybu pracy.



## 2.6 Zanim zaczniemy

Zanim zaczniemy korzystać z urządzenia, należy dokonać podstawowych nastawień, jak data, czas, język i emisja sygnału dźwiękowego.

### 2.6.1 Nastawianie daty i czasu

 Włączyć kamerę, przełącznik zmiany trybów nastawić na tryb nastawienia. Przesuwając Joystick w prawo lub lewo zaznaczyć opcję Data/Czas lub dotknąć symbolu na monitorze. Dla potwierdzenia nacisnąć Joystick na wprost.



 Zaznaczyć odpowiednie pole poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie monitora.



 Nastawić odpowiednie wartości poprzez przesunięcie Joysticka w górę lub dół lub dotykając / / / / Zapisać dokonane nastawienia poprzez naciśnięcie Joysticka lub dotknięcie / ; po tym nastąpi wyście z menu data / czas.

### 2.6.2 Nastawianie języka

1.

Włączyć kamerę, pokrętło zmiany trybów nastawić na nastawienia. Zaznaczyć opcję język poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie odpowiedniego symbolu na monitorze. Dla potwierdzenia nacisnać Joystick na wprost.



2. Wybrać odpowiedni język poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie odpowiedniego symbolu na monitorze. Do wyboru mamy następujące języki: angielski, japoński, francuski, włoski, hiszpański, portugalski, holenderski, chiński tradycyjny, chiński uproszczony, koreański, turecki, niemiecki, rosyjski i arabski. Przesunięcie Joysticka w górę lub dół albo dotknięcie przycisku ▲ / ▼ spowoduje przejści do następnej lub poprzedniej strony. Dla potwierdzenia wyboru nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitora.

Sprache	
English 日本調	吾 Français Italiano
Español Portugu	iês Dutch 简体中文
	$\nabla$

### 2.6.3 Nastawianie sygnału dźwiękowego

 Włączyć kamerę, pokrętło zmiany trybów nastawić na nastawienia. Zaznaczyć opcję dźwięk (Piep) poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie odpowiedniego symbolu na monitorze. Dla potwierdzenia nacisnać Joystick na wprost.



 Wybrać opcję dźwięk wyłączony / włączony poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie odpowiedniego symbolu na monitorze.



#### Uwaga:

Zdjąć z monitora ochronną folię w celu zwiększenia czułości panelu dotykowego.

### 2.7 Rejestrowanie/odtwarzanie filmów

### 2.7.1 Rejestrowanie filmu

 Włączyć kamerę, przełącznik zmiany trybów nastawić na tryb kamera.

Tryb kamera



- 2. Patrząc na monitor LCD wybrać motyw.
- 3. W celu rozpoczęcia nagrania nacisnąć przycisk **START/STOP**.
- W celu zakończenia nagrywania ponownie nacisnąć przycisk START/STOP.
- Sekwencja wideo zostanie zapisana automatycznie pod unikatową nazwą.

#### Uwaga:

- 1. Maksymalny rozmiar pojedynczego pliku video wynosi ok. 3,75 GB.
- 2. Wyższe rozdzielczości generują większe pliki, co powoduje, że sekwencje są krótsze.

<ol> <li>Podgląd na LCD i format zdęć zależy od rozdzielczości sekwencji. Proszę porównać dane w poniższej tabeli:</li> </ol>				
Rozdzielczość video	Podgląd	Zdjęcia		
WQVGA	Stosunek 16:9	Stosunek 16:9		
WVGA	E TO T	A TON		
720P				
1080P				
<ol> <li>Przed rozpoczęciem filmowania w trybie kamera można także wykonać zdjęcia.</li> </ol>				

### 2.7.2 Odtwarzanie filmów

1. W trybie kamera nacisnąć przycisk odtwarzanie. Na monitorze pojawi się ostatnio wykonana.

Wskazanie trybu kamera-odtwarzanie



- Wybrać odpowiedni film poprzez przesunięcie Joysticka w lewo / prawo lub poprzez dotknięcie przycisków
   , następnie nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć przycisk
   Odtwarzanie rozpocznie się.
- Poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub dotknięcie przycisku uruchomimy cofanie filmu, poprzez przesunięcie Joysticka w prawo lub dotknięcie przycisku uruchomimy szybkie przesunięcie filmu do przodu (2x, 4x, 8x i 16x).
- W celu zatrzymania odtwarzania nacisnąć przycisk START/STOP lub dotknąć przycisk W celu wznowienia odtwarzania nacisnąć przycisk START/STOP lub dotknąć przycisk
- W celu dostosowania głośności podczas odtwarzania filmu przesunąć przełącznik zoom w prawo lub lewo.
- W celu zakończenia odtwarzania nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć przycisk Dotknąć przycisk
   SLOW w celu odtworzenia filmu w zwolnionym tempie (1/2x). Przycisk SLOW dotknąć dwukrotnie aby wybrać

prędkość 1/2x lub 2x. Dotknąć przycisk SLOW i następnie przycisk BLOW, aby ustawić prędkości 1/4, 1/8 i 1/16x.

