



EIZO ColorEdge CG2420

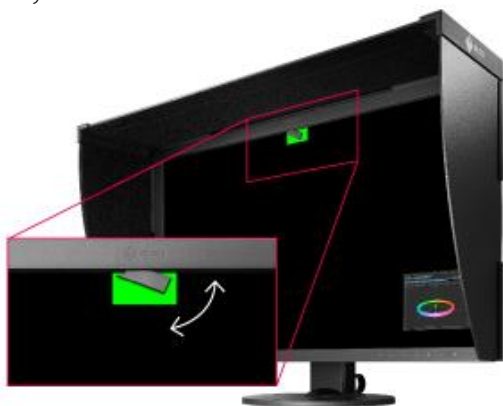
Monitor LCD z matrycą 24,1", wbudowanym kalibratorem i kalibracją sprzętową

- Zaprojektowany do profesjonalnych zastosowaniach w fotografii, designie i postprodukcji. Oferuje doskonałą reprodukcję kolorów oraz wysoki kontrast zapewniający odtwarzanie prawdziwej czerni.
- Rozdzielczość 1920 x 1200 (16:10), Jasność 400 cd/m², kontrast 1500:1
- 99% Adobe RGB, DCI-P3: 98%



Wbudowany kalibrator

Kalibrator znajduje się w górnej części obudowy monitora i wysuwa się tylko podczas przeprowadzania kalibracji. Wbudowany kalibrator eliminuje konieczność korzystania z zewnętrznych urządzeń i bez problemu działa także w trybie portretowym.



Jednolity obraz na całej powierzchni

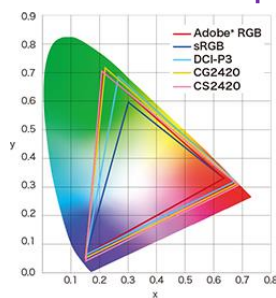
Monitory LCD często wykazują wahania jasności i chromatyczności obrazu w różnych częściach ekranu. Aby temu zapobiec, CG2420 wyposażono w technologię EIZO DUE (Digital Uniformity Equalizer), która kompensuje te wahania, zapewniając stabilne wyświetlanie obrazu.

ColorNavigator 7

To najnowsze oprogramowanie do kalibracji i kontroli jakości monitorów graficznych ColorEdge. Łączy w sobie wszystkie funkcje poprzednich programów EIZO do zarządzania kolorem, czyli ColorNavigator 6 i ColorNavigator NX, oferując nowe,

udoskonalone rozwiązanie dla profesjonalistów w różnych branżach kreatywnych. ColorNavigator 7 przeprowadza kalibrację sprzętową, wykorzystując tabelę LUT monitora, aby osiągnąć większą precyzję i płynniejsze przejścia tonalne niż w przypadku kalibracji oprogramowaniem.

Odwzorowanie 99% przestrzeni barw Adobe RGB



ColorEdge CG2420 ma wyjątkowo szeroki gamut kolorów i odtwarza prawie całą przestrzeń Adobe RGB, dzięki czemu pliki w tym formacie będą wyświetlane poprawnie. Kolory na zdjęciach przedstawiających błękitne niebo czy żywą zielen lasów będą reprodukowane z wiernością, której nie oddadzą monitory z przestrzenią kolorów sRGB. Szeroki gamut monitora oznacza również, że będzie on w stanie wyświetlić prawie w całości przestrzeń CMYK ISO-coated i US web-coated, wykorzystywane w procesie druku. Oprócz tego ColorEdge CG2420 odtwarza 98% przestrzeni DCI-P3 używanej w postprodukcji.

Jednoczesne wyświetlanie kolorów z palety 10-bitowej

Korzystając z wejścia sygnałowego DisplayPort lub HDMI, można dostarczać do monitora 10-bitowe informacje o kolorze (pod warunkiem, że karta graficzna obsługuje sygnał 10-bit. Dzięki 16-bitowej tabeli LUT model CG2420 jest w stanie odtworzyć nawet miliard kolorów jednocześnie. W porównaniu z sygnałem 8-bitowym to 64 razy więcej kolorów, co zapewnia płynniejsze przejścia tonalne i zmniejszenie współczynnika Delta-E pomiędzy sąsiednimi kolorami.