7. Nacisnąć przycisk Odtwarzanie w celu powrotu do trybu kamera.

## 2.8 Fotografowanie/odtwarzanie zdjęć

### 2.8.1 Fotografowanie

 Włączyć kamerę, przełącznik zmiany trybów pracy nastawić na tryb aparat.

Tryb aparat –



- 2. Patrząc na monitor wybrać motyw.
- 3. W celu wykonania zdjęcia nacisnąć spust.
- 4. Zdjęcie zostanie automatycznie zapisane pod unikatową nazwą.

### 2.8.2 Odtwarzanie zdjęć

 W trybie aparat nacisnąć przycisk odtwarzanie. Na monitorze zostanie wyświetlone ostatnio wykonane zdjęcie.

Tryb aparat-odtwarzani e



- Wybrać odpowiednie zdjęcie poprzez przesunięcie Joysticka w prawo lub lewo albo poprzez dotknięcie przycisków do poprzez dotknięcie.
- W celu powiększenia zdjęcia przesunąć przełącznik zoom w prawo. Na monitorze pojawią się przyciski kierunkowe. Za pomocą Joysticka możemy przemieszczać się po obszarze zdjęcia.
- Przesunąć Joystick całkowiście do góry lub dotknąć przycisk zarejestrowane zdjęcia zostaną wyświetlone w formie miniatur.
- W celu wybranie zdjęcia przsunąć Joystick w prawo lub lewo. Poprzez przesunięcie Joysticka w górę lub dół albo dotknięcie przycisku 
   Image: Comparison of the przez przesunie wybranie w
- Ponowne naciśniecie przycisku odtwarzania spowoduje powrót do trybu aparat.

## 2.9 Połączenie z komputerem

W tym rozdziale opisujemy sposób połączenia kamery z PC lub telewizorem w celu przeniesienia danych lub odtworzenia ich za pomocą tych urządzeń.

Kamerą połączyć z komputerem za pomocą dołączonego do kompletu kabla USB.



## 2.10 Połączenie z telewizorem

Kamerę połączyć z telewizorem za pomocą dołączonego kabla AV w sposób zilustrowany poniżej.



## 2.11 Połączenie z telewizorem HD

W tym rozdziale opisujemy sposób, dzięki któremu zdjęcia i sekwencje wideo możemy wyświetlić na ekranie telewizora HDTV. Połączenie kamery z telewizorem HDTV umożliwia uzyskanie jakości odtwarzania wysokiej rozdzielczości HD.

Kamerę połączyć z telewizorem HDTV za pomocą kabla HDMI.



Wyjście HD

#### Uwaga:

Przy połączeniu z HDTV, wspierane jest wyjście Dual Video. Dzięki temu można odtwarzać filmy na ekranie telewizora i równocześnie korzystać z monitora LCD.
#### 3 **Obsługa kamery**

W tym rozdziale opisujemy sposób obsługi kamery.

# 3.1 Tryb kamera

Tego trybu używamy w celu nagrania sekwencji wideo lub sekwencji dźwiękowej oraz zapisania jej w pamięci wbudowanej lub na karcie SD.

#### 3.1.1Tryb kamera

Prosimy o zapoznanie się poniższymi symbolami, są one dostępne w trybie kamera i nagrywanie dźwięku.



Tryb kamera

#### Tryb kamera:

Poniższa tabela opisuje znaczenie poszczególnych symboli.

1	00:00:18	Zrealizowany czas nagrania	
2	90	Status pamięci	

		🖅 wykryta karta SD
3	¢3	Stabilizator
4		Dual-Video
5		Jakość
6	Af	Blokada autofokusa (AF)
0	MF	Fokus manualny (MF)
7	а С С С С С С С С С С С С С С С С С С С	Lampa LED
8		Efekty kolorystyczne
9		Menu. Dotknąć w celu wyświetlenia menu video.
10		Akumulator
11	10	Korekcja naświetlania
12		Balans bieli
13	1031P 31178	Rozdzielczość video
14	9D	Tryb kamera
15	W T	Zoom

#### 3.1.2 Stosowanie blokady AF

Za funkcji blokada AF (auto fokusa) korzystamy gdy chcemy zakotwiczyć fokus na jakimś określonym kadrze.

 Nacisnąć Joystick na wprost w celu włączenia funkcji blokada AF. Symbol funkcji pojawi się na monitorze.



- 2. Skierować kamerę na odpowiedni obiekt.
- Nacisnąć przycisk START w celu rozpoczęcia nagrywania filmu lub spust w celu wykonania zdęcia.

#### 3.1.3 Stosowanie fokusa manualnego

Z tej funkcji korzystamy w celu manualnego nastawienia strości.

 Przesunąć Joystick w prawo w celu włączenia funkcji MF. Symbol MF pojawi się na monitorze..



- 2. Skierować kamerę na odpowiedni motyw.
- Przesunać przełącznik zoom w prawo lub lewo w celu manualnego nastawienia ostrości.
- Uwaga: W celu powiększenia lub zmniejszenia obrazu dotknąć symbol 2000 na monitorze. Pojawi się symbol 001 Przełącznik zoom przesunąć w prawo lub lewo w celu powiększenia lub zmniejszenia. Aby wrócić do trybu MF dotknąć raz jeszcze przycisk 001 T.
  - Nacisnąć przycisk START w celu rozpoczęcia nagrywania filmu lub spust w celu wykonania zdęcia.

#### 3.1.4 Rozszerzony system Fokus Plus

Rozszerzony system Fokus Plus jest sztucznym, inteligentnym fokusem, któr wyostrza wybrany motyw.



- 1. Przesunąć Joystick w prawo w celu włączenia funkcji MF. Symbol funkcji MF pojawi się na monitorze.
- Dotknąć na monitorze motyw, który chcemy wyostrzyć. Wokół wybranego motywu pojawi się czerwony kwadrat. Po 3 sek. jego kolor zmieni się na zielony, ostrość motywu jest nastawiona.
- Nacisnąć przycisk START w celu rozpoczęcia nagrywania filmu lub spust w celu wykonania zdęcia.
- Poprzez naciśnięcie Joysticka na wprost funkcja będzie aktywna jeszcze przez kolejne 1,5 sek.
- 5. W celu powiększenia lub zmniejszenia zdjęcia dotknąć na monitorze symbolu symbol pojawi się na monitorze. Przesunąć przełącznik zoom w prawo lub lewo w celu powiększenia lub zmniejszenia. W celu powrócenia do trybu MF dotknąć ponownie symbolu symbolu .

#### • Uwaga:

Dotknięcie monitora , spowoduje wyświetlenie ramki rasta 3x5 wokół wybranego obszaru.

## 3.1.5 Stosowanie funkcji zoom

Kamera jest wyposażona w 12-to krotny zoom optyczny i 10-cio krotny zoom cyfrowy.

Przesunięcie przycisku zoom w prawo spowoduje zbliżenie obiektu. Przesunięcie przycisku zoom w lewo spowoduje oddalenie obiektu.

### 3.1.6 Stosowanie dodatkowej lampy LED

W ciemnym otoczeniu motywy możemy oświetlić dodatkową lampą LED. W celu włączenia lampy nacisnąć przycisk lampy LED, ponowne naciśnięcie tego przycisku spowoduje wyłączenie lampy.

# 3.1.7 Stosowanie trybów pracy lampy błyskowej (błysk automatyczny i permanentny)

Tryb błysku automatycznego i permanentnego stosujemy w celu rozjaśnienia motywów w ciemnym otoczeniu, zawsze, gdy naciśniemy spust.

Za pomocą przełącznika lampy możemy wybrać między błyskiem automatycznym a permanentnym. Włączenie funkcji jest widoczne na monitorze poprzez symbole & lub &.

#### 3.1.8 Stosowanie funkcji stabiliszatora

Za pomocą stabilizatora możemy zredukować drgania obrazu podczas filmowania. Patrz rozdział 4.1.5. "Stabilizator".

## 3.1.9 Szybki dostęp

W celu nastawienia naświetlania możemy posłużyć się Joystickiem przesuwając go w górę lub dół.

W trybie kamera lub aparat przesunąć Joystick w górę lub dół w celu dokonania nastawienia korekcji naświetlania. W celu nastawienia balansu bieli Joystick należy przesunąć w lewo.

# 3.2 Tryb aparat

W trybie aparat możemy wykonywać zdjęcia i zapisać je na karcie SD.

#### 3.2.1 Symbole w trybie aparat

Prosimy o zapoznanie się z symbolami, które będą pojawiać się w trybie aparat.



30

5	¢3	Stabilizator
6		Śledzenie twarzy
7		Efekty kolorystyczne
8		Jakość
9	A	Blokada autofokusa (AF)
	MF	Fokus manualny (MF)
10		Lampa LED
11	A.	Lampa błyskowa
12		Menu. Dotknąć w celu wyświetlenia menu trybu aparat.
13		Akumulator
14	40	Korekcja naświetlania
15		Balans bieli
16	5	Rozdzielczość
17	Ō	Tryb aparat
18		Zoom

#### 3.2.2 Stosowanie blokady AF

Patrz rozdział 3.1.2 "Stosowanie blokady AF".

#### 3.2.3 Stosowanie manualnego fokusa

Patrz rozdział 3.1.3 "Stosowanie manualnego fokusa".

#### 3.2.4 Stosowanie funkcji zoom

Patrz rozdział **Błąd! Nie można odnaleźć źródła odwołania.** "Stosowanie funkcji zoom".

#### 3.2.5 Stosowanie lampy LED

Patrz rozdział 3.1.6 "Stosowanie lampy LED".

# 3.2.6 Stosowanie trybów pracy lampy błyskowej (Błysk automatyczny i permanentny)

Patrz rozdział 3.1.7 "Stosowanie trybów pracy lampy błyskowej (błysk automatyczny i permanentny)"

#### 3.2.7 Stosowanie stabiliszatora

Patrz rozdział 3.1.8 "Stosowanie stabilizatora".