SPECYFIKACJA

Kolor obudowy	Czarny
Matryca	IPS z podświetleniem LED z szerokim gamutem
Przekątna	24.1" / 61 cm
Naturalna rozdzielczość	1920 x 1200 (16:10)
Rozmiar wyświetlanego obrazu (W x S)	518,4 x 324 mm
Rozmiar piksela	0,270 x 0,270 mm
Liczba kolorów	DisplayPort, HDMI: 1,07 miliarda z palety 278 bilionów DVI: 16,77 miliona z palety 278 bilionów
Kąty widzenia (pionowo / poziomo)	178°, 178°
Jasność	400 cd/m ²
Rekomendowana jasność do kalibracji	120 cd/m ² lub mniej
Kontrast	1500:1
Czas reakcji (typowy)	10 ms (Gray-to-gray)
Odwzorowanie przestrzeni barw	Adobe RGB: 99%, DCI-P3: 98%
Wejścia sygnałowe	DVI-D 24 pin (z HDCP), DisplayPort (z HDCP), HDMI (z HDCP, Deep Color)
Cyfrowa częstotliwość odświeżania	DisplayPort, DVI: 26 - 78 kHz, 24 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz) HDMI: 15 - 78kHz, 23 - 61 Hz (VGA Text: 69 - 71 Hz)
USB	1 porty do kontroli monitora, 3 porty jako hub USB; standard 3.0
Zasilacz	AC 100 - 240 V, 50 / 60 Hz
Maksymalny pobór mocy	79 W
Typowy pobór mocy	20 W
W trybie oszczędzania energii	Poniżej 0,7 W
Stabilizacja jasności	Tak
Digital Uniformity Equalizer	Tak
Predefiniowane tryby pracy	Color Mode (Custom, Adobe RGB, sRGB, Calibration)
Języki na wyświetlaczu OSD	angielski, niemiecki, francuski, włoski, japoński, chiński uproszczony, hiszpański, szwedzki, chiński tradycyjny
Inne funkcje	Regulacja koloru (jasność, temperatura, krzywa gamma, gamut, odcień, nasycenie, clipping, wzmocnienie, niezależna regulacja 6 kolorów, reset). Rozmiar ekranu (Auto, Full Screen, Aspect Ratio, Dot by Dot), format koloru wejściowego, zakres wejściowy, redukcja szumów, automatyczne wykrywanie sygnału wejściowego, obracanie menu, USB CHARGE port, Power Save, kontrolka, Beep, pomijanie sygnału wejściowego, pomijanie trybu, informacje o sygnale, informacje o monitorze, blokada klawiszy, DP Power Save, DUE Priority, format sygnału, reset wszystkich ustawień monitora.
Rozmiar (szer x wys x gł)	554,4 x 396 – 551 x 245 mm (bez stopki 554,4 x 362 x 64 mm)
Waga	7,8 kg (bez stopki 5,0 kg)
Regulacja	Wysokość w zakresie 155 mm, pochylenie 35° góra, 5° dół, obrót 344°, tryb portretowy
Warunki środowiskowe	Temperatura 0 - 35 °C (w trybie poziomym), wilgotność 20 - 80 %
Certyfikaty i standardy	CB, CE, TUV/GS, cTUVus, FCC-B, Canadian ICES-003-B, VCCI-B, TUV/Ergonomics, TUV/Color Accuracy (Quick Stability), RCM, RoHS, WEEE, EAC, Energy labelling of televisions

Uwaga: specyfikacja nie ma charakteru wiążącego, dopuszczalne są zmiany. Aktualna specyfikacja na stronie www.eizo.pl

Gwarancja i wsparcie

Model objęty jest 5-letnią gwarancją, obsługa realizowana jest w trybie door-to-door. Dodatkowo producent daje gwarancję na zero martwych pikseli w modelach przez sześć miesięcy od daty zakupu.

Na polskim rynku dystrybutor oferuje usługę darmowej pierwszej kalibracji. Szczegółowe informacje na ten temat znaleźć można na stronie: <https://www.eizo.pl/pierwsza-kalibracja/>

ZAPRASZAMY NA STRONĘ I KANAŁY SM W POLSCE:

<https://www.eizo.pl/>

<https://www.facebook.com/EizoPolska/>

<https://www.instagram.com/eizopolska/>



Autoryzowany dystrybutor produktów EIZO w Polsce:

Alstor sp. j. | ul. Wenecka 12, 03-241 Warszawa

tel. (022) 510 24 00 | www.eizo.pl | eizo@eizo.pl