#### 3.2.8 Szybki dostęp

Patrz rozdział **Błąd! Nie można odnaleźć źródła odwołania.** "Szybki dostęp".

# 3.3 Tryb kamera - odtwarzanie

W trybie kamera – odtwarzanie możemy obejrzeć zarejestrowane pliki z filmami.

#### 3.3.1 Symbole w trybie kamera - odtwarzanie

Prosimy o zapoznanie się z poniższymi symbolami, które występują w trybie kamera – odtwarzanie.

Tryb kamera- odtwarzanie



Poniższa tabela objaśnia funkcje i znaczenie poszczególnych symboli.

1	▶ 00:00:18	Czas odtworzonego fragmentu filmu.
2		Symbol szybkiego przewijania. Dotknąć w celu przesunięcie filmu w przód.
3	SLOW	Symbol powolnego odtwarzania. Dotknąć w celu odtworzenia filmu w zwolnionym tempie.
4		Symbol stop. Dotknąć w celu zakończenia odtwarzania.

5		Symbol pauza. Dotknąć w celu zatrzymania odtwarzania.
6		Symbol cofania. Dotknąć w celu cofnięcia filmu.
7	(°)	Ochrona przed zapisem
8	Þ	Symbol trybu kamera – odtwarzanie
9	100-0034	Wskazuje numer pliku video

# 3.4 Tryb aparat - odtwarzanie

W trybie aparat – odtwarzanie możemy obejrzeć zarejestrowane kamerą zdjęcia.

#### 3.4.1 Symbole w trybie aparat - odtwarzanie

Prosimy o zapoznanie się z występującymi w trybie aparat – odtwarzanie symbolami:



Następująca tabela objaśnia funkcje i znaczenie poszczególnych symboli.

1		Symbol dalej. Dotknąć w celu przejścia do następnego zdjęcia.
2		Symbol miniatur. Dotknąć w celu wyświetlenia zdjęć w formie miniatur.
3		Symbol menu. Dotknąć w celu wyświetlenia menu trybu odtwarzanie.
4	$\bigtriangledown$	Symbol wstecz. Dotknąć w celu przejścia do poprzedniego zdjęcia.
5	Ō	Symbol trybu aparat – odtwarzanie

6	100-0033	Numer pliku
7	ß	Ochrona przed zapisem

# 3.5 Tryb wyświetlania miniatur

W trybie kamera – odtwarzanie lub aparat – odtwarzanie przsunąć Joystick do góry lub dotknąć symbol w celu wyświetlenia miniatur.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera – odtwarzanie lub aparat – odtwarzanie.
- Na monitorze zostanie wyświetlone ostatnio wykonane zdjęcie lub sekwencja video. Przesunąć Joystick do góry lu dotknąć symbol w celu wyświetlenia miniatur 6 plików.



- Zaznaczyć odpowiedni plik poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Poprzez przesunięcie Joysticka w górę lub dół albo poprzez dotknięcie symboli △/ ✓ możne przejść do następnej lub poprzedniej strony.
- W celu wyświetlenia zdjęcia lub filmu w pełnym rozmiarze nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitora.
- W celu powrotu do trybu wyświetlania miniatur przesunąć Joystick do góry lub dotknąć symbol

# 4 Menu

W tym rozdziale zapoznamy się z konfiguracją kamery, która umożliwi wykorzystanie zaawansowanych funkcji urządzenia.

# 4.1 Menu kamery

W trybie kamera nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol w celu wyświetlenia opcji kamery.

#### 4.1.1. Rozdzielczość video

Za pomocą funkcji rozdzielczość możemy nastawić rozdzielczość sekwencji video. Im wyższa rozdzielczość, tym więcej miejsca w pamięci zajmuje zarejestrowany plik.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera.
- W celu wyświetlenia menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol
- Zaznaczyć opcję rozdzielczość poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Nacisnąć Joystick na wprost w celu wyświetlenia podmenu.
- 4. W celu wybrania jednej z dostępnych opcji: 1080i/60FPS, 1080P/30FPS, 720P/60FPS, 720P/30FPS, WVGA/60FPS, WVGA/30FPS lub WQVGA/240FPS przesunąć Joystick w lewo lub prawo. W celu potwierdzenia wyboru i wyjścia z podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### • Uwaga:

W rozdzielczości 1080P można podczas filmowania wykonać także zdjęcie. Rozdzielczość zdjęcia jest wówczas 1920x1080.

#### 4.1.2. Jakość video

Do dyspozycji są dwa nastawienia jakości. Im wyższa jakość filmu, tym więcej miejsca w pamięci zajmuje zarejestrowany plik.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera.
- W celu wyświetlenia menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol
- Zaznaczyć opcję jakość poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Nacisnąć Joystick na wprost w celu wyświetlenia podmenu.
- 4. W celu wybrania odpowiedniej opcji przesunąć Joystick w lewo lub prawo lub dotknąć na monitorze odpowiedni element. W celu potwierdzenia wyboru i wyjścia z podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### 4.1.3. Balans bieli

Za pomocą tej funkcji możemy skorygować kolorystykę w zależności od warunków oświetleniowych. W trybie automatycznym kamera automatycznie kompensuje różne warunki oświetleniowe.

- 1. Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera.
- Zaznaczyć opcję balans bieli poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Nacisnąć Joystick na wprost w celu wyświetlenia podmenu.
- 4. W celu wybrania jednej z dostępnych opcji: auto, słońce, zachmurzenie, żarówka, neonówka, przesunąć Joystick w lewo lub prawo lub dotknąć na monitorze odpowiedni element. W celu potwierdzenia wyboru i wyjścia z podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### 4.1.4. Efekty kolorystyczne

Kamera standardowo może rejestrować zdjęcia kolorowe, czarno-białe lub w staromodnym odcieniu sepia.

- 1. Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera.
- W celu wyświetlenia menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol
- Zaznaczyć opcję efekty kolorystyczne poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Nacisnąć Joystick na wprost w celu wyświetlenia podmenu.
- 4. W celu wybrania jednej z dostępnych opcji: naturalne, czarno-białe lub sepia, przesunąć Joystick w lewo lub prawo lub dotknąć na monitorze odpowiedni element. W celu potwierdzenia wyboru i wyjścia z podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



#### 4.1.5. Stabilizator

Za pomocą funkcji stabilizator możemy zredukować drgania obrazu podczas filmowania.

- 1. Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera.
- Zaznaczyć opcję stabilizator poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Nacisnąć Joystick na wprost w celu wyświetlenia podmenu.
- 4. W celu wybrania jednej z dostępnych opcji: stabilizator lub wyłączony, przesunąć Joystick w lewo lub prawo lub dotknąć na monitorze odpowiedni element. W celu potwierdzenia wyboru i wyjścia z podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



- W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol
- 6. Symbol 🖑 pojawi się na monitorze.

#### 4.1.6. Tryb Dual Video

Za pomocą tej funkcji możemy zarejestrować równocześnie dwie sekwencje video w dwóch różnych rozdzielczościach.

- 1. Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera.
- W celu wyświetlenia menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol
- Zaznaczyć opcję dual-video poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. Nacisnąć Joystick na wprost w celu wyświetlenia podmenu.
- 4. W celu wybrania jednej z dostępnych opcji: wyłączony, 1080P/WQVGA i 720P/WQVGA przesunąć Joystick w lewo lub prawo lub dotknąć na monitorze odpowiedni element. W celu potwierdzenia wyboru i wyjścia z podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



5. W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### Uwaga:

1. Za pomocą tej opcji można zarejestrować równocześnie rozdzielczości 1080p (30 kl./sek.) i WQVGA (30 kl./sek.) w celu wykorzystania w internecie.

2. Gdy funkcja Dual Video jest aktywna, ewentualne zdjęcia będą w rozdzielczości 1280x720 niezależnie od tego, czy rozdzielczość trybu dual video jest 720p czy 1080p.

## 4.2 Menu kamera - odtwarzanie

Za pomocą menu odtwarzanie możemy zarządzać plikami, które zostały zarejestrowane i zapisane na karcie SD.

### 4.2.1 Usuwanie

Za pomocą tej funkcji możemy usuwać pliki.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera. Wyświetlić menu trybu kamera – odtwarzanie poprzez naciśnięcie przycisku odtwarzanie a następnie naciśnięcie przycisku Menu lub poprzez dotknięcie symbolu
- Wybrać opcję usuwanie pojedynczego lub usuwanie wszystkich poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze.

Po wybraniu opcji usuwania pojedynczego pliku wyświetlone zostanie okno odtwarzania. Wybrać odpowiedni plik poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie przycisków Joystick na wprost lub dotknąć przycisk potwierdzenia i opuszczenia podmenu.



Po wybraniu opcji usunąć wszystkie pojawi się komunikat wzywający do potwierdzenia. Za pomocą przesunięcia Joysticka w lewo lub prawo albo za pomocą dotknięcia odpowiedniego elementu wybrać odpowiednią opcję. Dla potwierdzenia nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor. Wszystkie zarejestrowane na karcie pliki zostaną usunięte.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### • Uwaga:

Usuniętych plików nie da się przywrócić; dlatego zalecamy wykonanie kopii plików przed usunięciem plików z karty. Pliki chronione nie zostaną usunięte. Jeśli chcemy usunąć plik chroniony, to w pierwszej kolejności trzeba usunąć ochronę.

#### 4.2.2 Ochrona

Tej funkcji używamy do ochrony zdjęć przed ich przypadkowym usunięciem.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera. Wyświetlić menu trybu kamera – odtwarzanie poprzez naciśnięcie przycisku odtwarzanie a następnie naciśnięcie przycisku Menu lub poprzez dotknięcie symbolu
- Wybrać opcję ochrona poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze.
- Po wybraniu opcji ochrona wyświetlone zostanie okno odtwarzania. Wybrać odpowiedni plik poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie przycisków / / . . W celu włączenia lub zwolnienia ochrony nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć przycisk . . . Pojawi się symbol ochrony . który świadczy o tym, że ochrona została włączona.





#### • Uwaga:

W celu zwolnienia ochrony należy powtórzyć wyżej opisane postępowanie. Symbol ochrony 🖄 zniknie, gdy ochrona zostanie zwolniona.

#### 4.2.3 Automatyczne odtwarzanie

Za pomocą tej funkcji możemy odtwarzać zarejestrowane na karcie pamięci filmy w sposób kontynuacyjny.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb kamera. Wyświetlić menu trybu kamera – odtwarzanie poprzez naciśnięcie przycisku odtwarzanie a następnie naciśnięcie przycisku Menu lub poprzez dotknięcie symbolu
- Wybrać opcję automatyczne odtwarzanie poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.
- Wybrać odpowiednią opcję poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie monitora. W celu potwierdzenia i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.





# 4.3 Menu aparatu

W trybie aparat nacisnąć przycisk Menu w celu wyświetlenia opcji menu aparatu.

## 4.3.1 Rozdzielczość

Za pomocą tej funkcji możemy wybrać rozmiar zdjęcia. Większe zdjęcia zawierają więcej szczegółów i jednocześnie zajmują więcej miejsca.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- 2. W celu wyświetlenia menu trybu aparat nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć przycisk
- Zaznaczyć opcję rozdzielczość poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać 20 M, 12 M, 10 M, 5 M, 2 M, 10 M-Sekwencja i 2 M-Sekwencja poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniej opcji. W celu potwierdzenia nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

## 4.3.2 Jakość zdjęć

Do dyspozycji mamy dwa nastawienia jakości zdjęć. Im wyższa jakość, tym więcej miejsca zajmują zarejestrowane pliki.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- 3. W celu wyświetlenia menu trybu aparat nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć przycisk
- Zaznaczyć opcję jakość poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać odpowiednią opcję poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniej opcji. W celu potwierdzenia nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



1. W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

## 4.3.3 Balans bieli

Za pomocą tej funkcji korygujemy kolorystykę w różnych warunkach oświetleniowych.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- 3. Zaznaczyć opcję balans bieli poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie

odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.

 Wybrać Auto, Słońce, Zachmurzenie, Żarówka lub Neonówka poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu. W celu potwierdzenia nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### 4.3.4 Efekty kolorystyczne

Kamerą możemy wykonać zdjęcia w normalnej kolorystyce, czarno-białe lub w odcieniu sepia.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- Zaznaczyć opcję efekty poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- 4. Wybrać Naturalne, czrno-białe lub Sepia poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu. W celu potwierdzenia nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### 4.3.5 Samowyzwalacz

Za pomocą tej funkcji możemy zrobić zdjęcie sobie samemu.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- Zaznaczyć opcję samowyzwalacz poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- 4. Wybrać Wyłączone, 5 Sekund lub 10 Sekund poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu. W celu potwierdzenia nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



5. W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

## 4.3.6 Stosunek boków zdjęć

Za pomocą tej funkcji możemy dostosować stosunek boków zdjeć.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- Zaznaczyć opcję stosunek boków poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- 4. Wybrać 4:3, 16:9 lub 3:2 poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu. W celu potwierdzenia nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



5. W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### 4.3.7 Wykrywanie twarzy

Z tej funkcji korzystamy w cleu wykrycia twarzy.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat.
- 2. W celu wyświetlenia menu trybu aparat nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć przycisk
- 3. Zaznaczyć opcję wykrywanie twarzy poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez

dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost. Wybrać **Włączyć** lub **Wyłączyć** poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu. W celu potwierdzenia nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.





 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

# 4.4 Menu aparat - odtwarzanie

#### 4.4.1 Usuwanie

Tej funkcji używamy do usuwania plików.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat. Wyświetlić menu trybu aparat – odtwarzanie poprzez naciśnięcie przycisku odtwarzanie a następnie naciśnięcie przycisku Menu lub poprzez dotknięcie symbolu
- Wybrać opcję usuwanie pojedynczego lub usuwanie wszystkich poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze.

Po wybraniu opcji usuwania pojedynczego pliku wyświetlone zostanie okno odtwarzania. Wybrać odpowiedni plik poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie przycisków strategy i następnie nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć przycisk w w celu potwierdzenia i opuszczenia podmenu.



Po wybraniu opcji usunąć wszystkie pojawi się komunikat wzywający do potwierdzenia. Za pomocą przesunięcia Joysticka w lewo lub prawo albo za pomocą dotknięcia odpowiedniego elementu wybrać odpowiednią opcję. Dla potwierdzenia nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor. Wszystkie zarejestrowane na karcie pliki zostaną usunięte.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### • Uwaga:

Usuniętych plików nie da się przywrócić; dlatego zalecamy wykonanie kopii plików przed usunięciem plików z karty. Pliki chronione nie zostaną usunięte. Jeśli chcemy usunąć plik chroniony, to w pierwszej kolejności trzeba usunąć ochronę.

#### 4.4.2 Ochrona

Tej funkcji używamy do ochrony zdjęć przed ich przypadkowym usunięciem.

 Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat. Wyświetlić menu trybu aparat – odtwarzanie poprzez naciśnięcie przycisku odtwarzanie a następnie naciśnięcie przycisku Menu lub poprzez dotknięcie symbolu

- Wybrać opcję ochrona poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze.
- Po wybraniu opcji ochrona wyświetlone zostanie okno odtwarzania. Wybrać odpowiedni plik poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo poprzez dotknięcie przycisków / / . W celu włączenia lub zwolnienia ochrony nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć przycisk . Pojawi się symbol ochrony . który świadczy o tym, że ochrona została włączona.



4. W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

#### • Uwaga:

W celu zwolnienia ochrony należy powtórzyć wyżej opisane postępowanie. Symbol ochrony 😨 zniknie, gdy ochrona zostanie zwolniona.

#### 4.4.3 Automatyczne odtwarzanie

Za pomocą tej funkcji możemy odtwarzać zarejestrowane na karcie pamięci filmy w sposób kontynuacyjny.

- Włączyć kamerę i upewnić się, że nastawiony jest tryb aparat. Wyświetlić menu trybu aparat – odtwarzanie poprzez naciśnięcie przycisku odtwarzanie a następnie naciśnięcie przycisku Menu lub poprzez dotknięcie symbolu
- Wybrać opcję automatyczne odtwarzanie poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo albo dotknięcie odpowiedniego elementu na monitorze. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.
- Wybrać odpowiednią opcję poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub prawo lub poprzez dotknięcie monitora. W celu potwierdzenia i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.



 W celu wyjścia z menu nacisnąć przycisk Menu lub dotknąć symbol

# 4.5 Menu systemowe

Menu systemowe umożliwia konfigurację różnych funkcji kamery.

#### 4.5.1 Nastawianie sygnału dźwiękowego

Patrz rozdział 2.6.3 "Nastawianie sygnału dźwękowego"

#### 4.5.2 Automatyczne wyłączenie

Za pomocą tej funkcji kamera wyłączy się po pewnym czasie braku aktywności.

- 1. Włączyć kamerę i nastawić tryb Setup.
- Zaznaczyć Automatyczne wyłączenie poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać Wyłączone, 5 Minut lub 10 Minute poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu potwierdzenia dokonanych nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



#### 4.5.3 Standard TV

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić odpowiedni system TV.

- 1. Włączyć kamerę i nastawić tryb Setup.
- Zaznaczyć standard TV poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać NTSC lub PAL poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu potwierdzenia dokonanych nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



#### 4.5.4 Format

Za pomocą tej funkcji możemy sformatować aktualną pamięć. Formatowanie usuwa wszystkie pliki.

- 1. Włączyć kamerę i nastawić tryb Setup.
- Zaznaczyć Format poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać X lub √ poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu potwierdzenia dokonanych nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



4. Aktualna pamięć (karta pamięci) zostanie sformatowana.

#### 4.5.5 Nastawienia standardowe

Za pomocą tej funkcji zostaną przywrócone nastawienia fabryczne.

- 1. Włączyć kamerę i nastawić tryb Setup.
- Zaznaczyć nastawienia standardowe poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać X lub √ poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu potwierdzenia dokonanych nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



## 4.5.6 Język

Patrz rozdział 2.6.2 "Nastawianie języka".
### 4.5.7 Częstotliwość

Za pomocą tej funkcji możemy nastawić odpowiednią dla danego regionu częstotliwość.

- 1. Włączyć kamerę i nastawić tryb Setup.
- Zaznaczyć częstotliwość poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu wyświetlenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost.
- Wybrać 50 Hz lub 60 Hz poprzez przesunięcie Joysticka w lewo lub w prawo albo dotknąć odpowiedni element. W celu potwierdzenia dokonanych nastawień i opuszczenia podmenu nacisnąć Joystick na wprost lub dotknąć monitor.



#### 4.5.8 Data/Czas

Patrz rozdział 2.6.1 "Nastawianie daty i czasu".

## Dodatek

## Dane techniczne

Ogólne	
Sensor	1/2,3-Zoll-CMOS-10 MP
Aktywne piksele	10,0 Megapikseli
Pamieć	Wbudowana: 128 MB pamięć Flash Zewnętrzna: karta SD ( SDHC do 16 GB, klasa 6)
Czułość sensora	Automatycznie
Efekty kolorystyczne	Naturalny / czarno-biały / sepia
Obiektyw	12-krotny zoom optyczny Szroki kąt: F 1,85, f=6,3mm Tele: F3,1, f=75,6mm (36-428mm ekwiwalent 35mm) 9G13E z filtrem ND
Obszar fokusa	Normalny/MF: 10cm do nieskończoności, Szeroki kąt 90 cm do nieskończoności Tele

Ogólne	
Foto	Formaty: JPEG (EXIF 2.2), DCF Rozdzielczość: 2M, 5M, 10M, 12M (interpolowana), 20M (interpolowana) Zdjęcia seryjne: 10 M, max. 7 zdj./sek.; 2 M, max. 30 zdj./sek.
Filmy	Format: H.264 (AVI) Rozdzielczość: WQVGA 240fps, WVGA 30fps, WVGA 60fps, s, 720P30fps /60fps, 1080P30fp Dual-Video: 1080P30fps/720P30fps
Zoom	Video: 12x optyczny zoom, 10x cyfrowy zoom Aparat: 12x optyczny zoom, 10x cyfrowy zoom Odtwarzanie: zdjęcia (8x)
Monitor TFT	3,0-cali-TFT (960 x 240 pikseli, 16:9)
Lampa LED	Zasięg efektywny: 0,5m – 1m Tryb: Włączona / Wyłączona
Lampa błysk. (aparat)	Tryby: auto / permanentnie / wyłączona
Balans bieli	Auto/Słońce/Chmury/Żarówka/ Neonówka

Ogólne		
Korekcja naświetlania	-2,0 EV ~ +2,0 EV	
Samowyzwalacz	Wyłączony, 5 sek., 10 sek.	
Złącze PC	MSDC: USB 2.0 (High-Speed)	
Wyjście TV	NTSC / PAL / HDMI	
Migawka	Zdjęcia: 1/2-1/2000 Video: 1/30-1/2000	
Automatyczne wyłączenie	Wyłączone, 5 Min., 10 Min.	
Zasilanie	Akumulator Li-Ion NP-120 / zasilacz DC przez USB	
Wymiary	67 x 71,6 x 128,7 mm	
Waga	ok. 328 +- 5 g (bez akumulatora)	

Możliwość zmiany parametrów technicznych bez ostrzeżenia zastrzeżona.

# Problemy i ich rozwiązywanie

Problem	Możliwa przyczyna	Rozwiązanie
Kamera nie włącza się.	Akumulator nieprawidłowo włożony. Akumulator jest	<ul> <li>Włożyć akumulator prawidłowo (patrz rozdz. 2.2)</li> <li>Naładować</li> </ul>
	pusty.	akumulator (patrz rozdz. 2.3)
Kamera wyłącza się nagle.	Aktywna jest funkcja auto wyłączania. Akumulator jest pusty.	<ul> <li>Włączyć kamerę ponownie.</li> <li>Naładować akumulator (patrz rozdz. 2.3)</li> </ul>

Problem	Możliwa przyczyna	Rozwiązanie
Zdjęcie nie zostało zapisane.	Przed zapisaniem zdjęcia zabrakło energii.	Jeśli wskaźnik stanu akumulatora wskazuje, że aku jest pusty (nie widać zielonych słupków), należy go niezwłocznie naładować.
Podczas samowyzwalani a aparat wyłącza się.	Akumulator jest pusty	<ul> <li>Naładować akumulator (patrz rozdz. 2.3)</li> </ul>
Zdjęcie jest nieostre	Obiekt jest poza zakresem ostrości.	<ul> <li>Zadbać o to, aby obiekt był w obszarze zakresu fokusa i nastawić odpowiedni tryb: normalny lub makro</li> </ul>

Problem	Możliwa przyczyna	Rozwiązanie
Nie można korzystać z karty pamięci.	Karta ma włączoną ochronę. Karta zawiera dane zapisane innym aparatem, niezgodne z formatem DCF.	<ul> <li>Wyłączyć ochronę karty.</li> <li>Sformatować kartę (patrz Błąd! Nie można odnaleźć źródła odwołania.), zapisać dane przed formatowaniem.</li> </ul>
Nie działają przyciski	Podczas łączenia kamery z innymi urządzeniami doszło do spięcia	<ul> <li>Wyjąć akumulator i po chwili włożyć go ponownie</li> </ul>



Logo SDHC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.

#### Informacje dla użytkownika o zbieraniu i utylizacji starych urządzeń i baterii.







Widoczne na produktach i ich opakowaniach lub/i w dołączonych dokumentach symbole oznaczają, że urządzenia elektryczne i elektroniczne oraz baterie nie mogą być wyrzucane razem ze zwykłymi odpadami domowymi. Urządzenia elektryczne i elektroniczne oraz baterie muszą być traktowane szczególnie, zgodnie z obowiązującymi przepisami, które nakazują ich odpowiednią obróbkę, odzysk i recykling. Po wprowadzeniu do krajów członkowskich, prywatni użytkownicy mogą na obszarze UE oddać\* nieodpłatnie swoje zużyte urządzenia elektryczne / elektroniczne oraz baterie i akumulatory w oznaczonych miejscach zbiórki. W niektórych krajach lokalne placówki handlowe przyjmują zużyty sprzęt przy zakupie nowego sprzętu.

\* Prosimy pytać lokalne władze o szczegółowe informacje. Podczas usuwania tego produktu możecie Państwo pomóc upewnić się, że ten odpad został poddany niezbędnej obróbce, odzyskowi i recyklingowi. To zapobiegnie potencjalnym negatywnym efektom (działaniu) na środowisko i zdrowie ludzi, które może wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z odpadami.